



Universidad
Inca Garcilaso de la Vega
Nuevos Tiempos. Nuevas Ideas

FACULTAD DE EDUCACIÓN

Estrategias didácticas de animación a la lectura en estudiantes del cuarto grado de educación secundaria de la Institución Educativa “Reino de los Cielos” – distrito San Martín de Porres-2020

TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

Para optar el título profesional de LICENCIADO EN EDUCACION en la especialidad de Lengua y Literatura

AUTOR

1964

Cubas García, Jesús Wilson

ASESORA

Dra. Elvia Maruja, Jaimes Palacios

Lima, noviembre del 2020

RESUMEN Y PALABRAS CLAVE

El presente trabajo de Suficiencia Profesional muestra el proceso de interacción entre el lector, el texto y el contexto. Definiendo a la lectura como proceso cognitivo que va más allá del simple hecho de descifrar grafemas.

Los resultados obtenidos por las pruebas PISA y la Oficina de Medición de la Calidad de los aprendizajes – MINEDU reflejan el bajo nivel en la comprensión de lo que se lee.

En el marco de esta crisis de comprensión de la lectura afirmamos que todas las acciones orientadas al desarrollo de una estrategia deben de estar basada en el orden para así poder alcanzar una meta tal como lo afirman diversos autores.

La lectura se acentúa como un proceso cognitivo que se vincula a la cultura y sociedad.

Se afirma que los estudiantes leen pero difícilmente comprenden lo leído.

Se cree que a través de la experiencia profesional se puede mejorar los resultados en la comprensión de la lectura, promoviendo una serie de actividades que van desde ferias de plan lector, trabajo con títeres, cuenta cuentos y diversos proyectos que se constituyan en un espacio para aprender finalmente a leer y comprender lo leído.

Palabras clave: Comprensión lectora, Aprendizaje, Comunicación integral, estrategias de enseñanza, Animación a la lectura.

ABSTRACT AND KEYWORDS

This Professional Adequacy work shows the process of interaction between the reader, text and context. Defining reading as a cognitive process that goes beyond the simple fact of deciphering graphemas.

The results obtained by the PISA tests and the Office for Measuring the Quality of Learning – MINEDU reflect the low level in understanding what is read.

In the context of this crisis of reading comprehension, we affirm that all actions aimed at developing a strategy must be order-based in order to achieve a goal as stated by various authors.

Reading is accentuated as a cognitive process that is linked to culture and society.

It is claimed that students read but hardly understand what they read.

It is believed that through professional experience you can improve the results in reading comprehension, promoting a series of activities ranging from reading plan fairs, working with puppets, storytelling and various projects that become a space to finally learn to read and understand what you read.⁹⁶⁴

Keywords: Reading Comprehension, Learning, Comprehensive Communication,
Teaching Strategies. Encouragement to read.