



— Universidad —
Inca Garcilaso de la Vega
Nuevos Tiempos. Nuevas Ideas

ESCUELA DE POSGRADO

MAESTRÍA EN ADMINISTRACIÓN

Tesis

**EL EMPLEO DE LA GRAFOTECNIA EN LA
OPTIMIZACIÓN DE LA GESTIÓN A NIVEL DE
LA DIRECCIÓN DE CRIMINALÍSTICA (DIRCRI)
DE LA POLICÍA NACIONAL DEL PERÚ**

PRESENTADO POR:

RÓMULO AUGUSTO RIOJA VARGAS

Para optar el grado de Maestro en Administración

ASESOR: Maximiliano Carnero Andia

LIMA - PERÚ

2018

RESUMEN

La tesis se ha desarrollado con el fin de brindar aportes significativos respecto al empleo de la grafotecnia en la optimización de la gestión a nivel de la Dirección de Criminalística (DIRCRI) de la Policía Nacional del Perú, para lo cual se utilizó la metodología de la investigación científica, instrumento que sirvió para desarrollar aspectos importantes del trabajo, desde su primer capítulo hasta el último.

El objetivo general del trabajo de investigación, fue establecer en forma técnica si el empleo de la Grafotecnia ayuda en la optimización de la Gestión en la Dirección de Criminalística (DIRCRI) de la PNP.

El tipo de investigación fue explicativo y el nivel aplicativo; por otro lado, el método y diseño de investigación fue *expos facto* o retrospectivo y con relación a la población objeto de estudio, estuvo constituida por la Dirección de Criminalística y la muestra fue de 168 personal que labora en la DIRCRI - PNP con un muestreo probabilístico del 95% de confianza y con un margen de error de 5%.

Respecto a los instrumentos utilizados para la medición de las variables, fue la técnica de la encuesta con su instrumento el cuestionario, el cual fue validado por Administradores con el Grado de Doctores, quienes dieron la validación de criterios y de constructo; en cuanto a la prueba estadística fue el *ji* o *chi* cuadrado, corregida por Yates.

En conclusión, se ha establecido que el empleo de la Grafotecnia incide directamente en la Optimización de la Gestión en la Dirección de Criminalística (DIRCRI) de la PNP.

Palabras claves: Cultura tributaria, formalización empresarial, obligaciones fiscales, responsabilidades tributarias, regímenes tributarios, contribuyente.

The thesis has been developed in order to provide significant contributions regarding the use of graphology in the optimization of management at the level of criminalistics management (DIRCRIA) of the National Police of Peru, for which the methodology of the scientific research, an instrument that served to develop important aspects of the work, from its first chapter to the last.

The general objective of the research work was to establish in technical form if the use of the Graphology, helps in the optimization of Management in the Directorate of Criminalistics (DIRCRIA) of the PNP.

The type of investigation was explanatory and the application level; On the other hand, the method and design of the research was expository or retrospective; and in relation to the population under study was constituted by the National Directorate of Criminalistics (DIRCRIA - PNP) and the sample was 168 personnel working in the DIRCRIA - PNP with a probabilistic sampling of 95% confidence and with a margin of 5% error.

Regarding the instruments used to measure the variables, the survey technique with its instrument was the questionnaire, which was validated by Administrators with the Degree of Doctors, who gave the validation of criteria and construct; as for the statistical test it was the chi or chi square, corrected by Yates.

In conclusion, it has been established that the use of Grafotecnia, directly affects the optimization of Management in the Directorate of Criminalistics of the PNP.

Key words: Tax culture, business formalization, tax obligations, tax responsibilities, tax regimes, taxpayer.