



Universidad
Inca Garcilaso de la Vega

FACULTAD DE EDUCACIÓN

**“LOS TEXTOS DISCONTINUOS COMO ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL
DESARROLLO DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS ESTUDIANTES DE
5TO GRADO DE PRIMARIA DEL COLEGIO SAN ANDRÉS ANGLO PERUANO
DEL CERCADO DE LIMA 2023”**

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Para optar el título profesional de Licenciado en Educación Primaria

AUTORA

Roldan Quezada, Elizabeth Rosmery

ASESOR

Mg. Vivanco Arones, Nancy Isabel

**Lima - Perú
2023**

Turnitin Informe de Originalidad

Procesado el: 27-feb.-2024 9:59 a. m. -05
Identificador: 2306003959
Número de palabras: 11036
Entregado: 1

Índice de similitud	Similitud según fuente
23%	Internet Sources: 22% Publicaciones: N/A Trabajos del estudiante: 13%

LOS TEXTOS DISCONTINUOS COMO
ESTRATEGIA DIDÁCTICA PARA EL DESARROLLO
DE LA COMPRENSIÓN LECTORA EN LOS
ESTUDIANTES DE 5TO GRADO DE PRIMARIA DEL
COLEGIO SAN ANDRÉS ANGLO PERUANO DEL
CERCADO DE LIMA 2023 Por Elizabeth Rosmery
Roldan Quezada

1% match ()

[Salazar Pisfil, Diego Efraín. "La formulación de preguntas en el nivel inferencial para la comprensión de textos continuos en los estudiantes de un centro preuniversitario privado de Lima - 2019", 'Baishideng Publishing Group Inc.', 2022](#)

1% match ()

[Cordova Campoverde, Gloria Stany. "La historieta para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de una institución educativa Piura 2022", 'Universidad Cesar Vallejo', 2022](#)

1% match (Internet desde 23-sept.-2022)

<https://repositorio.ucv.edu.pe/browse?type=author&value=Muc3%B1oz+Dominguez%2C+Mary+Doris>

1% match (Internet desde 16-oct.-2022)

https://repositorio.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4964/De%20la%20Ossa_Torres_Medrano_2022.pdf?isAllowed=y&sequence=1

1% match ()

[Vasquez Garcia, Nelber. "Influencia de las Técnicas del Parafraseo y el Resumen en la Comprensión de Textos Continuos, Discontinuos en los Estudiantes de la Institución Educativa San Andrés de Santa Teresa de Queramarca - Cutervo", 'Baishideng Publishing Group Inc.', 2021](#)

1% match (Internet desde 11-feb.-2024)

https://repositorio.uct.edu.pe/xmlui/bitstream/handle/123456789/4912/40221104173J_TA_2024.pdf?isAllowed=y&sequence=3

1% match (Internet desde 30-nov.-2020)

<https://edmate-ed.blogspot.com/2010/12/ley-nro-28044-ley-general-de-educacion.html>

1% match (Internet desde 20-oct.-2022)

https://repositorio.unprg.edu.pe/bitstream/handle/20_500_12893/10294/Mondragon%20Gonzales%2c%20Yris%20Aracelli.pdf?isAllowed=y&sequence=4

< 1% match ()

[Cuzcano Cuzcano, Rocio Del Pilar, Velasquez Ticona, Veronica. "La lectura influye en la comprensión lectora de estudiantes del IV ciclo de educación primaria de la institución educativa "Lucía Quispe Nina" Aricota, Candarave, Tacna, 2018", 'Baishideng Publishing Group Inc.', 2019](#)

< 1% match ()

[Mendoza Rimari, Birina Isabel. "Estrategias de lectura para mejorar la comprensión lectora en estudiantes de quinto grado de una institución educativa, Santa Anita, 2022", 'Universidad Cesar Vallejo', 2022](#)

< 1% match ()

[Avendaño Vidal, Yraceli Milagros. "Influencia de las estrategias de lectura de Isabel Solé en la comprensión lectora, en los educandos de quinto grado de primaria, de la I. E. N° 146 "Su Santidad Juan Pablo II" UGEL 05, Lima - 2017", 'Baishideng Publishing Group Inc.', 2022](#)

< 1% match ()

[Gallego Ospina, Jina Paola. "Entre imágenes y textos: Secuencia didáctica de enfoque comunicativo para el fortalecimiento de la comprensión lectora de texto expositivo discontinuo tipo infografía de estudiantes de grado noveno", Maestría en Educación, 2020](#)

< 1% match ()

[Song, Fei. "AICLE y expresión escrita en E/LE: análisis de necesidades, revisión de materiales y propuesta didáctica para el contexto chino", 2018](#)

< 1% match (Internet desde 09-jul.-2019)

http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/21269/Valle_GR.pdf?isAllowed=y&sequence=1

< 1% match (Internet desde 16-may.-2023)

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/42331/recent-submissions?offset=600>

< 1% match (Internet desde 24-ago.-2023)

<https://repositorio.ucv.edu.pe/browse?type=author&value=Cabellos+Palomino%2C+Maria+Elena>

< 1% match ()

[Quispe Escalante, Edith Marlene. "Mejoramiento de la Comprensión Lectora a través del Uso de Historietas en Niños y Niñas del 5to. Grado de la I.E. N° 50183 "San Martín de Porres" del Distrito de San Salvador-Calca-Cusco", Universidad Cesar Vallejo, 2018](#)

< 1% match (Internet desde 02-ene.-2023)

<https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/70231?show=full>

< 1% match (Internet desde 22-feb.-2024)

https://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/133416/Astorayme_LCV-SD.pdf?isAllowed=y&sequence=1

< 1% match (Internet desde 02-ene.-2022)



DEDICATORIA

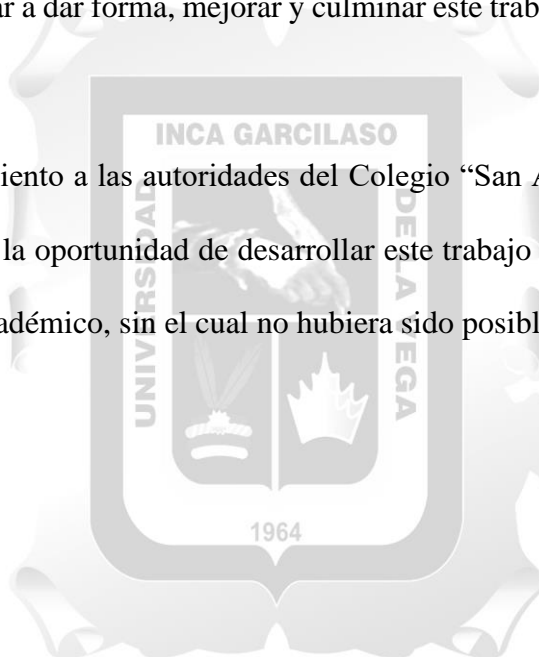
Agradezco a Dios, quien en cada momento me ha fortalecido. A mi familia, les expreso mi profunda gratitud, por su amor incondicional y sus consejos han sido fundamental en mi búsqueda del conocimiento.

AGRADECIMIENTO

Quisiera expresar mi profundo agradecimiento a mi Universidad Inca Garcilaso de la Vega, que ha contribuido de manera significativa al desarrollo y culminación de mi etapa estudiantil.

A mi querida profesora y asesora Mg. Nancy Isabel Vivanco Arones, por su guía experta, amabilidad, apoyo incondicional, paciencia y por la supervisión constante, la cual fue fundamental para lograr a dar forma, mejorar y culminar este trabajo de investigación, mi gratitud más sincera.

Expreso mi agradecimiento a las autoridades del Colegio “San Andrés Anglo Peruano” por haberme brindado la oportunidad de desarrollar este trabajo de investigación, por el apoyo en cada paso académico, sin el cual no hubiera sido posible llevarlo a cabo.



RESUMEN

El presente trabajo de investigación que lleva como título los textos discontinuos como estrategia didáctica para el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado del colegio San Andrés Anglo Peruano, tiene como objetivo mejorar el bajo rendimiento de la competencia lee diversos tipos de textos mediante la implementación del uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica. Este tipo de investigación descriptivo, que se centra en describir los dos objetos de la investigación como el uso de los textos discontinuos y la comprensión lectora, el diseño metodológico adoptado corresponde a una investigación-acción, al proponer alternativas de solución que incorporan el uso de los textos discontinuos en la dinámica de formación y adquisición de conocimientos, para realizar este proyecto de investigación, se empleó el siguiente instrumento, la encuesta, con el propósito de recabar la opinión de los directivos y docentes; además se consideraron los resultados derivados de las evaluaciones realizadas a una muestra específica de 54 estudiantes que cursan el 5to grado del nivel primaria, siendo seleccionados de una población de 680 estudiantes. Como consecuencia de la aplicación de esta intervención, se evidenció una mejora sustancial en el rendimiento académico de los estudiantes en relación con la competencia lee diversos tipos de textos, con el aumento del 86% de los estudiantes con logros esperados y además se observó que la introducción del uso de los textos discontinuos generó en los educandos una gran importancia a la lectura y al fomentar el hábito lector.

Palabras claves: Afiche, infografía, historieta, textos discontinuos, comprensión lectora.

ABSTRACT

The present research project is titled "Discontinuous Text as a didactic strategy for the development of reading comprehension, this project aims to address and improve the low/poor performance reading comprehension through the implementation of discontinuous texts as a didactic strategy, this study adopted a descriptive research approach that focused on delineating two main research objectives, the use of discontinuous text and texts and the enhancement of reading comprehension. The methodological used was aligned with action research, proposing alternative solutions that integrated the use of discontinuous texts into the in order to conduct this research, the teaching and learning process will be addressed, a survey instrument was employed to gather the perspectives of school administrators and teachers, additionally, results derived from the evaluations conducted on a specific sample of 54 fifth grade were taken into consideration, these students were selected from a population of 680 students, the application of this intervention revealed a substantial improvement in students' academic performance concerning their competency to read various types of texts, with an 86% increase in students achieved expected outcomes, furthermore, the introduction of discontinuous texts entitled a greater significance for reading among students, thereby fostering a reading habit.

Keywords: poster, infographic, comic, discontinuous texts, reading comprehension.

ÍNDICE GENERAL

DEDICATORIA.....	02
AGRADECIMIENTO.....	03
RESUMEN.....	04
ABSTRACT.....	05
INTRODUCCIÓN.....	11
CAPÍTULO I: MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN.....	13
1.1 Marco Histórico.....	13
1.1.1 Origen de los Textos Discontinuos.....	13
1.1.2 Los textos Discontinuos en la Época del 2000.....	14
1.1.3 Los Textos Discontinuos en la Actualidad.....	15
1.2 Bases Teóricas.....	16
1.2.1 Definición de los Textos Discontinuos.....	16
1.2.2 Características de los Textos Discontinuos.....	16
1.2.3 Tipos de textos Discontinuos.....	16
1.2.4 Importancia de los Textos Discontinuos.....	17
1.3 Marco legal.....	18
1.3.1 Constitución Política del Perú.....	18
1.3.2 Ley general de Educación.....	19
1.3.3 Ley de la Reforma Magisterial.....	21
1.4 Antecedentes del Estudio.....	22
1.4.1 Antecedentes Internacionales.....	22
1.4.2 Antecedentes Nacionales.....	25
1.5 Marco conceptual.....	27

1.5.1 La Historieta.....	27
1.5.2 La Infografía.....	27
1.5.3 El Afiche.....	28
1.5.4 Los Textos Discontinuos.....	28
1.5.5 La Comprensión Lectora.....	28
CAPÍTULO II: PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	29
2.1 Descripción de la Realidad Problemática.....	29
2.2 Formulación del Problema General y Específicos.....	32
2.2.1 Problemas Específicos.....	32
2.3 Objetivo general y Específicos.....	33
2.3.1 Objetivos Específicos.....	33
CAPITULO III: JUSTIFICACION Y DELIMITACION DE LA INVESTIGACIÓN...33	
3.1 Justificación e Importancia del Estudio.....	33
3.2 Delimitación del Estudio.....	34
3.2.1 Delimitación Espacial.....	34
3.2.2 Delimitación Poblacional.....	35
3.2.3 Delimitación Temporal.....	35
CAPITULO IV: FORMULACIÓN DEL DISEÑO.....	36
4.1 Diseño esquemático.....	36
4.1.1 Esquema.....	36
4.1.2 Estructuración de las Acciones de Estrategia por Fases y Direcciones.....	37
4.2 Descripción de los Aspectos Básicos del Diseño.....	38
4.2.1 Propuesta de Trabajo un Función de la Identificación de los Beneficiarios...38	
4.2.2 Problemas a Resolver con el Proyecto causas y Efecto.....	38
4.2.3 Estrategia de Solución Ofrecidas.....	39

4.2.4.1 Definición Geográfica.....	39
4.2.4.2 Definición de la Muestra.....	40
4.2.4.3 Definición Temporal.....	40
4.2.4.4 Definición y Construcción de Técnicas.....	41
4.2.5 Trabajo de Campo.....	41
CAPITULO V: PRUEBA DE DISEÑO.....	42
5.1 Aplicación de la Propuesta de Solución.....	42
5.1.1 Fundamentación.....	42
5.1.2 Objetivos.....	43
5.1.3 Materiales.....	43
5.1.4 Metas.....	43
5.1.5 Recursos.....	43
5.1.6 Cronograma de Actividades.....	44
5.2 Evaluación.....	47
5.2.1 Fase I Diagnóstico.....	47
5.2.2 Fase II Familiarización.....	48
5.2.3 Fase III Ejecución.....	49
CONCLUSIONES.....	51
RECOMENDACIONES.....	52
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	53
ANEXOS.....	53
Anexo 1 Instrumento de Diagnóstico.....	55
Anexo 2 Encuesta de satisfacción.....	63
Anexo 3 Secuencias de Actividades.....	66
Anexo 4 Sesión de Aprendizaje 1.....	67

Anexo 5 Sesión de Aprendizaje 2.....73
Anexo 6 Evidencias.....79



ÍNDICE DE TABLAS, GRÁFICOS Y FIGURAS

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Proyecto por Fases.....	37
Tabla 2 Cronograma de Fases.....	41
Tabla 3 Cuadro de Metas.....	43
Tabla 4 Cronograma de Actividades.....	44

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico 1 Esquemático del Proyecto.....	36
---	----

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Mapa Geográfico	41
--------------------------------	----



INTRODUCCIÓN

La presente investigación titulada los textos discontinuos como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora, tiene como objetivo principal la aplicación textos discontinuos con el fin de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, se identifica que las dificultades en la competencia lee diversos tipos de textos en el área afectan el rendimiento académico, manifestándose en deficiencias en el pensamiento cognitivo y crítico de los estudiantes, en respuesta a esta problemática, se propone la implementación de estrategias didácticas que incluyan el uso de los textos discontinuos, como afiches, infografías e historietas con el objetivo de potenciar el logro de sus aprendizajes en los estudiantes del 5to grado de primaria, estas estrategia buscan desarrollar la habilidad de la comprensión, fomentar y fortalecer la capacidad analítica, interpretativa e inferencial, así como promover el pensamiento crítico, se desata la importancia de fortalecer esta habilidad como parte esencial del desarrollo personal, académico y profesional de los estudiantes.

El presente trabajo de investigación se organiza en V capítulos. En el capítulo I aborda el marco teórico, explorando el desarrollo histórico de los textos discontinuos, los fundamentos teóricos de la investigación, los antecedentes de estudio y el marco contextual. En el capítulo II se presenta el planteamiento del problema, describiendo la realidad problemática que motiva la formulación de objetivos. Luego en el capítulo III aborda la justificación y delimitación del estudio, incluyendo el propósito, motivaciones, delimitación espacial, poblacional y temporal. En el Capítulo IV se formula el diseño de la investigación, detallando las estrategias estructuradas para abordar el problema identificado. Finalmente tenemos el capítulo V titulado prueba de diseño, presenta las propuestas de solución y evalúa las fases aplicadas en el estudio. se realizó las propuestas de solución y la evaluación para la aplicación de la propuesta se desarrolló en cuatro fases,

en la primera fase fue la diagnóstica que permitió observar el problema, la segunda fase la familiarización donde se pudo sensibilizar a cerca del problema, en la tercera fase fue la ejecución que nos permitió llevar a cabo el proyecto y en la fase cuatros el control donde se pudo evidenciar el éxito del proyecto.



CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Marco Histórico

1.1.1 Origen de los Textos Discontinuos.

Desde 1953, surgió un notable impacto de las historietas en niños y adolescentes en los Estados Unidos. Inicialmente concebidas como una manera de cautivar a los lectores, según destacan Wertham, McLuhan, Dorfmann, Mattelart, Jofré, McCoy y Edmond, estas obras ejercieron una enorme influencia debido a su versatilidad y presentación llamativa capturaron la atención de jóvenes de manera divertida al presentar la información, siendo publicadas en 13 idiomas, en 1968, Hutchinson introdujo el uso del afiche como una expresión crítica, permitiendo al observador transformar la información leída. Este recurso tenía como objetivo fortalecer el proceso del lector, desarrollar su comprensión lectora y competencias en diferentes niveles. Desde la perspectiva de Hutchinson, el afiche era un medio efectivo para captar la atención del lector y facilitar un análisis más profundo. Jofré, en 1986, afirmó que las historietas eran eficaces en la educación, siempre y cuando los personajes influyeran positivamente en los estudiantes. De acuerdo con McCoy y Edmond (1989), los lectores dejaron de ser exclusivamente niños y adolescentes, convirtiéndose en mayoría adultos. La presentación atractiva de la información, que vinculaba las vivencias de los personajes con el mensaje del texto, promovía la participación activa de los lectores, en 1991, se inició el análisis reflexivo de los textos, buscando cambios para mejorar la educación. Se alentaba a los estudiantes a convertirse en investigadores, y se destacaba el papel crucial del docente en fomentar un cambio significativo en el aula utilizando recursos innovadores para mejorar la comprensión lectora en los tres niveles; finalmente en 1993, se mencionó la investigación-acción educativa, que instaba a los docentes a contribuir al mejor

desempeño estudiantil mediante prácticas reflexivas como la planificación, ejecución y evaluación. El objetivo era desarrollar nuevas técnicas para facilitar el aprendizaje y mejorar la comprensión del texto sin necesidad de razonar demasiado. Desde la perspectiva del autor, los maestros deben innovar continuamente, buscando estrategias creativas y divertidas para presentar la información, para impulsar la lectura y la comprensión, y permitiendo que los estudiantes procesen la información con mayor facilidad.

1.1.2 Los Textos Discontinuos en la Época del 2000.

Continuando con la evolución de los textos discontinuos, en el año 2004, Sanz, Pajares & Rico señalan una progresiva evolución en su presentación, mostrándose de manera más innovadora mediante el uso de cuadros, tablas, mapas, diagramas, entre otros. Esta diversificación de formas y estructuras busca que los estudiantes logren una interpretación más global, clasificando la información de acuerdo con su forma y estructura para mejorar la comprensión. El autor destaca la existencia de varios tipos de textos discontinuos y subraya que hay más estrategias disponibles para que los estudiantes resuman la información de manera rápida y sencilla, mejorando así su comprensión. En el año 2012, Achugar resalta el gran valor de los textos discontinuos en el proceso de enseñanza, afirmando que son fundamentales para desarrollar el lenguaje en diversas áreas de la vida. Su enfoque busca que los estudiantes identifiquen, interpreten y reflexionen sobre los textos, despertando el interés por la lectura e internalizando el aprendizaje a través de la reflexión. Desde la perspectiva del autor, los textos discontinuos no solo buscan aprendizaje académico, sino que también buscan equipar integralmente al estudiante para que identifique, interprete y reflexione en su vida cotidiana. En el año 2016, se introduce la clasificación de los textos discontinuos en literarios, como caricaturas y cómics, e informativos, tales como infografías, diagramas, tablas y

manuales, según el ICFES. Desde el punto de vista del autor, esta clasificación refleja el aumento y la diversificación de los textos discontinuos, utilizándose cada vez más en la vida cotidiana según sus características específicas. En 2017, Castellanos agrega otra perspectiva al afirmar que los textos discontinuos se diversifican en diferentes áreas según sus utilidades, incluyendo mapas, afiches, esquemas, formularios, gráficos, entre otros. Desde la visión del autor, esta diversificación subraya que los textos discontinuos están siendo cada vez más utilizados en la vida cotidiana, independientemente de la profesión que se tenga.

1.1.3 Los textos Discontinuos en la Actualidad

Finalmente, en el 2020, surge un enfoque adicional con respecto a los textos discontinuos, centrado en la relevancia de la imagen, según Grau y Jiménez. Estos autores destacan que la imagen despliega información significativa en los textos que carecen de secuencia o se presentan como representaciones gráficas. Este enfoque contribuye a una mejor comprensión del contenido. Además, se señala la presencia de elementos que integran la tipología textual, como signos, símbolos e iconos, los cuales facilitan la comprensión tanto gráfica como lingüística. Estos elementos visuales, tales como líneas, llaves, flechas y círculos, entre otros, permiten una interpretación más fácil del contenido. Desde la perspectiva del autor, los textos discontinuos se presentan como una herramienta esencial en el proceso de enseñanza-aprendizaje, independientemente del área de estudio. Estos textos no solo facilitan la comprensión, sino que también posibilitan la extracción de información relevante, enriqueciendo así el aprendizaje del estudiante.

1.2 Bases Teóricas

1.2.1 Definición de los Textos Discontinuos

Los textos discontinuos son fundamentales para desarrollar el lenguaje en diversos campos de la educación, debido a que usa gráficos, imágenes, etc., buscando que el lector pueda interpretar y descifrar el mensaje debido a que son llamativos e innovadores y presentan un contenido de forma global, tal y como refiere De la Ossa (2022) Desde nuestro punto de vista, podemos afirmar que los textos discontinuos pueden evidenciarse de diferentes maneras, debido a que no tienen un orden fijo, pueden presentarse de diversas maneras y para ello se tiene que trabajar mucho con la atención, la observación y desarrollar la capacidad del análisis para poder entender el mensaje que se quiere transmitir a través de la figura, tabla o texto presentado.

1.2.2 Características de Textos Discontinuos

Los textos discontinuos tienen las siguientes características según la información que contiene y las que destacan son las siguientes: Su función es informativa, debido a que informa sobre un hecho o suceso, Es rápida porque es fácil de leer u observar, No hay secuencias en la organización debido a que no posee una estructura, Permite hacer referencia a lo que se quiere transmitir en el mensaje, Fáciles de comprender debido a que usan gráficos, imagen visual, líneas, globos, diagramas, etc., Son muy concisos debido a que sus textos son cortos y tiene la información breve y precisa, es por ello que los hace más atractivo al lector captando su atención.

1.2.3 Tipos de Textos Discontinuos

Los textos discontinuos son ampliamente empleados día a día, como en las campañas de información debido a la facilidad y objetividad de ellos poseen, los más

utilizados y conocidos son: Las Historietas porque tiene un mensaje acompañado de imagen y que lo hace más atractivo al lector, Los cuadros y gráficos son que los que muestran cifras y podemos observar de una manera más resumida la información y aparecen de manera fragmentada debido a que no tienen continuidad lineal, los diagramas son textos ordenados que presenta un información ordenada de acuerdo a su importancia y al orden requerido, las tablas se utilizan para ordenar datos numéricos de una manera detallada y precisa para una fácil interpretación, los mapas mentales es un recurso educativo que se usa como organizador visual para presentar una información de manera organizada, las líneas de tiempo se usan para presentar una información de forma secuencial de fechas importantes con orden cronológico, las infografías son recurso usados en el contexto educativo y publicitario cuya función de transmitir el mensaje de manera sencilla y visualmente atractiva, los formularios tiene una estructura simple y su función es recolección de datos y su información es precisa sin margen de error, el afiche son anuncios grandes y se encuentra exhibido en una pared o en una vía pública y está impreso en papel, a la vez se clasifican en: Literarios como son las caricaturas y el cómic, Informativos como las etiquetas, tablas, infografías, diagramas, manual, aviso publicitario, reglamentos, dando esa clasificación los investigadores (Gonzales y Ramos 2022,p.56-57)

1.2.4 Importancia de Textos Discontinuos

Los textos discontinuos consolidan el análisis, permitiendo al estudiante tenga una mirada diferente de la lectura, para que pueda generar autonomía y sea quien determine si los elementos son válidos o no, permitiendo identificar de manera más rápida la información, sosteniendo la comprensión y la interpretación encontrando el sentido comunicativo al texto. *Casas (2018)*

Desde nuestro punto de vista podemos afirmar que los textos discontinuos cumplen un rol importante en el proceso de enseñanza - aprendizaje sin importar el área que se quiera desarrollar en el estudiante, debido a su utilidad, porque permite desarrollar la lectura, el análisis y la interpretación de una manera más efectiva y sencilla debido a ello Juárez y Barrantes (2023) afirma que “los gráficos informativos influyen en la búsqueda y adquisición de nuevos conocimientos y gracias a los gráficos informativos se convierten en un recurso educativo para los estudiantes” Al hacer uso de las infografías tuvo un significado innovador debido al uso como recurso didáctico motivador a los estudiantes para sintetizar la información de una manera breve y precisa ampliando su aprendizaje, debido a que busca desarrollar su pensamiento crítico y su comprensión ante la información presentada, brindándole más recursos para poder desarrollar la interpretación de textos y mejorar los niveles de comprensión, debida a que se va logrando de manera gradual.

1.3 Marco Legal

1.3.1 Constitución Política del Perú

En el presente trabajo de investigación utilizaremos como punto de referencia la Constitución del Perú en cuyo Capítulo II de los Desechos sociales y económicos nos menciona lo siguiente. Artículo 13 - La Enseñanza y la Libertad Educativa nos dice que finalidad de la educación es fomentar el crecimiento completo de cada individuo. Este principio subraya la responsabilidad del Estado de garantizar y proteger la libertad en el ámbito educativo. Además, resalta que los padres tienen la obligación de proporcionar enseñanza a sus vástagos, lo cual abarca la elección de instituciones educativas y la participación activa en la educación de sus descendientes tiempo que promueve tiempo que promueve la solidaridad. Es responsabilidad del Estado impulsar el desarrollo

tecnológico y científico de la nación. La formación cívica y ética, así como las instrucciones de los derechos humanos y la Constitución, los cuales son elementos fundamentales en todo el proceso de la educación de toda persona, ya sea en contexto civiles o militares. La educación religiosa se lleva a cabo respetando la libertad de pensamiento y convicciones. En todos los niveles educativos, la enseñanza se realiza de acuerdo con los principios constitucionales y los objetivos específicos de la institución educativa correspondiente. Los medios de comunicación social tienen la responsabilidad de participar activamente con el gobierno en el ámbito educativo y en la promoción de valores morales y culturales.

Artículo 17.- Nos indica que la educación tanto en el nivel de inicial, primaria y como el de secundaria son de carácter obligatorio. En todas las instituciones públicas, la educación es sin costo, en las distintas universidades que son administradas por el gobierno, asegurando la equidad en la educación sin costos para aquellos estudiantes que conserven un desempeño adecuado y carezcan de los recursos financieros requeridos para recabar los gastos educativos. Con el objetivo de asegurar una amplia diversidad en la oferta educativa y en apoyo a quienes no pueden costear su educación, la ley establece la forma de financiar la educación privada en todas sus formas, abarcando tanto la educación comunal como la cooperativa, el Estado también impulsa el establecimiento de centros educativos donde los habitantes los necesite. Además, el Estado se compromete a erradicar el analfabetismo y fomentar la educación bilingüe e intercultural, adaptándose a las características de cada región. Preserva las distintas expresiones culturales y lingüísticas del país y promueve la integración nacional.

1.3.2 Ley General de Educación LEY N° 28044 - 2003 - TÍTULO I

El artículo 2°.- Se define como un proceso continuo de aprendizaje y enseñanza que abarca toda la vida y que aporta al desarrollo integral de las personas, facilitando la plena expresión de sus capacidades, la generación de cultura, y en el progreso de la comunidad y la familia a nivel local, latinoamericano y global. Este proceso tiene lugar tanto en instituciones educativas como en diversos entornos sociales y en el Artículo 3° nos dice que la educación como derecho. La educación es reconocida como un derecho fundamental tanto para el individuo como para la sociedad. El Estado se compromete a asegurar el ejercicio de este derecho, proporcionando que la educación sea integral y de calidad para todos, con la universalización de la Educación Básica como objetivo. A su vez, la sociedad comparte la responsabilidad de contribuir a la educación y tiene el derecho de participar en su desarrollo.

Asimismo, el artículo 4°. Gratuidad de la educación. La educación es considerada un servicio público; cuando es proporcionada por el Estado, es gratuita en todos sus niveles y modalidades, de acuerdo con lo establecido en la Constitución Política y la ley vigente. En la Educación Inicial y Primaria, se complementa de manera obligatoria con programas que abarcan alimentación, salud y la entrega de materiales educativos.

Artículo 7°.- Proyecto Educativo Nacional, comprende el conjunto de políticas que establecen el marco estratégico para las decisiones que orientan el desarrollo de la educación. Su construcción y desarrollo son el resultado de la colaboración entre el Estado y la sociedad, a través del diálogo nacional, el consenso y la concertación política, con el objetivo de garantizar su relevancia. La formulación del proyecto responde a la diversidad del país. En el Artículo 8°. Principios de la educación. La educación en el Perú tiene a la persona como eje central y agente fundamental del proceso educativo. Se fundamenta en los siguientes principios: a) La ética, que inspira una educación que

promueve valores como la paz, solidaridad, justicia, honestidad, tolerancia, responsabilidad, trabajo, verdad y pleno respeto a las normas de alidada; fortaleciendo así la conciencia moral individual y posibilitando una calidad basada en el ejercicio constante de la responsabilidad ciudadana. D) La calidad, que garantiza condiciones apropiadas para una educación integral, pertinente, abierta, flexible y continua.

El Artículo 9°.- Fines de la educación peruana, cuyos objetivos fundamentales de la educación en el Perú son los siguientes: a) Formar personas que tengan la capacidad de lograr su pleno crecimiento de valores como el ético, intelectual, artístico, cultural, afectivo, físico, espiritual y religioso. Esto implica estimular la formación y el fortalecimiento de su identidad, reforzar su autoestima, y proporcionar la integración crítica y adecuada a la sociedad, facilitando así el ejercicio de sus funciones como un ciudadano que vive en armonía en el ambiente que se desenvuelve. Asimismo, se busca que la persona logre desarrollar habilidades y capacidades para relacionarse con el ámbito laboral y enfrentar los constantes cambios en la humanidad, el conocimiento y la ciencia. b) A fin de lograr la formación de una sociedad de igualdad, más solidaria, honesta, incluyente, triunfadora, compasiva y promoviendo una cultura de tranquilidad. Esta sociedad debe afirmar la identidad nacional, sustentada en la diversidad cultural, étnica y lingüística. Asimismo, debe superar la pobreza, impulsar el desarrollo sostenible del país y fomentar la integración latinoamericana, teniendo en cuenta los desafíos de un mundo globalizado.

1.3.3 Ley de Reforma Magisterial LEY N° 29944

Tiene como objetivos los siguientes puntos en los artículos que a continuación serán mencionados los Artículo 5. Objetivos de la Carrera Pública Magisterial. Estos objetivos son aplicados a nivel nacional y gestión tiene como encargo los siguientes

propósitos: a) Asegurar la condición de las Instituciones Educativas públicas, la competencia de los docentes y autoridades de dichas instituciones, así como su eficiente actuación de ellas, para garantizar que cada estudiante reciba una excelencia educativa y de calidad. b) Fomentar la mejora continua de la calidad profesional y competencia del profesorado, con el fin de incrementar el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes de manera sostenida. c) Reconocer el mérito en el desempeño laboral del personal docente. d) Establecer condiciones para la promoción en las diferentes escalas de la Carrera Pública Magisterial, asegurando igualdad de oportunidades. e) Facilitar condiciones laborales mejoradas que favorezcan un desempeño efectivo de los profesores en las instituciones y programas educativos. f) Establecer criterios y procesos de evaluación que aseguren la admisión y permanencia de profesionales docentes de alta calidad. g) Reforzar los programas de formación y las capacitaciones que sean permanentes, conforme a lo dispuesto según la Ley 28044.

1.4 Antecedentes del Estudio

1.4.1 Antecedentes Internacionales

Narváez y Díaz (2022) en su tesis titulada “*Los Textos Discontinuos como estrategia Pedagógica para mejorar la Comprensión Lectora en los Estudiantes en el 3º grado de Educación Básica Primaria de la Institución Educativa Barro Prieto del Municipio de Ciénaga De Oro*”, para optar el grado de Magíster en Ciencias de la Educación en la Universidad Metropolitana de Educación de Ciencias y Tecnología - Panamá, aplicando en dicho trabajo de investigación enfoque que es cuantitativo, se empleó el método de la investigación cualitativo-descriptivo, cuyo diseño aplicado el diseño pre experimental, siendo un tipo de investigación básica, cuyo objetivo principal fue aplicar que los Textos Discontinuos como estrategia Pedagógica para mejorar la

Comprensión Lectora” obteniendo resultados favorables para dicha investigación y logrando que los estudiantes logren incrementar sus aprendizajes sin importar el lugar donde se encuentren y llegando a las siguientes conclusiones: Se ha podido evidenciar que los estudiantes han logrado reconocer en primer lugar el nivel de comprensión lectora. Podemos concluir que los textos discontinuos de acuerdo con el estudio realizado pueden permitir la ejecución de relevantes métodos dentro del aula y que es una herramienta poderosa para promover el hábito de la lectura. (p.96).

El resultado obtenido en esta tesis avala en este trabajo de investigación a medida que se fue desarrollando tuvo muy buenos resultados, siendo los estudiantes quienes empezaron a dar estructura a un texto partiendo de una imagen, permitiendo vincular el grado de análisis, usando su imaginación y la lógica, generando noción para comprender de una forma global y concreta los textos que leen.

De La Ossa, Torres y Medrano. (2022) en su tesis titulada *“La Lectura de textos discontinuos para el Mejoramiento de la Comprensión Lectora en Estudiantes de Grado 6° de la Institución Educativa Arenoso”* para optar el título de Magíster en Educación de la Fundación Universitaria Los Libertadores de Ciencias Humanas y Sociales – Colombia, aplicando en dicho trabajo de investigación enfoque que es cuantitativo, se empleó el método de la investigación cualitativa, cuyo diseño aplicado fue el experimental, siendo un tipo de investigación básica, cuyo objetivo fue implementar la lectura haciendo uso de los textos discontinuos para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes, llegando a las siguientes conclusiones.

El resultado es que, con las estrategias usadas en el aula de clase, se pudo lograr lo requerido en el aprendizaje como la manera de impulsar las metas propuestas. Los estudiantes respondieron de manera positiva durante la secuencia didáctica presentada,

mejorando las técnicas de aprendizaje en los estudiantes. (pág.76) Según el trabajo de investigación, la tesis avala que la lectura de textos discontinuos mejora la comprensión lectora, dado que el uso de estrategias usadas permitió lograr el objetivo de acrecentar la comprensión de textos de manera significativa para ambas partes, como son los docentes y estudiantes, quienes pudieron elevar sus conocimientos al leer, analizar e interpretar los textos.

Mestra (2021) en su tesis titulada “*Incidencia de los textos discontinuos en la comprensión lectora en el área de ciencias sociales de la media académica*” para optar el grado de Magíster en Ciencias Sociales en la Universidad de Córdoba – Colombia, aplicando en dicho trabajo de investigación el enfoque que es cualitativo, se empleó el tipo de investigación -acción, utilizando el diseño preexperimental como enfoque, cuyo objetivo principal de la investigación es el análisis sobre la repercusión que tienen los textos discontinuos y la comprensión de textos, pueda favorecer al desarrollo de aprendizajes, llegando a tener como conclusiones lo siguiente. La aplicación de este trabajo de investigación, que su influencia de los textos discontinuos contribuye en todos los niveles de comprensión lectora como también en los procesos cognitivos y en el desempeño académico del estudiante de manera integral. Los procesos didácticos y evaluativos son indicadores que la comprensión desarrolla el razonamiento y el pensamiento crítico, la importancia de utilizar los textos discontinuos en los procesos enseñanza - aprendizaje es un factor esencial. (p.113,114).

El resultado obtenido en esta tesis avala que el trabajo de investigación tiene demasiada importancia porque propone utilizar los textos discontinuos en los procesos de enseñanza y para incrementar los niveles de la comprensión lectora en los estudiantes debido a que son factores relevantes en el desarrollo integral del estudiante.

1.4.2 Antecedentes Nacionales

Valle (2018) en su tesis titulada *“Los Textos Discontinuos en la comprensión lectora de estudiantes del tercer grado de primaria de la I.E.P. Enrique Espinosa, Rímac - 2018”*, para optar el grado académico de Maestra en Educación en la Universidad César Vallejo, aplicando en dicho trabajo de investigación el enfoque que es cuantitativo, se empleó para dicha investigación el método hipotético-deductivo, siendo el diseño aplicado pre experimental, con un tipo de investigación básica, cuyo objetivo principal fue identificar la influencia de los textos discontinuos en la comprensión lectora de los estudiantes del tercer grado de la I.E. Enrique Espinosa-Rímac 2018, siendo las siguientes conclusiones: Los textos discontinuos influyó de modo significativo en el desarrollo de la comprensión lectora en los estudiantes. La aplicación de esta estrategia sobre textos discontinuos en las aulas influye de manera notable en el desarrollo de la comprensión de los niveles en los estudiantes (p.56).

El resultado obtenido en esta tesis avala en trabajo de investigación a medida que identifica que se aplicó las estrategias de los textos discontinuos, tuvo como resultado que mejora la comprensión lectora y en el logro de la competencia.

Salazar (2019) en su tesis titulada *“La formulación de preguntas en el nivel inferencial para la comprensión de textos continuos en los estudiantes de un centro preuniversitario privado de Lima – 2019”*, para optar el grado académico de Magíster en Educación de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos, aplicando el enfoque cuantitativo, el método usado fue el descriptivo, con diseño cuasiexperimental, cuyo objetivo fue evidenciar que la formulación de preguntas de nivel inferencial y el aumento en el nivel de la comprensión de textos continuos del centro preuniversitario privado, llegando a las siguientes conclusiones. Llegando a los siguientes resultados se pudo evidenciar que el estudio de formulación de preguntas inferenciales, que sí mejoraron la

comprensión de textos continuos. El planteamiento de interrogantes durante la interpretación de los resultados nos dice que mejoró notablemente la comprensión de textos continuos en dicha Institución (p.119).

El resultado obtenido en dicha investigación podemos afirmar que dicha tesis de formulación de preguntas en el nivel inferencial, demostró que mejoró notoriamente la comprensión de textos discontinuos en los estudiantes y teniendo un resultado sobresaliente.

Valladares (2022) en su tesis titulada “*Habilidades sociales y comprensión lectora de textos discontinuos en estudiantes de la I.E.I N°101, Niños de Santa Cruz. Callao, 2021*” para optar el grado de Maestra en Administración de la Educación, de la Universidad César Vallejo, en este trabajo de investigación se ha aplicado el enfoque cuantitativo, usando el método descriptivo, con diseño no experimental, cuyo objetivo fue especificar que la influencia de las habilidades sociales como en la comprensión de textos no continuos en estudiantes de la Institución Educativa Inicial (I.E.I) N°101. Los resultados evidenciaron que la autoconfianza no incide en el desarrollo de la comprensión lectora y el uso de los textos discontinuos. También se llegó a determinar que la manifestación de las emociones no incide notablemente en el conocimiento del desarrollo del lector con el uso de textos discontinuos (p.45).

El resultado obtenido en este trabajo de investigación podemos afirmar que dicha tesis demuestra que la estimación así mismo y el uso de movimientos corporales y del lenguaje no verbal no influye en conocimiento y la observación al realizar la comprensión de los textos discontinuos.

1.5 Marco Conceptual

1.5.1 La Historieta

La historieta es una forma de expresarse y es uno de los géneros que las personas más leen debido a que son llamativas en su presentación, porque va acompañado de imágenes (planas), mensajes escritos, sonidos onomatopéyicos que busca atrapar al lector y pueden ser: historias románticas, aventuras guerreras, fantasías temporales (incursiones al mundo del pasado y del futuro), la historia, la política, la ciencia, historias policiales, etc. activando la participación del lector de manera significativa porque estimula su imaginación. Guevara (2021)

1.5.2 La Infografía

“La infografía fusiona texto e imágenes de manera atractiva desde el punto de vista visual, facilitando la comprensión de conceptos complejos al presentar la información de manera clara y organizada, marcando diferencias notables entre distintos periódicos mediante la utilización de elementos diversos de manera más variada”. Juárez, Barrantes (2023) Al emplear gráficos, iconos y colores, las infografías estimulan el interés, captando la atención de los estudiantes y logrando que la información sea más atractiva y memorable. Su importancia radica en su capacidad para respaldar diversos estilos de aprendizaje, ya que combinan elementos visuales y textuales, resultando efectivas para estudiantes con enfoques visuales, auditivos o kinestésicos. Además, posibilita la síntesis de información compleja, presentándola de manera concisa. Asimismo, las infografías son adaptables a una amplia gama de temas y disciplinas, abarcando desde ciencias y matemáticas hasta humanidades y artes.

1.5.3 El Afiche

El afiche es un texto discontinuo y tiene propósito en desarrollar el análisis, la comprensión y la interpretación de la información adecuada mediante este tipo de texto, siendo su objetivo ser usado como un recurso didáctico para que el estudiante pueda llegar a comprender la lectura y fortalecer los procesos que falta desarrollar y para ello debe observar, analizar y comprender, también debe desarrollar la expresión crítica del estudiante para fortalecer el proceso del lector, mediante la información que muestra también va acompañado con su presentación que capta las miradas de los lectores.

1.5.4 Los Textos Discontinuos

Los textos discontinuos se caracterizan por presentar información de manera visual mediante el uso de gráficos, imágenes y otros elementos. En este tipo de texto, el lector debe interpretar el significado de la representación visual, decodificando la imagen de manera espontánea según su capacidad de comprensión. Así, este enfoque textual se convierte en una estrategia que facilita la expresión de contenidos a través de imágenes de manera generalizada. Mondragón (2022). En consecuencia, es fundamental subrayar que la comprensión de los textos discontinuos implica un nivel más elevado de destreza por parte del lector-estudiante. Para lograr esto de manera efectiva, se requiere una atención cuidadosa al observar la imagen, tabla u otro tipo de texto que se presenta y se convierte en un portador de mensajes.

1.5.5 La Comprensión Lectora

Es la capacidad más importante y cuya función es ser usadas como enfoques metodológicos participativos destinados a mejorar los niveles de comprensión lectora, desempeñando una de las funciones más cruciales en la vida humana, contribuyendo al desarrollo del conocimiento, habilidades, destrezas y actitudes que facilitan una

interacción y desenvolvimiento más efectivos en la sociedad. Avendaño (2020). Entonces podemos precisar que la comprensión lectora es vital para desarrollar las demás competencias en los estudiantes, para ello se debe desarrollar estrategias y técnicas precisas para desarrollar el hábito lector, como se comprende que la lectura es un proceso donde interactúa el lector y el texto para que el estudiante tenga la motivación para leer.

El propósito fundamental del acto de leer es garantizar que el lector logre la comprensión del texto y sea capaz de formular una concepción sobre el contenido leído, según lo afirmado por Valle (2018). En consecuencia, con la cita, se destaca la importancia de que el material sea atractivo para el lector, empleando un vocabulario apropiado a su nivel de desarrollo, con el fin de facilitar la observación con vocabulario de acuerdo a la edad del lector, para que pueda observar, analizar e interpretar lo que se le presenta de una manera eficiente.

La comprensión está estrechamente ligada al incremento de los procesos cognitivos específicos, en otras palabras, es una capacidad que se forma a través a través de una secuencia de acciones que deben llevarse a cabo de forma consecutiva. Según Manrique (2020) nos dice que también se puede concebir como una aptitud que implica acciones como, por ejemplo: estructurar y sintetizar información extensa, establecer conexiones, almacenarla en la memoria, recuperarla y reproducirla.

CAPÍTULO II

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

2.1 Descripción de la Realidad Problemática

La comprensión lectora es vital para que los estudiantes logren sus aprendizajes, a fin de mejorar el análisis e interpretación de textos, es por ello que la comprensión lectora juega un papel primordial en cada estudiante para poder hacer ante los retos que

se va presentando durante su existencia personal. La comprensión de textos es una herramienta para que el estudiante pueda elaborar un significado por medio de las ideas relevantes de un texto, para mejorar esos procesos se busca implantar las estrategias de dicho trabajo de investigación para propiciar el amor por la lectura para la vida cotidiana, los maestros y padres desempeñan un papel primordial para fomentar este hábito. (González, Ramos, 2022, p.20). Manifiesta que en Colombia pese a conocer la importancia que tiene el comprender textos, no se está usando las estrategias correctas para que el estudiante pueda comprender de una manera significativa, por tal motivo muchos tienen bajas calificaciones en esta competencia y a otros pierden el interés por la lectura.

En el contexto internacional esta problemática se encuentra presente se ha visto que sigue siendo un gran problema que los estudiantes no leen y presentan muchas dificultades al momento de comprender una lectura, debido a que no han desarrollado el hábito de leer y para ello no se requiere de estrategias extraordinarias, sino de las más sencilla que lo usan en su vida cotidiana para que sea más placentero y no un sufrimiento, una investigación realizado en 79 países, nos dice que en el 2018 el programa de Pisa, empleó unas evaluaciones para poder calcular el nivel de los estudiantes en la comprensión lectora y dando como resultado que Colombia se encuentra en el puesto 58. Mondragón (2022, p.12) Es por ello que se busca mejorar la comprensión lectora en sus tres niveles con el uso de estrategias ya conocidas para los estudiantes, como son el uso de textos discontinuos para captar su atención y así poder desarrollar estos niveles que les falta desarrollar en ellos y así poder tener estudiantes que sepan analizar, interpretar e inferir información.

A nivel nacional nos muestra muchos estudios que en nuestro país no se lograr mejorar la competencia lee diversos tipos de textos , esto se evidencia en los resultados

en la Evaluación Censal (ECE- 2019) donde los resultados muestran un retroceso en relación al nivel satisfactorio, pues el 14,5% lograron ubicarse en el grado satisfactorio, el 17,5% se situaban previo al inicio, 42,0% en inicio y 25,8% en proceso (MINEDU, 2019), nos muestra que sigue siendo preocupante en las Instituciones Educativas, cuyos autores no buscan las estrategias adecuada para poder desarrollar de una manera significativa esta competencia, debido a que es sumamente importante que desarrollen los tres niveles de la comprensión lectora los estudiantes para poder interpretar, analizar e inferir la información que se le presenta y es por ello que no se logran los resultados esperados, Córdova (Guzmán 2019, p.5), quien nos presenta nuevas alternativas para mejorar la comprensión lectora, nos manifiesta que el uso de los textos discontinuos nos va permitir ir mejorando de manera significativa la mejora de la comprensión lectora en sus tres niveles.

En la búsqueda implantar nuevas estrategias para mejora la comprensión lectora en los estudiantes, surge el hábito lector como un principal recurso para el logro de la competencia lee, debido a que esté le va permitir que el estudiante pueda potenciar sus habilidades cognitivas haciendo uso de los textos discontinuos para comprender de una forma más significativa y divertida.

En la Institución Educativa Colegio San Andrés Anglo Peruano tenemos a los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023, se observa que la mayoría de estudiantes presentan deficiencia en la competencia, Lee diversos tipos de textos, teniendo dificultades al momento de comprender, analizar e interpretar y para lo cual sus resultados en sus evaluaciones es muy notoria esta dificultad, debido a que algunos estudiantes sólo llegan a entender el nivel literal y los otros dos niveles les cuesta entender en otros casos no entienden, al observar este problema en dicha Institución Educativa se vio obligado a

cambiar algunas estrategias, pero debido a su complejidad y el tiempo que demanda no se ha visto un cambio en las evaluaciones, debido que son muy tediosas para los estudiantes y en otras muy complejas. De continuar con este problema muchos estudiantes no desarrollan estas habilidades propias de un niño que termina el nivel primario y será más difícil comprender la información en grados superiores. De allí surge la propuesta de la importancia de este trabajo de investigación sobre el uso de textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora.

2.2 Formulación del Problema General

¿Cómo los textos discontinuos contribuyen en mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023?

2.2.1 Problemas Específicos

¿Cómo la infografía contribuye en mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023?

¿Cómo el afiche contribuye en mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023?

¿Cómo la historieta contribuye en mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023?

2.3 Objetivo General

Desarrollar un proyecto aplicando los textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, en el distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023.

2.3.1 Objetivos Específicos

Desarrollar actividades de aprendizaje empleando la infografía para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023.

Desarrollar actividades de aprendizaje empleando el afiche para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023.

Desarrollar actividades de aprendizaje empleando la historieta para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano, distrito del Cercado de Lima en el periodo 2023.

CAPITULO III

JUSTIFICACION Y DELIMITACION DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Justificación e Importancia del Estudio

La presente investigación tiene como objetivo analizar la relación entre el uso de textos discontinuos como estrategia didáctica y la comprensión lectora, debido a que en el contexto actual la educación, se enfrentan diversas limitaciones en el proceso de lectura y la comprensión; por lo que, el enfoque de este estudio es proporcionar una solución a las dificultades identificadas, con el fin de ayudar a los estudiantes a superar obstáculos en la competencia Lee diversos tipos de textos. La propuesta se centra en implementar estrategias didácticas empleando textos discontinuos como la infografía, el afiche y la

historieta para el desarrollo de sus capacidades en el proceso de la comprensión de textos en los estudiantes, a fin de captar su atención realizando el procedimiento de la lectura más atractivo y relevante; estas estrategias son cruciales desarrollarlas para alcanzar los tres niveles de la comprensión. Esta investigación se vuelve esencial ya que está contribuirá a mejorar el logro de los aprendizajes en la competencia lectora en los estudiantes de 5to grado de primaria del Colegio San Andrés Anglo Peruano; ya que objetivo principal es que los estudiantes puedan desarrollar los tres niveles de comprensión, contribuyendo así a ampliar el logro de sus aprendizajes.

La relevancia de este proyecto radica en la necesidad identificada en la Institución Educativa de fomentar entre los docentes hacer uso de los textos discontinuos como una estrategia didáctica efectiva para potenciar la competencia de Lee diversos tipos de textos, siendo el objetivo principal elevar el nivel de comprensión de los estudiantes, convirtiendo la lectura en una experiencia placentera y cultivando el hábito lector. Asimismo, este estudio de investigación no solo cumple con su propósito inmediato, sino que también establece un valioso precedente para investigaciones posteriores que profundizarán en los beneficios de usar textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora.

3.2 Delimitación del Estudio

3.2.1 Delimitación Espacial

El presente trabajo de investigación se desarrolla en el distrito de Cercado de Lima- Perú, esta forma uno de los 43 distritos de la ciudad de Lima, limita con La Victoria, Jesús María, Lince, pertenece a una zona urbana de Lima. El presente distrito se encuentra en la parte central de Lima Metropolitana.

3.2.2 Delimitación Poblacional

Tiene una población de 680 estudiantes en los niveles de inicial, primaria y secundaria, las cuales están distribuidas por aulas de 3 secciones por grado de 18 estudiantes por aula en algunos casos. En el nivel inicial tenemos 2 aulas de 3 años con 10 estudiantes por aula, 2 aulas de 4 años con 10 estudiantes, en 5 años tenemos 3 aulas de 12 niños por aula en el nivel inicial; en el nivel primario tenemos 2 secciones en primer grado de 20 estudiantes por aula, segundo grado 2 secciones de 18 estudiantes por aula, tercer grado 2 secciones por grado y con 21 estudiantes por aula, en cuarto grado hay 3 secciones con 18 estudiantes por aula, en quinto grado 3 secciones por grado con 18 estudiantes por aula y en sexto grado 2 secciones por grado de 22 estudiantes por aula y en el nivel secundaria 3 aulas por cada grado con 17 estudiantes por sección. Cada nivel cuenta con un subdirector y un director general (representante legal) 3 psicólogos, 2 capellanes, 6 docentes en inicial, 25 en el nivel de primaria y 20 en el nivel de secundaria.

3.2.3 Delimitación Temporal

El presente trabajo se desarrolló en el periodo 2023.

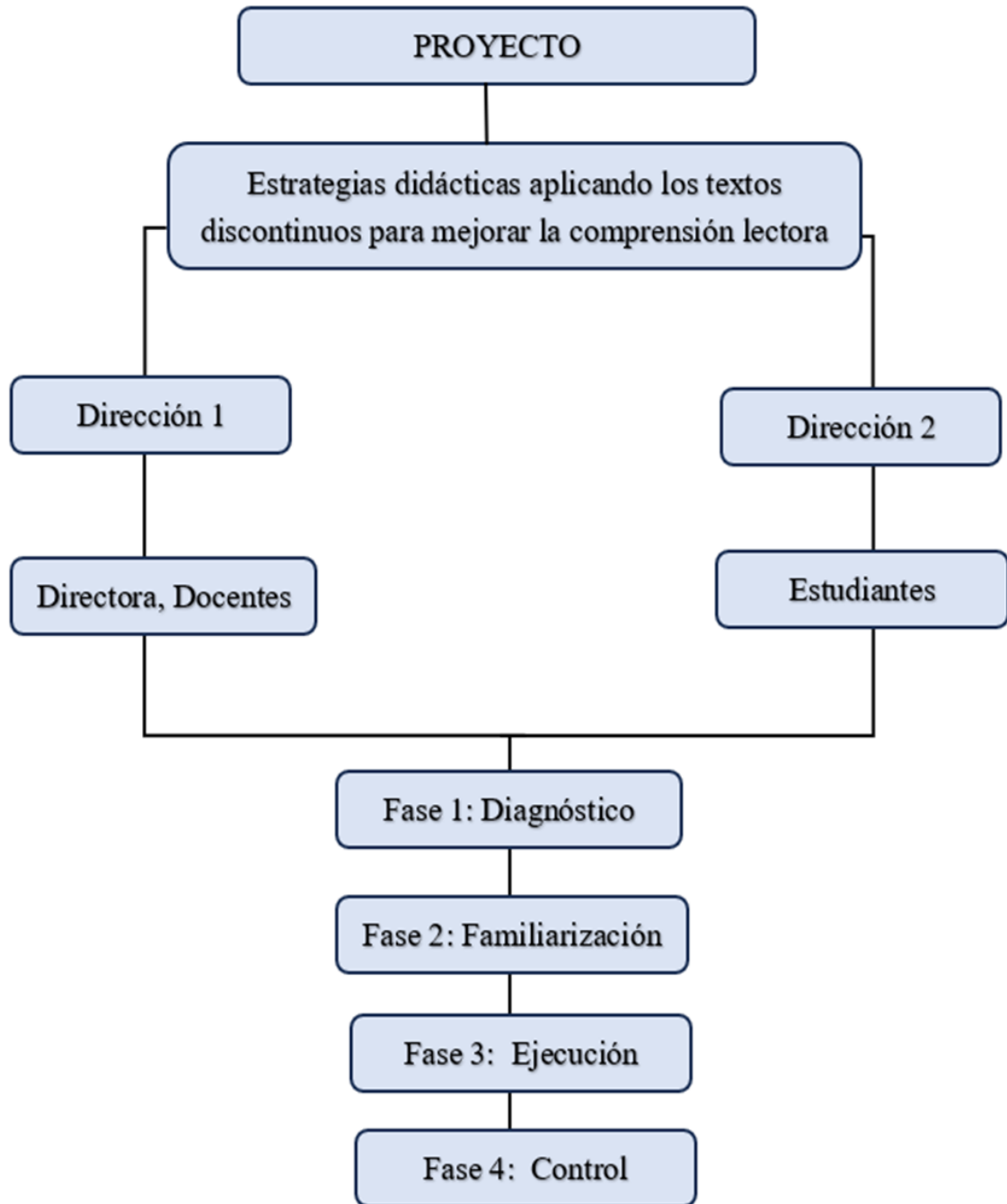
**CAPITULO IV
FORMULACIÓN DEL DISEÑO**

4.1 Diseño Esquemático

4.1.1 Esquema

Gráfico 1

Esquema del proyecto



Fuente: Elaboración propia

4.1.2 Estructuración de las Acciones de Estrategia por Fases y Direcciones

Tabla 1

Proyecto por fases

<i>Fase</i>	<i>Dirección 1 (Docentes)</i>	<i>Dirección 2 (Estudiantes)</i>
Diagnóstico	Se realizará una encuesta a los docentes de los niveles de primaria y secundaria para conocer el nivel del logro de la comprensión de los estudiantes en la competencia Lee diversos tipos de textos.	Se aplicará una evaluación diagnóstica a los estudiantes para identificar el nivel del logro en la comprensión lectora y así poder dar a conocer el uso de los textos discontinuos van a mejorar la competencia Lee diversos tipos de textos.
Familiarización	Se desarrollará una charla de sensibilización a los docentes del nivel primaria y secundaria, sobre el uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora y poder elevar el nivel de aprendizaje en la competencia Lee diversos tipos de textos.	Se realizará una sesión de sensibilización a los estudiantes incluyendo el uso de los textos discontinuos para el desarrollo de la competencia Lee diversos tipos de textos, para que se involucren en las actividades de aprendizaje y así poder aplicarlo como estrategia didáctica para mejorar su comprensión.
Ejecución		Se desarrollarán sesiones de aprendizaje usando los textos discontinuos entre ellos están: la infografía, el afiche y la historieta como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora.
Control		Se recolectarán datos del avance y desarrollo de los resultados obtenidos en las prácticas dirigidas a los estudiantes.

Fuente. Elaboración propia

4.2 Descripción de los Aspectos Básicos del Diseño

4.2.1 Propuesta de Trabajo en Función de la Identificación de los Beneficiarios

Soy docente de nivel primaria, con 13 años de experiencia, inicié mi labor como auxiliar de primer grado en el Colegio San Andrés Anglo Peruano, en el que asumí en el cargo de docente de las área de Educación Religiosa y Arte y Cultura de 1er y 2do grado, en el cual dirigí el proceso de enseñanza aprendizaje, con el tiempo la institución reconocieron mi desempeño y me ascendieron como docente de aula del 1er grado A , luego de esa experiencia trabajé en diferentes Instituciones Educativas, en los diferentes grados, además me dieron aulas de inicial, al inicio del año 2023 me reincorporé al Colegio San Andrés, donde en la actualidad me desempeño como Tutora de 5to grado B y como profesora del área de comunicación, a lo largo de mi trayectoria profesional, he obtenido conocimientos sustanciales que me permiten realizar un análisis profundo del desarrollo de los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

Mi función como docente implica dirigir el proceso de enseñanza-aprendizaje, para promover en el estudiante el desarrollo de competencias que le permitan desenvolverse en mundo y qué alcance del perfil de egresado de la Educación Básica Regular.

4.2.2 Problemas a Resolver con el Proyecto, Causas y Efectos

En mi labor de docente en la Institución Educativa San Andrés Anglo Peruano puede observar que los estudiantes presentan dificultades de aprendizaje en la competencia Lee diversos tipos de textos, el cual se constata en las diferentes evaluaciones donde el rendimiento académico de esa área no es óptima, en la búsqueda de la causa del problema, se encontró que una de las principales es la poco nivel del desarrollo del hábito lector en los estudiantes, esta carencia se traduce en dificultades notables en los tres niveles de la comprensión lectora; trae como consecuencias que los estudiantes presenten bajo rendimiento académicos no sólo en el área de comunicación,

sino que esta incide en las demás áreas, porque para el logro de aprendizaje de las demás áreas se necesita que el estudiante desarrolle una buena comprensión lectora, de continuar esta situación el impacto va ser significativo en su desempeño académico debido a que como institución nos veremos afectados en el nivel logro y a la vez esta incide también dentro de la calidad de los aprendizajes a nivel nacional.

El objetivo de este trabajo de investigación es buscar la relación que existe entre los elementos, formulando la problemática en pregunta ¿Cómo los textos discontinuos contribuyen en mejorar la comprensión lectora?

4.2.3 Estrategias de Solución Ofrecidas

El proyecto “Implementar estrategias didácticas aplicando los textos discontinuos para mejorar la comprensión lectora” este proyecto surge de una investigación de tipo descriptiva, al respecto Guevara (2020) señala que la investigación descriptiva se emplea exclusivamente para registrar o describir frases o eventos con el propósito de recopilar información fidedigna mediante entrevistas, encuestas y cuestionarios utilizados para pruebas de hipótesis que se formulan. Para lograr esto, es necesario recopilar datos y observaciones. Este tipo de diseño de investigación-acción, al respecto Barba, Martín (2019) señala que la investigación - acción busca medir y medir la eficacia de las acciones implementadas para abordar problemas específicos mediante la reflexión y servir como guía para futuros programas. El objetivo general de este proyecto es desarrollar estrategias didácticas mediante el uso de textos discontinuos con el fin de mejorar la competencia lectora en los estudiantes, siendo estas estrategias esenciales para fortalecer la competencia de Lee diversos tipos de textos.

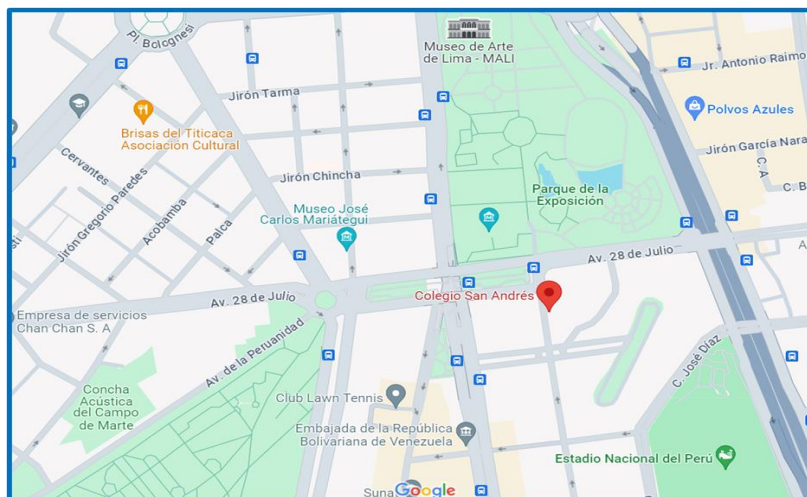
4.2.4 Determinación de la Cobertura

4.2.4.1 Definición Geográfica. Este trabajo de investigación se desarrolló en la Institución Educativa Colegio San Andrés Anglo Peruano, se encuentra ubicado en una

zona urbana del departamento de Lima, siendo su dirección av. Petit Thouars 179 del distrito del Cercado de Lima.

Figura 1

Mapa geográfico



Fuente: Google Maps

4.2.4.2 Definición de la Muestra. Tiene una población de 680 estudiantes que conforman el nivel Inicial, Primaria y Secundaria de la Institución Educativa Colegio San Andrés Anglo Peruano, se encuentra ubicada en una zona urbana del Departamento de Lima con dirección de av. Petit Thouars 179 del distrito del Cercado de Lima.

La muestra de este trabajo de investigación está compuesta por 5 secciones, 3 secciones de 5to grado, de 18 estudiantes por sección con una totalidad del grado 54 estudiantes y 2 secciones de 6to grado, de 22 estudiantes por sección con una totalidad en el grado de 44 estudiantes y la muestra total sería de 98 estudiantes de ambos sexos.

4.2.4.3 Definición Temporal. El periodo de ejecución abarca desde el 01 de marzo hasta el 29 de noviembre del presente año.

Tabla 2

Cronograma de fases

Fases	Temporización
Diagnóstico	01 de marzo al 30 de marzo
Familiarización	03 de abril al 29 de abril
Ejecución	03 de abril al 29 de noviembre
Control	30 de noviembre al 19 de diciembre

Fuente: Elaboración propia

4.2.4.4 Definición y Construcción de Técnicas. En este trabajo se aplicó la técnica de la observación y los instrumentos que utilizaron fueron, prueba diagnóstica, encuesta y la ficha de aplicación.

En la Dirección docentes se realizó una encuesta para evaluar el grado de éxito alcanzado de la competencia Lee diversos tipos de textos, y en la Dirección estudiantes se aplicó la prueba diagnóstica con el fin de demostrar el grado de éxito alcanzado de la competencia Lee diversos tipos de textos de los estudiantes de 5to grado de primaria, luego se elaboraron fichas de aplicación haciendo uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora; para evaluar el aprendizaje de los estudiantes se empleó las fichas de aplicación, la cual permitió evidenciar la información de una manera más precisa recogiendo los resultados del problema y dificultades que los estudiantes evidenciaban en dicha competencia.

4.2.5 Trabajo de Campo

Se realizó la evaluación de la información en el mes de marzo, según el plan establecido en la Dirección de Docentes, se implementó una encuesta sobre el uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora, cuyos datos fueron posteriormente procesados y tabulados mediante el uso del software Excel.

Simultáneamente, en la Dirección de estudiantes, se utilizó la prueba diagnóstica y fichas de aplicación para recopilar datos numéricos, los cuales fueron procesados y tabulados también en el software Excel, convirtiéndolos en porcentajes estadísticos y posteriormente, se realizó un análisis minucioso de los resultados obtenidos con el propósito de elaborar las conclusiones pertinentes.

CAPITULO V PRUEBA DE DISEÑO

5.1 Aplicación de la Propuesta de Solución

Proyecto “Implementación de estrategias didácticas aplicando los textos discontinuos para mejorar la comprensión lectora”

5.1.1 Fundamentación

El presente proyecto tiene como propósito del desarrollo de estrategias didácticas para mejorar el área de comunicación y la competencia Lee diversos tipos de texto, la busca impactar favorablemente en desarrollar la comprensión lectora, considerando que esta habilidad es fundamental y transversal, con influencia en diversos aspectos del aprendizaje y desarrollo personal de los estudiantes; la intención de este proyecto es fomentar y fortalecer la comprensión de textos como preparación exitosamente a los desafíos académicos y profesionales a lo largo de su vida. Este proyecto se origina como una respuesta a la necesidad de mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, reconociendo que esta destreza constituirá la base para sus futuros procesos de aprendizaje en el entorno educativo. Con el fin de lograr estos objetivos, se plantea la aplicación de estrategias didácticas que incluyan en las sesiones el uso de textos discontinuos, como el afiche, la infografía y la historieta debido a sus características particulares para captar la atención de los estudiantes y facilitar el logro de la comprensión de textos.

5.1.2 Objetivos

- Recopilar datos sobre la problemática en ambas direcciones a través de herramientas con el fin de emprender medidas que contribuyan a su mejora.
- Generar conciencia para fomentar la participación activa en el proyecto dirigido a potenciar la capacidad de los estudiantes para leer diversos tipos de textos.
- Implementar actividades de aprendizaje que integren estrategias didácticas con el objetivo de elevar el nivel del logro de aprendizaje de la comprensión lectora.


5.1.3 Materiales

- Multimedia
- Plumones
- Papelotes
- Fichas

5.1.4 Metas

Tabla 3

Cuadro de metas



Docentes	3
Niños	24
Niñas	30
Total	57

Fuente: Elaboración propia

5.1.5 Recursos

- Humanos: directora, subdirectora, auxiliar y estudiantes
- Económicos: Recursos propios

5.1.6 Cronograma de Actividades

Tabla 4

Cronograma de actividades

Nº	ACTIVIDADES	PROPÓSITO	CRONOGRAMA											
			M	A	M	J	J	A	S	O	N	D		
FASE I: DIAGNÓSTICO														
DIRECCIÓN 1														
1	Seleccionar el instrumento	Identificar el instrumento más apropiado.	01											
2	Elaborar encuestas para los docentes	Definir los ítems a considerar	06											
3	Aplicar la encuesta a los docentes	Recabar los datos acerca del uso de las estrategias didácticas para mejorar la comprensión	13											
4	Tabular, interpretar y analizar los resultados	Identificar el porcentaje obtenido en cada ítem y su relación con el problema de investigación.	13											
5	Elaborar las conclusiones	Conocer las incidencias entre el uso de los textos discontinuos y la comprensión lectora.	13											

DIRECCIÓN 2												
1	Seleccionar los instrumentos a utilizar	Identificar el instrumento apropiado para evaluar el problema.	14									
2	Elaborar sesiones de aprendizaje	Definir las estrategias para cada sesión.	15									
3	Aplicar las fichas.	Recabar datos de las fichas de aplicación.	16									
4	Tabular, interpretar y analizar datos	Analizar los porcentajes obtenidos en las fichas de aplicación y su relación con el tema de investigación	17									
5	Elaborar las conclusiones	Conocer la incidencia entre el uso de los textos discontinuos y la comprensión lectora.	17									
FASE II: FAMILIARIZACIÓN												
DIRECCIÓN 1												
1	Presentación del proyecto a la dirección	Obtener la autorización de la dirección	03									
2	Preparar las invitaciones para la sensibilización a los docentes	Lograr la participación de todos los docentes de primaria y de secundaria del área de comunicación.	04									
3	Elaborar la ruta del taller de sensibilización	Definir los aspectos a tratar en taller	04									
4	Desarrollar el taller "Implantar estrategias didácticas	Involucrar a los docentes para su participación activa en el	06									

	aplicando el uso de los textos discontinuos para mejorar la comprensión lectora”	desarrollo del proyecto.											
5	Aplicar la encuesta de satisfacción del taller.	Conocer el impacto de las estrategias planteadas.		06									
DIRECCIÓN 2													
1	Planificar la sesión de sensibilización para los estudiantes.	Definir los recursos a usar en la sesión.		03									
2	Desarrollar la sesión de sensibilización a los estudiantes	Involucrar a los estudiantes para su participación en el desarrollo del proyecto.		06									
3	Tomar en cuenta la elección de los estudiantes	Incluir los materiales elegidos por los estudiantes.		06									
FASE III: EJECUCIÓN													
DIRECCIÓN 2													
1	Planificar el proyecto de aprendizaje para los estudiantes.	Definir los recursos a utilizar durante las sesiones.										06	
2	Desarrollar las sesiones de aprendizaje.	Involucrar a los estudiantes para participar de manera activa en el desarrollo del		12	15	19	17	14	18	16	06	Al	

		proyecto.										29	
3	Incluir fichas de aplicación	Conocer si las sesiones de aprendizaje están encaminados a los objetivos		12	15	19	17	14	18	16		06	Al 29
FASE IV: CONTROL													
DIRECCIÓN 2													
1	Tabular, interpretar y analizar los resultados	Identificar los porcentajes en el logro de los objetivos											04
2	Elaborar las conclusiones	Conocer las incidencias entre el uso de los textos discontinuos y la comprensión lectora.											05

Fuente: Elaboración propia

5.2 Evaluación

En el transcurso de la implementación de la propuesta resolución de tareas se organizaron en tres fases distintas, los resultados obtenidos durante este proceso revelaron lo siguiente:

5.2.1 Fase I: Diagnóstico

En esta primera fase, se llevó a cabo un diagnóstico con el objetivo de identificar la problemática del bajo rendimiento académico de la competencia Lee diversos tipos de textos, para lo cual se diseñó una encuesta dirigida a los docentes y directivos del Colegio

San Andrés Anglo Peruano, con el objetivo de obtener información sobre la aplicación de textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes. Al analizar los resultados, se observó que el 80% de docentes y directivos identificaron que los estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora, estos resultados fueron respaldados por la evaluación diagnóstica realizada. a los estudiantes de 5to grado de primaria, con el propósito fue reunir información sobre el logro de los aprendizajes, donde el 72% de estudiantes, muestran dificultades en el alcance del nivel de la competencia lee diversos tipos de textos, esta situación viene afectando el rendimiento académico en las demás áreas. debido a que la mayoría de ellas requiere de la capacidad de analizar e interpretar textos. Los resultados de la Evaluación Diagnóstica son las siguientes: AD= 0 A= 9% B=19% C=72%

5.1.2 Fase II. Familiarización

Durante esta fase, se llevó a cabo una sesión informativa dirigida directivos y maestros, con el propósito de involucrarlos en la evolución del proyecto, siendo su finalidad incorporar en las sesiones de aprendizaje el uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora, logrando un compromiso de directivos como docentes en el desarrollo de las estrategias didácticas, al concluir la charla se realizó una encuesta de satisfacción cuyos resultados muestran que el 75% de docentes manifestaron que estaban de acuerdo con incluir en sus sesiones de aprendizaje los textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes, porque la historieta combina textos e imágenes de manera atractiva, lo cual facilita la asimilación de la información y estimula el interés por la lectura y en referencia a la viabilidad del proyecto, el 80% de docentes consideran el uso de la infografía como estrategia didáctica, porque facilita la comprensión estimulando la memoria visual, fomenta el pensamiento crítico en los estudiantes, contribuyendo a

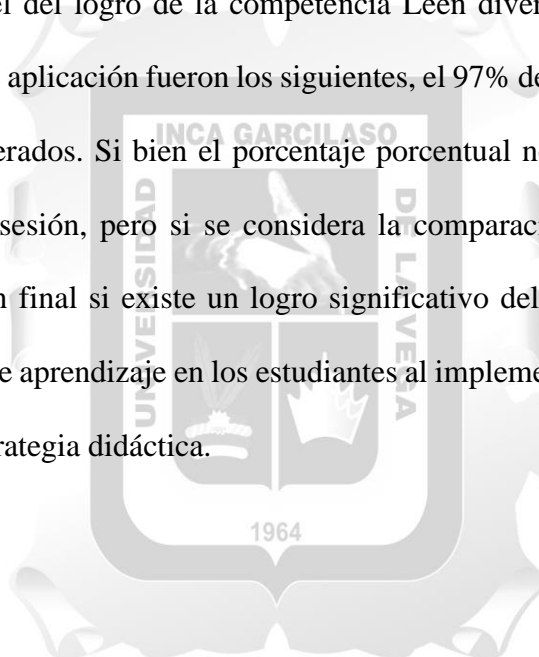
mejorar el logro del aprendizaje y manifestando su disposición a involucrarse de manera voluntaria en las actividades sugeridas.

En la dirección estudiantes se desarrolló la sesión de sensibilización basado en el uso de los textos discontinuos para mejorar la competencia Lee diversos tipos de textos, en esta sesión se hizo una introducción a la importancia de la comprensión lectora y al uso de los textos discontinuos como: el afiche, la infografía y la historieta como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora, estos recursos visuales que favorecen la comprensión al proporcionar una representación gráfica de información, generando el motivación al ser presentados en el texto, lo más destacado fue la presentación del uso de la historieta como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora, la cual cautivó a los estudiantes mostrando una gran expectativa entre ellos, por la narrativa visual de combinación de imágenes y texto que lo hace más atractiva y cautivadora, debido a sus propias características que puede adaptarse a diferentes contextos y estilos de aprendizaje, los cuales fomentan el amor por la lectura y para potenciar la competencia Lee diversos tipos de textos, concluida la sesión el 100% de los estudiantes se sienten involucrados en el desarrollo de las actividades del proyecto, debido a que están conscientes que les falta desarrollar el nivel de comprensión lectora.

5.1.3 Fase III. Ejecución

En esta fase se desarrollaron 15 sesiones de aprendizaje dirigido a los estudiantes de 5to grado, las cuales estuvieron relacionadas con el uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. Los resultados fueron los siguientes: en la primera sesión titulada “Descubriendo la comprensión lectora en los mexicanos” con el propósito de desarrollar la comprensión de textos, empleamos el afiche como estrategia didáctica, debido a las características visuales para captar la atención de los lectores como: imágenes, colores y diseños gráficos

y su capacidad para comunicar información de manera efectiva. Los resultados fueron que el 61% de los estudiantes se encuentran en el nivel de logros esperados, como se observa los resultados aún nos son satisfactorios debido a que recién están haciendo uso del afiche como estrategia didáctica para mejorar su comprensión lectora, comparado estos resultados con la última sesión de aprendizaje titulada “Averiguamos lo que queremos ser de grandes” con el propósito de desarrollar la comprensión lectora usamos la historieta como estrategia didáctica, debido a la variedad de estilos, humor, combinación de elementos visuales y textuales; permitiendo potenciar el proceso de comprensión y el nivel del logro de la competencia Leer diversos tipos de textos, el resultado de la ficha de aplicación fueron los siguientes, el 97% de estudiantes alcanzaron el nivel de logros esperados. Si bien el porcentaje porcentual no están significativo en relación a la primera sesión, pero si se considera la comparación entre la evaluación diagnóstica y la sesión final si existe un logro significativo del 86%, evidenciando un mejor nivel del logro de aprendizaje en los estudiantes al implementar el uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica.



CONCLUSIONES

PRIMERA: La integración del uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica en el contexto del proceso de enseñanza - aprendizaje en el área de comunicación, ha evidenciado una mejora significativa en el logro de la competencia lee diversos tipos de textos, estas estrategias didácticas al ser empleadas para fomentar el incremento de la comprensión lectora, ha logrado activar de manera más efectiva la participación de los estudiantes en dicho proceso, alcanzando resultados esperados de manera más dinámica.

SEGUNDA: La utilización de la infografía como estrategia didáctica en el desarrollo de comprensión lectora, ha evidenciado una mejora, debido a que ha generado el placer de leer y fomentando el hábito lector para mejorar el nivel del logro académico en los estudiantes, permitiendo elevar su nivel académico en la competencia.

TERCERA: El empleo del afiche como estrategia didáctica en la mejora de la comprensión lectora, ha permitido que el estudiante pueda fomentar y desarrolle la capacidad de identificar conceptos, sintetizar y resumir la información de manera precisa y concisa, facilitando su comprensión, desarrollando el pensamiento crítico y valorativo.

CUARTA: La implementación del uso de la historieta como estrategia didáctica mejora la comprensión lectora, fomentando el amor por la lectura y la capacidad de analizar, interpretar e interpretar los textos, generando a los estudiantes una experiencia más enriquecedora y facilitando la asimilación de la información.

RECOMENDACIONES

- Las Instituciones Educativas deben implementar de una manera activa la utilización del uso de los textos discontinuos como estrategia educativa eficaz para potenciar el proceso de aprendizaje, con el objetivo de fomentar la comprensión lectora y mejorar el nivel de logro de aprendizaje de los estudiantes en la competencia de la lee diversos tipos de textos.
- Los directivos deben ejecutar un plan estratégico sobre el uso de los textos discontinuos en toda el área de comunicación, buscando aprovechar sus beneficios inherentes de estos recursos en beneficio de los estudiantes, el objetivo es estimular el interés por la lectura y nutrir de manera significativa la formación y fortalecimiento de esta habilidad.
- Los docentes deben explorar y aplicar distintas estrategias, que no sólo promuevan una educación más versátil con miras a la mejora continua del proceso enseñanza - aprendizaje en todas las áreas, sino también estimular creatividad y el pensamiento crítico con la intención de elevar el nivel del desenvolvimiento académico de los educandos.
- Los padres deben promover la utilización de los textos discontinuos o formatos no convencionales tales como: el afiche, la infografía y la historieta, con la finalidad de desarrollar la comprensión de textos y el hábito lector, a fin de prepararlos para los nuevos desafíos cognitivos y visuales que enfrentaran en su día a día.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICA

Avendaño, Y. (12 de diciembre de 2020) Influencia de las estrategias de lecturas de

Isabel Solé en la comprensión lectora de los educandos de quinto grado de primaria. *Chakiñan*. <https://doi.org/10.37135/chk.002.12.06>

Barrantes & Juarez (2023) La infografía como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes de primer grado de secundaria [Universidad de Ucayali]

http://repositorio.unu.edu.pe/bitstream/handle/UNU/1982/B10_2023_UNU_EDUCACION_2023_T_FLOR-JUAREZ_DANI-BARRANTES.pdf?

Constitución Política del Perú (2023) Ley de los Derechos sociales y Económicos
Recuperado de www.congreso.gob.pe

Chaparro Mehan, L. Cristiano Ojeda, D. Enciso Rodríguez N. (2018) *Comprensión de textos discontinuos: caricatura y afiche*. Revista de Educación y Ciencia, https://revistas.uptc.edu.co/index.php/educacion_y_ciencia/article/view/10306/8495

Córdova Campoverde, G. (2022) *La historieta para mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes de tercer grado de una institución educativa Piura* [Tesis de Maestría, Universidad Cesar Vallejo de Perú]
repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12692/109946/Cordova_CGS-SD.pdf?

De la Ossa, G. (2022) *La lectura de textos discontinuos para el mejoramiento de la Comprensión lectora en los estudiantes 6to* [Tesis de Maestría, Universidad los Libertadores de Colombia]
https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/4964/De%20la%20Ossa_Torres_Medrano_2022.pdf?

Granda-Asencio, L. J., Ordoñez-Ocampos, B. P. y Aguirre-Labanda, J.E., (2023).
Importancia de la comprensión lectora en las áreas básicas del aprendizaje.
Revista Portal de la Ciencia, 4(2), 256-269.
<https://institutojubones.edu.ec/ojs/index.php/portal/article/view/365/665>

Gonzales & Ramos (2022) *Los textos discontinuos como herramienta didáctica para incentivar la lectura* [Tesis de Maestría, Universidad los Libertadores de Colombia]
https://repository.libertadores.edu.co/bitstream/handle/11371/5383/Gonzalez_Ramos_2022.pdf?

Salazar Pisfil, D (2022) *La formulación de preguntas en el nivel inferencial para la comprensión de textos continuos en los estudiantes de un centro universitario privado de Lima* [Tesis de Maestría de la Universidad Nacional Mayor de San Marcos de Perú]
<https://cybertesis.unmsm.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12672/17798/Salazarpd.pdf?>

Valle Taiman, A. (2022) *La investigación descriptiva con enfoque cualitativo en Educación*. Pontificia Universidad Católica del Perú.
<https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/182854>

ANEXOS

ANEXO 1 Instrumento de Diagnóstico

Encuesta a los docentes



ENCUESTA AL DOCENTE

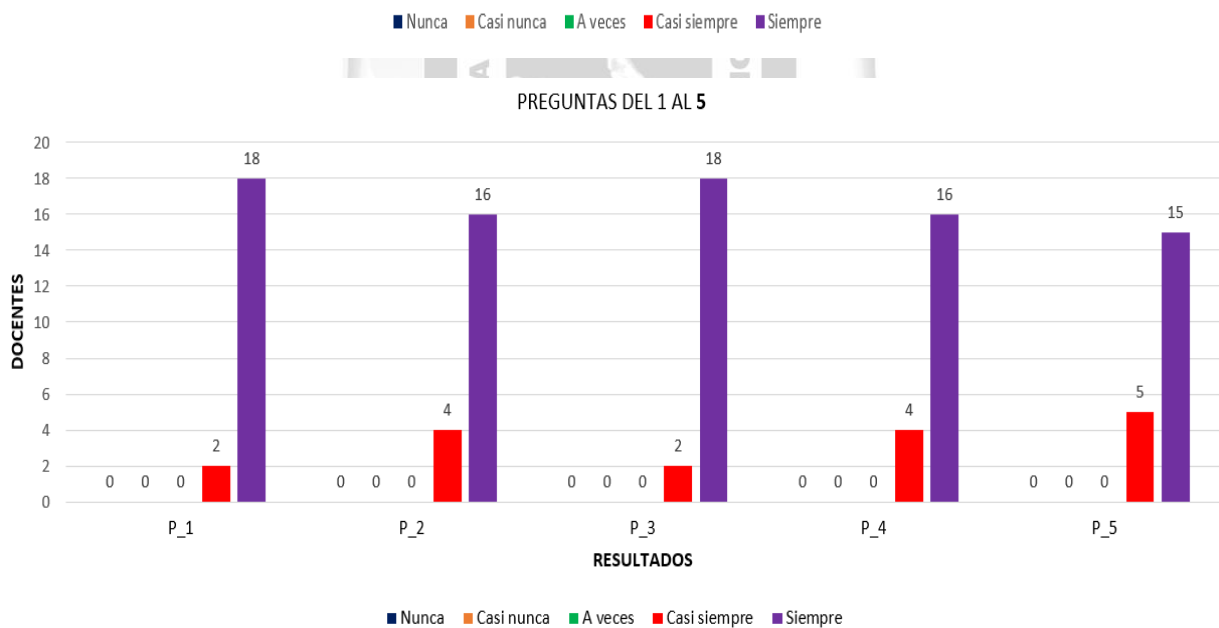
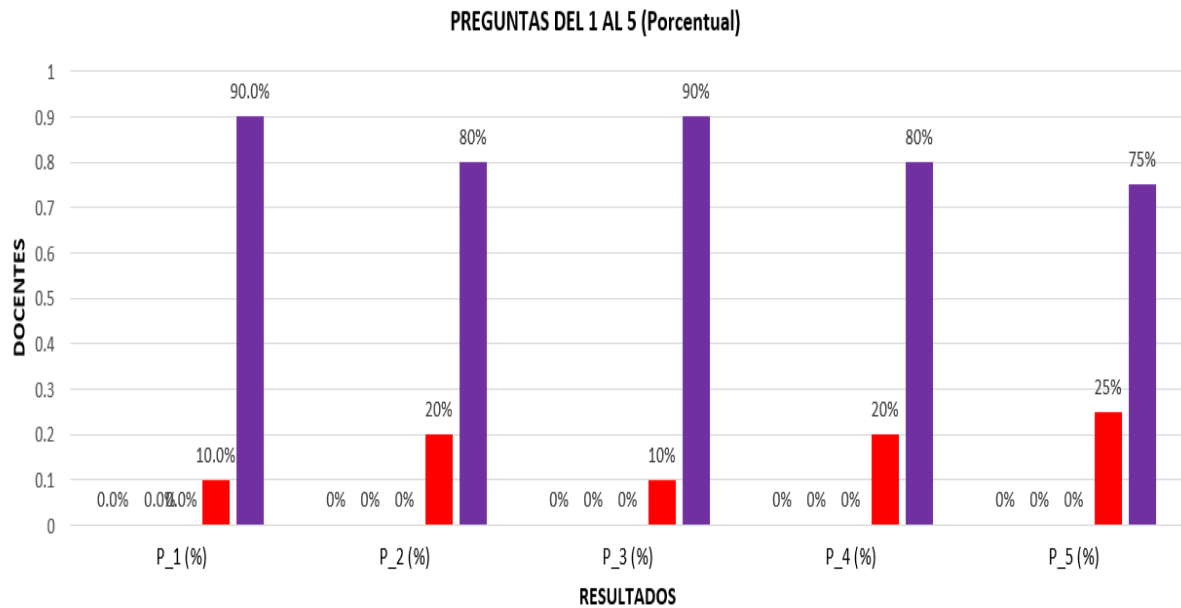
Estimado/a docente, el propósito de dicha encuesta es recopilar información esencial y fundamental para evaluar el nivel de logro que los estudiantes han alcanzado en la competencia “Lee diversos tipos de textos”.

Instrucciones: En la encuesta encontrará 10 preguntas y marque con una equis (X,) seleccione el número de tabla de acuerdo a la opción que usted considere.

Nunca	Casi nunca	A veces	Casi Siempre	Siempre
1	2	3	4	5

Nº	ÍTEMS	1	2	3	4	5
Logro de la competencia						
1	¿Considera que los estudiantes tienen bajo rendimiento en el área de comunicación?					
2	Los estudiantes con bajo nivel de desempeño presentan dificultades en la comprensión lectora.					
3	¿Considera usted que la comprensión lectora influye significativamente en el logro de los aprendizajes en los estudiantes?					
4	La comprensión lectora es fundamental en el logro de los aprendizajes en los estudiantes.					
5	¿Cree usted que una de las causas del bajo nivel de comprensión lectora es la falta del hábito lector?					
Estrategias didácticas						
6	El logro de la competencia Lee diversos tipos de texto tiene relación con las estrategias aplicadas didácticas por el docente					
7	Incluye el uso de los textos discontinuos como estrategias didácticas para mejorar la comprensión lectora de los estudiantes.					
8	Considera usted que las historietas promueven la comprensión debido a las características que tiene que facilita su comprensión.					
9	Cree que el uso del afiche como estrategia didáctica, puede contribuir a mejorar la comprensión lectora en los estudiantes.					
10	¿Considera usted que la infografía como estrategia didáctica mejora la comprensión lectora en los estudiantes?					

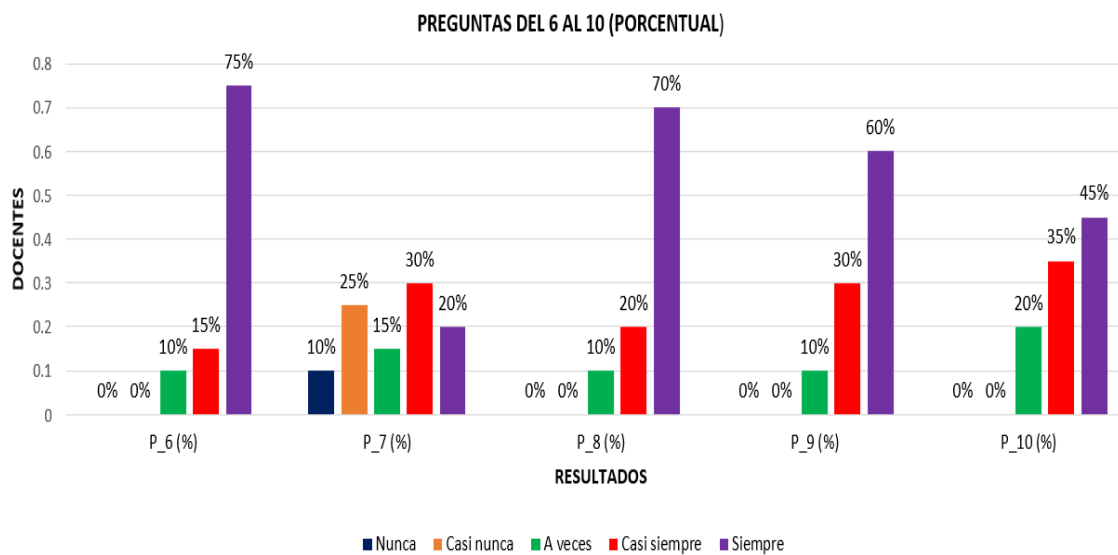
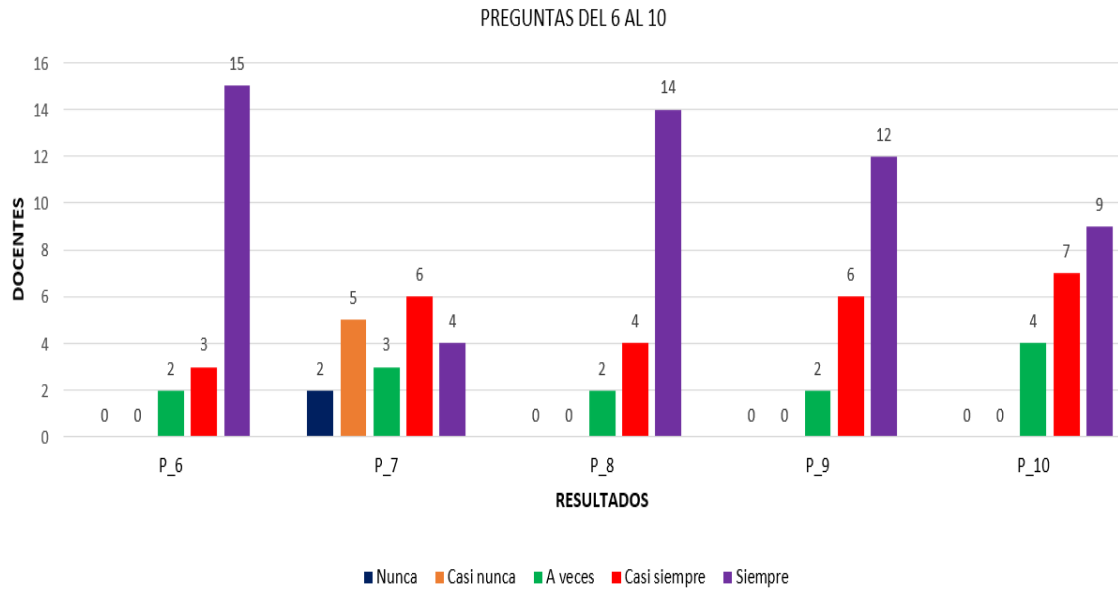
Resultados de la encuesta al docente



Interpretación

En el primer gráfico podemos observar la cantidad de docentes que respondieron las preguntas de la parte problemática.

En el segundo gráfico podemos ver el porcentaje según las preguntas respondidas.



Interpretación.

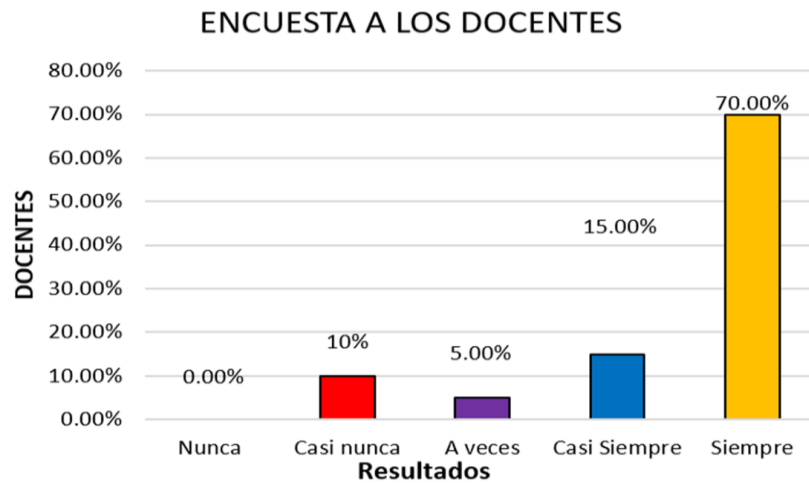
En el primer gráfico podemos observar la cantidad de docentes que respondieron las preguntas realizadas.

En el segundo gráfico la mayoría de está de acuerdo que las estrategias son viables para solucionar el problema y se muestra en los porcentajes

Interpretación

El 80%

de



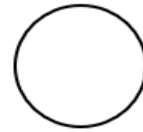
encuestados refieren que están totalmente de acuerdo con el uso de los textos discontinuos cumplió con sus expectativas, el 15% manifiesta que están de acuerdo y un 5% de docentes están poco de acuerdo.

Evaluación diagnóstica



Evaluación Diagnóstica de Comprensión Lectora

Comunicación



Nombre: _____ Fecha _____

- Lee el siguiente texto con atención y responde las preguntas.

Energía renovable

Casi toda la energía que usamos hoy proviene de los combustibles fósiles o de la energía nuclear, pero en el futuro dependemos cada vez más de los recursos renovables, como la luz solar, el viento y las olas. La energía renovable no es gratuita y a veces no es tan "ambiental" como parece. Mas, a diferencia de otras fuentes de energía, se puede reemplazar de modo que siempre se cuente con ella.



Energía solar

La luz solar es, como mucho, la mayor fuente de energía renovable: Es segura, no contamina y en teoría, podría satisfacer todas nuestras necesidades de energía. Por desgracia, no se puede recolectar en gran escala, por lo que hay pocas estaciones de energía solar. Su uso es mucho más práctico a nivel local. Se puede obtener por los paneles solares, que calientan el agua y por celdas, que la convierten en electricidad. Estas son muy útiles porque se pueden instalar casi en cualquier parte, desde techos hasta torres de instalaciones. En unas décadas más, el uso se energía solar se podría expandir si se abaten costos de materiales y se eleva su eficiencia.

Energía hidroeléctrica

Comparada con otras fuentes d energía renovable, la hidroeléctrica ya tiene un gran efecto. Gigantescas represas retienen las aguas d ellos mayores ríos del mundo, generando electricidad para millones de industrias y casas. Una represa genera energía limpia durante décadas, provee agua potable y puede evitar inundaciones y sequías. Las grandes represas son costosas en su construcción y sus vasos suelen anegar hábitats naturales, sembradíos y casas. Esta energía seguirá siendo importante en el futuro, pero las represas del mañana podrían ser más pequeñas que las actuales.

Viento y olas

Hace siglos, los molinos de viento eran comunes en varios países. Hoy los suplen turbinas eólicas de esbeltas hélices que generan electricidad. La energía eólica no es barata, pero tiene ventaja clave: el viento suele ser más fuerte en invierno, Cuando se requiere más energía eléctrica. Pero el viento no es de fiar y a veces no sopla. Por otra parte, muchos ingenieros piensan que la energía de las olas tiene un brillante futuro por su gran fuerza. Sin embargo, las turbinas marinas aún están en fase experimental.

1. Une las columnas según correspondan.

Energía solar

Genera electricidad para millones de industrias y casa.

Energía hidroeléctrica

Esbeltas hélices generan electricidad.

Energía eólica

Es segura y no contamina.

2. Coloca V si es verdadero o F si es falso según convenga.

- La luz solar es la mayor fuente de energía renovable.....()
- Hay muchas estaciones de energía solar.....()
- En paneles solares se puede obtener la energía solar.....()
- El uso de energía solar se podría expandir en años venideros.....()

3 ¿Por qué son muy útiles los paneles de energía?

4. Menciona el nombre de tres recursos renovables.

5. ¿Qué elemento genera la energía en las represas hidroeléctricas? Subraya la respuesta correcta.

- Las fuerzas de las piedras que están en los ríos.
- La electricidad que se genera en las represas.
- La fuerza del agua que ejerce presión sobre generadores eléctricos.

6. ¿Por qué en el invierno se requiere más energía eléctrica? Subraya la respuesta correcta

- Porque se necesitan menos artefactos eléctricos en los hogares.
- Para que los generadores eléctricos estén conectados.
- Porque se necesita mayor cantidad de artefactos eléctricos que reemplacen la energía solar.

7. ¿Por qué al disminuir el costo de materiales se puede expandir el uso de energía solar?

8. ¿Por qué se dice que la energía renovable no es tan “ambiental” como parece?

9. ¿Por qué la energía renovable es vital para los seres humanos?

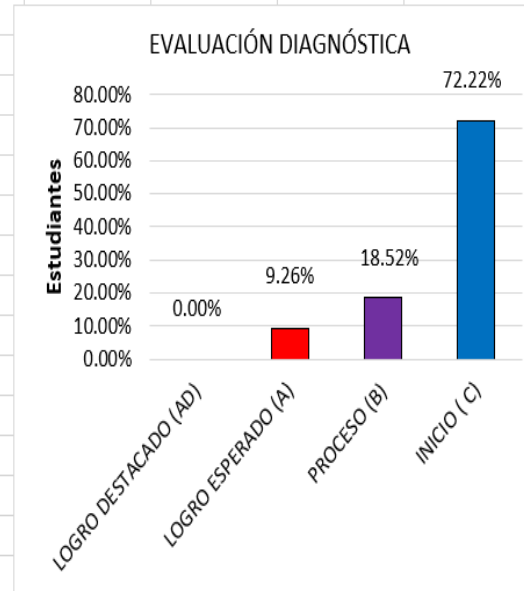
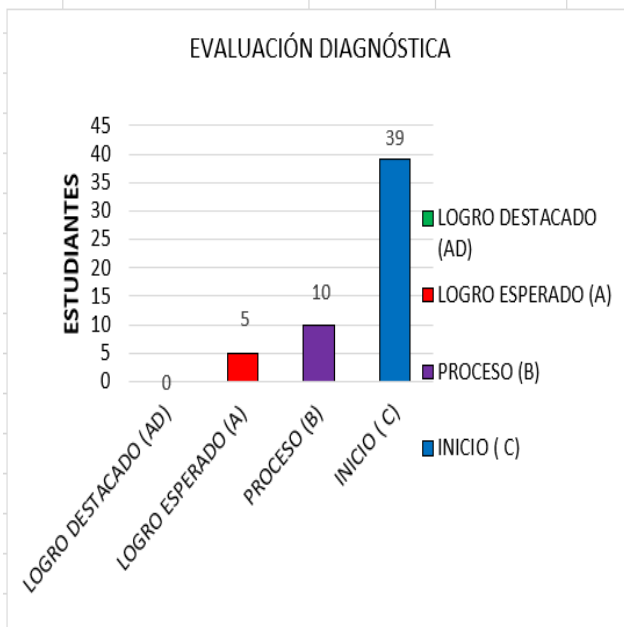
10. Del texto leído ¿Cuál es para ti la energía que genera menos impacto en el ambiente?

11. ¿Qué acciones inmediatas debemos realizar para cuidar el medio ambiente y así contar con la energía renovable?



Resultados de la Evaluación Diagnóstica

Nivel de logro	N° de estudiantes	Frecuencia porcentual
LOGRO DESTACADO (AD)	0	0.00%
LOGRO ESPERADO (A)	5	9.26%
PROCESO (B)	10	18.52%
INICIO (C)	39	72.22%
TOTAL	54	100.00%



Interpretación:

Podemos observar que el 0% de estudiantes obtuvieron AD, el 9% obtuvieron una calificación de A, el 19% una calificación B y 72% de estudiantes obtuvieron una calificación C,

ANEXO 2: Encuesta de satisfacción



ENCUESTA DE SATISFACCIÓN A LOS DOCENTES

Estimado/a docente, el propósito de la siguiente encuesta es presentar estrategias didácticas sobre **“El uso de textos discontinuos para mejorar la comprensión lectora”**

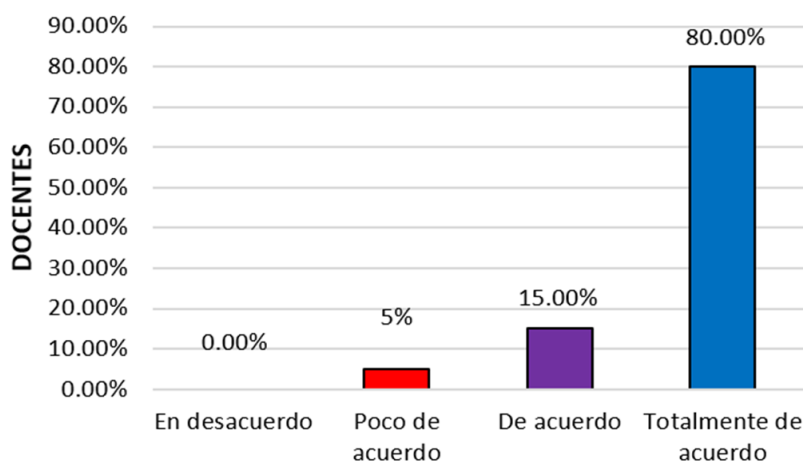
Instrucciones: En la siguiente encuesta encontrará 5 preguntas, marque con un aspa (X) seleccionando el número de la tabla de acuerdo a la opción que usted considere.

En desacuerdo	Poco de acuerdo	De acuerdo	Totalmente de acuerdo
1	2	3	4

Nº	Ítems	1	2	3	4
1	¿La presentación sobre “El uso de los textos discontinuos como estrategia didáctica para mejorar la comprensión lectora” cumplió satisfactoriamente sus expectativas?				
2	Considera que la propuesta planteada es novedosa por considerar textos con base a las características de los estudiantes				
3	Incluiría en sus sesiones el uso de las historietas por las características particulares que posee para mejorar el nivel de la comprensión lectora				
4	¿Es viable incluir en sus sesiones el uso de la infografía como estrategia didáctica para elevar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes?				
5	¿Considera usted que el uso del afiche como estrategias didácticas para elevar el nivel del logro académico del estudiante?				

Resultados de la encuesta de satisfacción

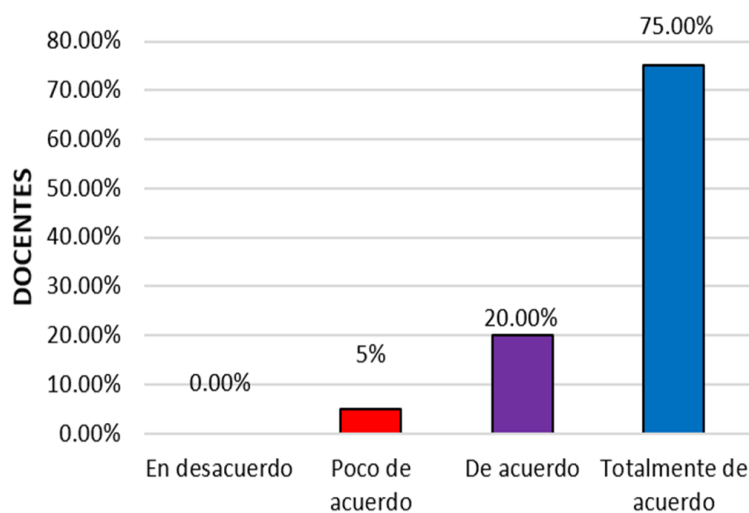
ENCUESTA DE SATISFACCIÓN A LOS DOCENTES - PREGUNTA 1



Interpretación

El 80% de docentes está totalmente de acuerdo que cumplió con las expectativas, el 15% que está de acuerdo, el 5% está poco de acuerdo y ninguno de desacuerdo

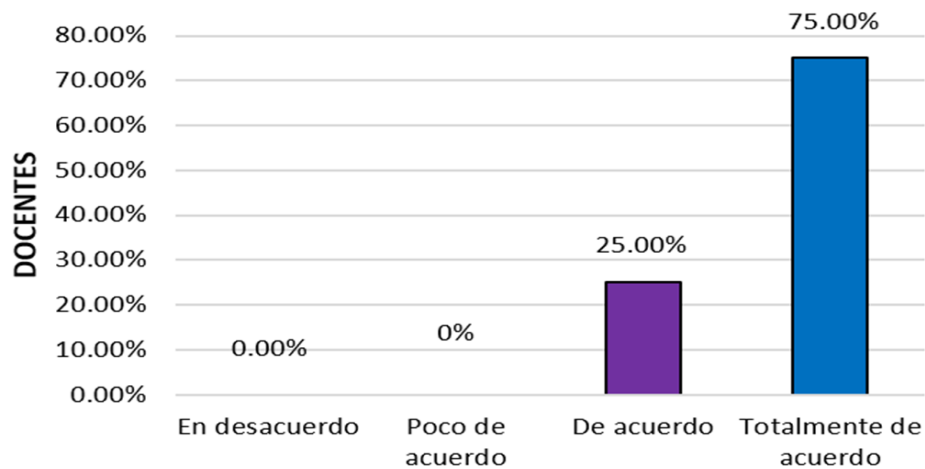
ENCUESTA DE SATISFACCIÓN A LOS DOCENTES - PREGUNTA 2



Interpretación

El 75% de los docentes están totalmente de acuerdo que las estrategias son novedosas, el 20% de acuerdo, el 5% poco de acuerdo y ninguno en desacuerdo.

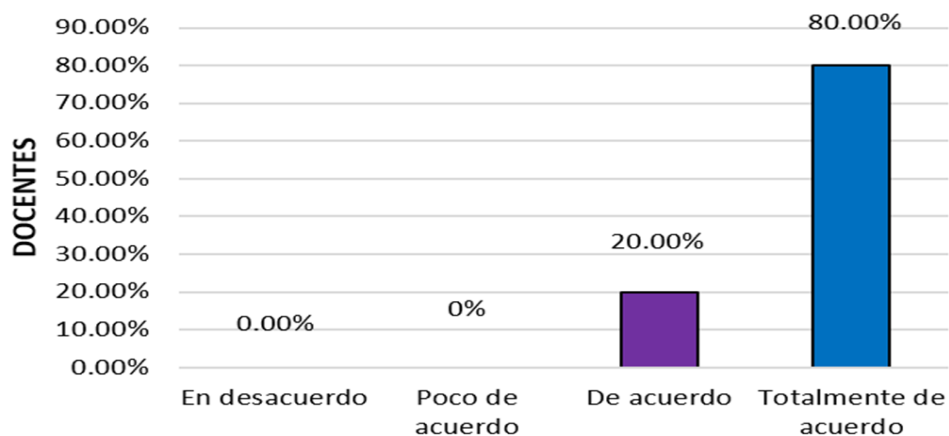
ENCUESTA DE SATISFACCIÓN A LOS DOCENTES - PREGUNTA 3



Interpretación

El 75% de docentes manifiesta que están totalmente de acuerdo con incluir las historietas en sus sesiones, el 25% de acuerdo y ninguno en poco de acuerdo y ninguno en desacuerdo

ENCUESTA DE SATISFACCIÓN A LOS DOCENTES - PREGUNTA 4



Interpretación

El 80% está totalmente de acuerdo al incluir la infografía y el afiche como estrategia para elevar el nivel de comprensión lectora, el 20% de acuerdo y ninguno en poco de acuerdo y en desacuerdo.

ANEXO 3: Secuencia de Actividades de Aprendizaje (noviembre)

Tabla 4

Secuencia de actividades

Sesión: 1	Lunes 6	Sesión: 2	Martes 7	Sesión: 3	Miércoles 8	Sesión: 4	Jueves 9
Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.	
Propósito: Empleamos el afiche como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Utilizamos la historieta como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Usamos el afiche como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Utilizamos la historieta como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.	
Título: “Descubriendo la comprensión lectora de los mexicanos”		Título: “Aprendemos los hábitos alimenticios”		Título: “Conozcamos sobre San Pedro de Lurín”		Título: “Conociendo a Horacio”	
Sesión:5	Lunes 13	Sesión: 6	Martes 14	Sesión:7	Miércoles 15	Sesión:8	Jueves 16
Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.	
Propósito: Empleamos la infografía como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Usamos el afiche como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Utilizamos la historieta como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Empleamos la infografía como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.	
Título: “Viajamos con los dos viejos”		Título: “Aprendemos más sobre los hábitos saludables”		Título: “Conocemos sobre la bombilla”		Título: “Aprendemos de la familia Picamármol”	
Sesión:9	Lunes 20	Sesión:10	Martes 21	Sesión:11	Miércoles 22	Sesión: 12	Jueves 23
Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.		Competencia: Lee diversos tipos de textos.	
Propósito: Usamos el afiche como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Utilizamos la historieta como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Usamos el afiche como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Empleamos la infografía como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.	
Título: “Aprendemos el origen de la Quinua”		Título: “Preparados ante un sismo”		Título: “Un vistazo al ojo”		Título: “Descubrimos el mundo del internet”	
Sesión:13	Lunes 27	Sesión:14	Martes 28	Sesión:15	Miércoles 29		
Competencia: Lee diversos tipos de texto.		Competencia: Lee diversos tipos de texto.		Competencia: Lee diversos tipos de texto.			
Propósito: Utilizamos la historieta como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Usamos el afiche como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.		Propósito: Utilizamos la historieta como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.			
Título: “Buscamos un lugar de escape”		Título: “Descubrimos la fortuna del zapatero”		Título: “Averiguamos lo que queremos ser de grandes”			

Fuente. Elaboración propia

ANEXO 4: Sesión de Aprendizaje N° 1



UNIDAD N° I	
SEMANA	1
NÚMERO DE SESIÓN	01

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Título: Descubriendo la comprensión lectora de los mexicanos

I. DATOS GENERALES			
ÁREA:	Comunicación	GRADO:	5to grado
DOCENTE:	Elizabeth Roldan Q.	FECHA:	06 de noviembre del 2023
II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA Y PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
SITUACIÓN SIGNIFICATIVA PARA EL APRENDIZAJE			
<p>En esta unidad los estudiantes del quinto grado tendrán la oportunidad de conocer el género lírico y sus principales representantes en la poesía peruana, asimismo serán capaces de encontrar la belleza en la expresión, desarrollar la imaginación y la memoria y alcanzar el dominio en la entonación cuando declamen, a la vez que podrán transmitir emociones. Para todo esto responderán las siguientes preguntas, ¿qué es un texto lírico?, ¿En qué se diferencia con los textos narrativos e informativos que ya hemos visto?, ¿Qué características tiene un género lírico?, ¿Quiénes son los principales representantes del género lírico en el Perú?, ¿En qué consiste la declamación?, ¿Qué elementos debe tener una declamación? ¿Cuáles son los indicadores para evaluar una declamación?</p>			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	ACTIVIDADES
LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA	<ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Identifica información explícita, relevante que se encuentra y selecciona datos específicos e integra información en distintas partes del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación activa Explicación Ficha de Aplicación.
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Lee, realiza predicciones y opina sobre extractos de un afiche publicitario.		Ficha de Aplicación	
ENFOQUES TRANSVERSALES		ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque de Derechos		Los estudiantes participan de las actividades tratándose con respeto y procurando que los momentos compartidos sean una buena experiencia para todos.	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN			
<p>Empleamos el afiche como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos. "Hoy descubriremos la comprensión lectora de los mexicanos, con la finalidad de identificar información, reflexionar y explicar el contenido del afiche presentado". Indica que durante la sesión observarán, principalmente la información que se encuentra en el afiche, se realizan predicciones sobre el nivel lingüística de los jóvenes que ingresan a las universidades, se explican el desarrollo de la comprensión lectora, se reflexiona y opinan sobre el contenido. Así también, señala que deberán identificar la intención del autor.</p>			

I. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN		
PROCESOS DIDÁCTICO	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	TIEMPO
INICIO	<p>Aprendizaje basado en la gamificación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se saluda a los estudiantes y se les recuerda las reglas del aula. • Dialogamos con los estudiantes sobre el tema que han trabajado en las sesiones anteriores. • Informamos que ahora tendrán la oportunidad de conocer las preocupaciones de otras personas de otros países y cómo van mejorando su comprensión lectora. • Se indica que durante la sesión observarás información, principalmente porcentajes que se encuentra en el texto, se realizan predicciones, si explican cuál es el tema del texto y si reflexionan y opinan sobre el contenido. Así también, señala que deberán identificar la intención del autor. 	10min
DESARROLLO	<p>Antes de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Nos reunimos en grupo y preguntamos a los estudiantes si alguna vez te dieron un anuncio publicitario, ¿Sabe que es un afiche? ¿Qué información tipo de información te brinda? se escucha con atención sus respuestas y continúan dialogando sobre otras preguntas que los mismos plantearon como ¿Para qué servirá este afiche o anuncio? anotan sus respuestas en sus notas adhesivas. • Se presenta en la pizarra interactiva el afiche sobre “La comprensión lectora de los mexicanos” se pide que observen, luego se pregunta: ¿Cuál es el título del afiche? ¿Por qué llevará ese título? ¿Qué mensaje quieren transmitir?, ¿Por qué tendrá muchos porcentajes? Escuchamos atentamente y registramos sus respuestas en la pizarra. • Reconocemos e identificamos la idea principal y el mensaje del afiche. <p>Durante la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se presenta en la pizarra interactiva el afiche y se solicita que los estudiantes observen y lean en forma individual y silenciosa. • Indica que realicen una lectura del afiche y ubiquen las cifras claves relacionadas con los datos propuestos. • Sugiere anotar los datos más resaltantes en sus notas adhesivas que van identificando o deduciendo. • Se monitorea el trabajo, a fin de asegurarse de que todos hayan entendido la indicación. <p>Después de la lectura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Invita a los estudiantes a responder la siguiente pregunta en una papelógrafo: ¿Cuál es la finalidad del afiche? ¿A cuántos alumnos fue aplicado este estudio? Promueve un diálogo sobre el contenido del afiche, a partir de estas interrogantes: ¿Cuál es el tema del afiche? ¿Qué se debe hacer para que la lectura forme parte de nuestras vidas? ¿Cuál es el mensaje del afiche? ¿Qué se pudo llegar a comprobar con este estudio? • Los estudiantes escriben sus respuestas en el papelógrafo y luego eligen un estudiante para exponer sus ideas escritas. 	75min

IV. ACTIVIDAD DE INDAGACIÓN Y EXTENSIÓN

Leer lecturas de su interés para crear un hábito por la lectura.

Elizabeth Roldan

Docente:

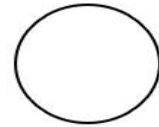
!Revisado!

Jenny Ignacio Rojas



6° A-B

Nombre: _____ Sección _____

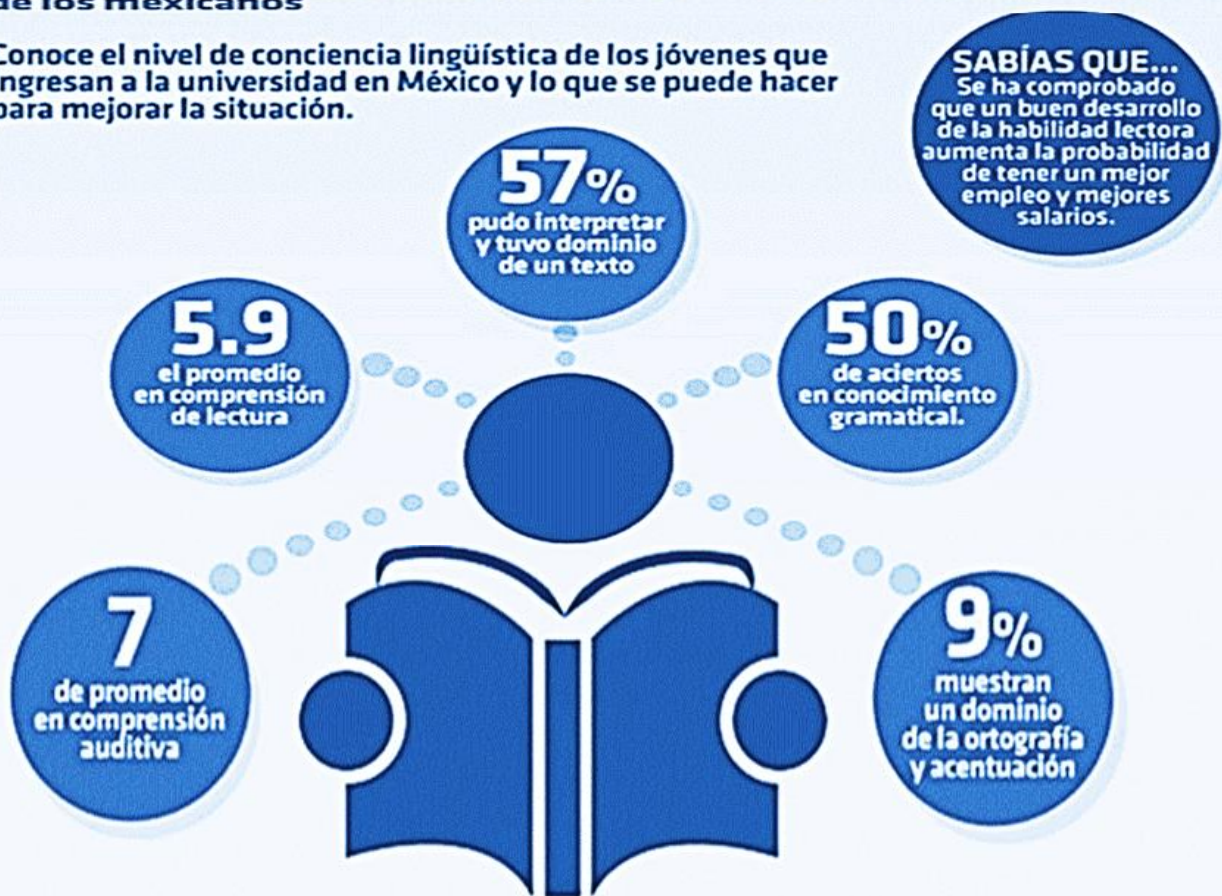


- Observa la siguiente infografía y responde las siguientes preguntas.

COMPRENSIÓN DE LECTURA

de los mexicanos

Conoce el nivel de conciencia lingüística de los jóvenes que ingresan a la universidad en México y lo que se puede hacer para mejorar la situación.



¿CÓMO MEJORAR EL NIVEL?

Empezar desde pequeños

- Que los padres promuevan la lectura en casa (al menos 20 min. diarios con sus hijos)
- Al finalizar la lectura, platicar sobre lo que comprendieron del texto y generar una reflexión sobre lo leído.
- Revisar con los hijos las palabras que se omitieron o que leyeron de manera incorrecta.

EL ESTUDIO

Fue aplicado a 4 mil 351 alumnos de 20 años en promedio, de 11 diferentes universidades, siete instituciones públicas y cuatro privadas del Área Metropolitana de la Ciudad de México.

1. ¿Cuál es el tema del afiche?

2. ¿Qué se debe hacer según el afiche para mejorar el nivel de la comprensión lectora?

3. ¿A cuántos alumnos fue aplicado este estudio?

4. ¿Qué se pudo llegar a comprobar con este estudio?

5. ¿Cómo crees que está el nivel de la comprensión lectora en el Perú?

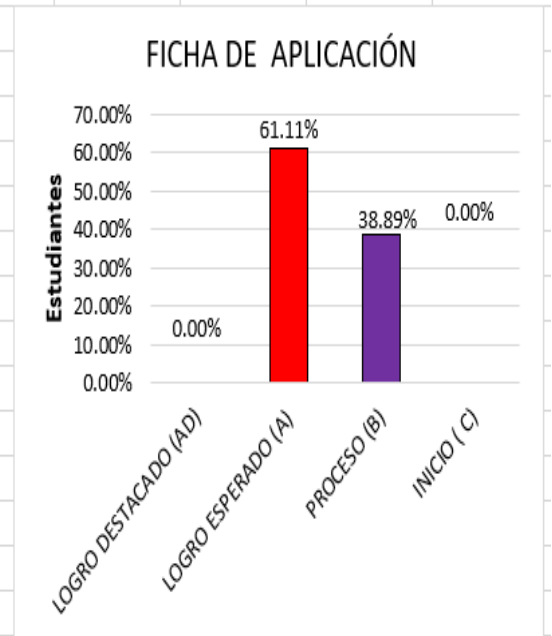
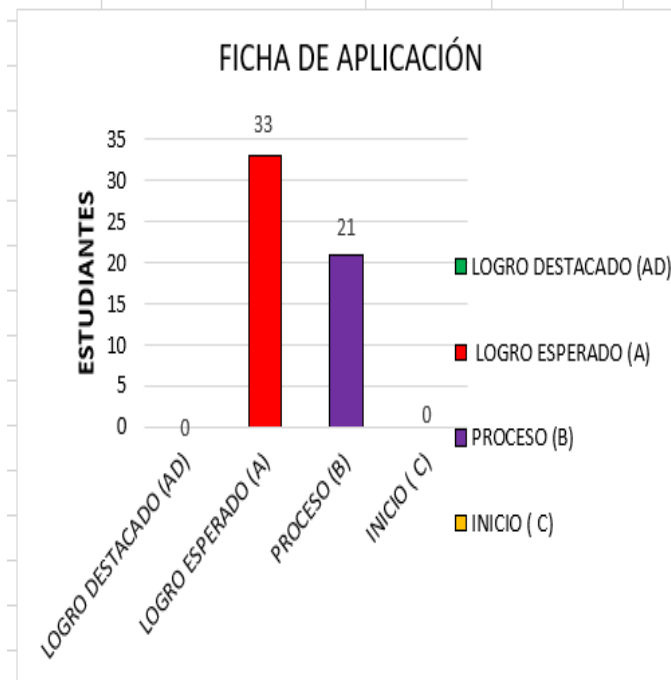
6. ¿Qué hábitos tienes para leer?

7. ¿Qué ayuda a tener un mejor empleo y mejores salarios?

8. ¿Cuál es la finalidad de este afiche?

Resultados de la ficha de aplicación 1

Nivel de logro	N° de estudiantes	Frecuencia porcentual
LOGRO DESTACADO (AD)	0	0.00%
LOGRO ESPERADO (A)	33	61.11%
PROCESO (B)	21	38.89%
INICIO (C)	0	0.00%
TOTAL	54	100.00%



Interpretación

El 0% de estudiantes obtuvieron AD, 61% obtuvieron A, el 39% obtuvieron B, y ninguno con C

ANEXO 5: Sesión de Aprendizaje 2



UNIDAD N° 7	
SEMANA	10
NÚMERO DE SESIÓN	15

SESIÓN DE APRENDIZAJE

Título: “Averiguamos lo que queremos ser de grandes”

I. DATOS GENERALES			
ÁREA:	Comunicación	GRADO:	5to grado
DOCENTE:	Elizabeth Roldan Q.	FECHA:	29 de noviembre del 2023
II. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA Y PROPÓSITO DE APRENDIZAJE			
SITUACIÓN SIGNIFICATIVA PARA EL APRENDIZAJE			
<p>Los estudiantes de 5to grado son atraídos por los juegos virtuales y redes sociales dejen de lado la lectura, en especial la lectura lírica. Siendo conscientes de la necesidad de retomar la lectura lírica, suplida por la abrumadora presencia del internet, es preciso que conozcan y difundan la poesía, y por qué no una lírica inédita creada por el propio estudiante, teniendo en cuenta la estructura y la gramática; haciendo uso de los adverbios y preposiciones. Además, identificarán las ideas principales de diferentes textos. La reflexión se realizará a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué escritores líricos has leído? ¿Sabes cómo escribir un poema? ¿Crees que es indispensable el uso de las figuras literarias en la redacción de un poema?</p>			
COMPETENCIA	CAPACIDAD	DESEMPEÑOS PRECISADOS	ACTIVIDADES
<p>LEE DIVERSOS TIPOS DE TEXTO EN SU LENGUA MATERNA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. 	<ul style="list-style-type: none"> Explica el tema y el propósito del texto, las motivaciones de los personajes para interpretar el sentido global del texto. Opina sobre el contenido del texto y la organización, a partir de su experiencia del contexto sociocultural en que se desenvuelve. 	<ul style="list-style-type: none"> Participación activa Explicación Ficha de Aplicación.
EVIDENCIA DE APRENDIZAJE		INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	
Lee, realiza predicciones y opina sobre extractos de una historieta. Extrae información explícita, selecciona datos específicos, interpreta el sentido global del texto y opina sobre su contenido.		<ul style="list-style-type: none"> Ficha de Aplicación 	
ENFOQUES TRANSVERSALES		ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
Enfoque de Derechos		Los estudiantes toman parte en las actividades mostrándose respetuosos entre sí y asegurándose de que los momentos compartidos resulten positivos para todos.	
PROPÓSITO DE LA SESIÓN			

Utilizamos la historieta como estrategia didáctica para desarrollar la comprensión de textos.

“Hoy descubriremos que queremos ser cuando seamos grandes, con la finalidad de identificar información, reflexionar y explicar el contenido de la historieta”. Indica que durante la sesión observarán, principalmente la información que se encuentra en la historieta, se realizan preguntas sobre la importancia de ir a la escuela, se explica sobre el esfuerzo para lograr las metas que te propones, se reflexiona y opinan sobre el contenido. Así también, señala que deberán identificar la intención del autor.

I. SECUENCIA DIDÁCTICA DE LA SESIÓN		
PROCESOS DIDÁCTICO	ESTRATEGIAS / ACTIVIDADES	TIEMPO
INICIO	<p>Aprendizaje basado en la gamificación.</p> <ul style="list-style-type: none">• Se saluda a los estudiantes y se les recuerda las reglas del aula.• Dialogamos con los estudiantes sobre el tema que han trabajado en las sesiones anteriores.• Informamos que ahora tendrán la oportunidad de hablar lo que queremos ser cuando seas grande.• Se les presenta en la pizarra interactiva algunas profesiones y se les comenta lo que ellos tienen que hacer para lograr cumplir con lo que la profesión requiere. Así también se les muestra una historieta de un niño llamado Risco donde cuenta lo que quiere ser en un futuro, se indica que descubran el tema, que reflexionen sobre el contenido y se les pide que identifique el mensaje de la historieta.	10min
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none">• Antes de la lectura.• Nos reunimos en grupo y preguntamos a los estudiantes si alguna vez han leído una historieta o un cómic ¿Conoces la historieta? ¿Cómo está redactada? Se escucha sus respuestas para saber sobre que leyeron cuando tuvieron la oportunidad de leer una historieta ¿Cuándo se usa la historieta? Se anotan sus respuestas• Se proyecta en la pantalla una historia “Averiguando lo que queremos ser de grandes” se solicita que observen atentamente y preguntamos ¿Cuál es el tema de la historieta? ¿Qué mensaje tienes sobre el título de la historieta? ¿Qué elementos observas en la historieta?, ¿Cuántas viñetas tiene la historieta? los estudiantes manifiestan sus respuestas.• Identifican el tema central de la historieta.• Durante la lectura.• Observan de manera detallada la historieta• Se les indica que lean y tratan de responder las preguntas de manera silenciosa y que anoten las respuestas en su cuaderno de apuntes.• Observamos el trabajo individual para que todos trabajen a tiempo• Después de la lectura.• Preguntamos a los estudiantes que respondan de manera personal y ordenada las siguientes preguntas:	75min

	<p>¿Por qué leemos una historieta? ¿Fue fácil comprender el mensaje de la historieta? Los estudiantes dan su punto de vista ¿De qué se trató la historieta? ¿Cómo te imaginas que se sentía la mamá de Risco al saber que su hijo no quería ir al colegio? ¿Cómo tratas a tus padres? ¿Cómo puedes lograr lo que te propones ser de grande?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Escriben en un papelógrafo sus respuestas y lo exponen a sus compañeros. • Desarrollan una ficha de aplicación de manera individual de la historieta. 	
CIERRE	Realizamos la metacognición a través de las siguientes preguntas: ¿Sobre qué hablamos hoy? ¿Cuál es el mensaje de la lectura? ¿Cómo lo hicimos? ¿Fue fácil?	5min

IV. ACTIVIDAD DE INDAGACIÓN Y EXTENSIÓN

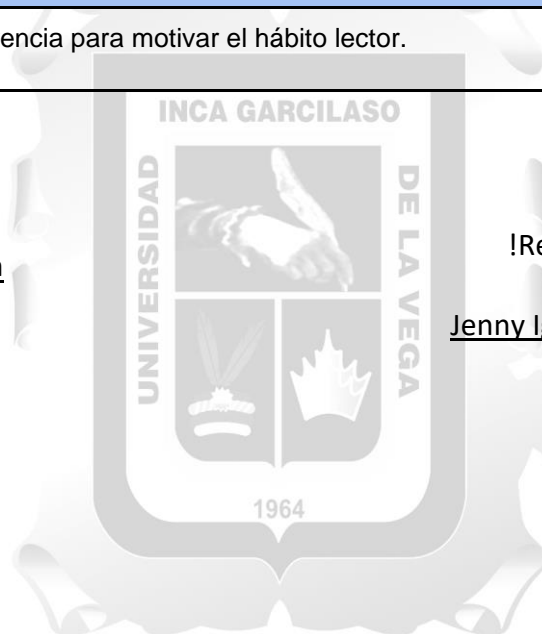
Leer historietas de su preferencia para motivar el hábito lector.

Elizabeth Roldan

Docente:

!Revisado!

Jenny Ignacio Rojas



Ficha de aplicación

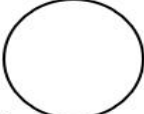


5TO A – B - C

Comprensión Lectora

Comunicación

Nombre: _____ Sección _____



- Observa y lee la siguiente historieta, luego responde las siguientes preguntas.

“YO QUIERO SER”

1

Mamá, no quiero ir al colegio. La profesora me da muchas tareas y quiero seguir jugando.

Perfecto hijo, quédate en la casa.

2

¡Síiiii! Entonces me voy a quedar y voy a jugar con Alfredo, con Anita y con Rosa.

No lo creo Prisco. Ellos van a estar en el colegio conmigo.

3

Pues te quedarás mirando las paredes. Ya que eres grandecito para decidir que no quieres ir al colegio, te quedarás solo. Tu papá y yo nos vamos a trabajar, mientras que tu hermana y tus amigos estarán jugando y aprendiendo en la escuela.

4

A propósito, Prisco, ¿qué quieres ser cuando seas grande?

Eso es fácil papá: yo quiero ser médico.

5

¿Por qué?

Me gustaría curar a mis amiguitos cada vez que se enfermen; cuando Prieto se enfermó, me puse muy triste.

6

Hijo, tú puedes ser lo que quieras en la vida. Médico, policía, trabajar en el campo, lo que quieras.

¿Incluso futbolista?

7

Por supuesto. Pero para eso, tienes que estudiar. Si quieres cumplir tus sueños tienes que esforzarte y hacer tus tareas. Ir al colegio es un derecho que todos los niños tienen. El colegio es el lugar donde pueden aprender y desarrollar todas sus capacidades.

8

Mamá, ¿Sabes qué? Cambié de opinión. He decidido que voy a ir al colegio y estudiar porque cuando sea grande quiero ser médico. Y no solo cuidaré a mis amiguitos sino también a ustedes, cuando sean viejitos.

¡Todavía falta mucho para que sea viejita Prisco! Ya, anda recoge tu mochila que van a llegar tarde.

Y yo quiero ser profesora.

1. ¿Cuál es el nombre del niño y qué actitud tiene frente a sus obligaciones?

2. ¿Qué le dijo la mamá frente al pedido de Prisco?

3. ¿Por qué Prisco no quería ir al colegio?

4. ¿Qué iba hacer Prisco mientras estaba en casa y no en el colegio?

5. ¿Qué quería ser Prisco cuando sea grande?

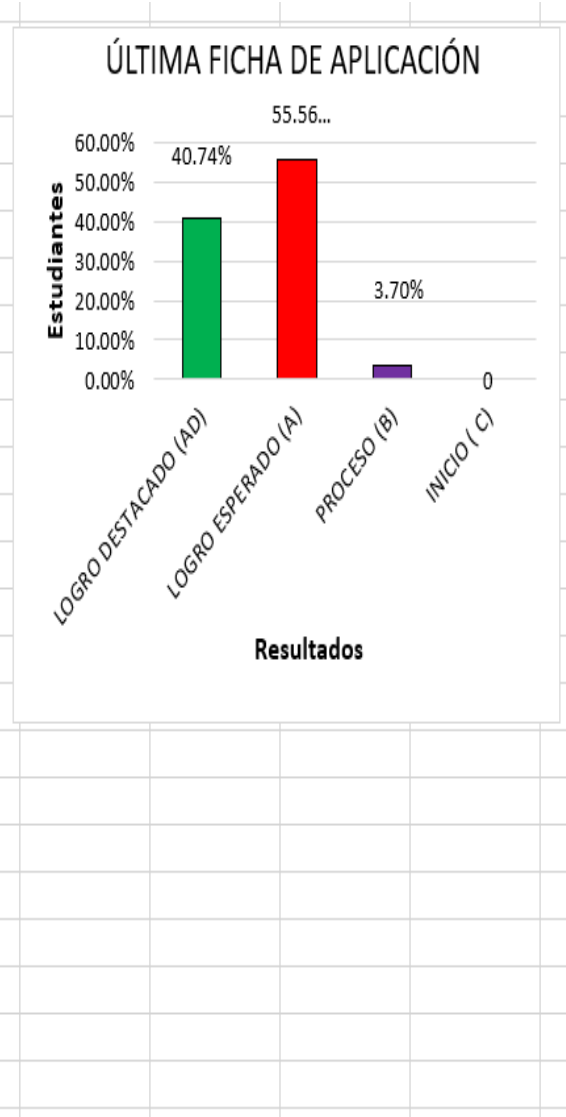
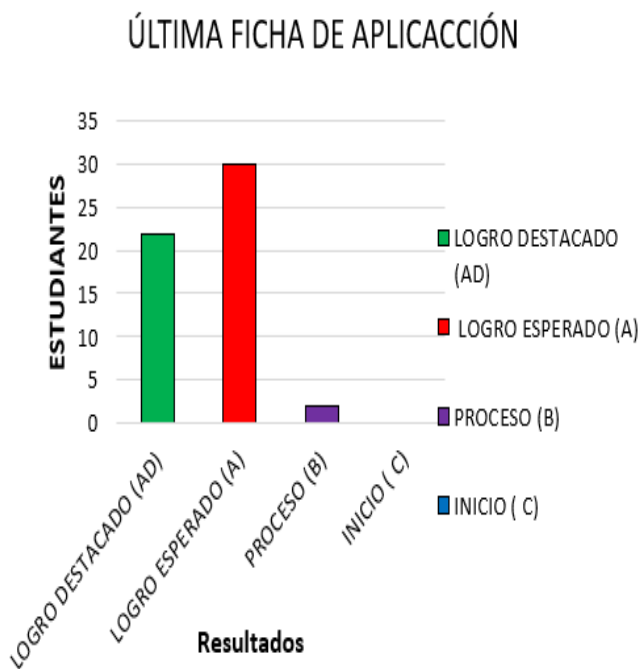
6. ¿Cómo crees que lo puede lograr lo que se propone?

7. ¿Por qué los padres quieren que asistas al colegio?

8. ¿Por qué crees que Prisco cambió de actitud? Fundamenta tu respuesta

Resultados de la ficha de Aplicación 2

Nivel de logro	Nº de estudiantes	Frecuencia porcentual
LOGRO DESTACADO (AD)	22	40.74%
LOGRO ESPERADO (A)	30	55.56%
PROCESO (B)	2	3.70%
INICIO (C)	0	0
TOTAL	54	100.00%



Interpretación

El 41% de los estudiantes obtuvieron AD, el 57% obtuvieron A, el 4% obtuvieron B y el 0% obtuvieron C

ANEXO 6: EVIDENCIAS



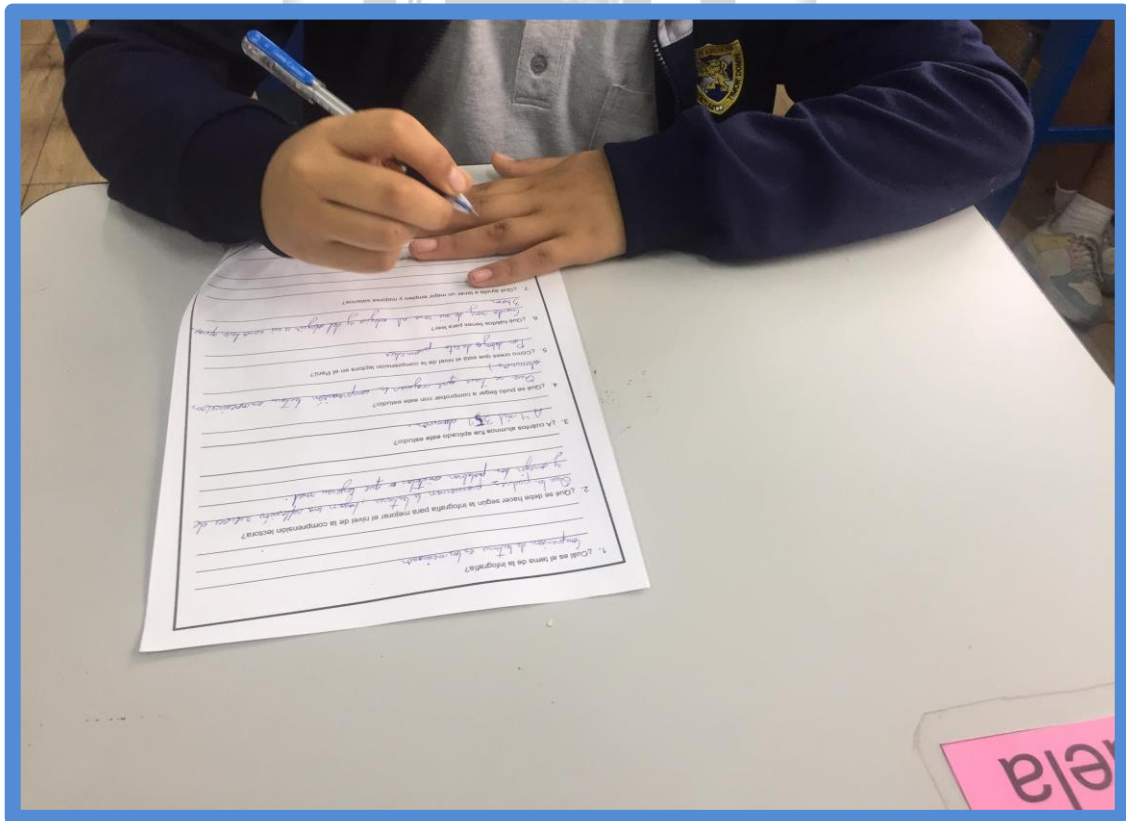
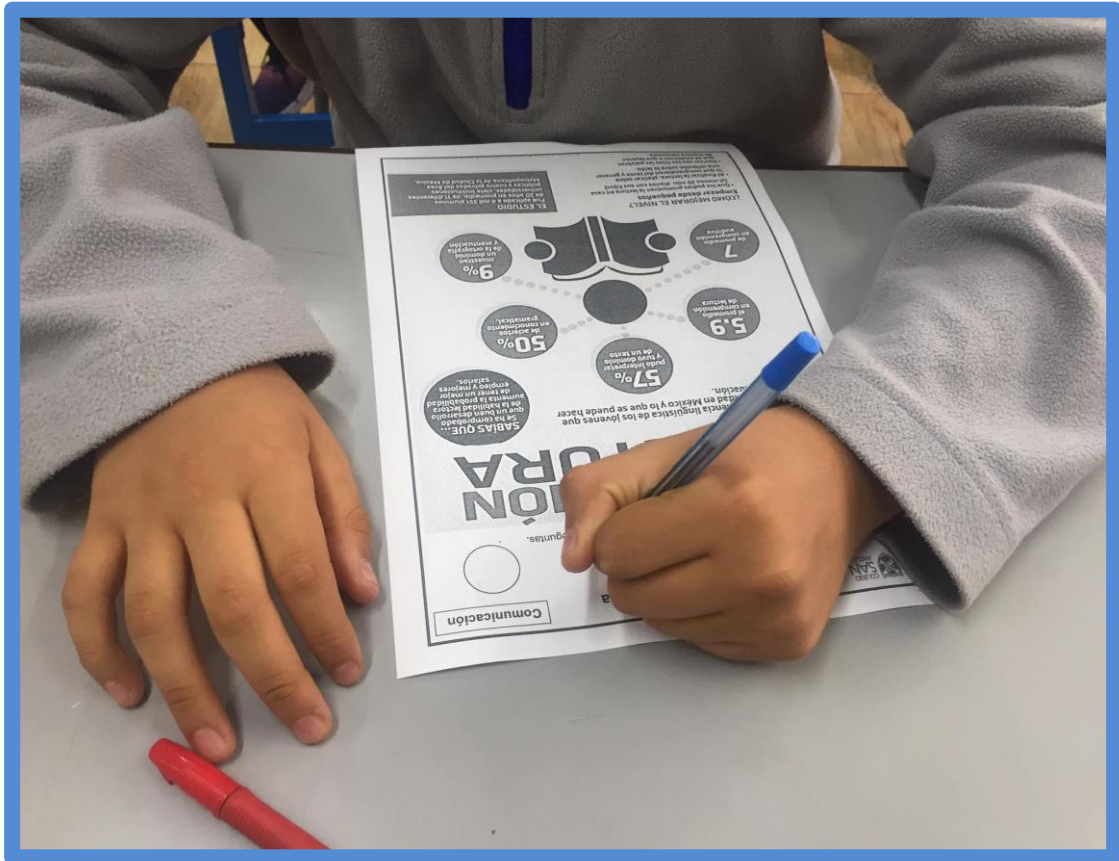
Taller de sensibilización a los docentes



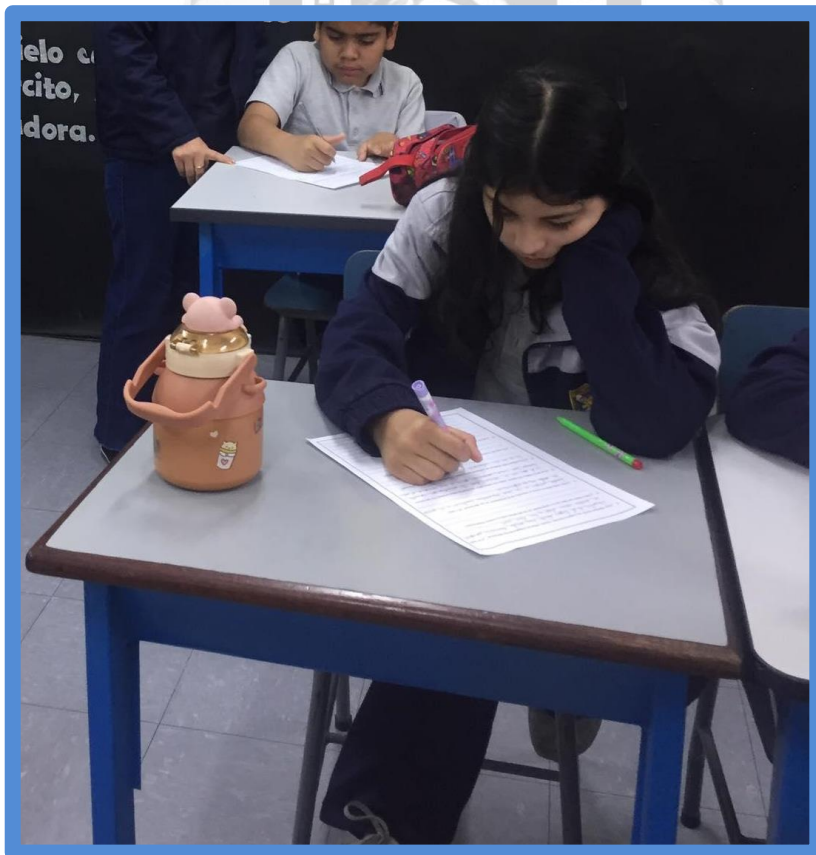
Evaluación diagnóstica a los estudiantes de 5to grado de primaria



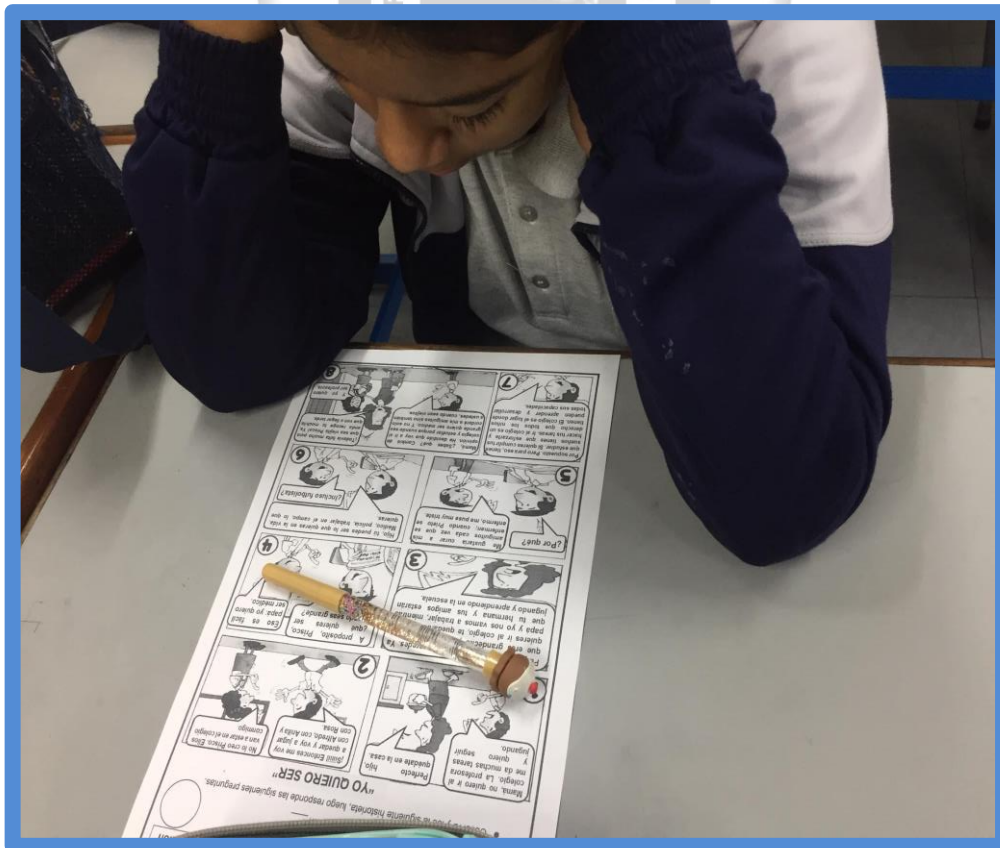
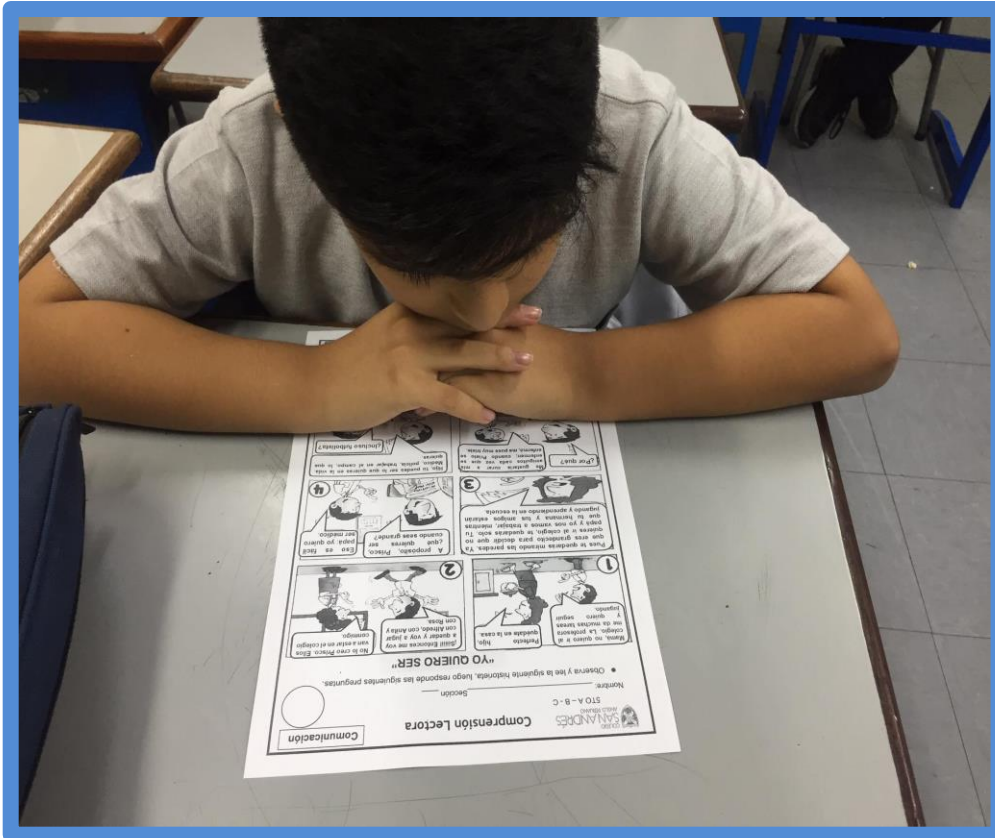
Taller de sensibilización a los estudiantes de 5to grado de primaria



Los estudiantes están desarrollando una ficha de aplicación haciendo uso del afiche.



Los estudiantes durante las sesiones de aprendizaje



Los estudiantes haciendo uso de las historietas para mejorar la comprensión lectora.