

**UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA**  
**“Nuevos Tiempos Nuevas Ideas”**

**FACULTAD DE EDUCACIÓN**  
**OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS**



**TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**  
**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN**  
**SECUNDARIA**

**ASIGNATURA: DIDÁCTICA GENERAL**

**TÍTULO** : “DIDÁCTICA Y RECURSOS DIDÁCTICOS DE LA ENSEÑANZA DEL  
INGLÉS COMO IDIOMA EXTRANJERO A LOS ESTUDIANTES DEL  
NIVEL SECUNDARIA DE EBR”

**PRESENTADO POR: HUAMAN GUERRA, LESLY KARINA JUANA**

**LIMA – PERÚ**  
**2019**

## **DEDICATORIA**

El presente trabajo se lo dedico a Dios por ser siempre la luz que guía mi camino en la vida.

A mis padres y hermana por su apoyo incondicional y por ser la fuerza que siempre me impulsa a seguir mis sueños.

A mis abuelos por sus enseñanzas que me permitieron lograr esta meta profesional.

## ÍNDICE

DEDICATORIA.....	II
ÍNDICE.....	III
PRESENTACIÓN.....	5
RESUMEN .....	7
<i>CAPITULO I: DIDÁCTICA</i>	
1.1. Definición de Didáctica .....	8
1.2. Objeto de estudio de la Didáctica .....	10
1.3. Principios Didácticos.....	10
1.4. Características de la Didáctica.....	12
1.5. Elementos Didácticos .....	12
1.6. Tipos de Didáctica .....	14
1.7. Importancia de la Didáctica.....	15
Organizador del Conocimiento.....	16
<i>CAPITULO II: RECURSOS DIDÁCTICOS</i>	
2.1 Conceptualización de los recursos didácticos.....	17
2.2 Características de los Recursos.....	18
2.3 Funciones de los Recursos Didácticos.....	19
2.4 Tipos de Recursos Didácticos.....	21
2.5 Criterios para la utilización de Recursos Didácticos .....	25

<b>2.6 Ventajas de los Recursos Didácticos .....</b>	<b>25</b>
<b>Organizador del Conocimiento.....</b>	<b>26</b>
<b><i>CAPITULO III: DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLÉS</i></b>	
<b>3.3 Componentes de la Enseñanza del Inglés .....</b>	<b>28</b>
<b>3.4 Tendencias metodológicas del Inglés .....</b>	<b>29</b>
<b>3.5 Habilidades del Idioma Inglés.....</b>	<b>32</b>
<b>3.6 Modalidades de Enseñanza Virtual del Inglés .....</b>	<b>33</b>
<b>3.7 Recursos en las Sesiones de Aprendizaje del Área Inglés .....</b>	<b>34</b>
<b>3.8 Importancia de la Enseñanza del Idioma Inglés .....</b>	<b>36</b>
<b>Organizador del Conocimiento.....</b>	<b>37</b>
<b>CONCLUSIONES.....</b>	<b>38</b>
<b>SUGERENCIAS.....</b>	<b>39</b>
<b>FUENTES DE INFORMACIÓN.....</b>	<b>40</b>
<b>ANEXO.....</b>	<b>42</b>
• <b>Sesión de Aprendizaje.....</b>	<b>43</b>

## PRESENTACIÓN

Durante muchos años los docentes han ido en búsqueda de diversas herramientas que faciliten la enseñanza del Idioma Inglés y generen un mejor aprendizaje en los estudiantes. Estas herramientas son llamadas recursos didácticos, cuya principal función es la participación activa de los estudiantes durante las sesiones de clase.

Sin embargo, aún existen docentes que no tienen conocimiento de la importancia de la didáctica y sus recursos en el aprendizaje de un idioma extranjero, lo cual impide que la calidad educativa trascienda en el país y que se formen ciudadanos competentes.

Es por ello que este presente trabajo titulado “Didáctica y recursos didácticos de la enseñanza del Inglés como idioma extranjero a los estudiantes del nivel secundaria de EBR”, busca generar en el docente una clara visión sobre la importancia de dichos recursos para mejorar el proceso de enseñanza –aprendizaje del idioma Inglés y formar ciudadanos competentes en un mundo globalizado.

Para un mejor análisis este trabajo de investigación se ha estructurado en tres capítulos, los cuales mencionamos a continuación:

El **primer capítulo** denominada didáctica, se aborda los referentes conceptuales de didáctica, objeto de estudio, los elementos y principios didácticos. Asimismo, se señala los tipos de didáctica y su importancia en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

En relación al **segundo capítulo** de esta investigación, el cual hace referencia a la definición y características de los recursos didácticos, así como a sus principales funciones, tipos y criterios en el ámbito educativo. Por otro lado, mencionamos las ventajas en la utilización de los recursos didácticos.

En relación al **tercer capítulo denominado didáctica del Inglés**, se desarrolla la evolución del idioma Inglés, los componentes y habilidades que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Además, las diversas tendencias metodológicas y los recursos didácticos que usan los docentes con la finalidad de que los estudiantes puedan adquirir de forma significativa un idioma extranjero.

## RESUMEN

Este presente trabajo titulado **“Didáctica y recursos didácticos para la enseñanza del Inglés como idioma extranjero para el nivel secundaria de EBR”**, busca concientizar a los docentes de que la enseñanza del Inglés no solo se basa en la transmisión de dichos conocimientos sino en la forma de transmitirlos y los medios que se utilizan para dicho proceso de enseñanza-aprendizaje.

Como sabemos, la enseñanza del idioma Inglés se ha vuelto un requisito fundamental en la EBR, ya que brinda a los estudiantes oportunidades de poder crecer en el ámbito personal y laboral. Es por ello que los docentes tienen la obligación de capacitarse sobre la importancia de la didáctica y sus recursos en el aprendizaje del idioma Inglés. De igual modo, el empleo que los estudiantes hacen de los recursos didácticos para su propio aprendizaje, pues estos recursos representan la estructura del conocimiento que tienen ellos.

Para concluir, la utilización de recursos didácticos en la enseñanza del idioma Inglés es primordial para que los estudiantes puedan adquirir el idioma extranjero de forma idónea y participen activamente en la sociedad.

**PALABRAS CLAVES: Didáctica, Recursos Didácticos, Enseñanza, Idioma Inglés, métodos.**

## **CAPÍTULO I**

### **DIDÁCTICA**

La realidad educativa del país ha pasado por una serie de cambios para erradicar el enfoque tradicional y forma un enfoque nuevo donde el estudiante sea el principal factor para la educación. Asimismo, se busca docentes competentes que no solo se preocupen por la enseñanza de conocimientos sino también por la forma en que estos conocimientos son transmitidos para lograr el aprendizaje de los estudiantes. Es por ello, que la didáctica es una herramienta esencial para mejorar el proceso de enseñanza—aprendizaje.

#### **1.1. Definición de Didáctica**

Etimológicamente la palabra didáctica se deriva del griego didaskein: enseñar y tékne: arte entonces, se puede decir que la didáctica es aquella disciplina que estudia las diversas formas de enseñar y los recursos que utiliza el docente en las clases con la finalidad de lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes para que ellos puedan afrontar la realidad con madurez y formarse como ciudadanos competentes e íntegros en un futuro.

Según Medina y Salvador (2009, p.7) nos mencionan lo siguiente: “La didáctica es la disciplina o tratado riguroso de estudio y fundamentación de la actividad de enseñanza en cuanto propicia el aprendizaje formativo de los estudiantes en diversos contextos”. Dicho de otro modo, la didáctica es aquella que se encarga de perfeccionar métodos, estrategias, herramientas y



técnicas de enseñanza teniendo en cuenta las necesidades de los estudiantes y sus contextos sociales o culturales para el logro de sus aprendizajes que les permitan trascender en un mundo globalizado.

Para Díaz (2009, p.18), “la didáctica se presenta a sí misma como una disciplina compleja, pero con gran legitimidad en el ámbito educativo”. Es decir, la complejidad de la didáctica se basa en el estudio sistemático y organizado de los diferentes métodos y estrategias de enseñanza del docente para que surja el aprendizaje en los estudiantes.

Cuevas (2015, p.15) nos dice sobre la didáctica que “es una parte de la pedagogía que se ocupa de los sistemas y métodos prácticos de enseñanza, destinados a plasmar en la realidad las pautas de las teorías pedagógicas”. Es por ello que podemos mencionar que la pedagogía se sirve de la didáctica para el estudio de las variadas formas de enseñanza del educador para estimular el aprendizaje y mejorar la calidad educativa.

Cuba, Apaza y Gallegos (2017, p.22) afirman que: “La didáctica estudia e investiga al conjunto de elementos, equipos y materiales que se utilizan durante el desarrollo de la acción educativa”. Así pues, la didáctica se caracteriza no solo por estudiar los diferentes métodos sino también por buscar recursos que le sean útiles al docente para el proceso de enseñanza – aprendizaje de los estudiantes.

Para concluir, se puede definir la didáctica como la ciencia del arte de enseñar, ya que les permite a los docentes crear y experimentar nuevos métodos de enseñanza que los constituyan como docentes únicos y capaces de despertar el interés de los estudiantes por la educación.

## 1.2. Objeto de estudio de la Didáctica

El objeto de estudio de la didáctica es la enseñanza, para poder establecer los tipos de proyectos, nos basaremos en el autor Menares (2009) que establece la siguiente tipología de un proyecto:

## 1.3. Principios Didácticos

Acorde con Karl Stoker (1966, p.23) clasificó los principios de la siguiente forma:

- **Principio de Intuición:** Manifiesta que solo los conceptos no son suficientes para que los estudiantes tengan una visión clara y concreta de la realidad. En este principio, los estudiantes tienen que hacer uso de su intuición externa o interna para observar, experimentar y vivenciar aquellos conceptos con la finalidad de poder apropiarse de los conocimientos de forma significativa.
- **Principio de Actividad del Estudiante:** Este principio manifiesta que el estudiante debe ser el actor principal de su aprendizaje a través del desarrollo de trabajos que contengan contenidos de acuerdo a sus aspiraciones en la vida, en donde, el docente cumpla un rol de facilitador que permita a los estudiantes resolver situaciones conflictivas por sí mismas.
- **Principio del Realismo:** Este principio busca preparar a los estudiantes para la vida teniendo en cuenta el contexto en el que se desenvuelven y se fundamenta en dos orientaciones. La primera es la defensa económica y profesional que permite el éxito del ser humano en la vida, mientras que la segunda busca el desarrollo integral y humanitario de los estudiantes.

- **Principio de la Adecuación:** Busca adecuar siempre los conceptos o actividades al nivel psíquico o físico del estudiante teniendo en cuenta sus ritmos y estilos de aprendizaje.

Según Torres y Girón (2009, p.16) afirman que los principios didácticos son bases sobre las cuales se desarrolla el proceso educativo teniendo en cuenta los tipos de aprendizaje de los estudiantes y se clasifican de la siguiente manera:

- **Principio de la Individualización:** Este principio hace referencia al desarrollo del ser humano desde su propia perspectiva y características que nos hacen ser únicos e irremplazables frente a los demás.
- **Principio de la socialización:** Se basa en que el ser humano se debe desarrollar de forma integral en su comunidad sin perder su propia personalidad y autonomía.
- **Principio de la Autonomía:** El docente tiene como función desarrollar en los estudiantes la capacidad crítica para tomar decisiones con libertad, responsabilidad y reconociendo las consecuencias de sus actos ante la sociedad.
- **Principio de la Creatividad:** Busca desarrollar la imaginación y creatividad en los estudiantes con la finalidad de que ellos estén preparados para desenvolverse en un mundo cambiante de forma exitosa.
- **Principio de la Actividad:** Este principio manifiesta que la actividad del estudiante es primordial para el logro del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que nadie aprende solo de otra persona sino a través de las actividades o experiencias personales que transcurren en la vida.

#### 1.4. Características de la Didáctica

Navarro (2011, p.27) propone las siguientes características de la didáctica que permiten desarrollarse a los estudiantes como ciudadanos.

- **Tener un sentido intencional**

La Didáctica se caracteriza por tener objetivos educativos que buscan fomentar la mejora del profesorado y el aprendizaje significativo.

- **Su configuración histórico-social**

Su configuración se refiere a que el proceso de enseñanza-aprendizaje siempre ha estado interrelacionado con la existencia del ser humano y su contexto. Además, busca el logro del aprendizaje con la integración eficaz y creativa en la sociedad.

- **Su sentido explicativo, normativo y proyectivo**

La didáctica se caracteriza por tener base científica que brinda explicaciones, formula leyes y establece soluciones ante la realidad educativa.

#### 1.5. Elementos Didácticos

Rudy Cuevas (2015, p.37) señala que existen cuatro elementos básicos en el acto educativo:

- **El profesor**, que es el encargado de formar competencias en los estudiantes a través de métodos o estrategias didácticas.
- **Los estudiantes**, que son los principales actores de la educación y tienen por finalidad el logro de su propio aprendizaje significativo mediante la escucha activa de las indicaciones del docente y el uso de los recursos formativos.
- **Los Objetos educativos**, son aquellos logros que se buscan obtener entre el docente y el estudiante durante el proceso de enseñanza- aprendizaje y existen tres tipos:

- ✓ Las herramientas esenciales que utiliza el docente para motivar a los estudiantes.
  - ✓ Los contenidos básicos de aprendizaje permiten desarrollar habilidades y capacidades críticas e intelectuales para interactuar con la sociedad.
  - ✓ Los valores y actitudes que forman a los estudiantes como ciudadanos capaces de transformar la sociedad.
- **El contexto** es el escenario fundamental para la adquisición del aprendizaje significativo, ya que el docente puede personalizar sus métodos o estrategias de acuerdo a las necesidades de los estudiantes.
  - **La estrategia didáctica** es la manera de enseñar del docente para facilitar el aprendizaje en los estudiantes y lograr los objetivos trazados en las sesiones de clase.

Torres y Girón (2009, p.48) afirman que la didáctica considera algunos elementos fundamentales en la didáctica:

- **El alumno:** Es la persona clave para el proceso de enseñanza-aprendizaje y busca mantener la armonía entre las condiciones.
- **El profesor:** Es la persona encargada de guiar y asesorar a los estudiantes en la formación de la personalidad y el perfeccionamiento del aprendizaje.
- **Los Objetivos:** Son aquellos metas que orientan el proceso educativo para mejorar la calidad de vida.
- **Los contenidos:** Son aquellos elementos que permiten el cumplimiento de los objetivos trazados por la institución educativa para el desarrollo y socialización de los estudiantes.

- **Métodos y técnicas de enseñanza:** Son aquellas herramientas utilizadas por el docente para facilitar el aprendizaje de los estudiantes,
- **Medio geográfico, económico, cultural y social:** Es indispensable conocer el medio en el que se desenvuelven el centro educativo para que los estudiantes sean capaces de conocer su realidad y busquen participar en ella de forma activa.

### 1.6. Tipos de Didáctica

Según Cuevas (2015) afirman que la didáctica se clasifica de la siguiente manera:

- **Didáctica Contemporánea:** Se basa en la utilización de los recursos metodológicos que permitan a los estudiantes organizar los contenidos realizar actividades programadas y facilitar el acceso al aprendizaje significativo de forma efectiva.
- **Didáctica de Interestructura:** Es integradora ya que busca el desarrollo de aprendizaje significativo en los estudiantes a través de instrumentos cognitivos, afectivos, valores y actitudes que les permitan ser seres integrales en la vida.
- **Didáctica Activa:** También conocida como auto estructural ya que manifiesta que cada estudiante tiene el potencial para poder direccionar los contenidos y transformarlos en aprendizajes para la vida.
- **Didáctica Problemática:** El principal propósito es la formulación de preguntas por parte de los estudiantes acerca de los conocimientos y la cultura con la finalidad de que puedan formar habilidades y capacidades críticas que les permitan transformar la sociedad.

- **Didáctica Afectiva:** Busca que los estudiantes sean felices a través de métodos que sirvan como apoyo a su autoestima y que les permitan expresar sus sentimientos de forma libre para el crecimiento social.

Según Mallart (2000) afirma que la didáctica es una ciencia fundamental que se ha estructurado de la siguiente manera:

- **Didáctica General:** Visualiza la enseñanza como un todo y se refiere a los procedimientos aplicables a todas las disciplinas, individuos y ámbitos educativos.  
*Ejemplo:* La teorías de aprendizaje como el constructivismo que se aplica a la construcción de su propio conocimiento aplicable a diferentes disciplinas.
- **Didáctica Específica:** Estudia los procedimientos que funcionan para cada uno de los elementos que compone el sistema educativo (nivel educativo, disciplinas y tipo de institución). *Ejemplo:* El uso de ciencias para aprender números y letras.
- **Didáctica Diferencial:** Esta didáctica se desarrolla de acuerdo a la edad o a las características propias de los estudiantes, es decir, se basa en la diversidad de estudiantes en el ámbito educativo.

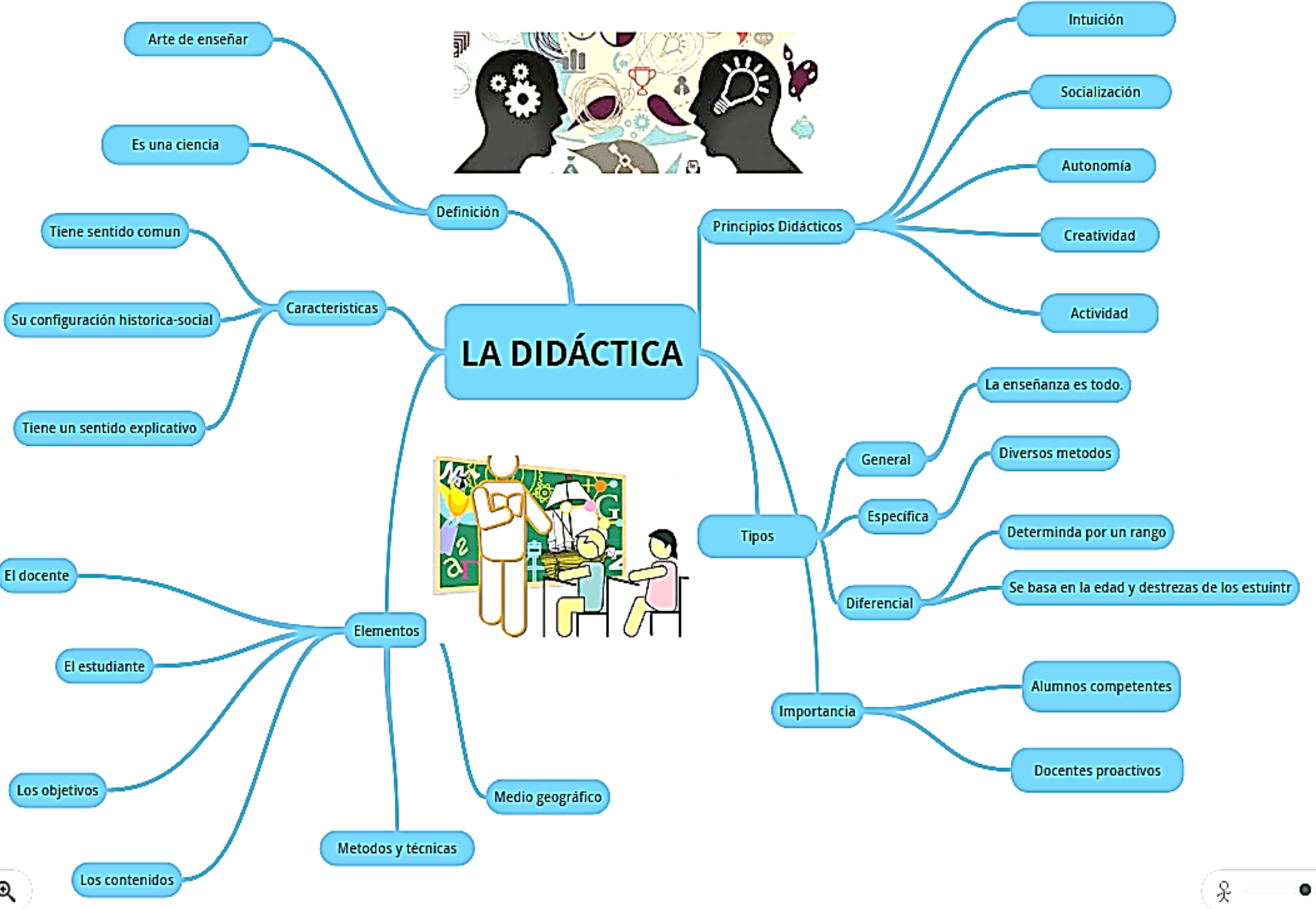
### 1.7. Importancia de la Didáctica

- La didáctica permitirá al docente corregir, mejorar e innovar todas aquellas herramientas necesarias para desempeñar su labor de una manera más práctica y sencilla para el desarrollo de competencias pertinentes e idóneas.
- Recurrimos a diversos recursos didácticos que hacen posible que se cumplan los aprendizajes esperados de acuerdo a los estilos de aprendizaje de los estudiantes en el país

# CAPITULO I



## LA DIDÁCTICA





## **CAPÍTULO II**

### **RECURSOS DIDÁCTICOS**

La realidad educativa del país ha pasado por una serie de cambios para erradicar el enfoque tradicional y es por ello que han surgidos diversos recursos didácticos que permitan a los docentes enseñar de forma más innovado y entretenida para que los estudiante puedan alcanzar un aprendizaje significativo en la sociedad y se puedan desenvolverse como seres integros e idoneos

#### **2.1 Conceptualización de los recursos didácticos**

Para Santiago y Medrano (2015, p.18), los “Recursos didácticos son herramientas que sirven de apoyo para el desempeño del docente y facilitan el aprendizaje de los estudiantes”. Dicho de otro modo, los recursos didácticos son instrumentos que contribuyen a la enseñanza del profesorado y al desarrollo integral de los estudiantes en el proceso creativo.

González (2015, p.15) señala que los recursos didácticos son aquellos medios que facilitan el aprendizaje de los estudiantes a través de su participación constante y ayudan a mejorar la metodología del docente en el aula.

Moya nos manifiesta (2010, p.1) nos manifiesta que los recursos didácticos son apoyos pedagógicos que optimizar el proceso de enseñanza- aprendizaje y proporcionan una ayuda para perfeccionar sus métodos de enseñanza para mejorar la calidad de vida.

Según Área, Parcerisa y Rody (2010, p.16) son aquellos instrumentos de enseñanza que facilitan el aprendizaje de los estudiantes durante las clases. Es decir, permiten a los docentes innovar y crear clases creativos en el ámbito educativo.

Para Noguez (2008, p.11), los recursos didácticos son aquellos instrumentos que sirven de apoyo para que los docentes puedan realizar sus clases más interesantes con la finalidad de que los estudiantes puedan realizar un aprendizaje significativo y permanente.

## **2.2 Características de los Recursos**

Según Alvites y Medrano (2014, p.17), los recursos didácticos son herramientas fundamentales que se caracterizan por:

- Ser comunicativo para que los estudiantes puedan comprender la información de forma sencilla y fácil.
- Ser coherente y bien estructurado para que los estudiantes puedan comprender la utilidad de los recursos didácticos.
- Ser resistente, flexible, colorida, bien elaborado y sobre todo económico.
- Ser duradero y de buena calidad para que no se dañen dichos materiales con el uso constante de los estudiantes en las clases.
- Ser seguro, es decir, no contener ningún elemento tóxico que lastime la integridad de los estudiantes
- Ser creativos para que despierten el interés de los estudiantes y los incentiven a usarlos de forma constante.

- Tener un valor lúdico que les permita a los estudiantes aprender en las clases de forma creativa y amena.

Area, Parcerisa y Rodríguez (2010, p.44), señalaron que las principales características son:

- La versatilidad que permiten adaptar los recursos de acuerdo a las diferencias de los sujetos y sus capacidades para desenvolverse en las clases.
- La coherencia que permite una adecuada comprensión de los contenidos.
- La orientación sistemática y fundamento científico de tal forma que no se presenten errores conceptuales.
- La flexibilidad que permite la incorporación de diversos elementos en el proceso educativo.

### **2.3 Funciones de los Recursos Didácticos**

Para Noguez (2008, p.12), los recursos didácticos están fundamentados en las siguientes funciones principales:

- Ser vehículos transmisores de conocimientos con la finalidad de que los estudiantes puedan desempeñar un rol creativo en el proceso de enseñanza – aprendizaje.
- Ser duradero y de buena calidad para que no se dañen dichos materiales con el uso constante de los estudiantes en las clases.
- Ser generadores de aprendizajes significativos, los cuales les permitan desarrollarse de forma integral en una sociedad cambiante.
- Permiten el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales a los estudiantes.
- Son materiales que permiten al docente realizar sus sesiones de forma entretenida para los alumnos.

Por otro lado, Alvites y Medrano (2014, p.29) mencionan diferentes funciones de los recursos didácticos:

- **Motivar el aprendizaje**

Los recursos didácticos buscan despertar el interés y llamar la atención de los estudiantes para que ellos se puedan desenvolver de forma competente en la sociedad transformadora.

- **Desarrollan la creatividad de los estudiantes**

Los estudiantes despiertan su lado artísticos con la utilización de los recursos didácticos

- **Favorecer el logro de competencias**

El uso continuo de los recursos didácticos permite que los estudiantes vayan formando competencias que les permitan mejorar la calidad educativa.

- **Promover la socialización**

Los recursos didácticos desarrollan habilidades sociales que les permiten a los estudiantes desenvolverse de forma idónea en la sociedad.

- **Facilita la enseñanza**

Estas herramientas buscan que los estudiantes puedan comprender un tema de forma interesante y efectiva para que puedan desarrollar habilidades en los estudiantes con la finalidad de transformar la sociedad.

Podemos concluir, que la principal función de los recursos didácticos es la construcción de un clima armónico entre el docente y el alumno para forjar aprendizajes significativos que incentiven a la formación integral de los seres humanos.

## **2.4 Tipos de Recursos Didácticos**

La gran variedad de recursos didácticos nos permite conocer múltiples clasificaciones para que los docentes empleen en las clases de forma idónea.

Según González (2015) señala que los principales recursos didácticos se clasifican de la siguiente forma:

- **Materiales Convencionales**
  - ✓ **Impresos** son aquellos que sirven como herramientas de apoyo sobre los temas tratados en las clases. Entre los principales tenemos los libros, fotocopias y documentos.
  - ✓ **Tableros didácticos** son medios para el desarrollo de un aprendizaje dentro del aula.
  - ✓ **Manipulables** son apoyos para que los estudiantes utilizan para organizar la información. Por ejemplo, los organizadores visuales y cartulinas.
- **Materiales no convencionales**
  - ✓ **Sonoros** como los CDS, discos y programas de radio.
  - ✓ **Imágenes** fijas proyectables como diapositivas y fotografías.
  - ✓ **Audiovisuales** como películas, videos y televisión

Alvites y Medrano (2014, p.31) clasifican los recursos didácticos de la siguiente manera:

- **Recursos visuales**

Son aquellos que se expresan a través de imágenes o figuras para la adquisición de aprendizajes significativos.
- **Recursos Auditivos**

Son herramientas que están relacionadas con los sonidos y buscan despertar la imaginación de los estudiantes.

- **Recursos Audiovisuales**

Son aquellos que están relacionados con las imágenes y los sonidos. Dichos recursos buscan facilitar el aprendizaje de los estudiantes.

TIPOS DE RECURSOS DIDÁCTICOS		
VISUALES	AUDITIVOS	AUDIOVISUALES
<ul style="list-style-type: none"> <li>• TEXTOS</li> <li>• REVISTAS Y CUADERNOS</li> <li>• FOTOGRAFÍAS</li> <li>• DIAPOSITIVAS</li> <li>• MAPAS Y GRÁFICOS</li> <li>• ESTADÍSTICOS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• EXPOSICIONES Y DIÁLOGOS</li> <li>• CDS</li> <li>• AUDIOS</li> <li>• CINTAS</li> <li>• DISCOS</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• MULTIMEDIA</li> <li>• VIDEOS INTERACTIVOS</li> <li>• PROGRAMAS DE TELEVISION</li> <li>• DVDS</li> </ul>

Elaboración propia

Para Barrientos (2009, p.134) habría tres grandes tipos de recursos didácticos:

- **Recursos Visuales**

Son aquellos cuya fuente de transmisión es la capacidad visual.

- ✓ La pizarra es una herramienta tradicional que ha sido utilizada para la presentación de estímulos visuales que facilitan el aprendizaje.
- ✓ Los medios impresos que son recursos importantes para la transmisión de información la contextualización de la enseñanza. Entre los principales medios tenemos revistas, libros y periódicos.

- ✓ Los modelos son representaciones tridimensionales de objetos reales que les permiten a los estudiantes vivenciar experiencias directas para forjar un aprendizaje más directo para forjar un aprendizaje más duradero y significativo.

- **Recursos Sonoros o Auditivos**

Se encargan de transmitir la voz humana u otros sonidos con fines educativos.

- ✓ Radio, grabaciones y teléfonos son herramientas que buscan despertar el interés crítico y analítico de los estudiantes ante situaciones reales.

- **Recursos Audiovisuales**

Se caracterización por contener una diversidad de imágenes y sonidos que permiten la asimilación de conocimientos y la formación de competencias en los estudiantes.

- ✓ La televisión es una herramienta que puede proporcionar información útil para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes.
- ✓ El video es un gran recurso para llamar la atención de los estudiantes debido a sus animaciones, música y efectos especiales.
- ✓ El cine es una herramienta fundamental que permite conocer determinadas historias donde los estudiantes pueden desarrollar actitudes, valores o competencias.

- **Recursos Computarizados**

Se refieren a las computadoras y a los programas de computación para elevar la productibilidad del profesor.

- ✓ Los sistemas multimedia son aquellos sistemas que permiten a los estudiantes interactuar, modificar y adaptar los contenidos de acuerdo al estilo de aprendizaje.

- ✓ Las redes, la internet es una de los mejores avances tecnológicos que permite a los docentes y alumnos acceder una diversidad de información que necesitamos para formar competencias en los alumnos y transformar la sociedad
- ✓ El e-mail o correo electrónico es una herramienta para intercambiar información de forma virtual que permite a los estudiantes comunicarse en cualquier momento con los docentes o compañeros.

Según Noguez (2008, p.59), los recursos didácticos se dividen en tres generaciones:

- **Primera Generación**

Son aquellos recursos tradicionales que permiten analizar o sintetizar la información.

Entre los principales tenemos el pizarrón, las láminas, los rotafolios y carteles.

- **Segunda Generación**

Son aquellas herramientas impresas que apoyan el aprendizaje de manera efectiva y buscan desarrollar habilidades críticas en los estudiantes.

Esta generación se aborda los libros de texto, periódicos murales y exposiciones escolares.

- **Tercera Generación**

Esta generación se encuentra los avances científicos y tecnológicos que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje para los estudiantes. Por ejemplo: aparatos, proyectores, aulas virtuales, pizarras digitales y computadoras.

La tipología nos demuestra que existe una variedad de recursos didácticos y depende de cada docente el correcto uso de los recursos para promover un aprendizaje significativo en los estudiantes.



## **2.5 Criterios para la utilización de Recursos Didácticos**

Para Alvites y Medrano (2014, p.19) existen una gran variedad de recursos didácticos es por eso que se deben seleccionar de acuerdo a ciertos criterios:

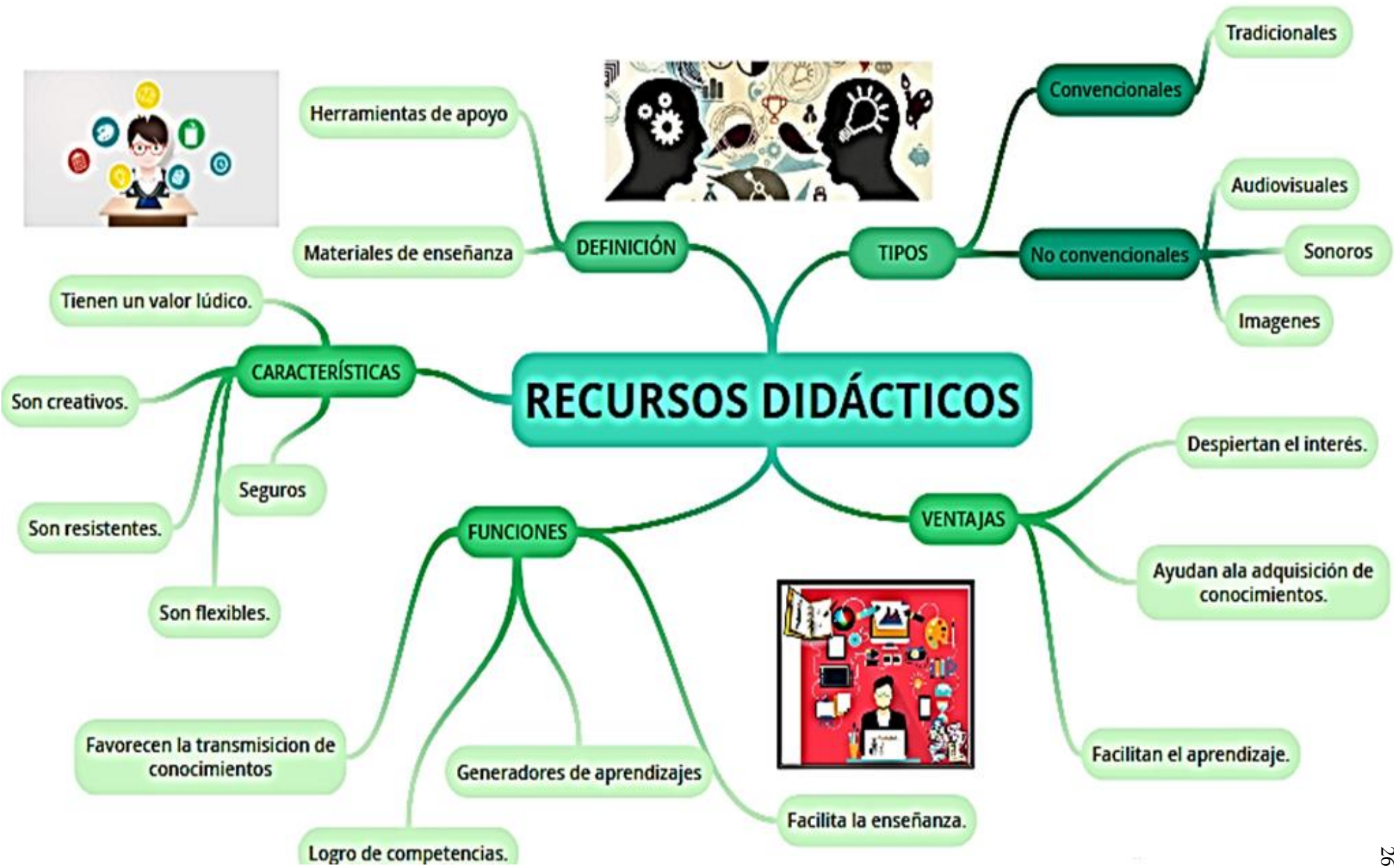
- Deben responder a ciertas cualidades (características psicobiológicas y socioeconómicas de los estudiantes que los distinguen como individuos únicos). Dichas características son la edad y el sexo.
- Deben responder a ciertas características pedagógicas que despiertan el interés en los estudiantes y los incentiven a participar de forma activa en las clases.
- Deben ser comunicativos, es decir, manifestar contenidos de fácil entendimiento que les permitan desarrollar habilidades significativas en la vida.

## **2.6 Ventajas de los Recursos Didácticos**

Entre las principales ventajas que podemos destacar son las siguientes:

- Promueven la participación activa de los estudiantes en las diversas actividades
- Despiertan el interés y la creatividad de los estudiantes.
- Ayudan a la adquisición del conocimiento y a la formación de un aprendizaje significativo
- Facilitan el aprendizaje de diversos contenidos de forma clara.
- Captan y mantienen el interés de los estudiantes durante las clases.
- Contribuyen en el ahorro del tiempo tanto en las explicaciones como la elaboración de conceptos.

# CAPITULO II



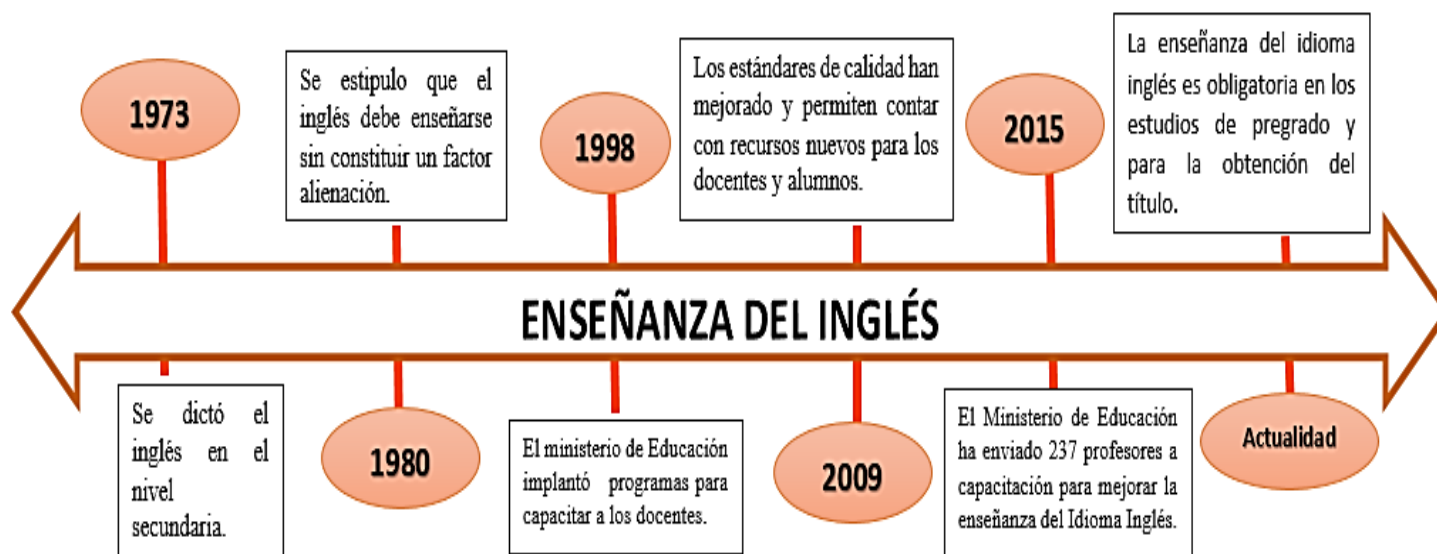
## CAPITULO III

### DIDÁCTICA PARA LA ENSEÑANZA DEL IDIOMA INGLES

La enseñanza del Idioma Inglés se ha convertido en un requisito fundamental que les permite a los estudiantes mejorar su formación académica y obtener valiosas oportunidades para el desarrollo personal y profesional. Es decir, esta enseñanza se debe basar en el uso adecuado de los recursos didácticos basándose en los diferentes estilos de aprendizaje de los estudiantes y buscando desarrollar en ellos las cuatro habilidades fundamentales del Idioma.

#### 3.1. Evolución de la Enseñanza del Idioma Inglés

De la Puente (2015, p.152) manifiesta en su revista titulada “Conocimiento Amazónico” que la Enseñanza- Aprendizaje del Idioma Inglés ha ido evolucionando por los avances tecnológicos y surge de la siguiente manera:



Fuente: Elaboración propia

### **3.2. Área de Inglés como Lengua Extranjera**

Según el currículo Nacional (2016, p.128), el idioma inglés es uno de los más importantes en nuestra sociedad ya que permite la comunicación de personas de diferentes partes del mundo y te permite acceder a la tecnología y sus fuentes informáticas de forma idónea y competente.

Además, el inglés se caracteriza por su enfoque comunicativo que les permite a los estudiantes adquirir esas habilidades de habla activa y no encasillarse solo en el aprendizaje de las estructuras gramaticales y léxicas para poder desenvolverse como seres competentes en cualquier lugar del mundo.

### **3.3 Componentes de la Enseñanza del Inglés**

Según Valenzuela (2016, p.64), la enseñanza del idioma Inglés se basa en cuatro componentes básicos y principales:

- El docente es el encargado de guiar, asumir cambios y orientar a los estudiantes en el proceso de la adquisición de la lengua extranjera.
- El estudiante tiene un rol más activo y participativo que les permite en la educación que le permite adaptarse a las nuevas tendencias y gestionar la utilización de recursos didácticos adecuados en el proceso de enseñanza- aprendizaje del Idioma Inglés.
- Las herramientas de apoyo son aquellos instrumentos útiles que ayudan a orientar, reajustar y adquirir el idioma Inglés de forma efectiva. Y para una mejor comprensión de los estudiantes.
- El contexto donde se desenvuelven los estudiantes y que forma parte de su cultura en la vida.

### 3.4 Tendencias metodológicas del Inglés

Según Valenzuela (2016, p.64), la enseñanza del idioma Inglés se basa en tres componentes básicos y principales:

- **Método gramática-Traducción**

Este método también conocido como tradicional buscaba que los estudiantes adquirieran el lenguaje extranjero a través de la traducción, repetición y memorización de las reglas gramaticales.

- **Método Directo**

Es aquel método que manifiesta que el aprendizaje de una lengua extranjera debe ser similar al aprendizaje de tu lengua nativa.

- **Método audio-oral:**

Este método busca que los estudiantes adquirieran el lenguaje a través de la escucha activa y la repetición del idioma

- **Método audio-visual**

Destaca la utilización de recursos auditivos y visuales para el aprendizaje del idioma Inglés. Además este método manifiesta que es muy importante la interacción y expresión oral para dicho aprendizaje.

- **Enfoque Comunicativo**

Es aquel enfoque que busca que los estudiantes apliquen y expresen el Idioma inglés en situaciones de un contexto real donde ellos no solo hayan adquiridos conocimientos sino sean capaces de expresarlos a través de sus habilidades comunicativas.

- **Aprendizaje basado en problemas**

Este método se aplica en un contexto real en el cual se busca que a través de proyectos o actividades despertar el interés en los estudiantes en su propio aprendizaje y motivarlos resolver situaciones de la vida real.

Sierra (2015, p.42) tipifica los métodos de enseñanza del Idioma inglés de la siguiente manera:

- **Método Traducción Gramatical**

Este método se basa principalmente en que los estudiantes aprendan a leer y escribir utilizando los aspectos gramaticales del idioma inglés.

- **Método Directo**

Se basa en la expresión directa del estudiante al idioma extranjero sin la utilización de la lengua materna. Es decir, busca que los estudiantes deduzcan la gramática a través de los ejemplos en la lengua Inglés y pone énfasis en la pronunciación, la demostración y los dibujos para el aprendizaje del vocabulario nuevo del inglés. Este método asocia la forma del hablar con las acciones.

- **Método audio-lingual**

Busca que los estudiantes adquieran el idioma inglés mediante la utilización de medios audiovisuales. Este método utilizó la repetición y memorización para adquirir el aprendizaje del idioma.

- **Método situacional**

Este método se trabajaba en grupos y se basaba en enseñar un tema específico o una determinada situación por medio de la repetición y sin salirse de dicho tema.

Chipana (2008, p.7) manifiesta que existen siete métodos principales para la enseñanza y aprendizaje del Idioma Inglés:

- **The Grammar Translation Method**

Este método se basa en la enseñanza de las reglas gramaticales y la traducción de los textos de la lengua.

- **Direct Method**

Busca que los estudiantes sean expuestos a la lengua extranjera de forma directa con la finalidad de adquirirla como si fuera la lengua moderna.

- **Audio-Lingual Method**

Busca que los estudios tengan un dominio oral y auditivo de la lengua inglesa para ser capaces de comunicarse de forma efectiva. Desarrolla en los estudios las habilidades nativas propias del Idioma Inglés.

- **Total Physical Responde Method**

Este método manifiesta que el aprendizaje del idioma Inglés se adquiere a través del movimiento y la repetición de comandos expuestos por el docente a los estudiantes.

- **The silent Way Method**

Este método busca que el docente permanezca en silencio y que sean los estudiantes capaces de desarrollar su independencia y autonomía para liderar con los nuevos conocimientos del Idioma Inglés.

- **Community Language Learning Method**

El principal objetivo de este método es el trabajo en equipo de los estudiantes todos luchan para conseguir las mismas metas.

- **The Communicative Approach**

Es el principal método de la enseñanza del idioma Inglés que no busca que los estudiantes se aprendan solo las reglas gramaticales del idioma, sino busca desarrollar habilidades comunicativas que les permitan expresarse mejor en el idioma que está aprendiendo.

### **3.5 Habilidades del Idioma Inglés**

El desarrollo de las cuatro habilidades del Idioma Inglés constituye una herramienta primordial para el aprendizaje de esta lengua extranjera. Dichas herramientas trabajan de forma integrada con la finalidad de permitirles a los estudiantes comunicarse de forma clara y efectiva en este idioma.

Según Hernández (2014, p.43) las habilidades del Idioma Inglés se clasifican en dos grandes grupos tales como:

- ***Habilidades receptoras*** son aquellas habilidades que permiten adquirir conocimientos del idioma Inglés se dividen en:
  - ✓ Listening es aquella que le permite a los estudiantes reconocer diferentes sonidos, entonaciones y acentos de la lengua inglés de forma auditiva.
  - ✓ Reading es aquella habilidad que busca que te permite conocer de la parte lexical y gramatical del idioma Inglés a través de diversos textos literarios.



- **Habilidades Productivas** son aquellas que se permiten expresar de forma práctica los conocimientos adquiridos del idioma inglés.
  - ✓ Speaking es aquella habilidad que le permite desarrollar en los estudiantes destrezas comunicativas y sociales para expresarse con seguridad y confianza en un Idioma extranjero.
  - ✓ Writing es aquella que te permite hacer uso de tus capacidades cognitivas para estructurar de forma correcta la gramática y el vocabulario para una comunicación efectiva que les permitan desenvolverse de forma integral e idónea en una sociedad cambiante

### **3.6 Modalidades de Enseñanza Virtual del Inglés**

A raíz de los grandes avances tecnológicos en todos los ámbitos, la educación se ha visto en la necesidad de crear distintas modalidades para la enseñanza del idioma Inglés. Estas modalidades se clasifican de la siguiente forma:

- **E-learning** es aquella modalidad en la cual los estudiantes adquieren los conocimientos de una lengua extranjera a través del internet y sin necesidad de tomar las clases de forma presencial.
- **B-learning** es aquella modalidad que permite la adquisición de conocimientos mediante la combinación de las clases presenciales y online.
- **M-learning** es aquella modalidad que ayuda al proceso de enseñanza-aprendizaje mediante la utilización de dispositivos móviles o portátiles que permiten el aprendizaje del Idioma Inglés.

### 3.7 Recursos en las Sesiones de Aprendizaje del Área Inglés

Según Scrivener (2010, P.333) clasificó los recursos y actividades para la enseñanza del Idioma Inglés de la siguiente manera:

- **Recursos**
  - ✓ Flashcards son un conjunto de imágenes que utiliza el docente para poder explicar un vocabulario, tema gramatical o algún aspecto fonológico del Idioma Inglés.
  - ✓ *Picture stories* son aquellos materiales que están formados por un set de imágenes o posters que están relacionados entre sí y que permiten ir desarrollando tus habilidades comunicativas para crear historias en el Idioma Inglés.
  - ✓ *Songs and Music* son aquellas herramientas didácticas que utiliza el docente para poder despertar el interés en los estudiantes o darle ritmo a las sesiones de la clase.
  - ✓ *TV, Videos and DVD* son aquellos recursos visuales que utiliza el docente para desarrollar habilidades comunicativas y escritas. Además que le permitan al estudiante comprender mejor los temas tratados en la clase y poder expresarse de forma adecuada.
- **Actividades**
  - ✓ *Getting to know a new class* son aquellas actividades que permiten romper el hielo y que los estudiantes conozcan mejor utilizando las habilidades comunicativas del Idioma Inglés.
  - ✓ *Fillers* son algunas actividades de ejercicios gramaticales o léxicos que utiliza el docente para mantener ocupado al estudiante cuando la sesión de la clase finalizó antes de tiempo. También sirve para introducir la sesión de clase.

- ✓ **Dictation** es una actividad que consiste en desarrollar las habilidades de escritura de los estudiantes a través de pequeñas historias o lecturas.
- ✓ **Poetry** es aquella actividad que consiste en que los estudiantes expresan su creatividad y el arte a través de la creación de poemas en la lengua Inglesa.
- ✓ **Discussions** son aquellas actividades que permiten desarrollar habilidades comunicativas y sociales en los estudiantes e con respecto a un Idioma Extranjero.
- ✓ **Drama** son aquellas representaciones teatrales que realizan los estudiantes para aprender el Idioma Inglés.

Para el Ministerio de Educación (2010, p.80), los recursos didácticos son ayudas que permiten enriquecer el aprendizaje del Idioma Inglés s se clasifican de la siguiente forma:

- **Realia** son considerados como objetos de la realidad que se utilizan para aclarar diversos conceptos o vocabularios del Idioma Inglés.
- **Pictures** son aquellas imágenes que permite aprender un tema del Idioma Inglés.
- **Flashcards** son figuras muy grandes que nos permiten conocer el significado de cada una de las palabras en inglés.
- **Chartpapers** son papeles grandes en los cuales se plasma la secuencia de una historia o cualquier otro tema gramatical del Idioma Inglés.
- **CDS, DVDS y Proyectores** son recursos visuales que ayudan a mejorar la comprensión auditiva y la pronunciación.
- **Worksheets** son fichas de trabajos que ayudan a reforzar cada tema que se han enseñado en las clases.

Los recursos materiales didácticos son aquellos que sirven de apoyo para el docente y se clasifican de la siguiente manera:

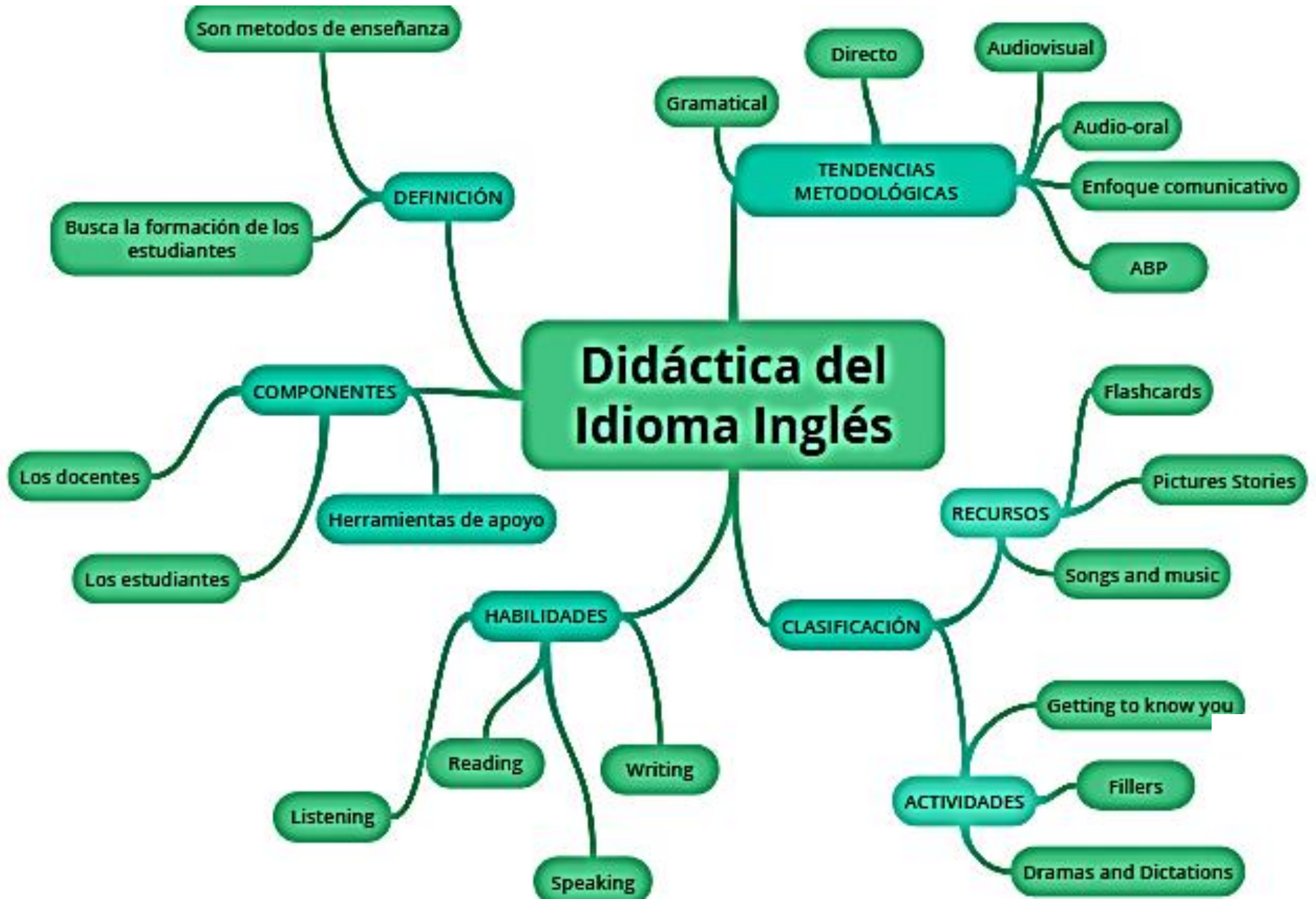
- **Pizarra** es un instrumento tradicional que permite realizar anotaciones de determinadas temas gramaticales o lexicales del Idioma Inglés.
- **Flashcards** son imágenes que sirven de apoyo para el aprendizaje de un vocabulario de inglés.
- **Books** son libros de inglés que contienen la gramática y ejercicios que permiten a los estudiantes afianzar sus conocimientos en el Idioma Extranjero.
- **Realia** son los objetos de la realidad que permiten motivar a los estudiantes durante las clases.
- **Aparatos tecnológicos** son aquellos instrumentos tecnológicos que permite a los estudiantes aprender el idioma inglés a través de videos, canciones y diapositivas.
- **Los juegos** son recursos que utiliza el docente para que de una forma lúdica el proceso de enseñanza del idioma Inglés de una lengua extranjera sea significativo.

**Examples:** memory game, pictionary, or find the person.

### **3.8 Importancia de la Enseñanza del Idioma Inglés**

Según el Ministerio de Educación (2010, p.6) la enseñanza del Idioma Inglés permite a los estudiantes:

- Tener mejores oportunidades en el ámbito laboral, ya que la mayoría de empleadores quieren personas que hablen otro idioma.
- Poseer mayor acceso a las novedades de la ciencia, literatura y tecnología ya que la mayor parte de estos conocimientos se encuentran en el Idioma Inglés.
- Tener una buena comunicación con personas de diferentes partes del mundo.



## CONCLUSIONES

**PRIMERA:** La didáctica es una ciencia que permite que el docente conduzca el proceso de enseñanza aprendizaje para el desarrollo de competencias en los estudiantes.

**SEGUNDA:** Los recursos didácticos son aquellas herramientas de apoyo que utilizan los docentes para poder perfeccionar su metodología de enseñanza y desarrollar aprendizajes significativos en los estudiantes.

**TERCERA:** El Idioma Inglés es fundamental para poder comunicarnos en un mundo globalizado y les brinda mejores oportunidades a los estudiantes para sobresalir en sus vidas personales y profesionales.

**CUARTA:** La relación entre la didáctica y la enseñanza del Idioma Inglés es fundamental en este proceso educativo ya que permite que los estudiantes puedan adquirir el idioma extranjero de forma entretenida y sistemática

## **SUGERENCIAS**

**PRIMERA:** El docente debe capacitarse sobre la importancia de la didáctica y el uso de estos recursos didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje para que así pueda desarrollar competencias en los estudiantes.

**SEGUNDA:** Es importante que el docente sepa aplicar los recursos didácticos que existen para que así logre sus propósitos pedagógicos y el logro de los aprendizajes por competencias en los estudiantes.

**TERCERA:** Los docentes deben fortalecer capacidades en el idioma inglés para tener un mejor dominio de la disciplina y para que pueden planificar mejor las sesiones. Asimismo, los estudiantes deben aprender el idioma inglés para que tengan mejores oportunidades.

**CUARTA:** El docente de una lengua extranjera debe utilizar diversos recursos didácticos que les permitan dictar sus clases de forma entretenida y a su vez los estudiantes puedan adquirir el idioma de forma significativa.

## **FUENTES DE INFORMACIÓN**

### **Fuentes Bibliográficas**

- Area, M., Parcerisa, A. y Rodríguez, J. (2010). Materiales y recursos didácticos en contextos comunitarios. Barcelona: Graó.
- Barrientos, E. (2009). Didáctica General. Lima: Universidad Nacional Mayor de San Marcos, Facultad de Educación, Programa de Licenciatura para Profesores de Lenguas Extranjeras.
- Chipana, M. (2008). Didáctica en la enseñanza y aprendizaje del Idioma Inglés. Tacna: Universidad José Carlos Mariátegui, Centro de Investigación y Desarrollo Andino Quechumara.
- Cuba, E. (2017). La didáctica en el proceso de enseñanza aprendizaje. Lima: Editorial Universitaria de La Universidad Nacional de Educación Enrique Guzmán y Valle La Cantuta.
- Cuevas, R. (2015). La didáctica y calidad Educativa. Lima: Edit. San Marcos: Universidad Nacional Daniel Alcides Carrión.
- Magallanes M (2008). Didáctica General. Lima, UIGV.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN (2007) Guía para el uso de los recursos educativos. Lima, MINEDU.
- Noguez, A. (2008). Los medios y recursos didácticos en la Educación Básica. México: Trillas.
- Ministerio de Educación. (2016), Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB). Lima- Perú



- Santiago, B. y Medrano, N. (2014). Material Didáctico en el siglo XXI
- Torres, D., Pérez, I. y Hearn, I. (2003). Didáctica del Inglés para Primaria. Madrid: Pearson Educación

### **Revistas**

- González, I. (2015). El recurso didáctico. Usos y recursos para el aprendizaje dentro del aula. Reflexión Pedagógica. Edición III, 13-105.
- Moya, A. (2010). Recursos Didácticos de la enseñanza. Innovación y experiencias Educativas, 5-10.

### **Tesis:**

- Hernández, E. (2014). El B-learning como estrategia metodológica para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes de inglés de la modalidad semipresencial del departamento especializado de idiomas de la Universidad Técnica de Ambato (tesis doctoral). Universidad de Ambato, Manizales, Madrid.

# **ANEXO**

---

## SESIÓN DE APRENDIZAJE

<b>Título de la sesión</b>
Talking about routines at home and school

### **I. DATOS INFORMATIVOS**

<b>Institución Educativa</b>	Colegio San Felipe	<b>Grado</b>	1° de secundaria
<b>Área</b>	Inglés	<b>Fecha</b>	
<b>Docente</b>	Karina Huaman	<b>Tiempo</b>	2 horas pedagógicas

### **II. PROPÓSITO Y EVIDENCIA DE APRENDIZAJE**

Competencias	Capacidades	Desempeños	Evidencia de Aprendizaje	Instrumentos de evaluación
Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Obtiene información de textos orales.</li> <li>• Infiere e interpreta información de textos orales.</li> <li>• Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada.</li> <li>• Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica</li> <li>• Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita seleccionando datos en los textos orales que escucha en inglés.</li> <li>• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos.</li> <li>• Explica el tema y el propósito comunicativo.</li> <li>• Emplea estratégicamente gestos movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice.</li> <li>• Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo del texto oral.</li> </ul>	Producen una conversación sobre sus rutinas en el colegio y casa.	Lista de Cotejo

### III.SECUENCIA DIDÁCTICA

Momentos	Actividades y estrategias	Recursos Didácticos y materiales	Tiempo
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ El docente saluda a los estudiantes: Good morning. / Good afternoon, según sea el caso y establece las normas de convivencia.</li> <li>➤ El docente les muestra un video de las rutinas diarias en inglés y luego les realizará las siguientes preguntas sobre el video :  <b>What do you see in the video?</b>  <b>What activities do you recognize in the video?</b>  <b>What do you think is the topic for today?</b></li> <li>➤ Luego la docente comunica el propósito y los criterios de evaluación de la sesión en donde los estudiantes tendrán que crear una conversación sobre sus rutinas diarias utilizando el vocabulario y la gramática de present simple.</li> <li>➤ Los alumnos tendrán que elaborar un dialogo basándose en sus rutinas diarias.</li> </ul>	<p>Proyector</p> <p>Videos</p>	20
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ La docente pide a los estudiantes que se junten en parejas y empiecen a elaborar su ensayo de sus conversaciones.</li> <li>➤ Los estudiantes escriben sus conversaciones en papelógrafos y los ilustran con flashcards o dibujos</li> <li>➤ La docente supervisa el trabajo de los estudiantes y les ayuda con algunas dudas.</li> <li>➤ La docente escoge a las parejas de forma secuencial a través de sobres que contienen números.</li> <li>➤ Los estudiantes salen a exponer sus conversaciones y la docente les corrige algunos errores en sus conversaciones.</li> </ul>	<p>Papelografos</p> <p>Imágenes</p> <p>Plumones</p>	50

Cierre	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Los estudiantes elaborar otra conversación sobre las rutinas que desarrollan en el colegio.</li> <li>➤ <b>Metacognición:</b> Los estudiantes responden las siguientes preguntas: <i>How do you feel about the session?</i> <i>What did we learn?</i> <i>How did you learn?</i></li> </ul>	Plumones  Papelgrafos	30
--------	--	-----------------------------	----

### III. INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

#### LISTA DE COTEJO

N° ALUMNOS	DESEMPEÑOS	SI	NO
1.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recupera información explícita seleccionando datos en los textos orales que escucha en inglés.</li> </ul>		
2.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deduce información señalando características de seres, objetos, lugares y hechos.</li> </ul>		
3.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Explica el tema y el propósito comunicativo.</li> </ul>		
4.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Emplea estratégicamente gestos movimientos corporales y contacto visual para enfatizar lo que dice.</li> </ul>		