

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

“Nuevos Tiempos, Nuevas Ideas”

FACULTAD DE EDUCACIÓN

OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS

PROGRAMA DE SUFICIENCIA PROFESIONAL



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN
EDUCACIÓN INICIAL

ASIGNATURA: DIDÁCTICA GENERAL

TÍTULO:

“Trascendencia de la didáctica en la labor docente en los diferentes modelos
educativos”

PRESENTADO POR:

Sandra María Alvarez Santa Cruz

LIMA, 2018

Este trabajo va dedicado a mis padres
y a mi hermana, por confiar en mi potencial.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	IV
RESUMEN Y PALABRAS CLAVE	VI
CAPITULO 1: DIDÁCTICA	7
1.1 Concepto de didáctica	7
1.2 Objeto de estudio de la didáctica	9
1.3 Modelos didácticos	10
CAPÍTULO 2: COMPONENTES DEL ACTO DIDÁCTICO.....	15
2.1 El docente	15
2.2 El discente	16
2.3 Contenido de aprendizaje	19
2.4 Contexto de la enseñanza	21
2.5 Estrategias metodológicas.....	22
CAPÍTULO 3: FUNCIÓN DE LA DIDÁCTICA EN LOS	
MODELOS EDUCATIVOS	25
3.1 Didáctica en el modelo constructivista	25
3.2 Didáctica en el modelo humanista	26
3.3 Didáctica en el modelo cognitivo	27
3.4 Didáctica en el modelo sociocultural	27
3.5 Didáctica en el modelo tradicional	28
CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	31
FUENTES DE INFORMACIÓN	33
ANEXOS	35

PRESENTACIÓN

“La buena didáctica es aquella que deja que el pensamiento del otro no se interrumpa y que le permite, sin notarlo, tomar una buena dirección”, decía Enrique Tierno Galván, y es que sí, la didáctica está hecha para que los docentes sean capaces de tomar las estrategias y herramientas más eficaces, de acuerdo a el contexto en el que se encuentren, para lograr impartir nuevos saberes hacia los educandos, y a los que se quiere que interioricen estos nuevos conocimientos para que sean capaces de actuar de una manera capaz y autónoma ante cualquier situación a las que se enfrente.

El presente trabajo acerca de la “Trascendencia de la didáctica en la labor docente en los diferentes modelos educativos”, dará a conocer la relevancia que tiene esta ciencia en la labor docente.

En el capítulo I, Didáctica, se da a conocer el concepto y él porque es relevante dentro del campo educativo, conociendo quienes son las personas hacen uso de ella, en qué contexto es dada, quienes fueron aquellos autores que la definieron y explicaron, asimismo, por el objetivo que tiene el docente al realizar esta acción dentro de las sesiones de clase, y por último, se dan a conocer los diferentes modelos didácticos, los cuales van variando de acuerdo al contexto en el cual se enfrenta el docente.

En el capítulo II, Componentes del acto didáctico, haremos mención y explicaremos la importancia que tienen ellos dentro de la planeación didáctica, están compuestos por cinco elementos, ellos son: Docente, discente, los contenidos de aprendizaje, el contexto de enseñanza y las estrategias metodológicas

En el capítulo III, Función de la didáctica en los modelos educativos, delimitaremos las diferentes formas en las que la didáctica se emplea de acuerdo al modelo educativo del cual se está guiando el profesor. La didáctica no es una ciencia estática y esta va variando de acuerdo al contexto dado.

RESUMEN - PALABRAS CLAVES

A veces, no nos damos cuenta de la importancia que tiene la didáctica dentro de la labor docente, es decir, es aquella forma en la cual el docente hace uso de estrategias, con el fin de que los educandos interioricen conocimientos y puedan hacer uso de ellos en las diferentes situaciones, asimismo, es importante también la relación que existe entre el docente y educando, pues el docente debe demostrar idoneidad y liderazgo a la hora de dirigir su clase para despertar el interés del estudiante por los nuevos saberes.

Es importante, hacer mención, de cuáles son los elementos que componen el acto didáctico, ya que no son solo ser el profesor, la persona que imparte los nuevos conocimientos y el estudiante, la persona que recibe los conocimientos, los únicos importantes en esta acción, tenemos a los contenidos, que son saberes de cultura general, el contexto, que es el espacio en donde se realiza el acto didáctico y las estrategias metodológicas, que son las formas en las que el profesor da a conocer los nuevos aprendizajes.

Y, por último, tenemos la función de la didáctica, en la cual vemos como iremos empleando esta acción en los diferentes modelos educativos, definiremos, algunos de los modelos más conocidos, la forma en la que el docente se hace ver hacia sus estudiantes, como es la forma en la que organiza el trabajo, cual es la actitud que demuestra ante ellos, entre otros, pues, esta ciencia no es estática, ha ido variando de acuerdo a los tiempos.

PALABRAS CLAVE: Didáctica, Planeación didáctica, Método, Enseñanza estratégica, Práctica pedagógica.

CAPITULO 1: DIDÁCTICA

1.1. Concepto de didáctica

Para acercarnos al concepto de didáctica, es necesario exponer algunas ideas de diferentes autores, partiendo desde los pioneros en utilizar la didáctica como herramienta en el campo educativo hasta los actuales.

Comenio nos definía a la didáctica como el artificio universal que se usaba para enseñar todo a todos los hombres, asimismo, resaltaba dos cosas importantes: Primero, el método y el material de apoyo para realizar esta acción. Y segundo, la organización que debe tener esta, es decir, esta es ejercida en un lugar determinado, en este caso, las escuelas. Por otro lado, cuando se habla acerca de enseñar todo a todos los hombres, se refería a los diferentes sectores de educación, siendo estos los sectores populares y los sectores que estaban compuestos por personas de dinero.

A continuación, Karl Stocker (1960), la concreta como una teoría que posibilita capacitaciones en la enseñanza educativa para los niveles educativos, es decir, desde la educación inicial hasta la educación universitaria. Asimismo, también mostraba interés en los principios, leyes, entre otros aspectos de la enseñanza. De manera, que este autor muestra también una visión más amplia, ya que no solo se preocupaba por impartir clases con una metodología y utilizando herramientas idóneas en la que los estudiantes puedan realmente aprender, sino que también quería que la organización interna también tenga un peso importante.

Acto seguido, Imideo Nerici (1985), explicaba que la didáctica era un compuesto de métodos y normas que se habían realizado para hacer que el aprendizaje sea de la manera más eficaz

y consiente posible, logrando que los estudiantes puedan madurar y tomar responsabilidad, ya que lo que se quería lograr es que sean buenos ciudadanos participantes y consecuentes. De esta forma, el autor también da importancia en hacer que los estudiantes demuestran interés por aprender, esto se puede realizar, empleando técnicas en la que los docentes observen que sus estudiantes lo disfrutan y aprenden, hacer de que el estudiante no se sienta obligado a tener que aprenderlo para sacarse una buena nota solo en el examen, pues no los educamos solo para obtener un resultado numérico, educamos para que nuestros estudiantes tengan estos conocimientos de manera permanente.

Por último, Fernández/Sarramona/Tarin, en su tecnología didáctica, adjudican a la didáctica como una rama de la pedagogía que estudia los procedimientos de enseñanza y las herramientas que utilizara el docente para llamar la atención de estudiante y pueda mostrar interés. Esto, hará que tenga un impacto positivo en ellos ya que mientras el profesor realiza su sesión de clase, ellos reciben una educación integral, en el cual se incluyen diferentes aspectos también importantes, asimismo como una formación unida y conforme de estudiantes.

De manera general, podríamos decir que la didáctica está hecha para que los docentes, a través de la enseñanza que imparten, sea realizada de manera organizada e idónea, que se cumpla el objetivo general, que es que el estudiante logre comprender los conocimientos, puede demostrar responsabilidad, para que este se vea reflejado en años posteriores y se convierta en un ciudadano que da el ejemplo y afronta con responsabilidad las situaciones.

1.2 Objeto de estudio de la didáctica

Se dirige principalmente al método de enseñanza y aprendizaje, asimismo es explicada bajo dos formas, el objeto formal y el objeto material, siendo el primero, la determinación de procedimientos y habilidades para desarrollar el proceso de manera idónea. Mientras que el segundo se refiere al contexto del cual se está evaluando, principalmente al estudio de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Asimismo, es importante agregar que también se encarga de que el currículo educativo vigente sea analizado y practica en la institución educativa. Además, se observa como es el vínculo entre los docentes, estudiantes, la metodología empleada en las sesiones de clase, el contexto en el que se encuentran, si es que este cuenta con las herramientas adecuadas, entre otros.

Todos estos métodos son tratados de manera intencional, pues tiene como objetivo el que se quiere educar. Esto podemos verlo, en la metodología utilizada por el docente, que es esperada por el estudiante, asimismo, como el docente quiere observar que el alumno muestre interés por el tema tratado en la sesión. Con ello, hacemos que se definan los objetivos y los fines del curso.

Con esto podemos decir que la didáctica es un estudio integral, ya que no solo estudia la metodología, sino también estudia la relación que tiene el educador con el educando, los temas que se instruyen y que se intenta que el educando entienda y procese los conocimientos, si las estrategias utilizadas en la sesión son las adecuadas para el nivel, entre otros.

El papel del docente es muy importante aquí, pues, este debe tener las características de ser una persona capaz de tomar las mejores decisiones ya que sabemos que se pueden mostrar diferentes situaciones a lo largo de la jornada escolar. Por ello, por parte del docente, debe haber una toma de decisiones adecuada, basándose en las características del contexto. Para ello, los docentes deben tener constantes capacitaciones para que no solo se dedican a dirigir las sesiones de clase, sino que también muestre interés en la realización de nuevas metodologías para las clases, nuevos materiales o recursos que se pueden utilizar y técnicas eficaces para lograr que en los estudiantes despierte el interés en conocer más del tema tratado en clase, haciendo que se haga para ellos más asequible la obtención de nuevos saberes, los cuales no solo puedan ser utilizadas en la escuela, sino también, los cuales puedan también servir en su vida cotidiana y posteriormente en su vida profesional.

A lo largo del tiempo, se han visto nuevas innovaciones, tanto para el tanto del campo educativo, con nuevas formas y estrategias para la enseñanza, como en el campo tecnológico, con la creación de nuevas herramientas las cuales sirven como facilitadores de aprendizaje, tales como: Computadoras, proyectores, laptops, entre otros.

1.3 Modelos didácticos

Los modelos didácticos son definidos de acuerdo al grupo de estudiantes al cual el docente instruirá, ya que no solo hay un tipo de enseñanza, esta primero debe regirse bajo ciertos factores que podemos obtener del contexto en el cual vamos a desarrollar las clases.

Algunos autores tales como, Joyce y Weil (1985) nos dicen que los modelos pueden centrarse en el desarrollo que tiene en cada persona, otras en las ventajas que se puede obtener del

trabajo en grupo y por última, las que pretenden fomentar las rutinas de investigación. Como podemos ver, se toma importancia a diferentes áreas.

Asimismo, Aebli (1988), define formas elementales para enseñar, tales como el narrar, observar, leer, entre otros. Estas formas, hacen de alguna manera, que el aprendizaje se convierta en un proceso sencillo en el cual las personas pueden obtener nuevos conocimientos acerca de diferentes temas.

Y, por último, tenemos a Pierre Astolfi (1997) que nos habla acerca de tres modelos los cuales el califica como principales:

a) Modelo de transmisión – recepción

Se refiere al modelo educativo tradicional, en la cual los estudiantes se ven reflejados como personas con la mente en blanco y el papel del profesor es hacer que estas personas vayan acumulando conocimientos que solo él solo posee y son tomados como conocimientos absolutos. Muchos de estos conocimientos llegan al estudiante por media de la repetición, teniendo como resultado un aprendizaje memorístico.

Una vez más se resalta el papel del profesor como una persona que es el modelo para sus estudiantes, también emplea castigos, los cuales se consideran de algún modo alentador para que el estudiante recuerde los conocimientos.

Debido a ello, los educandos toman el papel de agentes inactivo o inerte dentro del aula, que tal vez, en su futuro profesional puede hacer de que ellos demuestren una falta de autonomía, pues ellos nunca mostraron acción o gusto por los aprendizajes impartidos dentro del aula, ya que lo importante, es que el profesor solo hable todo el tiempo de duración dentro del aula

y hacer que los estudiantes lo memoricen sin importar si es que ellos han procesado de manera correcta la información.

Actualmente, este modelo es juzgado duramente pues, no se da la importante que merece el educando dentro del aula, no se vela por los intereses que tiene el por el curso, no se escucha sus pensamientos y no hay una participación activa.

A consecuencia de ello, aparecen nuevos modelos que están guiados a la conveniencia de los estudiantes, en donde ellos sean el centro dentro del proceso de enseñar.

b) Modelo por descubrimiento

Se refiere a que el aprendizaje es una sucesión de pasos en que el estudiante crea sus propios aprendizajes, a través de la manera en la que como él percibe las cosas, para ello, el papel del profesor es de guía, el ya no imparte los conocimientos, en cambio, brinda las facilidades necesarias para que el educando tenga los conocimientos, desarrollando diferentes habilidades, los cuales le harán ejercer un pensamiento crítico para poder tomar en cuenta las herramientas idóneas para lograr el proceso del conocimiento.

En este caso, podríamos decir que el protagonista de este proceso es el estudiante y el profesor tiene el papel de guía.

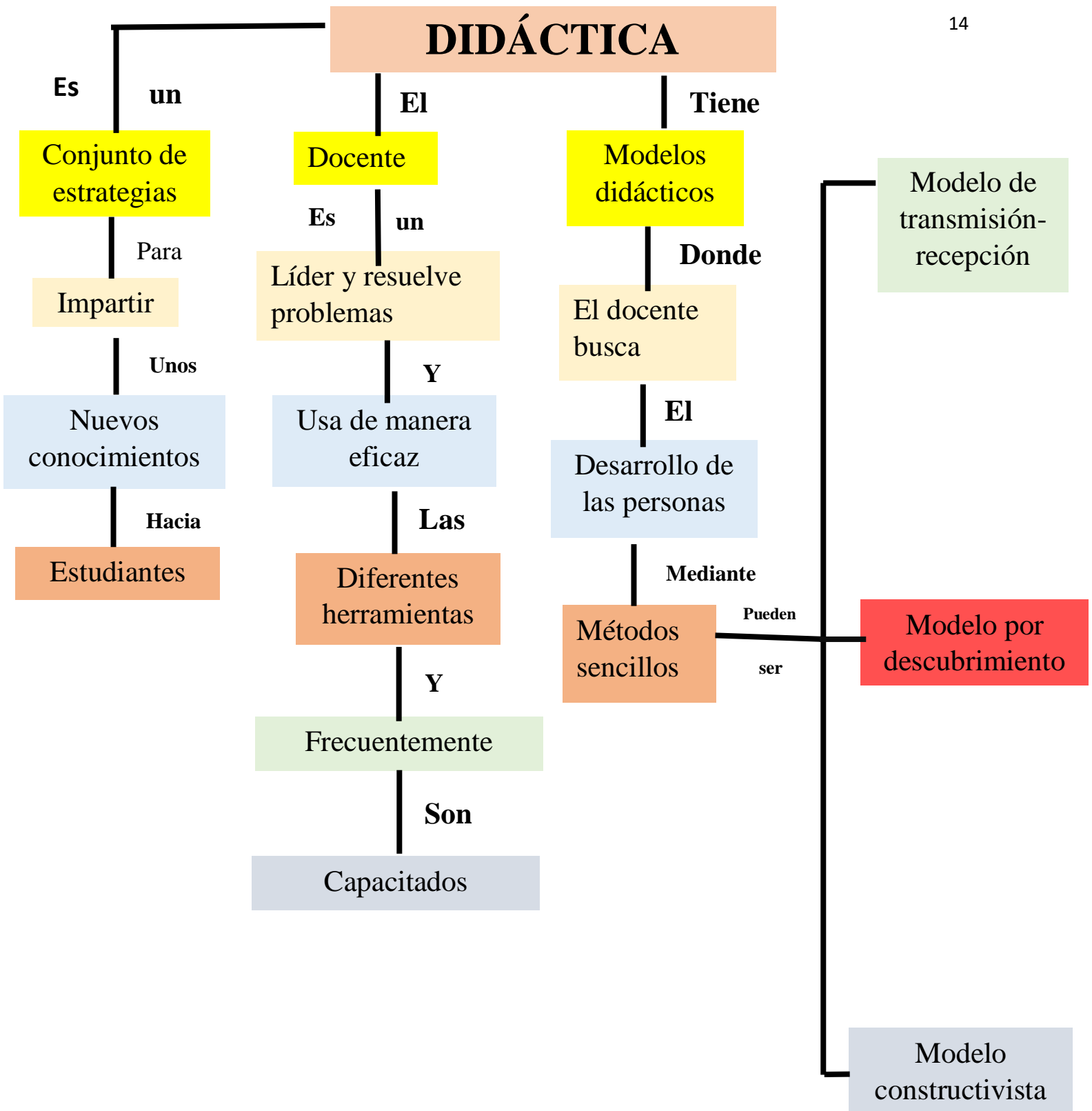
Este modelo también es revisado, ya que se piensa que es un poco complejo por la poca participación del docente, ya que eso también significa un esfuerzo extra de parte del docente, ya que igual tiene que estar en contaste monitoreo, para observar si se están realizando las acciones necesarias, es decir, si los estudiantes están yendo por un buen cambio. Es importante recalcar que el estudiante poner de su parte para que este proceso se realice de

manera exitosa y pueda demostrar los conocimientos obtenidos bajo sus propios recursos y habiendo utilizado las herramientas idóneas para lograrlo.

c) Modelo constructivista

En este modelo, se resalta el papel de la escuela como un lugar en el cual facilita el acceso a los nuevos aprendizajes y la interpretación que puede tener esta en cada uno de los estudiantes. Asimismo, lo que se busca es el desarrollo del grupo de estudiantes.

Aquí los estudiantes cumplen el papel principal, en el cual ellos van edificando nuevos saberes. Asimismo, también, el contexto en el cual se ve involucrado el estudiante, tal como en la sesión de clase cuando se están impartiendo los nuevos conocimientos, además de, su entorno, ya sea familia, amigos, personas de su comunidad, entre otros, hacen de que la persona vaya formando sus propios esquemas mentales y de conocimientos y lo ayuden en las diferentes situaciones del día a día.



CAPITULO II: COMPONENTES DEL ACTO DIDÁCTICO

Hay una serie de componentes significativos los cuales son imprescindibles para realizar la acción. Estos son:

2.1 El docente: El papel del docente es transmitir los conocimientos, habiéndolos convertidos en objetos de enseñanza. Para esto el educador debe realizar el desarrollo de transposición didáctica, el cual está compuesto de tres pasos:

2.1.1 Programación: También llamado periodo pre activo, el cual es un plan el cual tiene está compuesto por diferentes acciones que realizara el docente, ya sean estas, las estrategias de las cuales hará uso en su sesión de clase, los recursos que utilizara para despertar el interés de los estudiantes por el tema a tratar, entre otros. El objetivo de realizar estos pasos, es que los estudiantes puedan alcanzar los aprendizajes esperados.

2.1.2 Realización del acto didáctico: También llamado la fase activa, es la comunicación activa que existe entre el profesor y el educando. Es importante que este se dé de manera eficaz ya que de ello dependerá que los estudiantes puedan tener un buen desempeño en el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.1.3 Evaluación: También llamada la fase pos activa, se refiere a que es el momento en el que docente desarrollara juicios respecto al resultado

de las pruebas que hizo, esto para revisar si es que se llegó a alcanzar los aprendizajes esperados para el tiempo en el cual se determinó.

Después de esto, el docente también debe actualizar periódicamente los contenidos los cuales desarrolla en clase, viendo los avances que los temas hayan tenido, asimismo, cómo también el hacer uso de herramientas con la cuales sus estudiantes se sientan más familiarizados e interesados para hacer o usar. Asimismo, como también realizarse una auto-evaluación para ver si es que, en las sesiones impartidas, está utilizando la metodología correcta o más eficaz con respecto al grupo de estudiantes al cual se enfrenta. Si es que observase una falla, modificarla, pues lo que se quiere es que despertemos el interés por los estudiantes acerca de los temas tratados, pero los docentes sabemos que no todos los grupos de estudiantes son iguales, es por ello que debemos estudiar nuestro contexto, evaluar con que herramientas contamos, entre otros detalles.

Y, por último, también el docente debe establecer normas de convivencia en el aula de clases, ya que esta posibilita que la relación entre los estudiantes con estudiantes y los estudiantes con el maestro y la comunidad educativo, se dé bajo una base de respeto, que los estudiantes se muestren responsables con las tareas y deberes que tienen tanto dentro como fuera de la institución educativa.

2.2 El discente: Son el grupo de personas los cuales reciben la enseñanza por parte del docente. Para esto, el docente debe emplear diferentes estrategias y utilizar herramientas idóneas para hacer que el estudiante se muestra activo con respecto a lo impartido. Lo que se quiere es que estos saberes sean interiorizados para que ellos pueden incorporar en su actuar en la vida cotidiana.

Es importante recordar que cada grupo de estudiantes, a los cuales el profesor se enfrenta, son diferentes, son un grupo de personas los cuales tienen características personales diferentes.

Asimismo, los estudiantes cuentan con derechos, tales como:

- Aprender: Se refiere a la obtención de los conocimientos mediante la enseñanza. Para que esto pueda ocurrir, es importante que el docente cuente con estrategias y herramientas idóneas, de acuerdo al nivel educativo al que se enfrenta.
- Hacerse respetar y respetar a los demás: Estos son normas que deben ser expuestas desde el inicio del semestre, ya que así lograremos que exista una buena relación entre estudiantes con estudiante y el estudiante con la comunidad educativa. Para que su realización sea exitosa, los profesores y directivos de la institución deben hacerse responsable, para escuchar y establecer límites.
- Ser evaluado y saber cómo estuvo su rendimiento: Después de todo el tiempo en que el profesor estuvo impartiendo los conocimientos en base a estrategias eficaces para lograr el correcto proceso de enseñanza aprendizaje, los estudiantes darán pruebas para que el profesor pueda medir el nivel de conocimientos acerca de los temas tratados, siendo estos, por ejemplo, en una fecha parcial y otra fecha final.

- a. Hacer propios los conocimientos: Lo que se quiere es que estudiante al haber recibido saberes acerca de diferentes temas, estos puedan también ser utilizados en su vida cotidiana, empleando una decisión idónea ante las situaciones a las que puedan enfrentarse a lo largo de su vida.

Y también, los docentes cuentan con derechos tales:

- Respeto: Este debe ser una norma la cual ellos deben dar ejemplo a los estudiantes, para que la comunicación sea siempre dada en armonía y el estudiante se sienta en confianza con el docente que está a cargo.
- Capacitación: Es importante que haya capacitaciones las cuales sean dirigidas a los profesores de distintos niveles educativos, para que puedan potenciar, conocer, investigar acerca de nuevas estrategias que puedan emplear en las sesiones de clase que dicte.
- Remuneración: El docente recibir una remuneración económica, la cual debe ser establecida y fijada antes de iniciar las clases, a cambio del tiempo que estará impartiendo clases de determinada materia.
- Vacaciones: Este periodo en el cual el profesor no dictará clases, debe ser también informado a inicio del semestre académico y está regido bajo las reglas de la institución educativa y ministerio de educación.

Cabe agregar que también cuentan con obligaciones, las cuales son:

- Conducir las clases: Las actividades que se tienen pensado realizar en las clases, deben estar organizadas de una manera coherente, para esto él puede contar con un folder, en donde se

encuentran las sesiones de clases, en donde el profesor tiene plasmado el tiempo para explicar el tema a tratar y también de poner en práctica una actividad en la cual los estudiantes puedan reflejar lo que aprendieron.

-Evaluación: El docente debe ser capaz de poder medir mediante escalas que el propio determinara, el nivel de adquisición de conocimientos que han tenido sus estudiantes después de un periodo determinado.

-Asistencia a reuniones: Estas reuniones pueden ser en tanto con solo el personal académico o también puede ser con algún padre de familia que esté interesado en conversar de manera más detallada y personalizada.

-Respeto a las normas establecidas: Esto se refiere a que el docente debe hacer respetar las normas establecidas dentro de la institución educativa, viendo él ya la manera en como establece límites con los estudiantes.

2.3 Contenido de aprendizaje: Son saberes acerca de la cultura en general, estos son denominados contenidos debido a la importancia que tienen, es por ello que son elegidos para ser impartidas como temas en las escuelas, ya que cuentan con un valor muy importante histórico que debe ser conocido por todos.

Hay tres distintos tipos de saberes:

- a. Saber: También llamado contenido conceptual, el cual es un comprendido de saberes conceptuales que ya conoce cada estudiante, los cuales podrían ser, por ejemplo, los números primarios, los días de la semana, las figuras geométricas, entre otros.

- b. Saber hacer: También llamado contenido procedimental, el cual es el conjunto de pasos que realiza el estudiante para realizar algún problema determinado. Por ejemplo, en el campo de la matemática, se podría resaltar, el sumar, restar, entre otras. Mientras que, en el campo de la comunicación, se podría resaltar, la forma que tiene el estudiante de exponer un tema determinado, la forma en como expresa lo que quiere transmitir
- c. Saber ser: También llamado contenido actitudinal, se refieren a las actitudes que expresa el estudiante o lo que piensa, frente a una determinada situación. Por ejemplo, en el aula de clases, es importante que el estudiante sepa que él y sus compañeros tienen los mismos derechos y todos deben compartir las herramientas o materiales de los cuales dispongan en la institución educativa.

Este saber se organiza por tres componentes:

-Cognitivo: La actitud refleja un conocimiento acerca del tema tratado, al cual actúa de la forma en que lo hace.

-Afectivo: Para que la persona tenga una forma de actuar determinada, debe sentir algo acerca del tema tratado.

-Conductual: Es la suma de lo que yo siento por el tema más lo que creo acerca de él. Se puede manifestar de distintas maneras.

Es importante agregar, que también podemos observar unos problemas, tales como:

- Selección: En este caso, se tiene que nombrar cuáles serán los temas de los que se realizaran las sesiones de aprendizaje, y cuáles son los que no se van a enseñar.
- Al momento de seleccionar un tema, se va descartando otro, es por ello que se necesita regir de una manera eficaz los criterios bajo los cuales se va a evaluar.
- Secuenciación: Esta parte va dirigida a la estructura el cual el docente ha realizada para poder impartir los conocimientos acerca de la sesión determinada para la fecha.
- Organización: Se dirige al conjunto de saberes que el docente esta por transmitir, en los cuales deben vincular los cuales puedan tener significados similares y puedan mostrar un concepto más sólido acerca de algo determinado.

2.4 Contexto de enseñanza: Es el espacio en donde se realiza el acto didáctico. Se refiere a la ocasión, el horario, entre otros.

Este es dividido en tres tipos, los cuales son más particulares.

- Contexto de educación de manera formal: Esta es realizada en la institución educativa. Los que imparten las clases son docentes, los cuales deben contar con sus títulos para acreditar que se han preparado para la labor docente. Asimismo,

también cuenta con ciertas reglas las cuales son dadas por el estado y el ministerio de educación, tales como el tiempo del que están compuestas sus clases, los contenidos los cuales serán transmitidos a los estudiantes, la edad en que cada estudiante es admitido para cada determinado grado educativo, que los sistemas de evaluación sean confiables, entre otros.

- Contexto de educación de manera no formal: Son aquellos cursos, talleres, seminarios el cual está basado bajo algunas estructuras, diferentes tipos de modalidad y horarios en el que el estudiante puede elegir de manera a su tiempo disponible. Se caracteriza por su flexibilidad, ya que no es impartida como en una institución académica en el cual hay más presión, ya que se está preparando para sacar un título. En el programa informal no hay opción a sacar un título.

- Contexto de educación de manera informal: Este puede ser impartido en algún tipo de situación no determinada, en cualquier contexto. Por ejemplo, podría ser como un pequeño taller en un comedor en donde asistan niños de primaria, solo se cuenta con los asistentes, no tiene una programación establecida, no hay asistencia.

2.5 Estrategias metodológicas: Se refiere a las formas que utilizara el docente para presentar los conocimientos a sus estudiantes en un contexto determinado.

Las estrategias van de la mano con los contenidos que se imparten, estos van regidos por:

-Contexto: La situación en la que se encuentran para que se dé a realizar el acto didáctico por parte del docente.

-Material: Los recursos que tiene, las herramientas con las que cuenta para realizar la sesión de clase, estas facilitan el aprendizaje del estudiante.

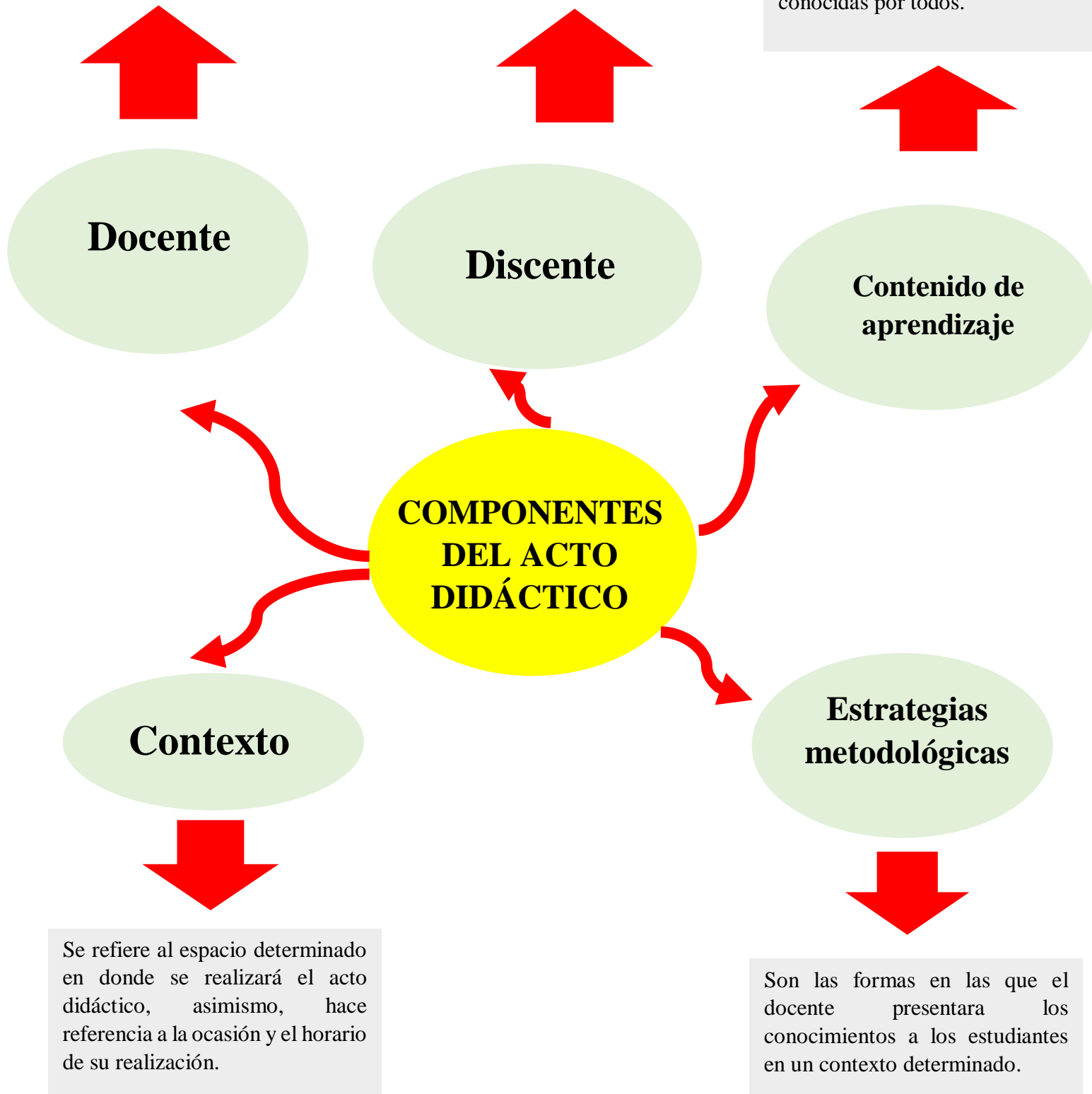
-Tiempo de empleo: El horario establecido de las actividades para todas las clases.

-Cuanto tiempo hare uso de esta estrategia: Existen diferentes estrategias didácticas, por eso es que los docentes puedan utilizar las que ellos crean conveniente de acuerdo al grupo de estudiantes que le han establecido.

Transmite los conocimientos realizando una transposición didáctica, la cual está compuesta por: La programación, la realización del acto didáctico y por último la evaluación.

Son las personas las cuales reciben los conocimientos de parte del docente, estos deben ser interiorizados para que ellos puedan hacer uso de ellos en su actuar cotidiano.

Son saberes acerca de la cultura general, los cuales tienen mucha relevancia y debido a ello, son impartidos en las escuelas con el fin de que estas puedan ser conocidas por todos.



CAPÍTULO 3. FUNCIÓN DE LA DIDÁCTICA EN LOS DIFERENTES MODELOS EDUCATIVOS

Cuando hablamos acerca de los modelos educativos, nos referimos al conjunto de elementos, con requisitos diferentes para cada uno de ellos, los cuales están enfocados a que el estudiante cumpla los aprendizajes esperados en el tiempo y contexto el cual se estableció.

Asimismo podemos observar que en ellos podemos encontrar las partes de los temas a tratar, los recursos y herramientas de las cuales hará uso el docente para impartir los conocimientos, es por ello que los docentes, de acuerdo a los contextos de diferentes épocas, se guía de algún modelo educativo en especial, y puede saber la manera en cómo elaborar la sesión de la clase, los cual es importante ya que eso lo guiara hacia la planeación didáctica correcta, la cual si es idónea, generará que los estudiantes puedan cumplir con los objetos propuestos.

3.1 Didáctica en el modelo Constructivista

En este modelo, el profesor destaca por el papel de ser reflexivo y un guía para sus estudiantes, los cuales formaran por ellos mismos sus aprendizajes, para esto el docente diseñara diferentes situaciones relevantes y significativas en las que se busca poner a prueba el desarrollo cognoscitivo del estudiante para lograr lo esperado, en ese modelo no es tan relevante que haya un aprendizaje como contenido, sino que el estudiante pueda ser capaz de hacer uso de sus estructuras mentales tales como el conocer. Esto se convertirá en un proceso en el cual es participe tanto el estudiante como el profesor. Lo que quiere el profesor es que el estudiante sea autónomo y consecuente.

Asimismo el docente se caracteriza por propiciar ayuda pedagógica, cuando sea necesario, no importa qué tipo de situación en las cuales se vean involucrados sus educandos, los respeta

y escucha a cada uno de ellos, respetando así los ideales así sean diferentes, mantiene una relación de respeto con cada uno de ellos, siempre demostrando e impartiendo la tolerancia y empatía, evita ser el único que hable en clase, ya que consideran no tener la palabra absoluta y no quieren que su forma de enseñanza sea caracterizada por ser unidireccional.

Algunos de los representantes de este modelo son Jean Piaget, María Montessori y Friedrich Fobel.

3.2 Didáctica en el modelo Humanista

En este modelo, el profesor contribuye a la educación que tienen los estudiantes mediante el tener en cuenta las características de cada uno de ellos y en lo que destacan, realizando que los estudiantes puedan ser personas independientes de acuerdo a las situaciones en las cuales se enfrenten, asimismo, también es importante nombrar al auto aprendizaje, pues los estudiantes destacan de acuerdo a su forma de actuar en las situaciones, ya que el docente solo toma el papel de guía, el no será una persona que impone la forma en la que el educando debe actuar.

En este modelo, es indispensable la organización de los aprendizajes de acuerdo a la forma en la que los estudiantes tengan interés, es decir, es una educación personalizada, pero esta también puede realizarse de manera conjunta, si es que se junta a las personas que tengan intereses en común.

Asimismo, destaca que el profesor crea un ambiente de confianza, en el que brinda consejos haciendo que el estudiante se sienta en confianza y se sienta seguro de sí mismo, está en constante comunicación con el estudiante ya que igual hay un seguimiento. El docente

imparte valores tales como el respeto y tolerancia, con sus estudiantes y colegas, haciendo que los estudiantes lo observen como un modelo a seguir debido a su actuar.

3.3 Didáctica en el modelo Cognitivo

En este modelo, el profesor tiene en cuenta que lleva a su cargo a un grupo de estudiantes los cuales son sumamente activos, el docente organiza situaciones de aprendizaje que implican una resolución de problemas, los estudiantes ven estas como situaciones estimulantes al desarrollo cognitivo,

Es por ello que nos dirigimos a los estudiantes como activos, pues son ellos los que propiamente experimentan y procesan cuales son las posibles soluciones antes las problemáticas a las que se enfrenten. Durante todo este proceso, el profesor será su acompañante, el cual también facilitara que el estudiante sea capaz de cuestionar sus propios conocimientos, y de esa manera crear nuevas alternativas de solución, observando cuales son los instrumentos que tiene a su alrededor, ser capaz de crear nuevos conocimientos de manera propia y apropiarse de los nuevos conceptos construidos.

Algunos de los representantes de este modelo son Abraham Maslow, Carl Rogers y Gordon Allport.

3.4 Didáctica en el modelo Sociocultural

En este modelo, el profesor es un agente cultural, el cual primero estudia el contexto en cual se encuentra, esta consiente de la realidad en la que se encuentra, para que la educación pueda partir desde ahí. Asimismo, se preocupa por conocer a sus estudiantes, ya que el docente se enfoca en la zona del desarrollo próximo para el aprendizaje, esto le permitirá que él pueda crear estructuras idóneas para la didáctica que utilizará en el proceso de enseñanza

aprendizaje, esto hará que se realice una enseñanza adecuada de acuerdo a los aprendizajes que ellos ya tienen, así estos nuevos saberes impartidos no serán tan separados a las cosas que ellos ya conocen.

También valora mucha la relación del estudiante con el docente, pues el docente será el encargado de impartir los aprendizajes para que los estudiantes que tiene bajo su cargo, aprendan, asimismo, también hace práctica del trabajo colaborativo, es decir, permite que los estudiantes se reúnan en pequeños grupos y de esta manera ellos puedan realizar de forma espontánea el desarrollo de los aprendizajes, al escuchar a los otros, dar sus ideas, intercambiar y debatir acerca de las ideas expuestas y llegar a una conclusión acerca de un tema establecido por el docente. Este tipo de situaciones, son diseñadas de manera cuidadosa por el docente, pues los estudiantes lo verán como desafíos, es por ello que él organiza este tipo de trabajos grupales, los cuales son muy beneficiosos para los estudiantes.

Algunos de los representantes de este modelo son Lev Vygotsky, William Glasser y J Wertvh

3.5 Didáctica en el modelo Tradicional

En este modelo, el profesor quiere, principalmente, que el estudiante aprenda lo que el imparte, es decir, se caracteriza por ser un aprendizaje memorístico, pues el profesor no acepta que los estudiantes hagan un parafraseo de los aprendizajes que impartió en las sesiones de clase, es por ello que lo que se obtiene es un estudiante que propiamente no pueda desarrollar conocimientos y tiene falta de creatividad.

Debido a que este tipo de modelo no hace que el estudiante sea autónomo ni se sienta capaz, se tiene como resultado que no desarrolla ningún tipo de capacidad de razonamiento, esto solo hará cuando crezca y tenga ya que enfrentarse a situaciones cotidianas, no sabrá actuar

a menos que sea exacto a lo que impartía el profesor en clase. Además, el docente hace que los estudiantes se vean como competencia, no sientan ningún tipo de valor como respeto o solidaridad entre ellos, y las actividades en clase son solo evaluadas de manera individual

Algunos de los representantes de este modelo son Johann Amos Comenius y Wolfgang Ratich

FUNCIÓN DE LA DIDÁCTICA EN LOS DIFERENTES MODELOS EDUCATIVOS

El

Modelo educativo es un conjunto de elementos los cuales cuentan con requisitos particulares, del cual el docente debe elegir de acuerdo al contexto en el cual está tomando a cabo la actividad educativa.

A continuación

Algunos de los más significativos a través de la evolución histórica.

Didáctica en el modelo constructivista

El profesor sirve como guía para los estudiantes, genera actividades idóneas, los escucha y respeta sus decisiones.

Didáctica en el modelo humanista

El profesor toma en cuenta las características de cada uno y valora el autoaprendizaje, ya que destaca la forma de actuar.

Didáctica en el modelo cognitivo

El profesor tiene a su cargo a un grupo de estudiantes activos, los cuales experimentan y analizan la solución para la situación determinada,

Didáctica en el modelo sociocultural

El profesor primero estudia el contexto en donde se va a desempeñar para partir desde ahí en relación a los conocimientos que impartirá.

Didáctica en el modelo tradicional

El profesor busca que los educandos aprendan los conocimientos que él imparte, no importan las estrategias o formas de enseñanza. Se caracteriza por ser memorístico.

CONCLUSIONES

PRIMERA: La didáctica es un conjunto de métodos y herramientas de las cuales el docente hace uso para que pueda realizarse un proceso de enseñanza aprendizaje eficaz, en el cual el educando interioriza los conocimientos, parte desde el contexto en el cual se encuentran. Asimismo, se quiere que la relación entre el estudiante y el profesor sea buena, pero no perdiendo el interés de los otros tres componentes que hacen que el acto didáctico se pueda realizar, asimismo, las formas en las que el docente puede instruir pueden en ser a base de modelos educativos.

SEGUNDA: Los cinco elementos del acto didáctico tienen una misma relevancia en esta acción, ya que son necesarias para que pueda realizarse. El docente es él que da a conocer nuevos conocimientos, los discentes los que reciben esta información por medio de la enseñanza, los contenidos de aprendizaje son saberes de suma relevancia, el contexto se refiere a la ocasión en la cual se dará a cabo la acción didáctica y las estrategias metodológicas la forma en la que el docente da a conocer estos conocimientos.

TERCERA: La didáctica en los modelos educativos ha ido variando de acuerdo al contexto y a lo que iba dirigido el acto didáctico, teniendo en común, de que el estudiante sea capaz de interiorizar los conocimientos impartidos por el docente, podríamos decir que estos modelos, sirven como guía de como el docente será capaz de hacer una planeación eficaz utilizando las herramientas adecuadas dependiendo del contexto en el que esté situado.

SUGERENCIAS

PRIMERA: Considero que los profesores siempre debemos estar en constante capacitación, ya que cada vez son más las herramientas y estrategias que se van dando a conocer, y nosotros debemos estar actualizados eso nos permitirá también acercarnos a los estudiantes, despertar en ellos el interés y fomentar que sean autónomos, capaces de solucionar los problemas en base a los aprendizajes con los que ellos cuenten.

SEGUNDA: Es importante tomar en cuenta siempre todos los elementos que son parte del acto didáctico, porque a veces los profesores se preocupan en que los estudiantes sepan los contenidos, pero no utilizan las estrategias adecuadas, no ven el contexto en el que imparten los conocimientos, no cuentan con las herramientas adecuadas, entre otros. Todos los elementos dan de resultado un proceso de enseñanza aprendizaje idónea, de lo contrario, solo obtendremos aprendizajes memorísticos.

TERCERA: La didáctica varía de acuerdo al modelo educativo, entonces, considero que los profesores, en algunos de los casos que puedan elegir la forma en cómo enseñar, se guíen de los modelos, y ellos analicen y escojan cual es el modelo que ellos creen que sería el más idóneo, de acuerdo al grupo de estudiantes al que se está enfrentando, el contexto en el que se encuentre, entre otros.

FUENTES DE INFORMACIÓN

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Alves de Matos (1963). Compendio de didáctica general. Buenos Aires. Editorial Kapelusa

Batista (1983) El pensamiento pedagógico de los profesores. Medellín. Universidad de Antioquia.

Cristina Benitez (2012) Modelo Humanista. España. Institución educativa Salvador Távora.

López Gómez, Luz Cacheiro, Camili, Fuentes. (2016). Didáctica general y formación del profesorado. España. Editorial UNIR.

Manuela Gómez, Néstor Polanía (2008) Estilos de enseñanzas y modelos didácticos. Bogotá. Universidad La Salle

Menises Benítez (2007) El proceso de enseñanza-aprendizaje: El acto didáctico. España. Universitat Rovira i Virgili

Moreno Olivos (2011). Didáctica de la educación superior: Nuevos desafíos en el siglo XXI. México. Universidad Autónoma Metropolitana Unidad-Cuajimalpa.

Ortiz Ocaña. Metodología de la enseñanza problemática en el aula de clases. Edición Asiesca

Stokoe (1978) Expresión corporal: guía didáctica para el docente. Editorial Ricordi Americana

PÁGINAS WEB

Cristina Benítez Chía. Modelo Humanista. Blogspot. Recuperado el 14 de Julio de 2018 de

<http://crisbenchia.blogspot.com/2012/12/elhumanismo-llego-la-escuela-en-los.html>

Enfoque y modelos educativos. Los enfoques educativos en cuanto a la enseñanza aprendizaje. Recuperado el 14 de Julio de 2018 de

<https://enfoquesymodeloseducativos.wordpress.com/>

Jesús Alberto Paiba Samamé. (2010). El modelo pedagógico humanista como medio para a formación del estudiante de educación secundaria. Recuperado el 14 de Julio de 2018

de <http://www.redem.org/boletin/boletin300610e.php>

Universidad Santo Tomas. Importancia de la didáctica en la educación preescolar.

Recuperado el 14 de Julio de 2018 de

[http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachaleladidacticasyestrategiasenelaula_mariachalela/importancia de la didctica en la educacin preescolar.html](http://soda.ustadistancia.edu.co/enlinea/mariachaleladidacticasyestrategiasenelaula_mariachalela/importancia_de_la_didctica_en_la_educacin_preescolar.html)

ANEXOS



