



Universidad
Inca Garcilaso de la Vega

FACULTAD EDUCACIÓN

**LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA PARA EL
DESARROLLO DEL LENGUAJE EN LOS NIÑOS DE 4 AÑOS
DE LA I. E. P. ADVENTISTA “MIRAFLORES”- 2023**

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PARA OPTAR EL TÍTULO PROFESIONAL DE
LICENCIADO EN EDUCACIÓN INICIAL

AUTOR:
1964

Mogollón Sandoval, Lili

Nro. ORCID: 0009-0006-4714-1822

ASESOR

MG. MARQUEZ BUITRÓN, RONALD ARTURO

Nro. ORCID: 0009-0007-5636-2229

Lima, 07 de agosto de 2023

Música desarrollo lenguaje

INFORME DE ORIGINALIDAD

17%

INDICE DE SIMILITUD

16%

FUENTES DE INTERNET

2%

PUBLICACIONES

8%

TRABAJOS DEL
ESTUDIANTE

FUENTES PRIMARIAS

1	www.coursehero.com	Fuente de Internet	1%
2	hdl.handle.net	Fuente de Internet	1%
3	es.m.wikipedia.org	Fuente de Internet	1%
4	static.educacionadventista.com	Fuente de Internet	1%
5	repositorio.uladech.edu.pe	Fuente de Internet	<1%
6	repositorio.ucv.edu.pe	Fuente de Internet	<1%
7	docplayer.es	Fuente de Internet	<1%
8	proyectos.inei.gob.pe	Fuente de Internet	<1%
9	repositorio.uigv.edu.pe	Fuente de Internet	<1%

RESUMEN Y PALABRAS CLAVES

El presente trabajo titulado “La música como herramienta para el desarrollo del lenguaje de los niños de 4 años de la I. E. P. Adventista “Miraflores”-2023” trata sobre los problemas que tienen los menores para comunicarse, 5 de 10 alumnos del aula 4 años “Samuel” presentaban esta dificultad, lo cual influía negativamente en su expresión.

Se utilizó la música como herramienta pedagógica, cuyo enfoque fomenta la creatividad y pronunciación. Su uso como instrumento ayuda a que la enseñanza se convierta en una acción interactiva para el desarrollo del lenguaje, crea la seguridad en la pronunciación del habla, es así que el niño mejora su expresión y comprensión de palabras, la articulación y la gesticulación, permitiendo corregir dicciones. Además, de una interacción social, que es de importancia en los vínculos afectivos entre sus pares, lo cual también contribuye a la expresión libre de sus emociones y manifestaciones kinestésicas de forma individual y grupal.

Este trabajo está desarrollado desde un enfoque cualitativo y de diseño no experimental, bajo una técnica de observación, se aplicó la música como recurso pedagógico, permitiendo así que se estimule en los cambios señalados, quedando registrado para futuros estudios.

Palabras claves: *Herramienta pedagógica, Música, Desarrollo del Lenguaje, Articulación, Interacción*

ABSTRACT

The present work entitled “Music as a tool for the development of language in 4-year-old children at the I. E. P. Adventist “Miraflores”-2023”. It talks about the problems that children have in communicating, 5 out of 10 students in the 4-year-old “Samuel” classroom had this difficulty, which negatively influenced their expression.

Music was used as a pedagogical tool, whose approach promotes creativity and pronunciation. Its use as an instrument helps teaching become an interactive action for language development, creating security in speech pronunciation, so that the child improves their expression and comprehension of words, articulation and gesturing, allowing them to correct diction. In addition to social interaction, which is important in emotional bonds between peers, which also contributes to the free expression of their emotions and kinesthetic manifestations individually and as a group.

This work is developed from a qualitative and non-experimental design approach, using an observation technique. Music was applied as a pedagogical resource, allowing for the stimulation of the mentioned changes, which were recorded for future studies.

Keywords: *Pedagogical tool, Music, Language Development, Articulation, Interaction.*