

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

“Nuevos Tiempos, Nuevas Ideas”

FACULTAD DE EDUCACIÓN

OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS

PROGRAMA DE SUFICIENCIA PROFESIONAL



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO EN EDUCACIÓN
INICIAL

ASIGNATURA: Didáctica Moderna

TÍTULO: Las tecnologías de la comunicación e información (TIC) como herramienta didáctica en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de EBR.

PRESENTADO POR: Ileana Dora Salazar Rebaza

LIMA – PERÚ

2018

DEDICATORIA:

El trabajo está dedicado a mis padres, porque gracias a ellos aprendí a valorar el esfuerzo para el logro de mis objetivos, y seguir adelante sin temor a nuevos retos.

CONTENIDO

DEDICATORIA:	i
PRESENTACIÓN	iv
RESUMEN.....	v
CAPÍTULO I.....	6
1. TIC.....	6
1.1. Retos y desafíos de la educación peruana	6
1.2. ¿Qué son las TIC?	6
1.3 Uso de las TIC como recurso didáctico	7
1.4. La competencia uso de entornos virtuales y de las TIC en el aula	9
1.5. Protagonismo de los niños y jóvenes con las tecnologías.....	11
ORGANIZADOR DEL CONOCIMIENTO	13
CAPÍTULO II	14
2. ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.....	14
2.1. ¿Qué es enseñanza?.....	14
2.2. Tipos de enseñanza	14
2.3. Estrategia de enseñanza.....	21
2.4. ¿Qué es aprendizaje?.....	29
2.5. Tipos de aprendizaje:	31

ORGANIZADOR DEL CONOCIMIETO.....	38
CAPÍTULO III.....	39
3. LAS TICS EN EL AULA DE CLASES	39
3.1. Uso de las TIC en el aula del nivel inicial	39
3.2. La función del profesor en el aula.....	46
3.3. Sesión en el nivel inicial con el uso de las TIC.....	47
ORGANIZADOR DEL CONOCIMIENTO	52
CONCLUSIONES	53
SUGERENCIAS	54
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	55
ANEXOS.....	57

PRESENTACIÓN

En el siguiente trabajo de investigación abordamos el tema de las TIC, en el primer capítulo se conocerá la utilización de las TIC en educación inicial es la que se presenta como propuesta en el presente trabajo, insertándolas dentro de la programación del aula. Se recopila reflexiones conceptuales y objetivos, medio por el cual se ambiciona buscar el interés y motivación del niño por el uso de las TIC, para así formar parte de la programación del aula.

Así mismo, en el segundo capítulo se planteará la enseñanza-aprendizaje en la evaluación se cogiéndose de la programación, tanto del aprendizaje como del proceso de enseñanza, recalcando la información que es enviada a las familias trimestralmente.

Por último, el tercer capítulo va a tratar sobre las TIC en el aula de clases, esta programación muestra un ejemplo de cómo se incorporan o forman parte de las diversos programas educativos de las unidades didácticas que forman la programación didáctica.

El método nos posibilita desarrollar la curiosidad e interés del niño por todo lo que les rodea, e incluir a las familiar en las responsabilidades del aprendizaje de su hijo e hija, excelente tarea para construir un entorno motivador.

RESUMEN

En nuestra actualidad educativa las TIC es el conjunto de tecnologías que facilita el procesamiento de los datos (digitales) a través del uso de computadoras electrónicas. Estamos pensando el “desafío” de incorporar las TIC a las prácticas de enseñanza, al usar las TIC como recurso didáctico son los materiales que han sido planteados en formato digital, permitiendo estar en un entorno tecnológico. En los colegios los profesores tratan de admitir que la mayoría de alumnos conocen más sobre cibertemas y sobre recientes métodos de aprendizaje que los profesores.

La enseñanza es proceso y resultado, hay que tener en cuenta que existen distintos tipos de enseñanza: enseñanza ocasional, enseñanza formal, enseñanza estratégica y enseñanza por descubrimiento. El apoyo que aporta el profesor va a idear las situaciones indispensables para mejorar el aprendizaje de los niños y niñas. Para alcanzar este propósito el docente usará de igual forma estrategias. El aprendizaje es modificar, desarrollar y enriquecer lo que pensamos, lo que sentimos, lo que hacemos, lo que somos, teniendo en cuenta los tipos de aprendizajes que son: aprendizaje memorístico, por descubrimiento, significativo y social.

Palabras claves: TIC, enseñanza, cibertemas, estrategias, aprendizaje

CAPÍTULO I

1. TIC

1.1. Retos y desafíos de la educación peruana

Según Rolandi, Ana M. (2012, p. 14 y 15) En caso de que estemos analizando la utilización de las tecnologías digitales que simboliza para las personas mayores y más cuando se aplica en el ámbito profesional, pues se tiene conocimiento cuanto para a los pequeños, lo que no quiere decir una dificultad, sino lo opuesto. Los nuevos tiempos afronta estas tecnologías de forma natural y lo que asigna ser utilizado por el colegio, en particular a partir de la propia función del profesor. La escuela de infantes compone el inicio al sistema educativo formal y desde el inicio educativo es que creemos el desafío de añadir las TIC a los ejercicios de enseñanza.

¿Qué conveniente ocasión que ésta para comenzar a los pequeños en los primeros años estar en contacto educativo a las tecnologías digitales desde las sugerencias pedagógicas novedosas y elocuentes?

¿Una mayor ocasión con el fin de comenzar como profesores en lo laboral con el reciente apoyo tecnológico y exponer recientes practicas d enseñanza a los pequeños? ¿Y una mayora ocasión ser aptos de aprender durante el tiempo que enseñamos? Obviamente es un gran desafío.

1.2. ¿Qué son las TIC?

Según Rolandi, Ana M. (2012, p. 14) Se determina TIC al grupo de tecnologías que facilitan el proceso de los datos digitales por medio de la utilización de computadoras electrónicas, posibilitando un veloz e intensivo almacenamiento, emisión, defensa y cambio de los datos, en todo instante y en todo sitio. Así, diferentes procesos y tecnologías que antiguamente trabajaban

de forma alejada y en dispositivos distintos, suelen a concurrir en procesos y dispositivos usuales, posibilitando el cambio de información y extendiendo las probabilidades de comunicación. Cada día que para un igual archivo pueda abrirse en distintos aparatos, desapareciéndose de esta forma los márgenes de los distintos dispositivos de comunicación y las distintas fuentes de información.

1.3 Uso de las TIC como recurso didáctico

Según Lcda. Freré, Fanny L. y Dra. Saltos, Mildred M. (2013, p.27 y 28) Es un conjunto de materiales que han sido planteados en formato digital, permitiendo estar en un entorno tecnológico, el desarrollo de enseñanza-aprendizaje, posibilitan una función interactiva. Adaptable, interesante, de fácil accesibilidad. Estos colaboran al aprendizaje colaborativo, cooperativo y dialógico, en su momento los profesores tienen el tiempo de elaborar sus propios recursos, por medio de una adecuada planificación, mejoría, uso, así como el control permanente de los mismos. Al vivir en la sociedad del conocimiento, es fundamental, toma en cuenta, formar a los niños y niñas, desde temprana edad, utilizando herramientas tecnológicas, aparece entonces el requisito que se renuevan los procesos de enseñanza-aprendizaje y se trabaje de forma innovadora con modernos materiales didácticos. Podemos nombrar: Las computadoras, DVD, cámara digital, multimedios y medios de comunicación interpersonales típicos con el apoyo tecnológico como el teléfono, celulares y los medios de comunicación social, con mayor superioridad, e servicio de internet (redes de comunicación de computadoras interconectadas) y todas sus aplicaciones (correo electrónico, página web, blogs, foros, chat, etc). Para usar las TIC es necesario que los profesores las comprendan y empleen, se puede nombrar:

- Materiales audiovisuales: películas, videos.

- Programas informáticos: videojuegos, presentaciones multimedia, animaciones, simulaciones interactivas.
- Servicios telemáticos: página web, blogs, videos interactivos, correo electrónico, foros, web educativos, software.

Es importante, actuales fases de desarrollo educativa, contar en el salón de clases con herramientas como una pizarrón digital interactiva, por lo tanto debe contar con un video proyector y ordenador, también son importantes los dispositivos de almacenamiento, porque facilitan el crecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

UTILIDAD UTILIZANDO MATERIALES DIDÁCTICOS

En el tiempo que se usan los diferentes ejemplos de materiales didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, existen diferentes utilidades, que coopera al proceso integral de los niños y niñas. Los más resaltantes son:

- Niños y niñas se relacionan en forma divertida
- Motivan la comunicación verbal y no verbal
- Mejoran habilidades del pensamiento
- Mejoran la pronunciación y expresividad
- Mejoran la imaginación y creatividad
- Rutina de escucha
- Vinculan unos objetos con otros
- Proceso del pensamiento lógico
- Fomentar el trabajo ordenado
- Motivan el proceso de la motricidad fina

- Incorporar al niño y niña con su medio
- Crear paciencia entre las personas
- posibilitan reconocer figuras geométricas
- fomentan el proceso de capacidades psicomotrices e intelectuales
- juntar en forma divertida lo concreto con lo abstracto
- Establecen semejanzas y diferencias

1.4. La competencia uso de entornos virtuales y de las TIC en el aula

Según el Currículo nacional de la educación básica (2017, p. 82) COMPETENCIA 27: GESTIONA PROYECTOS DE EMPRENDIMIENTO ECONÓMICO O SOCIAL: En el momento en el que el niño y niña conduce a la acción un pensamiento imaginativo alistando con efectividad y validez los medios, tareas y procedimientos indispensables para lograr propósitos y metas particulares y colectivas con el propósito de solucionar un requisito no conforme o un dilema económico, general o ambiental. Se entiende que el niño y niña trabaje objetivamente para idear una sugerencia de importancia, reflejando una opción de resolver a un problema de su medio, oblicuamente de un beneficio, valore sus convicciones con factibles beneficiarios y elige, labor a la oportunidad y posibilidad; ante la estrategia que facilita poner en práctica fijando los métodos y tareas esenciales, utiliza aptitudes fáciles para elaborar o dar el beneficio o servicio planteado y revisa los procesos y consecuencias con la finalidad de tomar determinaciones para enriquecer o crear. Hacerlo seguido con honestidad, proposición, amoldamiento y paciencia.

En la presente competencia involucra la mezcla de las próximas capacidades:

- **Idear proposiciones de importancia:** Origina posibilidades con un fin imaginativo y novedoso oblicuamente de un beneficio o servicio que determina una exigencia no

conforme o una dificultad económica, social o ambiental que indaga en su mismo medio; evalúa la oportunidad de sus posibilidades con un cierto fin aprobando sus opiniones con la gente que busca favorecer o impresionar, y la factibilidad de las posibilidades de solución basado en principios para resolver una de ellas; plantea una estrategia que le deje seguir su concepto fijando objetivos y metas y tomando en cuenta los medios y tareas.

- **Trabaja con interés para alcanzar propósitos y metas:** Se incluye empeños personales para alcanzar un propósito específico, ordenar el trabajo en grupo trabajando las habilidades diferentes que puede dar cada persona, tomar con compromiso su función y las tareas que involucra realizándose con efectividad y eficiencia. Asimismo pensar sobre su vivencia de trabajo y de los usuarios del grupo para ocasionar un ambiente propicio, enseñando paciencia a la decepción, facilitando diferentes ideas y resumiendo ideas.
- **Emplea habilidades técnicas:** Realizar métodos, máquinas o programas de software, mejorando herramientas y estrategias para realizar los procesos de elaboración de un beneficio o la contribución de una función empleando ideas técnicas; involucra elegir o mezclar métodos, sistemas o técnicas con el fin de peticiones características empleando normas de particularidad y eficiencia.
- **Examina el producto del proyecto de realización:** establecer en qué grado las respuestas parciales o finales ocasionan las modificaciones en la atención del problema o exigencia reconocida; aplicar la indicación para tomar determinaciones y agregar al diseño del proyecto. También observar factibles impresiones en el entorno y la sociedad, además realizar estrategias que concedan mantener el proyecto con el tiempo.

1.5. Protagonismo de los niños y jóvenes con las tecnologías

Según Caballero, Piedad., Maximiliano, Dussán., Vera, Esperanza y Ramírez, Jorge.E. (2007, p.58-61). Generación Net según Tapscott, es el inicio donde crece cerca de los medios digitales, por lo cual los pequeños que se hayan metidos en el ámbito de los bits se encuentran atraídos de que todo lo asociado metido en el ámbito de los bits se hayan convencidos inclinado de que todo lo rodeado es parte del panorama genuino.

Con el tiempo se vé la conexión con los pequeños con la tecnología, dominado nuevos objetivos a los profesores del colegio, a la par que está cambiando a las recientes generaciones en una gran ímpetu de modificación común, puesto que adquiriendo conocimientos, jugar, trabajando, informándose y formando sociedad de maneras distintas a los usados por sus progenitores. Tapscott dice que en los colegios los profesores tratan de intentar de desafiar la acción de contar con un determinado niño que en numerosas oportunidades tienen más conocimiento de cibertemas y de recientes maneras de aprendizaje que los profesores. Jamás un grupo de personas había probado un hecho en el que el grado del conocimiento es necesario torcer de una forma elocuente.

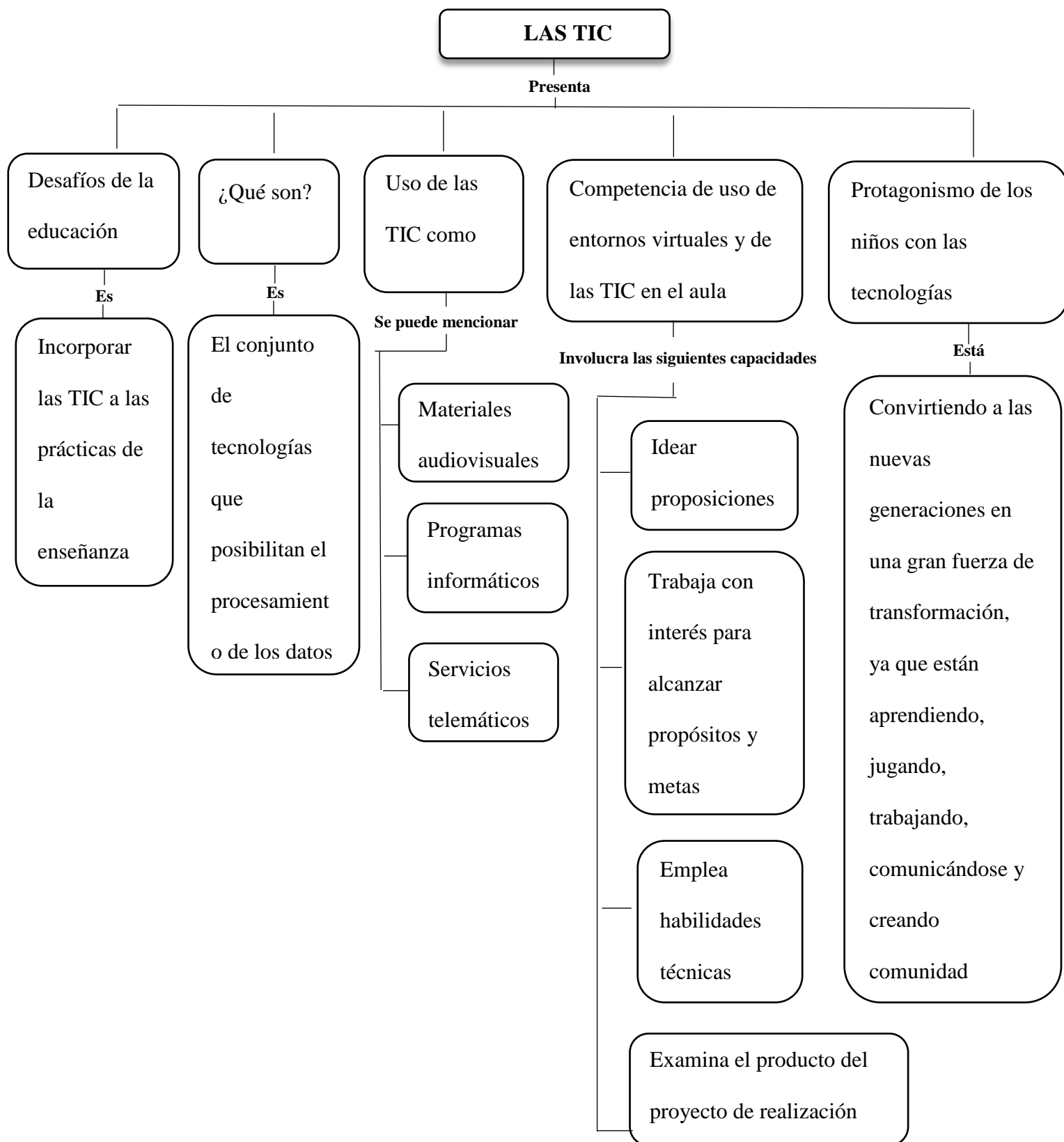
Una consideración en esta existencia se muestra en Finlandia, el gobierno eligió a 5000 pequeños de la generación Net para preparar a los profesores en la utilización de las PC. Previamente en la historia, en un entorno concreto, los pequeños serán los profesores y los profesores serán los pequeños. Aun cuando a determinadas personas mayores se les es difícil y se les hará difícil aprobar brinco generacional y confiarse de que la cognición en TIC de algunos pequeños engloba una gran capacidad de crecimiento, se encuentran varios profesores con un beneficio, teniendo en cuenta que más se amparan en esto y los relacionan como ayudantes funcionales en sus cursos o trabajos.

En el caso de Colombia las vivencias analizadas son señaladas en muchos de las ocasiones, figuras educativas enfocados en el pequeño. Con la ayuda de la tecnología los procesos se enfocan en que los pequeños fabriquen materiales y conceptos, contribuyan en sociedades, responsabilizan funciones, concedan los mismos pequeños a la información y que despacio se guíen para el aprendizaje independiente y cooperador.

Los pequeños saben que el conocimiento se ha apartado, es decir, el libro y el profesor coinciden con las redes digitales su sitio acomodado afrontando al conocimiento. Varias vivencias se basan en la información que dan los pequeños en internet y las preguntas que pueden realizar a pares y conocedor.

Miramos que son aplicaciones progresadas únicamente para los pequeños como una forma de atribuir con la exposición y la ayuda de distintos temas considerados en los proyectos de estudio. En una conversación con pequeños asistentes en cualquier vivencia. Para los pequeños, educarse es un descubrimiento, no la conformidad de estructuras reales. En este sentido G. Vargas (2006) manifiesta que las tecnologías no son solamente un recurso de aprendizaje, solo que de igual forma tienen que ser un asunto, un concepto o una visión y es un dispositivo didáctico, hacen n fragmento de un concepto del mundo y de cómo nos asociamos con la tecnología, en otras palabras, forma parte de la sociedad, esta acción de utilizar la capacidad de los pequeños, en la utilización de los TIC, guía una transformación de perspectiva o concepto de la enseñanza y del aprendizaje. Él transformó la utilización de la tecnología para la emisión del conocimiento al empleo para el crecimiento de la participación señala una transformación con relación a la utilización de las TIC.

ORGANIZADOR DEL CONOCIMIENTO



CAPÍTULO II

2. ENSEÑANZA-APRENDIZAJE

2.1. ¿Qué es enseñanza?

Según López, Ernesto., Cacheiro, Maria L., Camili, Celia y Fuente, Juan L. (2016, p.282) “Es” (táctica del docente) y se produce” (aprendizaje en el niño y niña); es proceso y resultado, cambia así en un desarrollo interactivo en el que intervienen docente y los niños y niñas, misma manera en el que los intercambios se hacen. No solo el docente es el principal personaje de la enseñanza, también el docente, niño y niña y entorno y circunstancias que intervienen activamente en ella.

Es el acto interactivo-formativo que, manejando las palabras más conveniente e importante obtiene una conducta con una mejor didáctica de cada niño y niña y el docente que lo realiza. La enseñanza se hace existente en el uso educativo que plantea y ejecuta el docente, por lo cual sienta las bases de una forma de facilitación del aprendizaje de los diferentes conocimientos.

2.2. Tipos de enseñanza

Según Hernández, Santiago (1970, p. 328-332) Reiniciando el concepto de enseñanza como el hecho de formar momentos propios y la situación adecuada para informar y favorece el conocimiento, las habilidades y los procesos que queremos que entiendan y capten los niños y niñas, al igual que los contenidos de aprendizaje y teniendo en cuenta que están otras causas y elementos que pueden ayudar en la enseñanza, teniendo en cuenta lo indispensable que es hablar sobre diferentes tipos de enseñanza que existen.

Reconoce cuatro tipos de enseñanza:

a) Enseñanza ocasional

Éste entiende la cognición no organizada y beneficia los momentos temporales que por distintos motivos se manifiesta en la vida social o en la escuela, pues los sucesos de la vida continuamente presentan hechos y problemas que bien beneficiados pueden ser fuertes auxiliares de la educación.

Es el hecho por el cual se usa todas las situaciones adecuadas que anima la atención de los niños y niñas que no se entiendan en el programa sistemático de la escuela.

Está relacionado a temas o habilidades que los aprietos de la vida escolar va requiriendo y que tienen conexión con distintos puntos de vista del trabajo escolar, en relación con las funciones y beneficios de los niños y niñas, también no está dentro de un plan definido, puede nacer en cualquier situación y circunstancia, pero solicita del beneficio del niño y niña; importante dar cierto valor educativo. Por ello que puede beneficiar la integración continúa de visiones de hechos importantes en el currículo escolar para poder entender la pronta realidad.

*Causa de iniciativa en si misma por la
cual apoya a obtener un aprendizaje
funciona, deja al docente, alumno y escuela a*

b) Enseñanza sistemática o formal

Se relaciona a ella todas las causas que aparecen en los programas de estudio, distintas que sea su perfil de organización. Transmitida en colegios por profesores con acuerdos estables dentro del marco de un currículo establecido. Se califica por su igualdad y una cierta dureza, con configuraciones verticales y horizontales (clases en grupos por edades) y principios de admisión de aceptación de uso universal.

Es planteado para ser universal, sucesión, normalizada e institucionalizada asegurar una cierta medida de continuidad.

Hay un orden (por las distintas normas internas dentro del proyecto educativo de cada escuela), voluntario (porque su propósito esencial es la de educar y dar un entendimiento a los niños y niñas) y planeada (porque antes de iniciar cada curso, la escuela pone en orden y organiza el hecho educativo que va a ser comunicado en el mismo), también que se lleva a cabo y duración concretos, y está en el grado en que se va dando un desarrollo de comunicación entre profesores y alumnos, a fin de que puedan solucionar dificultades que personalmente son incapaces de hacerlo.

En este tipo de enseñanza podemos descubrir subtipos de enseñanza, que se practican en el colegio, por ejemplo:

-Enseñanza individualizada: Es un grupo de técnicas pedagógicas que ayudan al niño y niña a moldear su comportamiento y desarrollo de sus habilidades, también admita cuidar el ritmo y duración según sus requisitos que como profesor se tengan. Tiene que ver con la reflexión de la persona como ser auténtico y a la vez particular y social. Se comprende como enseñanza a la medición o preciso y para que

opere bien se debe organizar y preparar material que sea apropiado y simple de utilizar, tal como, seriado y micro graduado a fin de lograr motivar a los niños y niñas y a la vez pueda ir realizando cambios.

-Enseñanza no directiva: La tarea del profesor está situada a la elaboración de un ambiente que sea adecuado para impulsar eficientemente un aprendizaje propio, el profesor debe ayudar a aclarar los objetivos individuales y grupales, y poner a decisión de los alumnos, los medios indispensables para que beneficie sus objetivos.

-Enseñanza correctiva: Es la unión de recursos, fórmula, y procedimientos que emplea mejorar el rendimiento escolar, asociado con planes o grados establecidos. Se centra en la realidad de una incompatibilidad de los resultados de los niños y niñas, con alusión a los objetivos ya precisados, parte de la desigualdad que está entre la conducta real y lo planeado, se trata de disminuir o quitar las desigualdades negativas del comportamiento.

-Enseñanza cíclica o concéntrica: Es aprender de forma continua y avanzada las mismas asignaturas, ahondar en su tema a medida que se va progresando en la materia. Usándolo, se le brinda al niño y niña que asegure sus saberes, que consiga lo más esencial de cada materia para que estas sean utilizadas y ahondar en cursos más extensos.

-Enseñanza integrada: Proveniente de la obligación de verificar y cambiar el currículo antiguo, lo que se procura con ella es que el niño y niña sea apto de llegar a un entendimiento completo y adjunto de la existencia través de la interdisciplinariedad de las ciencias. El propósito es dar métodos apropiados para la determinación de problemas y hace uso de los procedimientos de esquemas

conceptuales, procedimientos de preguntas, procedimientos de significación y procedimiento de sucesiones.

-Enseñanza acelerada: El propósito es conseguir los objetivos que se propone en la enseñanza formal pero en pequeña duración, pues, se cuenta con un número menor de niños y niñas por profesores, material especializado, aumento de horario, preparación del profesor y el proceso de objetivos y temas relevantes.

c) Enseñanza estratégica

Denominada también como enseñanza cognitiva, por lo cual tiene en cuenta el entendimiento y el aprender a aprender son los objetivos principales que debe tener en cuenta la educación, pero una educación totalmente cognitiva que incorpore las diferentes aspectos del pensamiento, como son la comprensión y la composición, la resolución de problemas y la toma de decisiones, el pensamiento crítico e innovador y la meta cognición.

Los momentos pedagógicos son:

- a. Organización para el aprendizaje
- b. Exposición de los temas que se tienen que aprender.
- c. Entrega e incorporación de nuevos conocimientos.

Esta enseñanza ve al profesor como un ejemplo que sabe decidir sobre el qué, cómo y cuándo dé la enseñanza y el aprendizaje:

Tiene mucho que ver con las decisiones sobre lo sustancial de la enseñanza, el tema específico, las aptitudes y las estrategias. El cómo se refiere a la toma de determinaciones sobre los procedimientos esenciales necesarios para aumentar una estrategia o habilidad. El cuándo se trata a la

Asimismo debe concentrarse en la manera para que los niños y niñas puedan fabricar sus conceptos y lograr a ser autónomo en su trabajo de aprender.

Esta enseñanza fundamental fue planteada como un apoyo con los desarrollos de pensamiento para un orden específico dentro de cada currículo y/o área, asimismo de que puede utilizarse con todos los niños y niñas.

d) Enseñanza por descubrimiento

Basadas en las teorías de Piaget, toma en cuenta la colaboración dinámica en los niños y niñas y el uso del desarrollo de la ciencia. Solicitado como una elección a los procedimientos previos justificados en la retención y en la costumbre y tuvo un gran progreso durante los años 60 y parte de los 70. Varios planes de cambio educativo siguieron este planteamiento en el que se provoca a toda costa la función independiente de los niños y niñas. Hay menos interés a los contenidos específicos y se pone el acento en los métodos. Lo principal es adaptar a toda costa las tácticas de pensamiento formal, la tarea en el salón debe estar justificado en el plan, observación y decisión de situaciones abiertas en la que la persona que aprende pueda construir los principios y leyes científicas.

Esta es la enseñanza donde el profesor da las ideas de tal manera que el niño y niñas los vincule y los reorganiza para acondicionarlos en sus cuadros cognitivos. Resalta en el crecimiento de habilidad de averiguación escolar y se apoya en el método inductivo y en el fin del problema. Tiene en cuenta también que el niño y niña sea apto de adherir sus aprendizajes a situaciones nuevas, previo al orden y organización individual del conocimiento, por tanto le resta importancia al objetivo de guardar información y a la disposición de entregarla ya hecho.

Se apoya en el concepto de que cada uno imagina la práctica en distintos planos, sea a un grado de imagen activa, representativo, según su condición de crecimiento, aspectos individuales y el dominio del entorno.

Que también se asocia con la seguridad estratégica y con la enseñanza por descubrimiento es la enseñanza enfocado en el aprendizaje, comprende al niño y niña como ese que lleva acabo su propio orden, en un desarrollo en el que participan el entorno de aprendizaje y su mismo momento, intercambio con los materiales de estudio y docentes, es un desarrollo que acepta construir y elaborar de nuevo conocimientos, vinculados para darles sentido, analizarlos desde distintos puntos de vista, considerarlos y usarlos en diferentes etapas, asimismo les pertenece los conocimientos y mejora un pensamiento crítico que le da base para dirigir sus acciones, toma de decisiones, soluciones diferentes situaciones, realizar trabajos y papeles sociales. Entre las premisas principales de la enseñanza enfocada en el aprendizaje, son dos:

- *Idea de los actos educativos como método relacionado en atribución del aprendizaje; o sea, la atención de las correspondencia entre las participación de programación, que implica el proyecto de planes y planificación de estudio, por lo tanto la planificación de los procesos diarios de intervención.*
- *Producción y las de acompañamiento y evaluación, es la colocación de lo organizado en procesos existentes de enseñanza y aprendizaje indicados al partícipe guiado a estar al tanto de los procesos de avance y progreso de obstáculos del niño y niña, y a evaluarlos con fines didácticos.*

El propósito de la intervención educativa en este modelo de enseñanza es ayudar a que el niño y niña evolucione su capacidad para el aprendizaje significativo por él mismo.

Un modelo de enseñanza que en mi opinión me parece adecuado indicar es la que comprende el prototipo constructivista, por lo cual:

Se considera un apoyo a la función mental constructiva del niño y niña es importante para el crecimiento personal y la relación con la sociedad, dando la posibilidad que tenga la capacidad de tener los conocimientos precisos esenciales, también considera que es un desarrollo que deduce la

Debido a que la enseñanza debe crecer las diferentes correlaciones entre el niño y niña y los temas que tienen que profundizar, dado que el niño y niña aporta sus conocimientos por medio de las acciones eficientes o mentales que lleva a cabo sobre el tema de aprendizaje.

2.3. Estrategia de enseñanza

Según Cormack, Maribel (2004, p 158-161) La actividad educativa involucra al profesor y la enseñanza pero de forma diferente a lo clásico, hoy en día se explica la enseñanza como la unión de apoyo que el profesor ofrece a los niños y niñas para que éste lleve a cabo su desarrollo individual de construcción de saberes. El apoyo que aporta el profesor va a idear las situaciones indispensables para mejorar y hacer rico el aprendizaje de los niños y niñas. Para alcanzar este propósito el docente usará de igual forma estrategias, en el caso de la enseñanza. También tienen que ser establecidas en la programación como algo fundamental, ya que es una pieza nueva a

incluir y es elemental que elija con anticipación cuál usará en cada circunstancia, así mismo su actividad sea estratégica. Es dable señalar que son:

- **Planteo de situaciones problemáticas:** Piaget califica como conflicto cognitivo, es un momento que se hace en el aprendizaje en caso de que el niño dá con una contrariedad entre lo que sabe y entender de la existencia y reciente noticia que toma de otros niños y niñas, del profesor o de familia. Comenzando en un punto de vista educativo el profesor debe dar al niño y niña la ayuda esencial para mejorar la estabilidad. La ayuda tal vez consista en interrogantes que motiven la meditación del niño y niña y colaboren a descubrir novedosos caminos para los cambios o remodelación de sus gráficos previos, o planificando vivencias claras, asimismo los niños y niñas tengas las ocasión de manejar materiales que les autoriza llevar a cabo contrastes, crear conexiones para en pocas palabras hacer la renovación conceptual. Aun cuando esta táctica se usa más en el área de matemática, de igual forma se ha podido ver que es adaptable a distintas áreas.
- **El aprendizaje significativo,** actúa delante a una cognición previa ligada con el reciente para que mantenga sitio el aprendizaje. Al lograr este objetivo el profesor debe reconocer los saberes previos del niño y niña e identificar materiales que cuente con un significado lógico para aumentar el incentivo por adquirir conocimientos y favorecer la creación de conexiones. Con el fin de favorecer el aprendizaje significativo el profesor usará los puentes vínculos cognitivos, que tienen una imagen o nociones usuales que deja crear la unión entre nociones previas de niños y niñas con el reciente aprendizaje. Los vínculos cognitivos en inicial son:

- Los organizadores previos que dan una noticia general alentadora (Propósito que nos planteamos conseguir) o una vivencia clara que explora asociar la reciente información.
- Los mapas semánticos y los mapas conceptuales que figuran el esquema de conocimiento. Manejan la concentración del profesor y el alumno hacia un número disminuido de conocimientos esenciales en la que se obliga enfocar el aprendizaje.
- La vinculación que usan un acto familiar o conocido para asociarlo con diferente parecido pero irreconocible favoreciendo el entendimiento.
- El esclarecimiento que figura al ver la condición del asunto definido a usar.
- **La motivación**, por costumbre se usó al principio de la clase didáctica, actualmente está demostrado lo valioso desde todo el desarrollo de enseñanza-aprendizaje con el fin de conservar el gusto en los niños por aprender. de acuerdo con ese, es primordial que el profesor deje a un lado las costumbres frecuentes que lo arrastran a repetir el método sin considerar que lo que en una ocasión fue atractivo y motivador para el niño y niña puede que no sea en otra oportunidad. Es probable que si los niños y niñas son los que han intervenido en la elección y proyección de la unidad didáctica, estando con una estimulación esencial en ellos por el tema a tratar. Sin embargo, eso no es razón para no cuidar el desarrollo de la misma, incluyendo distintos modos de exponer y que lo pueden realizar más atractivo. En esta situación hay que elegir la opción más atractiva para el tema de la unidad didáctica: A continuación puede ser una caminata alrededor del colegio, también podría ser una salida a un lugar más distante. Tal vez el encuentro de una

figura o servidor de la sociedad o de una madre que les narrará un cuento o una historieta sobre la sociedad o distrito en que viven, asimismo puede añadirse algún animal doméstico chiquito en la esquina de ciencias, etc. Otra sería el valor de la acercar al niño y niña a la lectura y escritura se utiliza normalmente todos los días los papelotes reconocer los trabajos elaborados por el niño y niña. Esta un trabajo muy enriquecedor para el niño y niña, sin embargo, puede convertirse usual cuando se dirige un mismo desarrollo o se usa os mismos materiales. Normalmente se utiliza el plumón azul o negro ignorando que hay otros colores mas bonitos y que pueden ayudar a reconocer por parte del niño y niña de las palabras que él ha dicho por el color del plumón con el que el profesor reconoció su parecer. Asimismo se recomienda la utilización de iconos, siluetas, stickers sin dibujos para los trabajos de evaluación y autoevaluación. Una opinión fascinante es referente al método que usan algunos profesores para añadir el valor de los niños y niñas para las tareas que van proponiendo naturalmente en el proceso de una unidad didáctica. Para ello ubican un afiche, en un sitio notorio del salón, con el título ¿QUÉ QUEREMOS APRENDER? En el afiche vamos apuntando los temas que se recomiende desde los hábitos que se lleva a cabo o los temas que se están mejorando por ejemplo cuando se denomina el tema ¿Quién soy? Nace la ansiedad de saber ¿Cómo somos por dentro? En otras ocasiones la motivación puede ser un caso imprevisto que les despierta el interés por saber más, por ejemplo: En un temblor desean saber el motivo que lo ocasiona, otro ejemplo puede ser cuando encuentra cerca de sus alimentos hormigas, se preguntan ¿Cómo nacen las hormigas? ¿Por qué no son todas iguales? El profesor apunta, siendo

así, la tarea que plantean los niños y niñas queda adjuntado para ser trabajado después.

- **Indagación de los saberes previos,** Sin embargo esta idea se ha indicado antes, el propósito en este momento es la mejoría de saberes previos de los niños y niñas. Los saberes que tienen los niños y niñas acerca del mundo real y colectivo los han ido transformando en relación con lo existencial. El profesor los acopia a través de interrogaciones, conversando con los niños y niñas, mirándose durante juguetean en las esquinas o en el juego libre en el recreo. Se manifiesta que mientras el día escolar habitual hay diferentes ocasiones para el reconocimiento de estos saberes.

En algunas situaciones ese entendimiento es equivocado y en consecuencia, se debe favorecer el desarrollo ideal por medio de la construcción de recientes concepto. Una equivocación habitual, o sea al niño y niña que está erróneo y ofrecerle la contestación adecuado retirándole la ocasión favorable de darle el fin independientemente. Es aceptable también de igual forma que al averiguar los entendimientos previos de los niños dan distintos grados de indicación, pero no es impedimento para que todo intervenga en los trabajos preparados.

- **Dirigir el argumento, indagación y ordenamiento de la información** Sin embargo los niños y niñas a partir de chiquitos son espectadores natos, en determinadas ocasiones este argumento se genera teniendo en cuenta los puntos de vista gruesos o generales y se abandonan los términos. El propósito es que el profesor tiene que tener una idea transparente de los que desean los niños y niñas se eduquen a fin de poseer una lista de interrogantes que guie el análisis de los niños y niñas que autorice sentir los detalles más chiquitos. Ese análisis detallado,

autoriza reunir bastantes notas que es importante ordenarla para la siguiente información. Con el fin de arreglar las indicaciones los niños y niñas con apoyo del profesor son capaces de trabajar cuadros sencillos o de doble entrada, indicando con equis las respuestas logradas, tales como en una investigación. Por otro lado, se usan las actuaciones o entretenimiento del entorno frecuentado. Es estudio y organización de las indicaciones recogida autorizará quitar las soluciones, revisas las probabilidades que preguntaron previo a la práctica, confirmar, corregir, o cambiar, sus convicciones previas, etc. Los niños y niñas de 5 años son capaces de informar la indicación recolectada a sus padres y otros adultos usando cuadros, figuras y claves ideados por los niños.

- **Disposición en el aprendizaje** Normalmente se vé que el profesor realiza recientes funciones que es la disposición en el aprendizaje es dar ayuda al que aprende para dar facilidades en su aprendizaje. Bruner platea una táctica que califica como andamiaje. El andamiaje es la organización que los mayores lleva a cabo la tarea y el intercambio, con esto de facilitar el apoyo que el niño y niña solicita para cierta coyuntura de aprendizaje. Se entiende como la teoría del área de desarrollo próximo de Vygotsky. Estos pasos considerados por medio del andamiaje son:
 - ❖ *Ejemplarizar*: Las personas mayores crean el hecho edificando enfrente del niño y niña un rompecabezas.
 - ❖ *Dar señales*: Los niños y niñas han logrado un modelo de hábito y las personas mayores dan señales para utilizarlas.

- ❖ *Estimular*: Las personas mayores apoyan a los niños y niñas a dominar un problema, en este caso sitúa en su sitio la pieza que los niños no consiguen colocar.
 - ❖ *Subir el grado*: En el momento en el que el niño y niña ha designado un elemento del trabajo, la persona mayor lo motiva a emplearlo en un entorno más amplio.
 - ❖ *Ofrecer indicaciones*: En el momento que el niño y niña puede decidir a hacer la tarea solo y aclarar cómo elaborarlo es en ese momento donde la persona mayor empieza a usar las indicaciones verbales.
- **Evaluación**: Se entiende como una de las tareas más amplias del desarrollo de enseñanza-aprendizaje porque implica completamente los elementos de este proceso, la apreciación compromete la difusión de entendimiento de validez de naturaleza específica acerca de lo que se ha evaluado y el dominio de resoluciones para hacer averiguación que acceda a rectificar y arreglos importantes con el fin de perfeccionar el hecho educativo, asimismo la evaluación se hace completamente los elementos del hecho educativo aquí nos focalizamos precisamente en niño y las tácticas utilizadas por el profesor para juntar información importante acerca del desarrollo del aprendizaje. otra vez ponemos énfasis valorando la intervención del niño y niña, de esta manera en la evaluación de sus aprendizajes nos inclinamos a la autoevaluación y la evaluación en grupo. Esta vivencia colaborará a la estimación de su capacidad y a la creación de su idea misma, también aprobar el concepto de otros niños y niñas. Con la finalidad de definir este objetivo se realiza un cuadro de doble entrada donde el lado izquierdo asigna los nombres de los pequeños y el signo con el que reconocen, en la sección de arriba se ponen las

capacidades que nos planteamos evaluar. En dirección de cada capacidad se tiene en cuenta dos tableros: el primero para la autoevaluación y el segundo para la evaluación en conjunto. La continuidad con que se usa este cartel es determinada dividida entre el profesor y el pequeño. El docente igualmente tiene que planear una estrategia con el propósito de examinar la evaluación de los desarrollos de aprendizaje de los pequeños al inicio, durante y al concluir el desarrollo con la finalidad de dar el apoyo vital en cada ocasión las. Para esto, usa:

- Listado de cotejo o diferente medio parecido que deje disponer una indicación inicial del desarrollo de los pequeños.
- Los saberes previos antes de procesar cada uno que da indicación acerca de la evolución de los pequeños.
- El planteo del índice del éxito para cada unidad didáctica para reconocer las enseñanzas ejecutadas y el grado logrado personalmente. Un aspecto auténtico para que los pequeños adopten responsabilidad y verifiquen lo que han aprendido en haciendo un mapa semántico al principio de un tema en que el profesor mira los conocimientos previos de los pequeños, concluyendo la unidad, hacen otro mapa semántico añadiendo todo lo enseñado. Al finalizar se diferencia el mapa número 1 con el mapa número 2 y ordenando las similitudes entre lo que tenían conocimiento y lo que se le ha enseñado. En este aspecto, hallamos que otra estrategia fundamental para que la enseñanza futura es llevar a cabo a que los pequeños medite sobre su propia enseñanza o el proceso continuo en la vivencia o hecho realizado, con que se comienza el desarrollo de la aptitud metacognitiva. A partir de la edad de 3 el pequeño es apto para poder hacer una observación de lo

ejecutado contestando algunas preguntas ¿primero que hice? ¿Y después? ¿Crees que lo has hecho bien? ¿Por qué? ¿Y si tuvieras que volver hacerlo, lo harás igual? (Monereo, 1998) Deduce una variación esencial en el logro de la actividad ejecutada puesto que conduce al pequeño a tomar conciencia acerca del proceso continuo, y a elegir los métodos más apropiado para resolver un problema o para tratar una nueva actividad

2.4. ¿Qué es aprendizaje?

Según Gutiérrez, Juan M. (2008, p. 16 y 17) Aprendemos cuando cambiamos, no cuando simplemente memorizamos o recordamos. Aprender significa modificar, desarrollar y enriquecer lo que pensamos, lo que sentimos, lo que hacemos, lo que somos. Desafortunadamente también hay aprendizajes que nos empobrecen o nos dañan.

Podemos aprender para mejorar o para empeorar. Por eso tenemos que ser tan críticos y tan selectivos acerca de lo que aprendemos. La decisión es nuestra: tenemos que escoger lo que queremos aprender y rechazar lo que no. Realizar un aprendizaje implica discriminar, elegir y seleccionar: esto sí lo aprendo, esto no. Ser capaz de tomar tales determinaciones es primordial tanto en la escuela, como en la calle y en la vida.

Cundo aprendemos, en nosotros algunos de los aspectos siguientes se transforma:

- **Comportamiento:** Hacemos cosas que antes no hacíamos; dejamos de hacer cosas que hacíamos antes, hacemos las cosas de manera diferente.
- **Comprensión y entendimiento:** Entendemos con claridad cosas que antes no comprendíamos.

- Capacidad para explicar y explicarnos las cosas: Nos explicamos y explicamos a los demás cosas que antes no podíamos.
- Habilidades y competencias manuales o físicas (psicomotoras): Ejecutamos acciones que antes no podíamos ejecutar; podemos manejar aparatos, herramientas e instrumentos que antes no sabíamos manejar; practicamos un nuevo deporte o un baile que no conocíamos.
- Habilidades y competencias intelectuales: Desarrollamos nuestras competencias para la observación, la comunicación, el análisis, la planificación, el pensamiento crítico, la evaluación, la participación, la resolución de problemas, la toma de decisiones y muchas otras.
- Talento y aptitudes: Somos más aptos para realizar diversas tareas, para hacer las cosas bien hechas.
- Actitudes, preferencias y gustos: Nos gustan cosas que antes no nos gustaban; otras cosas dejan de gustarnos.
- Capacidad para el trabajo y para futuros aprendizajes: Sucede al contrario que con la comida, que nos calma el hambre; cuanto más aprendemos, más queremos y podemos aprender, también podemos trabajar más y mejor.
- Valores y creencias: Fortalecemos nuestro respeto por los demás, nuestra solidaridad con compañeras y compañeros, nuestro sentido de lo que es justo, de lo que está bien; desarrollamos nuestra capacidad de actuar de acuerdo con aquello en lo cual creemos, es decir, somos congruentes con nuestras creencias, por lo que actuamos según éstas.
- Juicio o criterio personal: Reafirmamos nuestra capacidad para hacer nuestras propias apreciaciones, para tomar y seguir nuestras propias decisiones.

- Cualquier combinación de lo anterior: Los aprendizajes que resultan ser muy importantes modifican varios de sus aspectos.

No basta, entonces, con “adquirir” o “tener” los conocimientos: es necesario que ocurra algún cambio en nosotros mismos en virtud de los nuevos conocimientos que construimos. También es claro que los conocimientos no se “transmiten” pasivamente de una persona a otra: quien aprende los va reconstruyendo, los rehace, le da sentido dentro de la propia vida y los incorpora o asimila a lo que ya sabe dentro de las estructuras cognitivas que ya tiene, modificando dichas estructuras y enriqueciéndolas, o creando otras nuevas.

Los libros, los profesores, nuestros compañeros, las actividades prácticas, todo ello nos ayudará a aprender, pero no lo va a hacer por nosotros. Si realmente queremos aprender, tenemos que hacerlo nosotros mismos.

2.5. Tipos de aprendizaje:

2.5.1. Aprendizaje memorístico: En este tipo de aprendizaje trata sobre conseguir nuevos conocimientos o aptitudes por medio de la práctica repetida y los mismos procesos, o sea, nos instruimos repitiendo varias veces el nuevo conocimiento hasta estar apto de hacerlo de forma más preciso posible. El pequeño es paciente que se condiciona a retener un cierto conocimiento; no asocia sus conocimientos con el que recién se ha adquirido, pero que aprende como si se sintiese en diferentes compartimientos. El aprendizaje memorístico es pasajero ya que no hay entendimiento de nuevo conocimiento del pequeño. Lo que se pretende es un seguimiento de los avances a continuar ante un problema matemático, como en el caso de que se olvide al poco rato la elaboración del examen. A través de este aprendizaje, se pretende que el pequeño se condicione a realizar una secuencia de hechos, actividades planeada de forma ordenada hasta assimilar los mecanismos. El pequeño aprende considerando como único propósito no aprender

conocimientos que le sean de provecho, sino con el propósito vencer el examen tan esperado, adquiriendo las formas y respuestas que otros docentes desean de sus pequeños. Por esta razón, no podemos estar alegres con nuestro trabajo como docentes, pues el pequeño terminará el curso como lo inició, no habiendo aprendido nada nuevo, pero no le ha prohibido vencer los cursos

2.5.2. Aprendizaje por descubrimiento: Según Arends, Richard I. (2007, p.386 y 387) Los decenios de 1950 y 1960 fueron testigo de una importante reforma en los planes de estudio en Estados Unidos que comenzó en las matemáticas y ciencia sociales pero que se extendió a la historia. Humanidades y ciencias sociales. Los reformadores se esforzaron por modificar los planes de estudio de primaria y secundaria al cambiar del enfoque casi total en la transmisión del contenido académico establecido a una mayor atención hacia la solución de problemas y la indagación. La pedagogía de los nuevos planes de estudio incluía la instrucción basada en la actividad y la práctica en la que se esperaba que los alumnos utilizaran sus propias experiencias y observaciones directas para obtener información y resolver problemas científicos. A menudo se abandonaron los libros de texto para favorecer los manuales de laboratorio. Se alentó a los maestros a convertirse en facilitadores y hacedores de preguntas en lugar de presentadores y expositores de información.

Jerome Bruner (1915), un psicólogo de Harvard, fue uno de los líderes en la reforma curricular de esta era. Él y sus colaboradores proporcionaron un apoyo teórico importante para lo que llegó a conocerse como aprendizaje por descubrimiento, un modelo de enseñanza que enfatizaba la importancia de ayudar a los estudiantes a comprender la estructura o ideas esenciales de una disciplina, la necesidad de la participación activa del alumno en el proceso de aprendizaje y una creencia de que la verdadera educación proviene del descubrimiento personal.

La meta educativa no era sólo aumentar el tamaño de la base de conocimientos de un estudiante sino también crear posibilidades para la invención y descubrimiento por parte de los alumnos.

Al aplicar el aprendizaje por descubrimiento a las ciencias naturales y sociales, se enfatizaba el razonamiento inductivo y los procesos de indagación característicos del método científico. Richard Suchman (1962) desarrolló un enfoque que denominó capacitación por indagación. Cuando utilizan el enfoque de Suchman, los maestros presentan a los estudiantes situaciones enigmáticas o inexplicables, o sucesos discrepantes cuya intención es despertar la curiosidad y motivar la indagación. Un ejemplo de una de las lecciones de indagación de Suchman con un suceso discrepante es el siguiente:

El maestro sostiene un crióforo. El crióforo consiste de dos pequeñas esferas de vidrio conectadas por un tubo de vidrio. Está parcialmente lleno de un líquido rojo. Cuando el maestro pone una mano sobre el bulbo derecho, el líquido comienza a burbujear y cambia al otro lado. Si el maestro pone una mano sobre el bulbo izquierdo, el líquido rojo continúa burbujear pero cambia al otro lado.

El maestro pregunta a los alumnos, “¿Por qué se mueve el líquido rojo?”

A medida que los estudiantes buscan respuesta a esta pregunta, el maestro los alienta a pedir datos sobre el crióforo y el líquido que se mueve en su interior, a generar hipótesis o teorías que ayuden a explicar el movimiento del líquido rojo y a pensar en maneras en que se podrían someter a prueba sus hipótesis o teorías.

El aprendizaje basado en problemas que existe en la actualidad también se basa en otro concepto de Bruner, su idea de andamiaje. Bruner describió al andamiaje como un proceso en que se ayuda al educando a dominar un problema particular más allá de su capacidad de

desarrollo a través de la ayuda (andamiaje) de un maestro de una persona con mayores conocimientos. Nótese la semejanza entre el concepto de andamiaje de Bruner y el concepto de zona de desarrollo próximo de Vygotsky.

El papel del diálogo social en el proceso de aprendizaje también fue importante para Bruner. Este investigador consideraba que las interacciones sociales dentro y fuera de la escuela explicaban gran parte de la adquisición del lenguaje y de los comportamientos de solución de problemas del niño. Sin embargo, el tipo de diálogo requerido no se encontraba de manera típica en la mayoría de los salones de clase. Muchas de las estrategias de grupo pequeño que se describen en este texto se han derivado de la necesidad de cambiar las estructuras discursivas en los salones de clases.

En resumen, los maestros que utilizan el aprendizaje basado en problemas enfatizan la participación activa de los estudiantes, una orientación inductiva en lugar de deductiva, y el descubrimiento o construcción de los alumnos de su propio conocimiento. En lugar de dar ideas o teorías a los estudiantes acerca del mundo, que es lo que los maestros hacen cuando utilizan la instrucción directa, los maestros que utilizan un aprendizaje de indagación o basado en problemas plantean preguntas a los alumnos y les permiten llegar a sus propias ideas y teorías. Este enfoque ha probado su efectividad.

2.5.3. Aprendizaje significativo: Según Arends, Richard I. (2007, p.258 y 259) David Ausubel (1963), un psicólogo educativo, realizó algunas investigaciones interesantes e innovadoras aproximadamente al mismo tiempo que Bruner. Ausubel se interesó, en particular, en la manera en que se organiza el conocimiento y en cómo la mente humana organiza las ideas. Explicó que, en cualquier momento de su vida, un educando tiene una “organización...y claridad (existente) de conocimiento en un campo temático particular”.

Llamó estructura cognitiva a esta organización y consideraba que tal estructura determinaba la capacidad del educando para manejar ideas y relaciones nuevas. Es posible que el significado surja de los nuevos materiales sólo si se vinculan con las estructuras cognitivas existentes formadas por el aprendizaje previo.

Ausubel consideraba que la principal función de la educación formal es organizar la información para los estudiantes y presentar las ideas de maneras claras y precisas. Según Ausubel (19663), la principal función de la pedagogía es:

El arte y ciencia de presentar las ideas de maneras significativas efectiva, de modo que surjan significados claros, estables y sin ambigüedades y se retengan a través de largos periodos como un conjunto organizado de conocimientos.

De acuerdo con este investigador, para que ocurra este aprendizaje, el maestro debería crear dos condiciones:

- 1) Presentar los materiales de aprendizaje de una forma potencialmente significativa, con ideas y principios esenciales y unificadores, consistentes con los conocimientos actuales, y destacados en lugar de meramente listados como hechos.
- 2) Encontrar maneras de anclar los nuevos materiales de aprendizaje con el conocimiento previo de los educandos y alistar las mentes de los alumnos para que puedan recibir la información nueva.

La principal estrategia pedagógica propuesta por Ausubel (1963) fue el uso de los organizadores avanzados. La función de un organizador avanzado es:

Delimitar de manera clara, precisa y explícita las principales semejanzas y diferencias entre las ideas en un nuevo pasaje de aprendizaje, por un lado, y los conceptos relacionados existentes en la estructura cognitiva, por el otro.

2.5.4. Aprendizaje social: Según Arends, Richard I. (2007, p.290) Más recientemente, los teóricos como Albert Bandura han argumentado que el conductismo clásico proporcionaba una visión demasiado estrecha del aprendizaje y han utilizado la teoría del aprendizaje social para estudiar los aspectos no observables del aprendizaje humano, como son el pensamiento y la cognición. La teoría del aprendizaje social hace la distinción entre aprender (la manera en que se adquiere el conocimiento) y el desempeño (la conducta que se puede observar). Esta teoría también postula que gran parte de lo que aprenden los humanos proviene de la observación de los demás. Según Bandura, la mayor parte del aprendizaje humano se lleva a cabo mediante la observación selectiva y el almacenamiento de la conducta de otros en la memoria. Bandura escribió (1977):

El aprendizaje sería excesivamente laborioso, e incluso peligroso, si las personas tuvieran que depender únicamente de los efectos de sus propias acciones para formarse una idea de lo que deben hacer. Por fortuna, la mayoría de la conducta humana se aprende por percibir, por medio del modelamiento: al observar a los demás, uno se forma una idea de cómo se llevan a cabo las conductas nuevas y, en ocasiones posteriores, esta información codificada sirve como guía para la acción. Debido a que las personas pueden aprender a partir de un ejemplo de lo que se debe hacer, al menos en forma aproximada, antes de llevar a cabo cualquier conducta, evitan errores innecesarios.

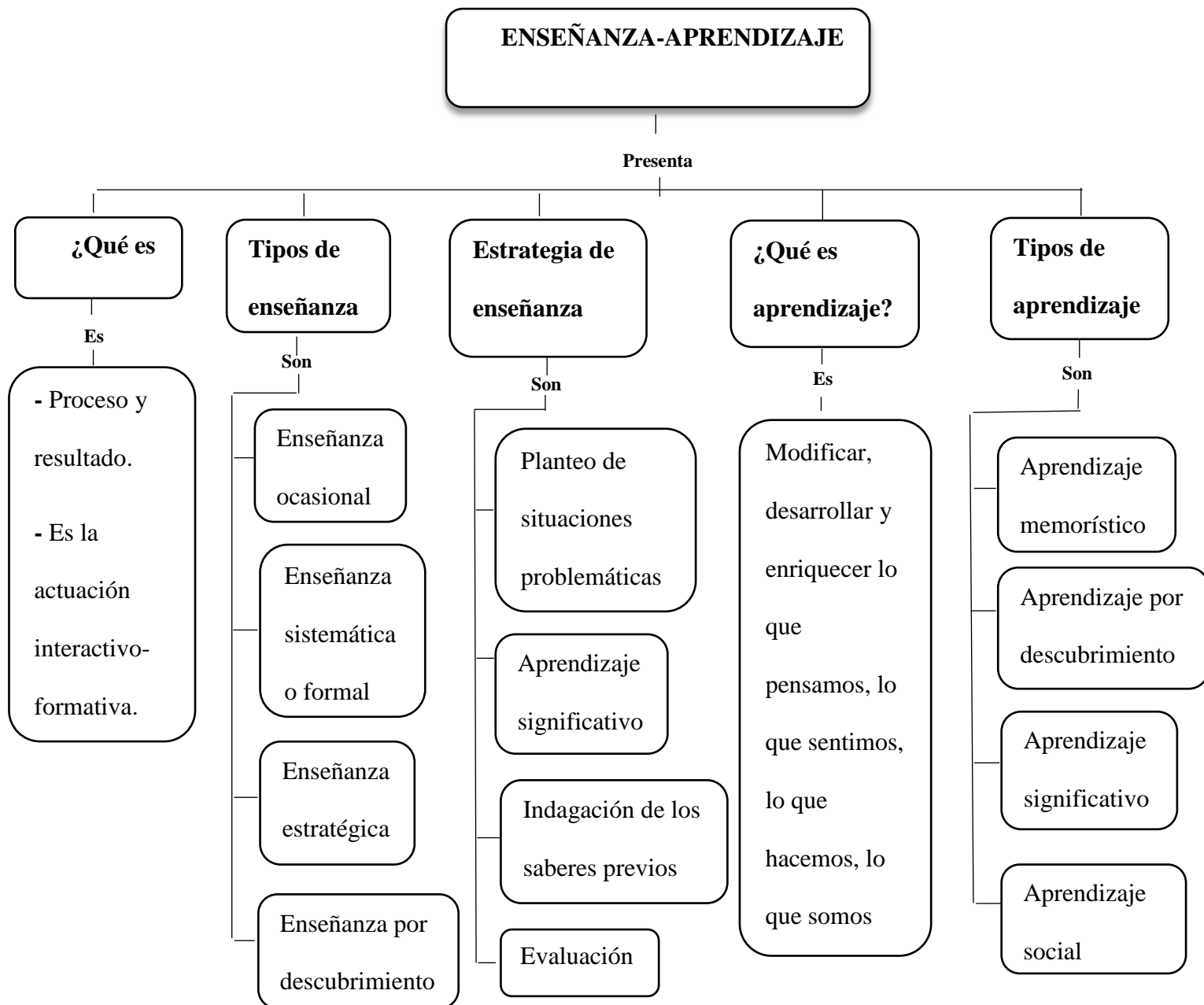
A diferencia de los conductistas anteriores, los teóricos del aprendizaje social creen que algo se aprende cuando el observador atiende a alguna conducta de manera consciente (por ejemplo: prender un cerillo) y después coloca dicha observación en su memoria a largo plazo.

El observador aún no ha desempeñado la conducta observada, de modo que no ha habido consecuencias conductuales (reforzadores), que los conductistas sostenían como necesarias para que se diera el aprendizaje. No obstante, siempre y cuando se retenga el recuerdo, el observador sabrá como prender un cerillo, ya sea que elija hacerlo alguna vez o no. Lo mismo se puede afirmar en cuanto a miles de conductas sencillas como frenar un automóvil, comer con cuchara y abrir una botella. Según Bandura (1986), el aprendizaje observacional es un proceso de tres pasos:

- 1) El educando tiene que prestar atención a los aspectos críticos de lo que ha de aprender.
- 2) El educando debe retener o recordar la conducta.
- 3) El educando debe poder reproducir o desempeñar la conducta. La práctica y los ensayos mentales utilizados en la instrucción directa son procesos que ayudan a los educandos retener y producir las conductas observadas. Los principios de la teoría del aprendizaje social se traducen en las siguientes conductas de enseñanza:

- Uso de estrategias para llamar la atención de los alumnos.
- Garantizar que la observación no sea demasiado compleja.
- Conexión de las habilidades nuevas con los conocimientos previos de los estudiantes.
- Uso de práctica para garantizar una retención a largo plazo.
- Garantizar una actitud positiva hacia la habilidad nueva de modo que los alumnos se sientan motivados a reproducir o utilizar la conducta novedosa.

ORGANIZADOR DEL CONOCIMIENTO



CAPÍTULO III

3. LAS TICS EN EL AULA DE CLASES

3.1. Uso de las TIC en el aula del nivel inicial

Según Rolandi, Ana M. (2012, p.18-25). Desde los tiempos más remotos en que puedan recordarse prácticas educativas con cierto grado de sistematización, siempre se han empleado algunos elementos para facilitar la transmisión de conocimientos a las nuevas generaciones. Posteriormente, con la aparición de la escuela como un espacio determinado para enseñar, la tecnología no ha dejado de estar presente en cada uno de los rituales escolares que en ella se han practicado. Fue así que durante mucho tiempo, los recursos tecnológicos se mantuvieron en las aulas sin sufrir modificaciones, con lo cual generaciones de maestros se acostumbraron a su existencia, sin cuestionarse sobre su incorporación o no a sus propuestas didácticas, por la sencilla razón de que estaban allí, y siempre lo habían estado, formando parte de sus propios procesos de aprendizaje como alumnos y acompañando su propia formación como docente. Prontamente, el salón de clases se convirtió en un lugar que daba cabida a toda una serie de dispositivos que podían utilizarse como materiales curriculares, hubieran sido específicamente diseñados o no para incluirse en las prácticas docentes.

En este sentido, es importante tener en cuenta que los materiales curriculares no sólo permiten acceder a nuevas informaciones o conocimientos, sino que también son los recursos que posibilitan a los alumnos y alumnas manifestar y expresar sus propias ideas, conocimientos y sentimientos.

Ahora bien, estos medios y materiales curriculares no son neutros ni en los valores que transmiten ni en las implicaciones sociales y de interacción personal que se producen por el uso de los mismos.

Area Moreira (1999) reconoce que la elaboración de un material curricular implica inevitablemente que sus autores poseen una determinada concepción y visión ideológica de la sociedad y realidad que los circunda, una determinada teoría o visión de la educación, y conlleva un determinado modelo de enseñanza y aprendizaje en el que supuestamente se integrará dicho material.

El paso silencioso del tiempo fue testigo de la aparición de diferentes innovaciones tecnológicas que se fueron incorporando gradualmente a las prácticas de enseñanza. Sin embargo, la “naturalidad” que asumió esta presencia en el espacio escolar no permitió la reflexión acerca de la conveniencia o no de utilizar elementos tan “comunes” como la tiza, el pizarrón, el lápiz, el papel, el rotafolios o los libros de textos. El sentido de uso que se les daba a la mayoría de estos recursos era el de ser una amplia gama de herramientas visuales que le permitían al maestro transmitir hechos, conocimientos y valores.

La llegada de un cambiante siglo XX también aportó a la escuela la introducción de aquellas tecnologías que impactaban por su presencia en la vida cotidiana de las personas: El cine, la radio, los grabadores, la televisión y, en las últimas décadas, las computadoras, empezaron a ocupar espacios propios dentro del salón de clases, convirtiéndose en ayudas tecnológicas para los docentes. En la mayoría de estos casos, la llegada de la tecnología y sus aplicaciones iniciales en el aula fueron concebidas, planificadas y aprobadas por personas ajenas al ámbito educativo, como, por ejemplo, los funcionarios gubernamentales, cuya intención era mejorar, a través de la introducción de las nuevas tecnologías, la productividad de la enseñanza, sin atender ni tener en

cuenta ningún otro tipo de cuestiones. Así, cada vez que una tecnología se incorporaba a la escuela parecía seguir el siguiente circuito: Primero los funcionarios eran quienes iniciaban los esfuerzos para utilizar la innovación tecnológica, y sólo más tarde eran los docentes quienes empezaban a participar de las discusiones sobre cómo utilizarla en el aula.

Hay que reconocer que el motivo por el cual los docentes eligen algún tipo de tecnología para incluir en sus clases es el grado de confiabilidad y de utilidad que la misma le confiere a una práctica de enseñanza, siendo estas las razones principales por las cuales se han empleado en forma sistemática y a lo largo de la historia tecnología tales como la tiza y el pizarrón, los bolígrafos, los lápices, los libros de texto, el proyector de diapositivas, el proyector de cine y, más tarde, el video. En todos los casos, no resulta tan importante la frecuencia de uso con que dicha tecnología sea utilizada, sino la influencia que ésta pueda tener en la tarea del docente, sólo cuando a la misma se la incluye genuinamente en una práctica de enseñanza. Sin embargo, a pesar de todo lo dicho, la mayoría de los maestros sigue viendo al dispositivo tecnológico como un complemento, más que como una tecnología integral y funcional al contenido de su clase y a la enseñanza.

De la vida cotidiana a la escuela: el uso del cine, la radio, la televisión y la computadora en el aula

Cada uno de ellos fue revelado de una época y de un estilo de vida, y también marcó tendencia en las prácticas sociales que su uso potenciaba. Con mayor o menor trascendencia, tampoco se quedaron afuera de las paredes del aula y, de alguna manera, empezaron a modificar las prácticas de enseñanza. A continuación, veremos qué sucedió con cada una de las principales tecnologías que se incorporaron en la escuela a lo largo del siglo XX.

El cine

La fascinación que las películas despertaban en las personas, pronto las hizo convertir en un insumo a tener en cuenta para ser incluido en las prácticas de enseñanza. La posibilidad de acerca a los alumnos y alumnas el contenido escolar a través de las imágenes, el movimiento y posteriormente el sonido, hizo que se brindaran los recursos necesarios para que las escuelas contaran con proyectores y material fílmico que permitirá abandonar distintas temáticas del currículum. Sin embargo, el primer uso del cine en el aula sólo fue visto como novedad por parte de las autoridades escolares y no por los docentes, quienes se resistían fuertemente a utilizarlo como un recurso didáctico.

Sin embargo, después de muchos años de experiencia con imágenes en movimiento en las escuelas, se ha comprobado que la mayoría de los docentes utilizaban películas con poca frecuencia en las aulas. Algunas de las principales razones esgrimidas como obstáculos para hacerlo fueron las siguientes:

- La falta de manejo operativo de los equipos.
- El alto costo de las películas y de los equipos, así como la escasez de recursos económicos para su mantenimiento.
- La inaccesibilidad a los equipos en el momento que el docente los requería para incorporarlos en su clase.

La radio

Si bien es ampliamente reconocido el protagonismo que la radio tuvo en la vida de las personas, básicamente durante la primera mitad del siglo XX, no sucedió lo mismo con su presencia en la escuela.

Sin embargo, para 1945, los aparatos de radio no se habían vuelto “tan comunes en el aula como el pizarrón”, no tampoco lo había logrado en la década de 1950. Cuando ya se pensaba en la introducción de una nueva tecnología que estaba haciendo furor en la sociedad: La televisión.

Por lo tanto, escaso fue el interés que despertó en los docentes el uso de la radio para generar aprendizajes en sus alumnos y alumna. La promesa de la radio como una herramienta de enseñanza, donde “el techo del salón de clases ha sido arrancado y las paredes se han establecido en la circunferencia del globo”, no llegó a materializarse (Cuban, 1986).

Con relación a este recurso también se detectaron ciertos problemas similares los revelados con respecto al cine, que obstaculizaban la incorporación de la radio a las prácticas de enseñanza, sumados a otros específicos de este medio. Algunos de las razones mencionadas en este caso fueron las siguientes:

- La utilización de equipos de radio insatisfactorios.
- La falta de información de los docentes acerca de las posibilidades didácticas brindadas por este medio.
- La falta de adecuación de los programas de radio a los contenidos del currículo.
- La falta de interés de los maestros en la utilización de este recurso al interior de sus clases.

La televisión

La desilusión que ocasionó el escaso éxito de la radio como una herramienta de enseñanza fue el puntapié inicial para pensar en la televisión como su sucesora. En este sentido, fueron numerosos los artículos periodísticos, revistas y publicaciones profesionales que aumentaron los

méritos de la televisión como herramienta en el salón de clase, indicando que los beneficios que ocasionaría su uso podrían superar con creces cualquier déficit que pudiera producir.

En un principio, los usos que se hicieron de la televisión en el aula fueron los siguientes:

1. *La televisión como medio de enseñanza:* En este caso la propuesta consistía en una lección televisada a medio de ayuda para la presentación que hiciera el docente de algún contenido del currículum.
2. *La televisión como complemento de la clase presencial:* Esta opción proponía que la lección televisada se articulara funcionalmente con la propuesta que el maestro hacía en el aula.
3. *La televisión como programa de instrucción total:* La lección televisada, presentada por el maestro del estudio de televisión, era la propuesta central de la clase.

También en este caso, los estudios académicos realizados en relación con la televisión educativa mostraron que no hubo una diferencia sustancial al incorporarse esta tecnología como un recurso para la enseñanza. Su uso, en general, se remitió a una pequeña fracción de la jornada escolar y con escasa frecuencia, y si bien el impacto de la televisión educativa en el aprendizaje de los niños y niñas no ha sido significativo, la cuestión del impacto del video en la práctica docente aún continúa teniendo vigencia, principalmente en las aulas de los alumnos y alumnas más pequeños.

Por otra parte, el mayor obstáculo para la utilización de la televisión como un recurso didáctico ha sido el de considerar que la misma no ha sido una tecnología que haya cumplido con las exigencias de una herramienta flexible, sencilla y accesible para ser empleada en el aula.

Las computadoras

La aparición de las computadoras personales de escritorio en la década del 70 potenció el surgimiento de una nueva revolución tecnológica al interior de los salones de clase. Las décadas del 80 y del 90 fueron sólo las primeras etapas de una larga revolución que se ha hecho mucho más evidente en la primera década del siglo XXI, cuando los docentes aumentaron la frecuencia en el uso de las tecnologías digitales en sus rutinas de aula.

En un principio, la computadora fue utilizada por los maestros con dos sentidos específicos:

1. Como un centro de aprendizaje para el juego ocasional cuando los niños y niñas habían terminado el trabajo asignado.
2. Para reducir ampliamente los tiempos que a ellos mismos les llevaba realizar sus tareas administrativas (elaboración de los informes de sus alumnos y alumnas, del registro de asistencia, de sus planificaciones didácticas, etc.)

Posteriormente, van a descubrir las posibilidades interactivas que ofrece la misma para incluirla en las prácticas de enseñanza, entre las cuales se destacan: La enseñanza de los contenidos de una determinada disciplina o de aquellos específicos del manejo operativo de la maquina; la creación de diferentes productos por parte de los niños y niñas; la posibilidad de resolver problemas; y la perspectiva del aprendizaje colaborativo.

En general, y al igual que lo sucedido con las tecnologías que las precedieron, los mayores obstáculos que encontraron los docentes para incorporar las computadoras en sus prácticas de enseñanza tuvieron que ver con la inaccesibilidad al hardware, con la utilización del *software* inapropiado con la falta de capacitación recibida sobre su manejo operativo y sus usos didácticos.

3.2. La función del profesor en el aula

El profesor tiene que explotar completamente la capacidad de desarrollo del pequeño, mejorándola a través de la actividad educativa, a fin de poco a poco se alcancen entregar políticas institucionales que guíen y alienten al profesor en el proceso de incorporación de las TIC. De esta manera, la función del profesor es entregar a los pequeños materiales tecnológicos de calidad. Por esa razón, el profesor está en la obligación de evaluar cada programa que será usado con los pequeños, como en el caso del software educativo. El profesor tiene que pluralizar su método de acuerdo con la necesidad del pequeño. Por lo tanto, la función del profesor es importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje, teniendo en cuenta en que las determinaciones que un profesor no toma, alguien más tomará esa función, consiguiendo al final no ser una buena vivencia para el pequeño. Se desea que el profesor pueda poseer conocimientos con relación a las tecnologías que utilizará para que pueda conducir una educación de calidad a los pequeños. En el nivel inicial se quiere que los profesores no se concentren solo en softwares educativos, sino que de igual manera usen los recursos o herramientas que puedan beneficiarse en el aula como una radio donde los pequeños puedan oír cuentos o grabar sus cuentos, una impresora con la intención de que puedan tener en físico sus creaciones, también, el profesor tiene que ser consiente de que la buena utilización de la tecnología y la aplicación de las TIC fortalecerán creativa, divertido y académicamente al pequeño como al profesor. UNESCO señala la calidad del profesor que resalta de igual modo por su realización y utilidad por capacitarse para una mejor de sus pequeños; todos los profesores tienen que lograr conocimientos para una aplicación apropiada de las TIC en el salón. La UNESCO aspira conseguir algunos objetivos educativos para impulsar impulso de incorporación de las TIC en el crecimiento de los profesores, puesto que un profesor será difícil determinar algunas áreas de aprendizaje cuando

los pequeños de ahora han mejorado algunas habilidades que ponen en ejercicio al meterse en conexión con las TIC. Provocará un inconveniente en la labor del profesor.

3.3. Sesión en el nivel inicial con el uso de las TIC

I. DATOS INFORMATIVOS:

1.1. IEP : “DIVINO NIÑO JESUS”

1.2. PROFESORA : Ileana Salazar Rebaza

1.3. GRADO Y SECCION : 4 y 5 años

1.4. DURACIÓN : 45 minutos

1.5. Fecha : 02 de Noviembre

1.6. Tema : Medios de Comunicación

II. ORGANIZACION DE CAPACIDADES, CONOCIMIENTO, ACTITUDES Y

EVALUACION DE APRENDIZAJE:

AREA	ORGANIZADOR	CAPACIDADES	CONOCIMIENTO	INDICADOR DE LOGRO	ACTITUD
COMUNICACIÓN		<p>-Escucha activamente diversos textos orales.</p> <p>-Recupera y organiza información de diversos textos orales.</p> <p>-Infiere el significado de los textos orales.</p>	<p><u>Medios de Comunicación</u></p>	<p>Explica desde su experiencia como los medios de comunicación ayudan a expresar ideas o informarse</p>	<p>Respeto y tolerancia</p>

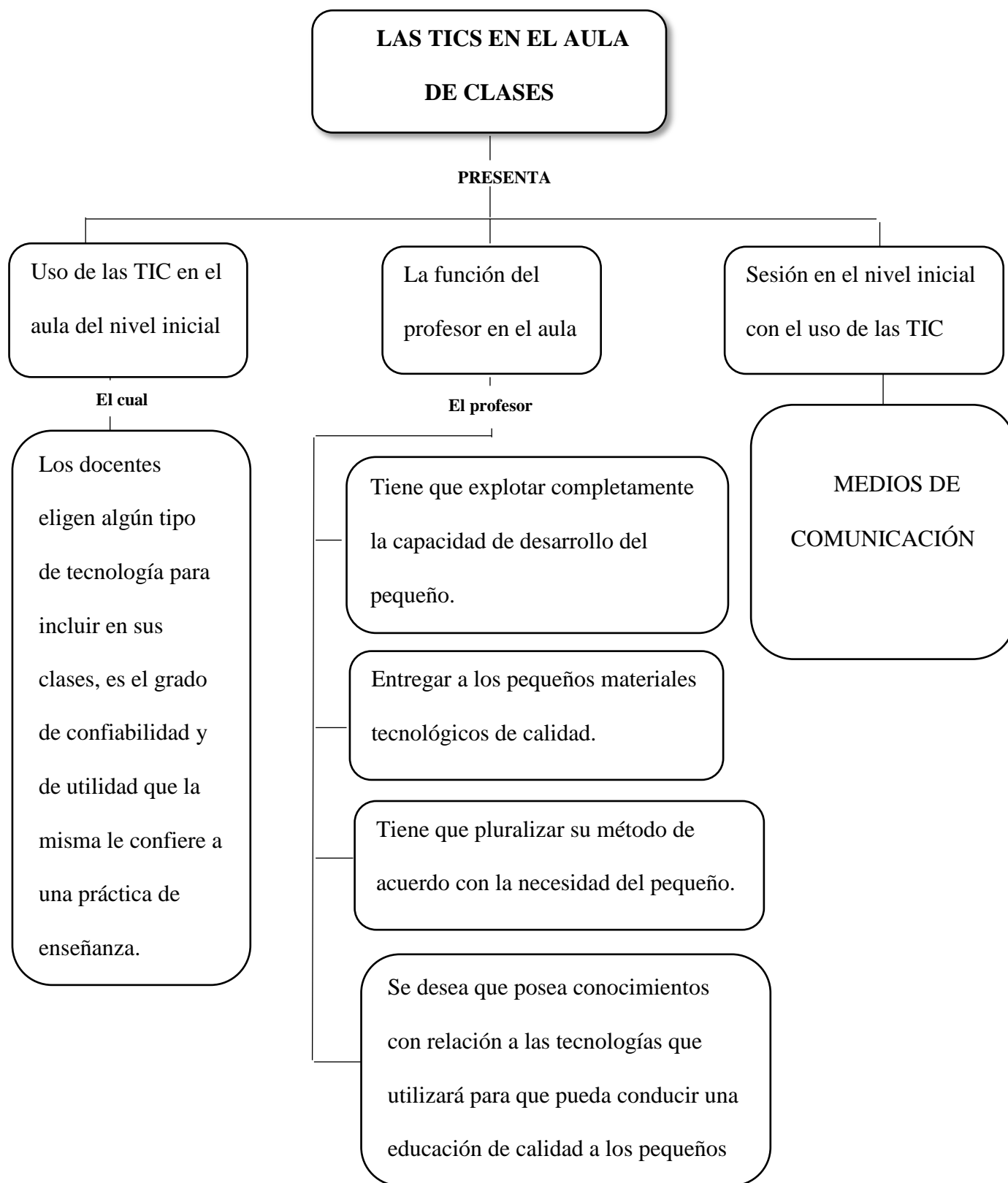
III. SECUENCIA DIDÁCTICA

MOMENTO	ESTRATEGIA DIDÁCTICOS	RECURSOS DIDÁCTICOS	TIEMPO
Inicio	<p>-Saludaré y preguntaré ¿Quiénes han venido? Cantando canciones variadas.</p> <p>-Les mostrare un celular, y les preguntare que es y para qué sirve. La palabra clave es comunicación. Les mostrare imágenes de medios de comunicación y les explicare en un lenguaje sencillo como funcionan.</p> <p>- Observaran un video sobre los</p>	<p>- Panderetas</p> <p>- Celular, imágenes.</p> <p>- Proyector.</p>	10 minutos

	<p>Medios de Comunicación.</p> <p>- Prenderé una Radio y buscare diferentes frecuencias con programas radiales distintos. Los niños y niñas reconocerán el tipo de programa radial.</p>	- Radio.	
Desarrollo	<p>-Organizados en grupo cataremos la canción “Ritmo a go go” utilizando los medios de comunicación.</p> <p>- Finalmente propondré a los niños que realicen una carta para su mamá o papá, realizando un dibujo y escribiendo su</p>	- Cartas.	25 minutos

	nombre. - Realizaran una hoja de aplicación.	- Hoja de aplicación.	
Cierre	- Dialogaré sobre los medios de comunicación y su importancia. -Realizarán un dibujo de un medio de comunicación que más le guste.		10 minutos

ORGANIZADOR DEL CONOCIMIENTO



CONCLUSIONES

Terminando el presente trabajo me permite concluir que:

- Que es muy importante que los profesores se capaciten constantemente en las diferentes áreas y uso de las recientes tecnologías.
- El profesor es el responsable de disponer espacios de aprendizaje mejorado en lo que se originan las clases dinámicas, en funcionamiento y colaborativas que se integre a través de las TIC con recientes didácticas.
- Lo que se solicita es el logro de un grupo distinto de competencias para la mejoría de los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- El conocimiento del niño y niña es natural, lo cual el aprendizaje de los profesores le lleve tiempo, los niños y niñas les lleva menos meses en aprender.
- Por medio de las Tic podemos acelerar procesos de aprendizaje con libertad y madurez.
- El proceso de enseñanza-aprendizaje están en gran vinculación con la utilización de las TIC, puesto que como progreso tecnológico en la educación es un medio beneficioso en este proceso, ya que con su integración se facilita levantar el nivel de calidad en los colegios.

SUGERENCIAS

- Motivar a los profesores que apliquen las estrategias de la enseñanza, puesto que es información para una mejor enseñanza, que al utilizarlo desarrollen mejor sus actividades, el cual tengan aplazado, que los profesores son los fundamentales consientes de simplificar los procesos de enseñanza-aprendizaje.
- Motivar a los padre para que incentiven a sus pequeños a llevar a cabo sus tareas, tengan una mejor comunicación, amor, salud y educación, de esa manera en conjunto con los profesores facilitar una mejor enseñanza-aprendizaje
- Promocionar la elaboración de charlar a los padres de familia sobre los beneficios de aprendizaje incorporando las TIC en el aula.
- Añadir la utilización de las TIC en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ✓ Rolandi, Ana María (2012). *TIC y Educación inicial: Desafíos de una práctica <<digital>> en el jardín de infantes*. Santa Fe y Argentina: Homo Sapiens.

- ✓ Lcda. Freré, Fanny L. y Dra. Saltos, Mildred M. (2013), *Materiales Didácticos Innovadores: Estrategia Lúdica en el Aprendizaje*. Ecuador: Revista Ciencia UNEMI. Recuperado el 8 de Mayo 2018 de <file:///C:/Users/Diana/Downloads/Dialnet-MaterialesDidacticosInnovadoresEstrategiaLudicaEnE-5210301.pdf>

- ✓ Caballero Prieto, Piedad., Maximiliano Prado, Dussán., Vera Rodríguez, Esperanza y Ramírez Calvo, Jorge.E. (2007). *Políticas y prácticas pedagógicas: Las competencias en TIC en educación*. Bogotá y Colombia: Afro.

- ✓ López Gómez, Ernesto (coord.), Cacheiro, María L., Camilli, Celia y Fuentes, Juan L. (2016). *Didáctica general y formación del profesorado*. Barcelona, España: Unir Editorial. Recuperado el 29 de Mayo 2018 de https://www.unir.net/wp-content/uploads/2016/07/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf

- ✓ Hernández Ruiz, Santiago (1970). *Metodología general de la enseñanza: UTEHA. D.F.* y México: Hispano Americana

- ✓ Cormack Lynch, Maribel (2004). *Estrategias de aprendizaje y de enseñanza en la educación del menor de 6 años*. Perú: Acción pedagógica. Recuperado el 10 de Mayo 2018 de <http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/17215/articulo4.pdf;jsessionid=2EAA66A4290B829B59CE0C8C08E7BCAE?sequence=2>

- ✓ Gutiérrez Vázquez, Juan M. (2008). *Estrategias de autoaprendizaje*. D.F y México: Trillas

- ✓ Palacios García, María del C. (2009). *¿Aprendizaje memorístico o aprendizaje significativo?* España: Publicaciones Didácticas. Recuperado el 24 de Mayo 2018 de <http://publicacionesdidacticas.com/hemeroteca/articulo/00255/articulo-pdf>

- ✓ Arends, Richard I. (2007). *Aprender a enseñar*. D.F., México: Mc Graw Hill.

ANEXOS

