



Universidad
Inca Garcilaso de la Vega
Nuevos Tiempos. Nuevas Ideas

FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y TRABAJO SOCIAL

La Arteterapia como Herramienta de Intervención en Niños con Problemas
Emocionales de un Centro Psicológico del Distrito de Callao, 2020

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Para optar el título profesional de LICENCIADO EN PSICOLOGÍA

AUTORA

Moreno Gallosa, Jackeline Noelia

ASESORA

Dra. Rico Chaname, Delia Gladys

Lima – Perú.

Agosto, 2020.

LA ARTETERAPIA COMO HERRAMIENTA DE INTERVENCION EN NIÑOS CON PROBLEMAS EMOCIONALES DE UN CENTRO DEL DISTRITO DEL CALLAO

RESUMEN

El presente trabajo de Suficiencia profesional tiene como objetivo principal informar y difundir la importancia de la arteterapia en el ámbito clínico psicológico y su metodología como medio de intervención para disminuir los problemas emocionales que aquejan a los niños. Ello se llevó a cabo en el centro Psicológico Crece Tú, es una institución que se enfoca en terapia psicológica en niños, adolescentes y adultos

La arteterapia es una disciplina que utiliza el arte y diversos medios artísticos como principal vía de comunicación con fines terapéuticos, a través de la arteterapia, emociones o sentimientos que han sido bloqueados pueden ser expresados artísticamente, paso previo indispensable para que esos contenidos puedan ser reconocidos, comprendidos y aceptados por la persona, dándose así el proceso terapéutico a través del proceso artístico.

Se empleará la arteterapia como recolección de datos a través del arte, ya sea examinando un ejemplo de trabajo artístico o realizando nuestros propios trabajos arteterapéuticos. En ambos casos se priorizará la descripción del evaluado, sin calificar la escena artística desde nuestro punto de vista psicológico, sino la visión descriptiva que surge en la persona mediante técnicas artísticas que no ha había descubierto.

Esta técnica tiene como objetivo: brindar una herramienta nueva a través del arte, manifestando que no se necesita antecedentes previos o aprendizajes artísticos para contactar con nuestras emociones y plantear soluciones en base a estas. Estableciendo una línea de comunicación

alterna a la verbal, promoviendo el autoconocimiento mediante el arte y sus componentes, estimular la comunicación y la expresión.

En general, potenciar la salud mental y el área de la arteterapia. El fin de la obra artística no es la base principal, esto es el nexo entre la imagen artística y el procedimiento que ayudará a la persona a su descubrir progresivo y la solución de su problemática.

Palabras clave: Arteterapia, proceso terapéutico, arquetipo.



**ART THERAPY AS A TOOL OF INTERVENTION IN CHILDREN WITH
EMOTIONAL PROBLEMS OF A PSYCHOLOGICAL CENTER IN THE DISTRICT OF
CALLAO**

ABSTRACT

The present work of Professional Proficiency has as its main objective to inform and spread the importance of art therapy in the clinical psychological field and its methodology as a means of intervention to reduce the emotional problems that afflict children. This was carried out at the Crece tu Psychological Center, an institution that focuses on psychological therapy in children, adolescents and adults.

Art therapy is a discipline that uses art and various artistic media as the main source of communication for therapeutic purposes, through art therapy, emotions or feelings that have been blocked can be expressed artistically, an essential preliminary step for these contents can be recognized, understood and accepted by the person, in this way the therapeutic process occurs through the artistic process.

Art therapy will be used as data collection through art, either by examining an example of artistic work or by doing our own art therapy work. In both cases, the description of the evaluated person will be prioritized, without qualifying the artistic scene from our psychological view point, but rather the descriptive vision that arises in the person through artistic techniques that he had not discovered.

The purpose of this technique is: to provide a new tool through art, stating that no previous background or artistic learning is needed to contact our emotions and propose solutions based on

them. Establishing an alternative line of communication to the verbal one, promoting self-knowledge through art and its components, stimulating communication and expression.

In general, it seeks to enhance mental health and the area of art therapy. The end of the artistic work is not the main base, but the link between the artistic image and the procedure that will help the person to discover progressively and solve their problems.

Keywords: Art therapy, therapeutic process, archetype

