

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

“Nuevos tiempos, Nuevas ideas”

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS
PROGRAMA DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

ASIGNATURA: DIDÁCTICA MODERNA

TÍTULO:

**“ROL DEL DOCENTE ESTRATÉGICO EN LAS
DIFERENTES ASIGNATURAS.”**

PRESENTADO POR:

FLORES ROSENTHAL, JOHANA ALEXANDRA

LIMA – PERÚ

2018

Dedicatoria:

Este trabajo está dedicado a mis queridos padres, por brindarme su apoyo incondicional día a día y al docente por educarnos con esfuerzo y entusiasmos, para lograr nuestros objetivos.

INDICE	Pág.
Dedicatoria.....	ii
Índice	iii
Presentación.....	iv
Resumen	v
CAPITULO I	
ROL DEL DOCENTE ESTRATÉGICO	
1.1 Definición de docente.....	7
1.2 Definición de estrategia.....	9
1.3 El rol del docente en el siglo XXI en la Educación Básica Regular.....	14
1.4 El docente estratégico.....	15
1.5 Perfil del docente estratégico.....	19
1.6 El docente del nivel de Educación Primaria.....	19
1.7 Características del docente estratégico.....	20
CAPÍTULO II	
LAS ASIGNATURAS EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA	
2.1 Fines y objetivos de la Educación básica Regular.....	21
2.2 El nivel de Educación Primaria.....	26
2.3 Definición de asignaturas y/o áreas.....	27
2.3.1 Área de matemáticas.....	28
2.3.2 Área de comunicación.....	29
2.3.3 Área de ciencias sociales.....	30
2.3.4 Área de ciencia y tecnología.....	31
2.3.5 Área de arte y cultura.....	32
2.3.6 Área de educación física.....	33
2.3.7 Área de educación religiosa.....	35
2.4 Definición de aprendizaje significativo.....	36
CAPÍTULO III	
EL ROL DEL DOCENTE EN EL AULA DE EDUCACIÓN PRIMARIA	
3.1 Planificación.....	38
3.2 Diversificación curricular.....	42

3.3 Ejecución de la sesión de aprendizaje.....	43
3.4 Evaluación de los aprendizajes.....	48
3.5 Liderazgo de la acción pedagógica.....	50
CONCLUSIONES	53
SUGERENCIAS.....	55
FUENTES DE INFORMACIÓN.....	57

PRESENTACIÓN

Presento la investigación “Rol del docente estratégico en las diferentes Asignaturas” como actividad final del Programa de suficiencia profesional 2018
- 1

El objetivo es definir el concepto de docente estratégico y caracterizar el rol que le compete al docente de Educación Primaria en el desarrollo de las diferentes asignaturas en el grado a su cargo

Hoy se acepta, casi de manera unánime, que las estrategias hacen referencias al conjunto de previsiones que el docente de educación primaria tiene en cuenta para desarrollar sus acciones en el aula; de tal modo que la niña y el niño de este nivel, cualquiera fuera el grado, participa en un contexto en el que sus aprendizajes habrán de ocurrir tal como la docente lo ha planificado.

El desarrollo del tema se enfoca en tres capítulos. En el capítulo I se expone lo referente al rol del docente estratégico en el siglo XXI, estrategias, el perfil, características del docente estratégico. En el capítulo II se describe las áreas y/ asignaturas en la Educación primaria, sus fines y objetivos. Se concluye con la definición de aprendizaje significativo. El capítulo III se expone y describe el rol del docente en el aula de educación primaria, así como otros conceptos referidos a planificación y diversificación curricular. Se presenta un modelo de sesión de aprendizaje relacionado con el asunto central de esta investigación. Se concluye revisando asuntos de gran importancia como la evaluación y el liderazgo del docente.

Para desarrollar los diversos contenidos se ha consultado bibliografía especializada. Lo que se presenta al jurado para su evaluación

La autora

RESUMEN

La investigación se presenta como un espacio apropiado para estudiar el “Rol del docente estratégico en las diferentes asignaturas” en el ámbito de la Educación Básica Regular (Educación Primaria) En este sentido, identificamos una serie de competencias que le permitan asumir sus funciones con responsabilidad personal y social, calidad, pensamiento crítico, respeto por la cultura en un marco de liderazgo y gestión democrática que genere convivencia inclusiva y acogedora. Es decir, el docente de Educación Primaria debe tener la capacidad de decidir en cada contexto en el que ejerce sus funciones como líder pedagógico.

Así descrito, el docente estratégico en Educación Primaria debe aplicar estrategias pedagógicas que respondan a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son de su responsabilidad. Para el docente son fundamentales las estrategias cognitivas, las estrategias metacognitivas y las de manejo de recursos o de apoyo.

El docente estratégico desarrolla su acción pedagógica con el fin de que sus estudiantes aprendan los contenidos de su especialidad de forma intencional, empleando estrategias de aprendizaje, que planifiquen, regulen y evalúen reflexivamente su actuación docente, que enseñen estrategias de aprendizaje de contenidos de las diversas asignaturas en Educación Primaria como la primera etapa de la Educación Básica en el sistema educativo peruano. Está destinada a favorecer el desarrollo integral del estudiante y el despliegue de sus competencias para actuar adecuada y eficazmente en los diversos ámbitos de la sociedad.

El rol del docente, en educación primaria estrategias, liderazgo, gestión, líder pedagógico, estrategias metacognitivas. Planificación, evaluación. Manejo de recursos.

Palabras claves :

El rol del docente, educación primaria, estrategias, liderazgo, gestión, líder pedagógico, estrategias metacognitivas, planificación, evaluación, Manejo de recursos.

CAPÍTULO I

ROL DEL DOCENTE ESTRATÉGICO

1.1. Definición de docente

La palabra docente en el ámbito de la educación hace referencia al profesional que conduce una sesión de aprendizaje. El nombre proviene del latín docens, que a su vez deriva de docēre que significa “enseñar”. En el lenguaje coloquial, se suele utilizar como sinónimo: profesor, maestro, enseñante, aunque cada uno de ellos tiene matices significativos y diferenciados de acuerdo al tiempo y el lugar en que se emplean.

En el ámbito estrictamente educativo se suele emplear palabras tales como: pedagogo, instructor, formador, educador, maestro, didáctico, académico, facilitador, tutor, gestor, mentor, mediador; entre otras, como sinónimas sin dejar de referir que entre ellas existe diferencias semánticas derivadas de las escuelas y enfoques pedagógicos. De este punto de vista por ejemplo, la voz gestor está asociada a aspectos administrativos, mediador a enfoques estrictamente constructivista. Se afirma también que el docente es el profesional de la educación que, dirigiendo o conduciendo el aprendizaje de alumnos en el aula se contempla como la persona que está al lado del discente y su objetivo es convertir al niño en un adulto independiente y culto. La finalidad es guiar al alumno hacia la responsabilidad, la toma de decisiones y la libertad.

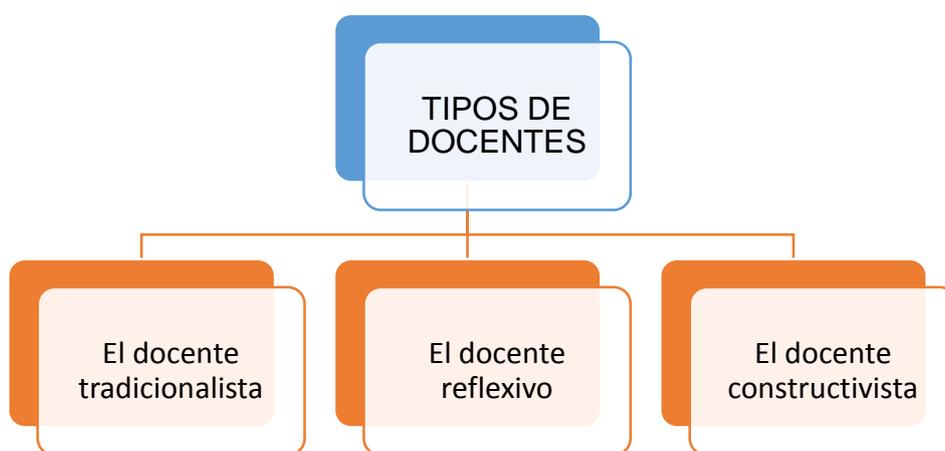
En consecuencia, el docente reconoce que la enseñanza es su dedicación y profesión fundamental. Por lo tanto, sus habilidades consisten en enseñar de la mejor forma posible al alumno.

La docencia o enseñanza, es una actividad realizada a través de la interacción de los siguientes elementos:

- a. El docente,
- b. Los alumnos
- c. Los contenidos.

A través de la historia el trabajo del docente se ha enfocado desde diferentes modalidades; así la concepción enciclopedista hacía del docente un transmisor de conocimientos al alumno a través de diversos medios, técnicas y herramientas de apoyo para poder lograr que ellos adquirieran los nuevos aprendizajes que necesitaban; por lo tanto; el docente se constituía en la fuente del conocimiento y el alumno un receptor de los mismos.

En los últimos tiempos, esta forma de enseñar ha sido cuestionada, y se han propuesto diferentes teorías para la enseñanza y un determinado tipo de docente para cada uno de ellos:



Fuente: Elaboración propia

Según todas las evidencias, el **docente tradicionalista**, impartía una enseñanza directa y severa, siguiendo los lineamientos de un currículo inflexible y centrado en el docente. Ejecuta las directivas impartidas, es autoritario, rígido y controlador, limitando la creatividad de sus alumnos. El alumno es un sujeto pasivo, reproductor del conocimiento con poca iniciativa, inseguro y con escaso interés personal.

El **docente reflexivo**, analiza, supervisa y modifica su práctica pedagógica cuando los resultados de su evaluación le demuestran que los contenidos no son claros para sus alumnos, por consiguiente, plantea nuevos objetivos tomando en cuenta las capacidades de sus alumnos, preparando un ambiente adecuado para despertar el interés de los niños, al mismo tiempo tiene en cuenta aspectos de seguridad y comunicación del mismo.

El **docente constructivista**, no solo conduce al alumno, sino que busca la manera que ellos sean capaces de construir sus conocimientos considerando los saberes previos de cada uno. En este modelo, los alumnos son participantes activos durante todo el proceso de aprendizaje. En estas condiciones, el docente logra que sus alumnos construyan nuevos conocimientos en interacción con el objeto del conocimiento, tal como lo formula Piaget; o interactuando con otros según Vigotsky; y significativo para el sujeto según Ausubel.

1.2. Definición de estrategia

Etimológicamente, la voz estrategia deriva del griego estrategos que inicialmente se refería al nombramiento del general en jefe de un ejército, más tarde pasó a significar “el arte en general”, es decir, la habilidad psicológica y el carácter con la que el designado asumía la función recibida; es decir, orientar, guiar, conducir a sus tropas hasta la victoria final.

Llevado el concepto al ámbito de la educación, las estrategias son el conjunto de conductas y pensamientos que un aprendiz utiliza durante el aprendizaje con la intención de influir en su proceso de recepcionar la información, identificar su naturaleza y finalmente comprender el contenido y estar en condiciones de responder de la forma como se espera de él. De igual modo es usual encontrar referencias en el sentido de denominaras como secuencias integradas de procedimientos o actividades que se eligen con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información. Cualquiera sea la definición, existe unanimidad en que una estrategia activa los procesos mentales que utilizan las personas, en situación de aprendizaje, para adquirir el conocimiento, de ahí que se considera que toda estrategia siempre son procedimientos de nivel superior que incluyen tácticas o técnicas de aprendizaje en concordancia con el contenido de aprendizaje.

Así pues, definimos el concepto de estrategias como aquellos comportamientos que el estudiante despliega durante su proceso de aprendizaje y que, supuestamente, influyen en su proceso de codificación de la información que debe aprender. Ellas implican una secuencia de actividades, operaciones mentales o

planes dirigidos a la consecución de metas de aprendizaje; y por otra, tienen un carácter consciente e intencional en el que están implicados procesos de toma de decisiones por parte del alumno ajustados al objetivo o meta que pretende conseguir. A lo dicho agregamos que, el concepto de estrategia implica previsión, organización anticipada de las metas u objetivos, plazos temporales, medio e instrumentos, dirección, plan temporal etc. El conjunto de previsiones asegura una probabilidad más alta de cumplimiento de metas. En general, el concepto de estrategia responde a una interrogante básica: ¿Cómo se hará tal o cual acción para alcanzar una meta? En este sentido, el docente debe tener muy claro que quien previene estratégicamente es un docente de éxito.

El concepto de estrategia pedagógica responde a un procedimiento organizado, formalizado y orientado para la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

La estrategia pedagógica es la planificación del proceso de enseñanza aprendizaje para la cual el docente elige las técnicas y actividades que puede utilizar a fin de alcanzar los objetivos propuestos y las decisiones que debe tomar de manera consciente y reflexiva.

Cualquiera sea la forma como se la defina, toda estrategia implica la intervención de procesos de toma de decisiones (conscientes e intencionales) en los cuales el alumno elige y recupera, de manera coordinada, los conocimientos que necesita para cumplimentar una determinada demanda u objetivo, dependiendo de las características de la situación educativa en que se produce la acción.

Con respecto a las estrategias en el ámbito de la educación, se afirma que existen diversas clases, entre ellas se menciona:

a) Las estrategias cognitivas

Las estrategias cognitivas son procedimientos intencionales que permiten al sujeto tomar las decisiones oportunas para conformar las acciones que caracterizan el sistema cognitivo. Las dos tareas cognitivas más elementales conciernen a la adquisición y al procesamiento de la información. Entre estas se incluyen la

atención selectiva, la separación de la información relevante de la que no lo es, la comprensión y la utilización del conocimiento previo. Son estrategias que requieren analizar, inferir, sintetizar y conectar la información, es decir, transformar la información de la que se nutre el conocimiento. Hacen referencia a la integración del nuevo material con el conocimiento previo. Son un conjunto de estrategias que se utilizan para aprender, codificar, comprender y recordar la información al servicio de unas determinadas metas de aprendizaje.

b) Las estrategias metacognitivas

La metacognición interviene en la regulación y control de la actividad cognitiva del individuo, optimizando los recursos cognitivos disponibles. Las estrategias metacognitivas hacen referencia a la planificación, control y evaluación por parte de los estudiantes de su propia cognición. Son un conjunto de estrategias que permiten el conocimiento de los procesos mentales, así como el control y regulación de los mismos con el objetivo de lograr determinadas metas de aprendizaje.

Las estrategias metacognitivas constituyen un proceso de utilización del pensamiento reflexivo para desarrollar la consciencia y conocimiento sobre uno mismo, la tarea, y las estrategias en un contexto determinado.

c). Las estrategias de manejo de recursos o de apoyo

Las estrategias de apoyo son una serie de estrategias que incluyen diferentes tipos de recursos que contribuyen a que la resolución de la tarea se lleve a buen término. Su finalidad es sensibilizar al estudiante con lo que va a aprender; y esta sensibilización hacia el aprendizaje integra tres ámbitos: la motivación, las actitudes y el afecto. Son estrategias que incluyen aspectos claves que condicionan el aprendizaje como por ejemplo el control del tiempo, la organización del ambiente de estudio, el manejo y control del esfuerzo, perseverancia, etc. Este tipo de estrategias, en lugar de enfocarse directamente sobre el aprendizaje tienen como finalidad mejorar las condiciones materiales y psicológicas en que se produce ese aprendizaje. Podemos distinguir aquellas referidas a las condiciones físicas y ambientales (lugar, tiempo y contexto para el estudio) y las referidas a las condiciones psicológicas (afectivas, motivacionales y actitudinales). Las estrategias de apoyo se relacionan con el ámbito de la motivación, sensibilizando al estudiante

con los contenidos y con el control de los recursos no cognitivos que puede manejar para mejorar el rendimiento en las tareas académicas que emprende.

Las estrategias didácticas, desde la perspectiva del alumno, es decir, del sujeto que aprende, presentan las siguientes características:

- a) Son acciones que parten de la iniciativa del alumno
- b) Están constituidas por una secuencia de actividades,
- c) Se encuentran controladas por el sujeto que aprende, y
- d) Generalmente, son deliberadas y planificadas por el propio estudiante
- e) Su aplicación no es automática sino controlada. Precisan planificación y control de la ejecución y están relacionadas con la metacognición o conocimiento sobre los propios procesos mentales.
- f) Implican un uso selectivo de los propios recursos y capacidades disponibles.

Para tener un marco referencial en educación primaria, formulamos algunos ejemplos en las áreas básicas: comunicación, personal social, matemática. En este contexto se considera el área de comunicación como mediadora de los aprendizajes en las demás áreas, en tanto que vincula a niñas y niños con el mundo interior y exterior. En ella, se articulan la formación del ser social, la comprensión, el lenguaje oral y escrito, la expresión corporal, plástica y musical; así como otras formas de representación que permiten manifestar sentimientos y emociones, con el propósito de convertirlos en una fuente de disfrute y placer; al mismo tiempo que propicia el aprender a comunicarse en contextos múltiples y establecer relaciones sociales progresivamente complejas

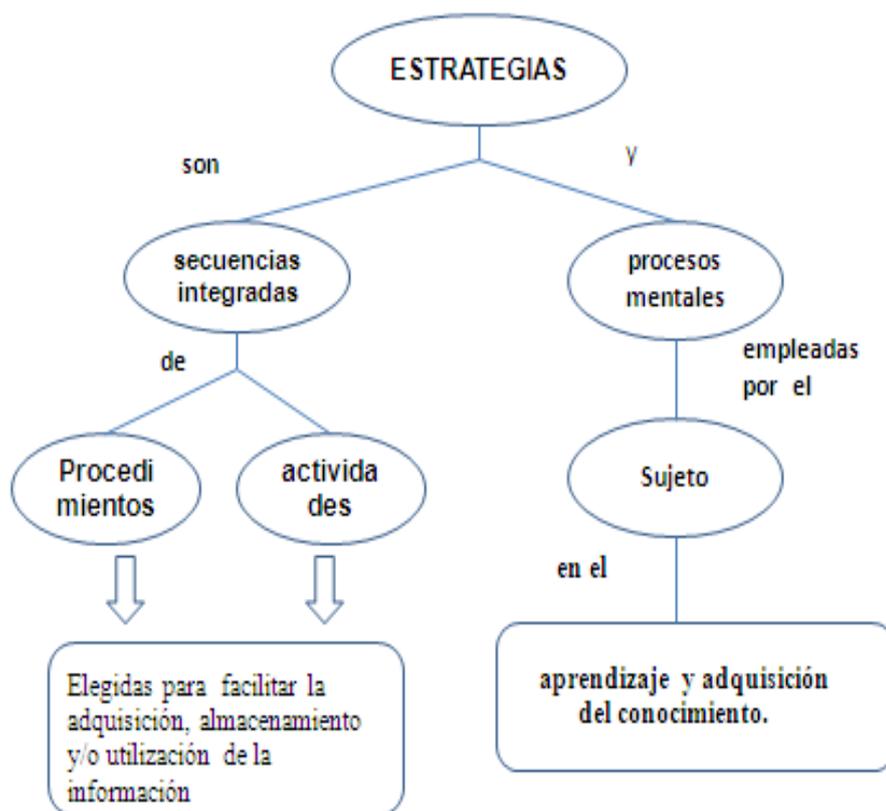
Entre las posibles actividades se sugiere:

- Guiar a niñas y niños a nombrar objetos presentes en el aula, señalar su utilidad, sus principales características. Para cada grado se elegirá distintas técnicas, para los de segundo grado suele ser divertido crear canciones en las que se emplee repetidamente el nombre del objeto elegido.
- Invitar a las niñas y los niños, (segundo grado) en reunión de grupo, a expresar algunas características según su sexo y su nombre, oralmente o con dibujos. Narrar

oraciones para que los completen. Por ejemplo: Yo soy niña porque... Yo soy niño porque... En casos que lo amerite explique sencillamente.

- Dejar que expresen lo que consideren les identifica como niña o niño. Al final conversar sobre lo que expresaron.
- Planificar escenificaciones de situaciones que pongan de manifiesto necesidades psicológicas (hambre, sueño, ganas de ir al baño),... Por ejemplo: “tengo sueño, veo una camita ¿qué voy a hacer?, tengo hambre y estoy viendo una naranja...”
- Contar un cuento o una historia sobre la satisfacción de necesidades psicológicas. Involucrar a las niñas y los niños en la narración, haciendo preguntas que les ayuden a identificar los personajes y las situaciones del cuento. Comentar las respuestas y en caso necesario, explique de forma sencilla.
- Colocar en los espacios de aprendizaje materiales variados y atractivos que produzca interés en niñas y niños.
- En el momento de la planificación, hacer preguntas a la niña y al niño, que les permitan expresar sus intereses, apreciaciones, preferencias, gustos, por lo que harán o seleccionarán.
- En el momento de intercambio y recuento permita a la niña y al niño contar las experiencias diarias al trabajar, al compartir, conversar sobre sus apreciaciones, intereses, preferencias, gustos o disgustos en la rutina diaria.
- Invitarles a jugar a lo que me gusta y lo que no me gusta. Por ejemplo, Gabriela dice: me gusta jugar y no me gusta que me regañen. Jesús dice: me gusta el fútbol.
- Explorar y registrar los intereses y conocimientos que tienen las niñas y los niños de su localidad. ¿Qué saben sobre el lugar donde viven? ¿Qué les gustaría conocer? ¿Cómo haríamos para conocer más?
- Pegar un papel en la pared y anotar lo que digan, (en frases cortas), seleccionar las que más se repiten. Comentar sobre la importancia de conocer su localidad.
- Colocar en los espacios de aprendizaje láminas (de periódicos, revistas, por ejemplo), donde aparezca el nombre de la localidad, municipio.

En síntesis, la estrategia constituye una guía de acción, en el sentido de que la orienta en la obtención de ciertos resultados. La estrategia da sentido y coordinación a todo lo que se hace para llegar a la meta. En este aspecto, un docente estratégico será aquel capaz de tomar previsiones tanto del punto de vista académico como administrativo.



Fuente: Elaboración propia

1.3.El rol del docente en el Siglo XXI en la Educación Básica Regular

Los maestros y profesores del siglo XXI habrán de estar capacitados para desarrollar en el alumno el espíritu público y comunitario, la empatía, la sabiduría, el institucionalismo y el pragmatismo, pero no sólo este último. Deberán saber y ser capaces de enseñar que el futuro de cada individuo depende del futuro de todos, de identificarse con lo que sienten sus distintos alumnos, de ponerse en su lugar y de enseñarles a aprender, de acostumbrarlos a interrogarse y a buscar sus propias respuestas -en vez de repetir opiniones preconcebidas-, de favorecer la asociación de prácticas institucionales diferentes adaptadas a las nuevas tecnologías -pero oponiéndose al aislamiento egoísta que a veces conllevan-, y de adoptar criterios

para seleccionar y proponer contenidos y métodos apropiados que favorezcan el aprendizaje.

Las nuevas cualidades exigidas requieren un capital cultural difícil de adquirir, consolidar y mantener. Es indudable que muchos educadores de todo el mundo desearían avanzar en esa dirección. Y tampoco admite duda que existen ya métodos de trabajo que nos permitirían progresar en el establecimiento de un vínculo entre las competencias y los conocimientos especializados necesarios para ayudar a consolidar una Educación para Todos capaz de combatir la pobreza y favorecer la paz mundial.

La Conferencia Mundial sobre la Educación para Todos fue un acontecimiento decisivo. Por primera vez, se incluyó la educación básica en el programa de desarrollo internacional, insuflando nuevo aliento a la idea de que la educación es un derecho de todos: niños, jóvenes, hombres y mujeres. Situó la educación básica en el amplio contexto del desarrollo humano. En la conferencia se analizaron la emancipación y el logro de la autonomía de las personas estructuralmente desfavorecidas por sus circunstancias socioeconómicas, sexo, religión u orígenes étnicos o culturales, se reconoció que, entre los múltiples objetivos de la educación, aprender a leer y escribir son fundamentales. Junto a ellos se reconoció que aprender a vivir, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser, deben ser guías or excelencia en la formación del ser humano.

1.4. El docente estratégico

El concepto de estratégico referido al docente implica que él debe propiciar el aprendizaje de estrategias y procedimientos de aprendizajes que requieren sus estudiantes. Para el efecto, debe poseer una visión contextualizada, teniendo en cuenta las necesidades, intereses y motivaciones de los aprendices a los que va dirigido el programa.

El docente estratégico desarrolla su acción pedagógica con el fin de que sus estudiantes aprendan los contenidos de su especialidad de forma intencional, empleando estrategias de aprendizaje, que planifiquen, regulen y evalúen reflexivamente su actuación docente, que enseñen estrategias de aprendizaje a sus alumnos a través de contenidos.

En general, el docente estratégico debe formular su acción pedagógica siguiendo criterios claramente expuestos a través de esquemas, como por ejemplo:

MOMENTOS DE INTERVENCIÓN	PASOS A TENER EN CUENTA	REFLEXIONES QUE SUGIERE EL PROFESOR
Antes de empezar	Respecto a la tarea	¿Tienen claro lo que tienen que hacer? ¿Están todos de acuerdo? ¿Qué desean aprender con esta tarea? ¿Qué conocimientos necesitan para realizar la tarea? ¿Qué pasos deben seguir? ¿Tienen en cuenta los aspectos de la sesión anterior? ¿Cómo escribirán los resultados? ¿Cómo revisarán lo que están haciendo?
	Respecto a la forma de trabajar en grupo	¿Cómo organizarán el trabajo? ¿Cómo se pondrán de acuerdo en casos de desacuerdos? ¿Cómo resolverán las dudas que surjan?
	Respecto a las condiciones de trabajo	¿Han tenido en cuenta el tiempo que tienen para realizar el trabajo?
Durante la elaboración de la tarea	Identificación de la hipótesis de partida	¿Cuál es la hipótesis de partida? ¿Todo el grupo está de acuerdo con ella? En caso negativo, ¿Cómo han resuelto las diferencias?
	Identificación de variables	¿Qué hacen para identificar variables? ¿Qué han tenido en cuenta para identificarlas? ¿Creen que analizaron bien la tarea para determinar las variables?
	Preparación del material	¿Han tenido en cuenta la facilidad o dificultad para encontrar el material propuesto? ¿Creen haber escrito todo el material necesario?
	Pasos que hay que seguir para realizar la experiencia	¿Qué criterio van a seguir para escribir los pasos? ¿Cómo van a comprobar que realmente no han olvidado ninguno? ¿Todos los pasos son igual de importantes? ¿Hay alguno prescindible?
	Diseño de tablas para anotar los resultados	¿La tabla diseñada facilitará la anotación de los resultados? ¿Es útil para todos?
	Análisis de los resultados	¿Qué sugerencias darían que ayuden a analizar las conclusiones?
	Conclusiones	¿Qué sugerencias darían que ayuden a elaborar las conclusiones?
Al finalizar la tarea	Al finalizar la tarea	¿Está suficientemente claro para que otro grupo lo entienda? ¿Cómo revisarán la tarea? ¿Qué harán para realizar la revisión?

El profesor está llamado a mediar en el proceso de construcción del conocimiento por parte del alumno guiando y facilitando el aprendizaje. Debe, desde la propia planificación curricular, concebir no solo los conocimientos sino también otros elementos didácticos entre los que se debe encontrar las habilidades y los hábitos -que se refiere a los distintos modos de asimilación de la actividad- y que constituyen recursos estratégicos importantes por sí mismos o como elementos dentro de un sistema estratégico o estrategia mayor. La selección consciente por el profesor de un conjunto de acciones encaminadas a alcanzar determinado objetivo se convierte de hecho en un modelo para el estudiante que puede reflexionar sobre su forma personal de aprender y tomar decisiones al respecto. El profesor si quiere enseñar a aprender, enseñar estrategias de aprendizaje a sus alumnos, está llamado en resumen a:

- Enseñarles a reflexionar sobre su propia manera de aprender, ayudándolos a analizar las operaciones y decisiones mentales que realizan, con el fin de mejorar los procesos cognitivos que ponen en acción. (Análisis metacognitivo).

Implícitamente supone que, como docentes, reflexionemos sobre nuestra propia manera de planificar, presentar y evaluar los distintos contenidos de la materia que enseñamos.

- Enseñarles a conocerse mejor como “aprendices”, a identificar el formato y origen de sus dificultades, habilidades y preferencias en el momento de aprender, con el triple objetivo de, por un lado, tratar de anticipar y compensar sus lagunas y carencias durante el aprendizaje, en segundo lugar, conseguir un mejor ajuste entre sus expectativas de éxito y el rendimiento obtenido y, por último, favorecer la adaptación de las actividades y ejercicios presentados a sus propias características; en definitiva ayudarles a construir su propia identidad cognitiva. Con respecto a nuestro rol de profesores, reconstruir conscientemente nuestros significados como “enseñantes”, con respecto a qué es lo que debe o no enseñarse y cómo debe hacerse para que el alumno aprenda de forma consistente; supone en último término un reconocimiento a nuestras habilidades y carencias como profesores (estilo de enseñanza) que nos sitúe en la tesitura de emprender cambios que mejoren nuestra actuación profesional.

- Enseñarles a dialogar internamente, activando sus conocimientos previos sobre el material a tratar, y relacionándolos de manera sustancial con cada nueva información. Asimismo mostrar, en ocasiones, nuestros propios diálogos internos con el fin de ilustrar y modelar la forma cómo los contenidos específicos de nuestra materia afectan al razonamiento.
- Enseñarles a ser intencionales y propositivos cuando aprendan y a entrar en las intenciones de los demás, en especial de sus profesores, para ajustarse mejor a sus intenciones y demandas. Consecuentemente como profesores deberíamos facilitarles la tarea, explicitando nuestras intenciones educativas, lo que conlleva un proceso preliminar de autorreflexión con el fin de clarificarlas.
- Enseñarles que no deben estudiar para aprobar sino para aprender, que únicamente se aprende con profundidad cuando lo aprendido es fruto de un esfuerzo de comprensión y, sobre todo, mostrarles que aprender así es a la larga más rentable porque es más duradero y funcional. En calidad de profesores podríamos, recordando la máxima de Séneca “los hombres aprenden mientras enseñan”, aprender a enseñar mejor esforzándonos en comprender los motivos que nos impulsan a tomar determinadas decisiones mientras realizamos una sesión de clase.
- Por último, si se nos permite una transgresión morfológica, enseñarles conciencia, en un doble sentido; en relación a los alumnos, enseñarles a actuar de un modo científico en su aprendizaje, convirtiendo las ideas en hipótesis, comprobando la validez de esas ideas mediante su experimentación o su confrontación con otras ideas, interpretando los resultados obtenidos y reformulando, en su caso, las premisas de partida.

1.5. El perfil del docente estratégico

Entendemos por perfil al conjunto de competencias que el docente debe reunir para el desempeño de su práctica pedagógica. En este contexto el docente estratégico debe:

- a. Asumir la responsabilidad social de los aprendizajes

- b. Exhiba una gestión democrática.
- c. Lidere la calidad de la enseñanza.
- d. Promover el pensamiento crítico y creativo de sus estudiantes.
- e. Valorar positivamente la diversidad en todas sus expresiones.
- f. Propiciar la convivencia inclusiva y acogedora, que redefina sus relaciones con la comunidad sobre la base del respeto por la cultura, y el rol de los padres de familia y demás actores locales.
- g. Ejercer liderazgo pedagógico y la calidad de los procesos pedagógicos.
- h. Propiciar relación autónoma y crítica respecto al saber necesario para actuar y una capacidad de decidir en cada contexto.

1.6.El docente del nivel de educación primaria

El docente de educación en primaria es el profesional que ejerciendo sus funciones pedagógicas genera en sus estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre cuándo y por qué debe emplearse un procedimiento y de hecho, sobre cualquier tipo de contenido. Distingue el aprendizaje rutinario o mecánico del aprendizaje estratégico.

Posee pensamiento estratégico que le permite identificar las estrategias más adecuadas y formular las conductas perceptibles; generando alternativas para superar barreras en el logro de las competencias por parte de sus alumnos.

El docente de educación primaria tiene la oportunidad de reflexionar sobre cuándo y por qué debe emplearse un procedimiento, una estrategia, un método en función de los contenidos y de las competencias programadas. Por lo tanto es capaz de distinguir el aprendizaje rutinario o mecánico del aprendizaje estratégico.

1.7.Características del docente estratégico

El docente estratégico es aquel que reúne las características siguientes:

- Descubre los patrones o características de la situación y su entorno, que luego podrán utilizarse para señalar la necesidad de cambio. Por ejemplo, ir de lo concreto a lo abstracto y viceversa.

- Es aquel que tiene la capacidad de determina la necesidad de cambio respondiendo a múltiples necesidades, como crecimiento o reducción, factores conocidos o inciertos en el desarrollo de las actividades pedagógicas.
- Planea las estrategias: El docente estratégico tiene la capacidad de determinar o formular las estrategias en el proceso intelectual de creación y aceptación de las actividades docentes
- Tiene la capacidad de seleccionar los instrumentos adecuados para propiciar el éxito de la acción docente.
- Implementar estrategias, para favorecer el esfuerzo mental creativo para condicionar la creatividad.

En síntesis, el docente estratégico debe ser creativo, poseer pensamiento conceptual, capacidad de expresión y sentido de previsión en todo aquello que comprometa el logro de las competencias en los aprendizajes.

CAPÍTULO II

LAS ASIGNATURAS EN EL NIVEL DE EDUCACIÓN PRIMARIA

2.1. Fines y objetivos de la Educación Básica Regular

La Educación Básica es la primera etapa en el sistema educativo peruano. Está destinada a favorecer el desarrollo integral del estudiante y el despliegue de sus competencias para actuar adecuada y eficazmente en los diversos ámbitos de la sociedad. La Educación Básica es obligatoria y gratuita cuando la imparte el Estado. Satisface las necesidades de aprendizaje de niños, adolescentes, jóvenes

y adultos, considerando las características individuales y socioculturales de los estudiantes.

La EBR es la modalidad dirigida a atender a los niños, niñas y adolescentes que pasan oportunamente por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde el momento de su nacimiento. Abarca la Educación Inicial, la Educación Primaria y Secundaria.

En este contexto, el Estado propone los currículos nacionales de Educación Básica a través del Ministerio de Educación, los que hasta ahora han estado orientados en función de objetivos porque así lo señalaban las tendencias más avanzadas en educación. A partir del 2016 el Diseño Curricular se estructura en función de competencias y capacidades dando una nueva dirección al trabajo docente. Se deja de lado los objetivos para dar paso a las competencias y capacidades tal como lo indicamos a continuación.

Competencias: Este concepto es definido en el DCN 2016 como “[...] la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético. Ser competente supone comprender la situación que se debe afrontar y evaluar las posibilidades que se tiene para resolverla.”

De lo dicho se deduce que las competencias implican identificar los conocimientos y habilidades que uno posee o que están disponibles en el entorno, analizar las combinaciones más pertinentes a la situación y al propósito, para luego tomar decisiones; y ejecutar o poner en acción la combinación seleccionada. De este modo, ser competente es combinar también determinadas características personales, con habilidades socioemocionales que hagan más eficaz su interacción con otros, lo cual desde el punto de vista educativo, la competencia involucra al sujeto que actúa en su medio ambiente para tomar de él lo más importante en la búsqueda de una respuesta para conseguir sus fines, esto le va a exigir al individuo mantenerse alerta respecto a las disposiciones subjetivas, valoraciones o estados emocionales personales así como las mismas condiciones que se observan en los otros.

El documento referido pretende que en el desarrollo de las competencias de los estudiantes sea una construcción constante, deliberada y consciente, propiciada por los docentes y las instituciones y programas educativos. Así pues se privilegia

desde sus bases ideológicas la participación y actuación de un docente estratégico, cuya acción habrá de ser permanente en cada ciclo de la escolaridad.

Capacidades: En el DCN se formula que el logro de las capacidades es otro factor fundamental y lo define como los recursos para actuar de manera competente. Entre los recursos se menciona: los conocimientos, habilidades y actitudes que los estudiantes utilizan para afrontar una situación determinada. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias, que son operaciones más complejas. Los conocimientos son las teorías, conceptos y procedimientos legados por la humanidad en distintos campos del saber. La escuela trabaja con conocimientos contruidos y validados por la sociedad global y por la sociedad en la que están insertos. De la misma forma, los estudiantes también construyen conocimientos. De ahí que el aprendizaje es un proceso vivo, alejado de la repetición mecánica y memorística de los conocimientos preestablecidos.

Las habilidades hacen referencia al talento, la pericia o la aptitud de una persona para desarrollar alguna tarea con éxito. Las habilidades pueden ser sociales, cognitivas, motoras. Las actitudes son disposiciones o tendencias para actuar de acuerdo o en desacuerdo a una situación específica. Son formas habituales de pensar, sentir y comportarse de acuerdo a un sistema de valores que se va configurando a lo largo de la vida a través de las experiencias y educación recibida, según se ha establecido en el DCN.

Competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica y sus capacidades:

	COMPETENCIAS	CAPACIDADES
1	Construye su identidad	<ul style="list-style-type: none"> • Se valora a sí mismo • Autorregula sus emociones • Reflexiona y argumenta éticamente • Vive su sexualidad de manera plena y responsable
2	Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende su cuerpo • Se expresa corporalmente

3	Asume una vida saludable	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene y la salud • Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida
4	Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices	<ul style="list-style-type: none"> • Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices • Crea y aplica estrategias y tácticas de juego
5	Aprecia de manera crítica manifestaciones artísticoculturales	<ul style="list-style-type: none"> • Percibe manifestaciones artístico-culturales • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales • Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico- culturales
6	Crea proyectos desde los lenguajes artísticos	<ul style="list-style-type: none"> • Explora y experimenta los lenguajes de las artes • Aplica procesos de creación • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.
7	Se comunica oralmente en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales • Infiere e interpreta información de textos orales • Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral
8	Lee diversos tipos de textos escritos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
9	Escribe diversos tipos de textos en lengua materna	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
10	Se comunica oralmente en castellano como segunda lengua	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales - Infiere e interpreta información de textos orales • Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral

11	Lee diversos tipos de textos escritos en castellano como segunda lengua	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
12	Escribe diversos tipos de textos en castellano como segunda lengua	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
13	Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información de textos orales • Infiere e interpreta información de textos orales • Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral
14	Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito • Infiere e interpreta información del texto • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
15	Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera	<ul style="list-style-type: none"> • Adecúa el texto a la situación comunicativa • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito
16	Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común	<ul style="list-style-type: none"> • Interactúa con todas las personas • Construye y asume acuerdos y normas • Maneja conflictos de manera constructiva • Delibera sobre asuntos públicos • Participa en acciones que promueven el bienestar común
17	Construye interpretaciones históricas	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta críticamente fuentes diversas • Comprende el tiempo histórico • Explica y argumenta procesos históricos
18	Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales • Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. • Genera acciones para preservar el ambiente local y global.
19	Gestiona responsablemente los recursos económicos	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero

		<ul style="list-style-type: none"> • Toma decisiones económicas y financieras
20	Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos	<ul style="list-style-type: none"> • Problematiza situaciones • Diseña estrategias para hacer indagación • Genera y registra datos e información • Analiza datos e información • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación
21	Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo • Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico
22	Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno	<ul style="list-style-type: none"> • Determina una alternativa de solución tecnológica • Diseña la alternativa de solución tecnológica • Implementa y valida alternativas de solución tecnológica • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica
23	Resuelve problemas de cantidad	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce cantidades a expresiones numéricas • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones
24	Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio	<ul style="list-style-type: none"> • Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas • Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas • Usa estrategias y procedimientos para encontrar reglas generales • Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia
25	Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre	<ul style="list-style-type: none"> • Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas • Comunica la comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos • Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida
26	Resuelve problemas de forma, movimiento y localización	<ul style="list-style-type: none"> • Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio • Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas

27	Gestiona proyectos de emprendimiento económico o social	<ul style="list-style-type: none"> • Crea propuestas de valor • Trabaja cooperativamente para lograr objetivos y metas • Aplica habilidades técnicas • Evalúa los resultados del proyecto de emprendimiento
28	Se desenvuelve en entornos virtuales generados por las TIC	<ul style="list-style-type: none"> • Personaliza entornos virtuales • Gestiona información del entorno virtual • Interactúa en entornos virtuales • Crea objetos virtuales en diversos formatos
29	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma	<ul style="list-style-type: none"> • Define metas de aprendizaje – • Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje • Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje
30	Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas *	<ul style="list-style-type: none"> • Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente • Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa
31	Asume la experiencia el encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa*	<ul style="list-style-type: none"> • Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa • Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.

Fuente: DCN MINEDU 2016

2.2. El Nivel de Educación Primaria

La educación Primaria en la estructura de la Educación Básica regular

La EBR es la modalidad dirigida a atender a los niños, niñas y adolescentes que pasan oportunamente por el proceso educativo de acuerdo con su evolución física, afectiva y cognitiva, desde el momento de su nacimiento. Esta modalidad se organiza en tres niveles: Educación Inicial, Educación Primaria y Educación Secundaria; y en siete ciclos.

En lo que respecta a la Educación Primaria, esta se organiza en ciclos, grados, en cada una de los cuales se desarrolla las áreas curriculares, tal como se observa en el cuadro siguiente:

--	--

NIVEL	EDUCACIÓN PRIMARIA					
CICLOS	III		IV		V	
GRADOS/EDADES	1°	2°	3°	4°	5°	6°
ÁREAS CURRICULARES	Comunicación					
	Castellano como segunda lengua*					
	Inglés					
	Arte y cultura					
	Personal social					
	Educación religiosa					
	Educación física					
	Ciencia y tecnología					
	Matemática					
Tutoría y orientación educativa						

Fuente: DCN, MINEDU 2016

Nota: Según el MINEDU, el área de castellano como segunda lengua se desarrolla en aquellas II.EE. que son bilingües y cuyos estudiantes tienen como lengua materna a una de las 47 lenguas originarias o lengua de señas, y que aprenden el castellano como segunda lengua.

2.3. Definición de asignatura y/o áreas

Para efectos de la descripción de esta investigación, tomamos como fuente de consulta el DCN 2008 y 2016, documentos en los cuales encontramos información ligada con nuestro trabajo.

2.3.1. Área de Matemática

En un mundo de extraordinarios y acelerados cambios en el cual surgen y evolucionan continuamente nuevos conocimientos, herramientas y formas de usar y comunicar la matemática, hay consenso social a nivel mundial sobre la importancia de ésta y la necesidad de todos los estudiantes de aplicarla en

forma pertinente en la vida diaria. Por esta razón se considera como finalidad del área de Matemática, el desarrollo del pensamiento lógico - matemático a través de la adquisición de una cultura matemática que proporcione recursos para la vida; lo cual implica habilidades y destrezas cognitivas para desarrollar aprendizajes más complejos como el aprender a pensar y aprender a aprender, promoviendo la participación consciente y activa de los estudiantes en la construcción de nuevos conocimientos con una actitud de reflexión – acción abierta, de análisis crítico y con capacidad de adaptación a las necesidades emergentes de la sociedad.

El pensamiento lógico - matemático se va estructurando desde los primeros años de vida en forma gradual y sistemática. En el área de Matemática, se propende a que el niño y la niña observen y exploren su entorno inmediato y los objetos que lo configuran, estableciendo relaciones entre ellos al realizar actividades concretas a través de la manipulación de materiales, participación en juegos didácticos, elaboración de esquemas, gráficos, dibujos, entre otros. Estas interacciones les permiten representar y evocar aspectos diferentes de la realidad vivida, interiorizarlas en operaciones mentales y manifestarlas utilizando símbolos como instrumentos de expresión, pensamiento y síntesis de las acciones que despliegan sobre la realidad, para luego ir aproximándose a niveles de abstracción. Al empezar su escolaridad, los estudiantes ya poseen cierto nivel de desarrollo de sus estructuras cognitivas, llevan al aula una considerable experiencia matemática, a partir de la cual pueden seguir avanzando en la construcción de su conocimiento lógico - matemático, hacer conjeturas y elaborar modelos matemáticos basándose en situaciones problemáticas de su realidad.

Para el desarrollo del área, en el DCN se destina 5 horas pedagógicas semanales para cada uno de los grados del nivel correspondiente.

2.3.2. Área de Comunicación

En Educación Primaria, el área de Comunicación tiene como propósito desarrollar las capacidades comunicativas de los estudiantes, las mismas que ya han sido promovidas desde el Nivel Inicial; así como desde la familia, las

instituciones y la comunidad. Además, en el Nivel Primario, se busca el despliegue de tales capacidades en interacción con diversos tipos de textos, en variadas y auténticas situaciones de comunicación, con distintos interlocutores y en permanente reflexión sobre los elementos básicos de la lengua, con el fin de favorecer una mejor comunicación. Considerando que el lenguaje es el vehículo para entender, interpretar, apropiarse y organizar información proveniente de la realidad, el área de Comunicación se constituye como el eje central en el desarrollo de los aprendizajes de las demás áreas, debido a la naturaleza instrumental y transversal de las competencias y las capacidades que la integran. El desarrollo curricular del área está sustentado en el enfoque comunicativo y textual, que comprende:

- **La posición comunicativa:** Plantea que al leer un texto se busca satisfacer diversas necesidades (informarse, aprender, entretenerse, seguir instrucciones, etc.); igualmente, escribir significa tener en claro a quién se escribe, para qué y sobre qué se escribe. Así, el niño y la niña reconocen que la función fundamental del lenguaje es establecer la comunicación, es intercambiar y compartir ideas, saberes, sentimientos y experiencias, en situaciones auténticas. Sin embargo, no se descarta la necesidad del desarrollo de aspectos más formales, tales como la gramática, el vocabulario, la ortografía, aunque con énfasis en estrategias de enseñanza y aprendizaje que favorecen el manejo y la aplicación reflexiva de esos aspectos.
- **La posición textual:** Considera el lenguaje escrito constituido por diversos tipos de texto que responden a distintas situaciones de comunicación. El niño, desde sus primeros encuentros con materiales escritos, construye hipótesis de significado a partir de distintos indicios (títulos, subtítulos, silueta o formato del texto, etc.), pero el indicio de mayor ayuda es la situación de comunicación, es decir, el propósito o la intención derivada de la necesidad de comunicar, la que nos lleva a construir e interactuar con un texto. Cuando los niños trabajan sólo con letras, sílabas o palabras sueltas, muestran dificultades para entender el sentido del lenguaje escrito; por eso es indispensable que la escuela asuma las mismas dimensiones de uso que otorga la vida cotidiana a la lectura y escritura.

Para el desarrollo del área, en el DCN se destina 5 horas pedagógicas semanales para cada uno de los grados del nivel correspondiente.

2.3.3. Área de Ciencias Sociales

Esta área tiene como finalidad contribuir con el desarrollo integral de las niñas y de los niños como personas y como miembros activos de una comunidad. El área comprende competencias y capacidades que permiten a los estudiantes convivir democráticamente, desarrollar su identidad y su sentido de pertenencia a una comunidad (local, regional, nacional, latinoamericana y mundial), así como reflexionar y comprender los procesos naturales, históricos y socioculturales. Para lograr esto, las capacidades de grado que se proponen en esta área han sido organizadas en torno a dos componentes: construcción de la identidad y convivencia democrática. Responde a la necesidad de desarrollar la identidad personal y social del niño y de la niña; y enfatiza el desarrollo positivo de su autoestima, lo que implica crear condiciones pedagógicas – en el aula y en la escuela – para que cada estudiante logre: conocerse y valorarse positivamente, tener confianza y seguridad en sí mismo (a), expresar sus sentimientos de pertenencia a un grupo social, aceptar sus características físicas y psicológicas; y valorar positivamente su identidad sexual. En la medida que la autoestima se construye en la relación con las otras personas y, teniendo en cuenta que nuestro país es pluricultural, será necesario que los niños y las niñas desarrollen sentimientos de estima y aceptación de las otras personas como diferentes y legítimas. Por tanto, el área Personal Social, propone que los niños y las niñas puedan construir reflexivamente conocimientos acerca de las características sociales y culturales de su medio local y de la realidad nacional; y desarrollen capacidades que le permitan participar en la construcción de una cultura democrática en la familia y en la escuela, sentando las bases de su formación ciudadana.

La finalidad del área, es formar identidades constructivas para que los niños y las niñas se reconozcan como sujetos de derechos y responsabilidades y que se sientan partícipes en la construcción del proceso histórico peruano y en la protección de su medio geográfico.

Para el desarrollo del área, en el DCN se destina 4 horas pedagógicas semanales para cada uno de los grados del nivel correspondiente.

2.3.4. Área de Ciencia y Tecnología

El área de Ciencia y Tecnología contribuye a la formación integral de las niñas y niños, desarrollando sus capacidades intelectuales y fortaleciendo sus valores, en un proceso continuo y permanente de formación de su personalidad. Asimismo facilita el mayor despliegue de su inteligencia y madurez y el uso consciente de sus posibilidades, mediante el desarrollo de actividades vivenciales que comprometen procesos de reflexión-acción y acción-reflexión. En este nivel, para entender los fenómenos científicos y tecnológicos contemporáneos, es necesario desarrollar el pensamiento científico basándose en el logro de evidencias, en la comprensión de las relaciones producto de sus observaciones directas, en nociones científicas y en la evaluación de las complejas relaciones que se dan en el mantenimiento de la vida. Busca que los niños y las niñas se comprometan en la conservación de su ser integral, buscando la armonía con el ambiente y sepan hacerlo con actitud reflexiva y crítica sin ocasionar daños sociales ni ecológicos. El mayor desafío para el área, es el paso de la simple manipulación de un artefacto al conocimiento científico que fundamenta su funcionamiento. No es suficiente saber cómo funciona un artefacto, manipular un producto o intervenir en un proceso. Lo que se necesita es conocer y apropiarse intelectualmente de la lógica interna que gobierna los procesos, los principios y las relaciones, a fin de comprender las consecuencias de la intervención humana en ellos y participar en la construcción de un desarrollo sostenible. De este modo, el área ofrece oportunidades para aprendizajes significativos que respondan a los intereses y necesidades de los niños y niñas, permitiéndoles construir un modelo de cómo es y cómo funciona su entorno natural. Al mismo tiempo aprenderán a valorar y conservar los conocimientos científicos y tecnológicos acumulados ancestralmente por los antiguos pobladores peruanos, así como a respetar la cosmovisión científica andina y selvática, integrándolos a los conocimientos científicos actuales, en una visión global.

Para el desarrollo del área, en el DCN se destina 4 horas pedagógicas semanales para cada uno de los grados del nivel correspondiente.

2.3.5. Área de Arte y Cultura

El arte tiene como objetivo fundamental, promover la expresión de cada individuo a partir de su historia personal y su percepción de la misma, y del mundo que lo rodea. La propuesta del área, tiene como propósito desarrollar las capacidades comunicativas de los estudiantes, generando vivencias desde las formas de expresión artística: la música, las artes plásticas, el teatro y la danza. Busca que todos los alumnos participen, vivencien el arte y se promueva a partir de ello, el desarrollo del pensamiento divergente y la creatividad, el fortalecimiento de su sensibilidad, el disfrute por el arte, el reconocimiento y apreciación de las características de su propia cultura y de otras, el reconocimiento y construcción de su propia identidad, la afirmación de su personalidad a través de la identificación y expresión de sus gustos personales, como también el descubrimiento de sus posibilidades y limitaciones.

El enfoque del área consiste en:

- a) Considerar el arte como una interpretación de la naturaleza y del medio social, así como una proyección del ser, ya que obedece a la necesidad humana individual y social de expresar ideas, creencias y valores.
- b) Permitir el uso de los diversos lenguajes artísticos: del sonido, imagen, movimiento, etc. en la expresión de vivencias, emociones, ideas para promover un equilibrio afectivo y el desarrollo de un espíritu creativo y lúdico en constante descubrimiento de la identidad individual y social.
- c) Considerar el proceso de transformación y creación, así como de comunicación de las diversas experiencias de los estudiantes, logrando que su acercamiento al arte sea con placer.

Para el desarrollo del área, en el DCN se destina 4 horas pedagógicas semanales para cada uno de los grados del nivel correspondiente.

2.3.6. Área de educación física

En la Educación, la persona y su desarrollo integral son el centro del proceso educativo; dentro de esta perspectiva, la Educación Física se reconoce como un proceso formativo dirigido al desarrollo de capacidades y habilidades motrices y físico-deportivas y conocimientos específicos sobre los contenidos que abarca, así también como de actitudes y valores que contribuyen a formar su personalidad; porque es concebida como un área curricular. A través del área de Educación Física se asume una visión holística del cuerpo como “unidad” que piensa, siente y actúa simultáneamente y en continua interacción con el ambiente, desarrollando todas sus dimensiones: biológicas, psicológicas, afectivas y sociales; dentro de esta área el desarrollo de la motricidad está considerado como un aspecto esencial.

En la Educación Física están consideradas dos categorías antropológicas: nuestro organismo (CUERPO) y su capacidad de acción y expresión (MOVIMIENTO), que son los ejes principales a partir de los cuales se organiza la acción educativa generadora de aprendizajes corporales.

La indicada visión holística del cuerpo considera las dimensiones humanas y garantiza su desarrollo integral, tomándolos como base sustentatoria sobre la que descansa el proceso formativo; sustento que está compuesto por la estrecha relación de los tres aspectos siguientes:

1. Psicológico, expresado fundamentalmente mediante los procesos del pensamiento como: análisis, abstracción, síntesis, inducción y otros que propician las condiciones intelectuales para el aprendizaje y que contribuyen al desarrollo de la personalidad, considerados en el componente PERCEPTIVO-MOTRIZ; desarrolla capacidades derivadas de las estructuras neurológicas, como el equilibrio y la coordinación. Estas capacidades permiten el conocimiento, la experimentación, la representación mental y la toma de conciencia de su cuerpo global y de sus segmentos, así como de los elementos funcionales y sus posibilidades de movimiento: tono, postura y movilidad. Su logro de aprendizaje es la integración de lo sensorial con lo

perceptivo, controlando sus emociones y vivenciando a través de juegos lúdicos los elementos de su cuerpo, en relación con el espacio y el tiempo, valorando el desarrollo y la estructuración de su esquema corporal.

2. Fisiológico, se expresa mediante los procesos funcionales orgánicos que son reconocidos como aquellas características y mecanismos específicos del cuerpo humano que determinan que sea un ser vivo; entre los que se encuentran la respiración, regulación térmica, nutrición celular, eliminación de desechos metabólicos y otros que traen consigo el desarrollo de las capacidades físicas, identificadas como las condiciones orgánicas básicas para el aprendizaje y perfeccionamiento de acciones motrices o físico deportivos contenidas en el componente **ORGÁNICO MOTRIZ**. Estas capacidades favorecen el desarrollo armónico del cuerpo, regulan el esfuerzo según sus posibilidades y contribuyen en los estudiantes al logro de aprendizajes en los que valoren que la actividad física sistemática desarrolla la adquisición de hábitos de higiene, nutrición, preservación y cuidado de la salud, constituyéndose en un medio para mejorar su calidad de vida.

2. **Social**, expresado por actitudes, normas de conducta, principios, valores y otros aspectos vinculados a la formación personal; implícitamente se realiza mediante la relación que se establece entre el ambiente y las personas y está contenido en el componente **SOCIOMOTRIZ**. El desarrollo de estas capacidades y habilidades permite que los estudiantes se relacionen con los demás, experimentando diversas situaciones, confrontándose con sus compañeros, resolviendo problemas que exigen el dominio de habilidades y destrezas motrices y físico- deportivas, adoptando decisiones adecuadas de manera individual y grupal, en función a las actividades lúdicas, deportivas y recreativas que realicen; todo dentro del respeto, la cooperación, la honestidad y la solidaridad. Progresivamente van logrando interiorizar el concepto de grupo y después de equipo, encontrando sentido a la actividad física. La socialización posibilita el incremento y la complejidad de los niveles de ejecución de las habilidades motrices que serán el soporte de una eficacia motora que les permitirá su participación responsable en las diferentes actividades de la vida cotidiana.

La Educación Física al tener incidencia sobre el SER: biológico, psicológico y social, contribuye a la formación integral de los estudiantes; manifestándose en el desarrollo específico de sus capacidades y habilidades con diferentes grados de complejidad, así como de valores y actitudes relativos al cuerpo, la salud, las actividades físicas y su inserción social; que les permitirá relacionarse consigo mismo, con los demás y con su entorno.

El Programa Curricular de esta área considera capacidades que a través del desarrollo de actividades lúdicas, motrices, deportivas y recreativas dirigidas a los estudiantes, satisfacen sus necesidades de juego, mejoran su imagen y salud, facilitan su comunicación oral y corporal, fortalecen su autoestima y la confianza en sí mismos. Al sentirse integrados y aceptados, incrementan actitudes positivas y ejercitan valores que les permiten tomar decisiones adecuadas en la solución de problemas para enfrentar los retos de la vida. En tal sentido, la Educación Física no se limita sólo al entrenamiento del cuerpo, ni al aprendizaje de patrones motores, sino que facilita el desarrollo de todas sus potencialidades corporales, beneficiando a todos los estudiantes en la construcción de su personalidad.

2.3.7. Área de Educación Religiosa

El área de Educación Religiosa en el nivel de Educación Primaria pretende dar a conocer a los niños y niñas del Perú, las principales verdades de la Fe cristiana; verdades que constituyen el núcleo de nuestra cultura y uno de los rasgos de nuestra identidad peruana. Los contenidos de Educación Religiosa que se desarrollan en los diferentes grados, parten de una visión antropológica que ayuda al educando a situarse frente a las realidades naturales y materiales percibidas como dones de Dios y como elementos importantes para el desarrollo personal de todo ser humano.

El conocimiento de esta realidad le ayuda a despertar su responsabilidad en el cuidado y desarrollo de la naturaleza. Le ayuda también a ubicarse frente a sí mismo con la valoración de su persona, con el reconocimiento de sus capacidades y virtualidades dadas por Dios para su desarrollo pleno como hijo

de Dios, creado a su imagen y semejanza. A partir de esto, el educando descubre que está llamado a valorar la vida, a desarrollarla y a defenderla como un don de Dios. Lo sitúa frente a los demás seres semejantes a él, hombres y mujeres, con la misma dignidad y los mismos derechos, llamados a desarrollarse en comunidad a través del conocimiento y la comunicación de la Verdad y del Bien, (conocimiento de Dios y de su proyecto de salvación) por el diálogo abierto y respetuoso con las personas que no participan de sus mismas ideas o criterios religiosos.

Para el desarrollo del área, en el DCN se destina 1 hora pedagógica semanales para cada uno de los grados del nivel correspondiente.

2.4. Definición del aprendizaje significativo

Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. Existe unanimidad para definir el aprendizaje significativo como el mecanismo humano por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento.

A partir de lo expuesto, un aprendizaje significativo es aquel que articula los nuevos aprendizajes con los ya adquiridos anteriormente para ayuda a resolver problemas de la vida cotidiana. En esta condición el aprendizaje se produce de manera sustantiva y permanente.

Características del Aprendizaje Significativo

Presenta las siguientes características:

- Los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del alumno.
- Se logra con el esfuerzo deliberado del alumno por relacionar los nuevos conocimientos con sus conocimientos previos.

- El aprendizaje significativo es producto de una implicación afectiva del alumno, es decir, el alumno quiere aprender aquello que se le presenta porque lo considera valioso.
- Los nuevos conocimientos se incorporan en forma arbitraria en la estructura cognitiva del alumno.

Ventajas del Aprendizaje Significativo

Presenta las siguientes ventajas:

- Produce una retención más duradera de la información. Modificando la estructura cognitiva del alumno mediante reacomodos de la misma para integrar a la nueva información.
- Facilita el adquirir nuevos conocimientos relacionados con los ya aprendidos en forma significativa, ya que al estar clara mente presentes en la estructura cognitiva se facilita su relación con los nuevos contenidos.
- La nueva información, al relacionarse con la anterior, es depositada en la llamada memoria a largo plazo, en la que se conserva más allá del olvido de detalles secundarios concretos.
- Es activo, pues depende de la asimilación deliberada de las actividades de aprendizaje por parte del alumno.
- Es personal, pues la significación de los aprendizajes depende de los recursos cognitivos del alumno (conocimientos previos y la forma como éstos se organizan en la estructura cognitiva).

CAPÍTULO III

EL ROL DEL DOCENTE EN EL AULA DE EDUCACION PRIMARIA

3.1. Planificación

La planificación es la primera función administrativa porque sirve de base para las demás funciones. Esta función determina por anticipado cuáles son los objetivos que deben cumplirse y que debe hacerse para alcanzarlos; por tanto, es un modelo teórico para actuar en el futuro. La planificación comienza por establecer los objetivos y detallar los planes necesarios para alcanzarlos de la mejor manera

posible. La planificación determina donde se pretende llegar, que debe hacerse, como, cuando y en qué orden debe hacerse.

La planificación desde el punto de vista de diferentes pioneros de la administración se puede conceptualizar de las siguientes maneras:

- La planificación es seleccionar información y hacer suposiciones respecto al futuro para formular las actividades necesarias para realizar los objetivos organizacionales.
- La planificación es una técnica para minimizar la incertidumbre y dar más consistencia al desempeño de la empresa.
- La planificación es en gran medida la tarea de hacer que sucedan cosas que de otro modo no sucederían.

A nivel pedagógico se habla de Planificación Didáctica. La planificación del docente está relacionada con las decisiones de política educativa, nacionales y jurisdiccionales, y con la contextualización institucional, permitiendo de este modo que el diseño y programación de su práctica docente no sea un elemento aislado, pero respetando al mismo tiempo la independencia y autonomía profesional, necesarias para el desarrollo de su actividad. A partir del momento en que el docente comienza a planificar, tanto en la dimensión de proceso mental como en la dimensión referida a la explicitación gráfica, se pone de manifiesto la utilidad de la planificación como herramienta para la toma de decisiones; a su vez, la planificación es también producto de decisiones previas y continuas del docente y de la institución.

La planificación se ejecuta a partir de principios, como por ejemplo:

Principio de la contribución a lograr y facilitar la consecución de los objetivos de la organización, con interés particular en alcanzar el objetivo principal.

- Principio de la primacía de la planificación – la primera función administrativa que desempeña la gerencia es la planificación, que facilita la organización, la dirección y el control.
- Principio de la iniciación de la planificaciones en la alta gerencia – porque esta es responsable de alcanzar los objetivos de la organización y la forma más eficaz de lograrlos es por la planificación.

- Principio de la penetración de la planificación – pues la planificación abarca todos los niveles de la empresa.
- Principio de la eficiencia de operaciones por planificación – las operaciones serán eficientes si se efectúan mediante un proceso formal de planificación que abarque objetivos, estrategias, programas, políticas, procedimientos y normas.
- Principio de la flexibilidad de la planificación – el proceso de planificación y los planes resultantes deben ser adaptables a las condiciones cambiantes.
- Principio de sincronización de la planificación – los planes a largo plazo están sincronizados con los planes a mediano plazo, los cuales, a su vez, lo están con los a corto plazo.

Principio de los factores limitantes – la planificadores deben tomar en cuenta los factores limitantes (mano de obra, dinero, máquinas, materiales y administración) conjuntándolos cuando elaboren los planes.

- Principio de estrategias eficaces – una guía para establecer estrategias viables consiste en relacionar los productos y servicios de la empresa con las tendencias actuales y con las necesidades de los consumidores.
- Principios de programas eficaces – para que los programas sean eficaces deben ser una parte esencial de la planificación a corto y largo plazo y deben estar integrados a la planificación estratégica, táctica y operacional.
- Principios de políticas eficaces – las políticas se basan en objetivos de la organización; mediante estas es posible relacionar objetivos con funciones, factores físicos y personal de la empresa; son éticas definidas, estables, flexibles y suficientemente amplias; y son complementarias y suplementarias de políticas superiores.

En el ámbito educativo nacional también se pueden establecer los siguientes principios generales:

- Principio de Participación: favorece y propicia el análisis, reflexión, discusión y toma de decisiones en la participación de todos y todas en los espacios educativos y comunitarios, teniendo como fin la búsqueda del bien social.
- Principio de Interculturalidad: toma en cuenta las características y realidades existentes en la localidad, municipio o región donde se encuentra la escuela, asumiéndose la diversidad sociocultural de la población venezolana.

- Principio de Equidad: la construcción de la planificación debe garantizar la inclusión de todos y todas en igualdad de oportunidades y condiciones.
- Principio de Integralidad: El maestro Simón Rodríguez considera a la sociedad como una gran escuela formadora de ciudadanos y ciudadanas. Desde esta perspectiva, la escuela es el espacio de integración de todos los ámbitos del quehacer social. Crear para aprender, reflexionar para crear y valorar, participar para crear, fomentará la convivencia, reflejándose en el trabajo integrado entre familia, escuela y comunidad.

Componentes de la Planificación:

Es el "objeto" de la planificación el que determina cuáles serán los componentes que se deberán tomar en consideración. En el caso de la planificación didáctica o pedagógica se pueden destacar los siguientes componentes:

- *Objetivos* – lo que se pretende que los alumnos alcancen.
- *Contenidos* - qué deberán aprender para alcanzar los objetivos propuestos.

La planificación representa y ha representado siempre la explicitación de los deseos de todo educador de hacer de su tarea un quehacer organizado, científico, y mediante el cual pueda anticipar sucesos y prever algunos resultados, incluyendo por supuesto la constante evaluación de ese proceso e instrumento.

Se entiende que la planificación eficiente es aquella que se ejecuta bajo características, tales como:

1. La planificación es un proceso permanente y continuo.
2. La planificación está siempre orientada hacia el futuro, está ligada a la previsión.
3. La planificación busca la racionalidad en la toma de decisiones: al establecer esquemas para el futuro, la planificación funciona como un medio orientador del proceso decisorio.
4. La planificación constituye un curso de acción escogido entre varias alternativas de caminos potenciales.
5. La planificación es sistemática: la planificación debe tener en cuenta el sistema y subsistemas que lo conforman; debe abarcar la organización como totalidad.
6. La planificación es repetitiva: incluye pasos o fases que se suceden. Es un proceso que forma parte de otro mayor: el proceso administrativo.

7. La planificación es una técnica de asignación de recursos: tiene por fin la definición, el dimensionamiento y la asignación de los recursos humanos y no humanos de la empresa, según se haya estudiado y decidido con anterioridad.

8. La planificación es una técnica cíclica: la planificación se convierte en realidad a medida que se ejecuta. A medida que va ejecutándose, la planificación permite condiciones de evaluación y medición para establecer una nueva planificación con información y perspectivas más seguras y correctas.

9. La planificación es una función administrativa que interactúa con las demás; está estrechamente ligada a las demás funciones – organización, dirección y control – sobre las que influye y de las que recibe influencia en todo momento y en todos los niveles de la organización.

10. La planificación es una técnica de coordinación e integración: permite la coordinación e integración de varias actividades para conseguir los objetivos previstos.

11. La planificación es una técnica de cambio e innovación: constituye una de las mejores maneras deliberadas de introducir cambios e innovaciones en una empresa, definidos y seleccionados con anticipación y debidamente programados para el futuro.

La planificación educativa en el Sistema Educativo peruano se caracteriza por ser especialmente:

1.-Flexible: su construcción adaptable implica un trabajo cooperativo de todos los actores sociales comprometidos e involucrados en el proceso educativo.

2.-Sistémica: considera a la sociedad como una gran escuela formadora de ciudadanos y ciudadanas. Desde esta perspectiva, la escuela es el espacio de integración de todos los ámbitos del quehacer social.

3.-Intencionada: responde a los preceptos legales, entre ellos, Constitución de la República, los planes y proyectos nacionales y los fundamentos del Diseño Curricular Nacional.

3.2. Diversificación curricular

El MINEDU, define la diversificación curricular la adecuación y enriquecimiento del DCN para responder con pertinencia a las necesidades, demandas y características de los y las estudiantes y de la realidad social, cultural y geográfica de las diversas

zonas y regiones de nuestro país; es prever y garantizar que el trabajo educativo se desarrolle en coherencia con cada realidad y con las prioridades nacionales.

Teniendo en cuenta estas consideraciones, y dada la diversidad cultural, económica, social y religiosa que existe en nuestro país, el currículo y su aplicación en el aula no pueden ser homogéneos. Es por ello que el DCN 2016 propone lineamientos generales con la intención de garantizar la unidad del sistema educativo en la EBR en cuanto a enfoque, propósitos, áreas curriculares y aprendizajes considerados básicos que los y las estudiantes deben lograr en todo el país.

La diversificación consiste entonces en adecuar el DCN y enriquecerlo teniendo en cuenta las demandas del entorno regional o local, las necesidades de aprendizaje de los y las estudiantes y la diversidad existente en cada aula, así como las características del entorno.

LA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR SE REALIZA EN RELACIÓN AL TEMA DEL MEDIO AMBIENTE

El reto de diversificar el tema del medio ambiente consiste en poner en evidencia aquellos temas ambientales que se encuentran estrechamente relacionados con una comunidad o región, por ejemplo:

- Si mi comunidad se encuentra en Chimbote y uno de los problemas ambientales es la contaminación que producen las fábricas de harina de pescado.
- Si en mi comunidad no existe una cultura de manejo de residuos sólidos y los alrededores de la comunidad educativa son un foco infeccioso.
- Si mi comunidad se encuentra en Puno y contamos con agua potable solamente una hora al día.
- Si mi comunidad se encuentra en la Amazonía y la deforestación pone en peligro nuestra biodiversidad.

3.3. Ejecución de las sesiones de aprendizaje

- **DATOS GENERALES:**

ÁREA: Comunicación

TÍTULO DE LA SESIÓN: “La noticia del día”

GRADO: 2° primaria

PRÓPOSITO DE LA SESIÓN: En esta sesión, los niños y las niñas leerán un texto informativo para conocer los sucesos novedosos de su comunidad.

• **APRENDIZAJES ESPERADOS:**

COMPETENCIA	CAPACIDADES	INDICADOR DE DESEMPEÑO	INSTRUMENTOS
Comprende textos orales	Recupera y organiza información del texto.	Expresa con sus propias palabras lo que entendió del texto informativo para dar a conocer los sucesos novedosos de su comunidad.	- Lista de cotejo - Ficha de aplicación

• **SECUENCIA DIDÁCTICA:**

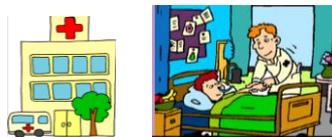
MOMENTOS	ESTRATEGIAS Y ACTIVIDADES	MATERIALES Y RECURSOS
INICIO	- Me presento a los alumnos de manera cordial. - Realizo la dinámica de “LA PELOTA PREGUNTONA”. Se les sienta a los alumnos en un círculo y se va pasando la pelota hasta que el profesor haga una señal	Pelota Periódico Plumones

	<p>para detener el ejercicio, el alumno que se ha quedado con la pelota en la mano dice su nombre.</p> <p>- Se les cuenta lo que le sucedió a la maestra ayer por la mañana.</p> <p>“Niños les cuento que todas las mañanas, recibo en mi casa un periódico, pero el día de hoy no llegó el repartidor de periódicos y tuve que salir de casa sin recibirlo. Cuando iba camino a la escuela, me moría de frío y tuve que caminar muy rápido para llegar lo más antes posible y ponerme la chompa que tenía guardada en mi aula. Yo quiero saber el por qué no lleve mi chompa. ¿Por qué creen ustedes que no lleve mi chompa? Se anota las ideas en la pizarra.</p> <p>- Se les muestra a los alumnos el periódico del día de ayer.</p> <p>- Se les entrega a los alumnos una copia de la noticia donde habla sobre el cambio de clima. Los niños observa la noticia y se les pregunta: ¿Qué pasó? ¿Cuándo sucedió? ¿Dónde sucedió? Responden.</p> <p>- Se les reparte a los equipos otra noticia acerca del “Hospital para adolescentes y niños”. Se les pregunta:</p>	<p>Letrero del propósito</p>
--	---	------------------------------

	<p>¿Qué hay en un hospital? ¿Hay muchos hospitales en su comunidad? ¿Quiénes están en los hospitales?</p> <p>- Se les comunica el propósito de la sesión:</p> <div data-bbox="703 533 1139 752" style="border: 1px dashed orange; border-radius: 15px; padding: 10px; margin: 10px 0;"> <p>“Hoy leeremos un texto informativo para conocer los sucesos novedosos de su comunidad.</p> </div> <p>- Se establece con ellos acuerdos de convivencia que les permita la práctica de la escucha activa y respetar el turno para opinar o responder.</p>							
DESARROLLO	<p><u>ANTES DE LA LECTURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les recuerda el propósito de la lectura. - Se les muestra el título de la noticia: “Hospitales para adolescentes y niños” - Se les pregunta acerca del significado de algunas palabras y luego se escriben las definiciones en un cuadro de doble entrada. <table border="1" data-bbox="695 1787 1198 1955" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr style="background-color: yellow;"> <th>Hospital</th> <th>Adolescentes</th> <th>Niños</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="height: 30px;"></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	Hospital	Adolescentes	Niños				<ul style="list-style-type: none"> - Papelógrafos - plumones - Tiras de palabras
Hospital	Adolescentes	Niños						

Imágenes

- Se les muestra las imágenes que observamos en el texto.



- Se les pide que relacione la imagen con el título de la noticia.
 -Se les pregunta: ¿De qué tratará la lectura? ¿Qué tipo de texto será? ¿Para qué nos sirve lo que vamos a leer?
 - Se coloca las repuestas en una mapa mental.

¿Qué tipo de texto



¿De qué trata la lectura?

¿Para qué nos sirve lo que vamos a leer?

DURANTE LA LECTURA:

- Se les pide a los estudiantes que den una primera lectura de forma silenciosa.
 - Se les invita a realizar la lectura en cadena.
 - Empiezo a leer el primer enunciado, luego elijo quien seguirá la lectura. Se les ayuda encontrar el mensaje de cada párrafo planteándole preguntas y ellos parafrasean.

	<ul style="list-style-type: none"> ✓ ¿Cuál es el tema de la noticia? ✓ ¿Cuál es el título de la noticia? ✓ ¿Qué sucedió? ✓ ¿Dónde sucedió? ✓ ¿Cuándo sucedió? <p><u>DESPUÉS DE LA LECTURA:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Se les pide que por equipos expresen lo entendido de la noticia - Se les pregunta: ¿Qué piensan acerca de la noticia? ¿creen que será bueno la creación de este hospital? ¿Por qué consideras este tema como una noticia? 	
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> - Se les hace recordar las actividades realizadas en el aula y se propicia una metacognición: <ul style="list-style-type: none"> ¿Qué aprendieron en esta sesión? ¿De qué trato el tema que leímos? ¿Qué hicieron para saber de que se trato el texto? ¿Para que servirá lo aprendido? - Desarrollan su ficha de aplicación. - Como tarea para casa se les pide que leen una noticia para que la siguiente clase la expongan a sus compañeros. 	Ficha de aplicación

3.4. Evaluación de los aprendizajes

La evaluación en el aula ha sido definida, a través del tiempo, desde distintas perspectivas. Observar tal transición de ideas permite identificar el contexto académico en el cual surge cada una de ellas y la posibilidad de comprender cómo es que algunas coexisten en el presente. Los orígenes de la teoría y práctica de la evaluación de aprendizajes en el aula se remontan a los primeros desarrollos de la medición psicológica de rasgos individuales. Los estudios acerca de las diferencias individuales a principios del siglo XX mostraron la posibilidad de medir de manera objetiva las características de las personas, lo cual muy pronto inspiró ideas sobre su diagnóstico y medición en el contexto educativo, en específico del aprendizaje de los alumnos. El uso de técnicas provenientes de la psicología para medir rasgos individuales llevó a concluir que las pruebas educativas debían ser elaboradas bajo la supervisión de expertos tanto en medición como en técnicas estadísticas, que los profesores debían ser formados y asesorados para diseñar instrumentos válidos y confiables, acordes a la exigencia científica al evaluar los aprendizajes.

Hacia la década de los cincuenta no se reconocía el valor y la riqueza de la evaluación que el docente realizaba en el aula; por el contrario, el consenso general señalaba la conveniencia de que las pruebas fueran elaboradas por especialistas fuera del aula. Algunos acontecimientos posteriores contribuyeron a la transformación de los supuestos fundamentales de esta actividad. Uno de ellos fue la publicación, en 1956, de la famosa Taxonomía de los objetivos de la educación de Benjamín Bloom, la cual consistía en una descripción de distintos niveles de dominio cognitivo sobre los contenidos de la enseñanza, donde se destacaba la importancia de los procesos de pensamiento en el aprendizaje. Otro hecho vinculado fue el énfasis de la investigación psicológica en los procesos cognitivos frente a la anterior hegemonía de la psicología conductual y, desde esa perspectiva, las aportaciones de diversos investigadores a la comprensión de los procesos de adquisición de conocimientos en disciplinas específicas.

La evaluación de aprendizajes en el aula es importante por las siguientes razones:

- a) Permite mejorar el desempeño de los alumnos. Su importancia es tal que puede ser el eje de toda la enseñanza, pues a partir de ella se podría definir qué, cómo y cuándo se enseña. No obstante, para que la evaluación en el aula explote su potencial se requiere que esté estrechamente ligada a los

procesos de enseñanza y aprendizaje. De esa forma, los diferentes actores que intervienen en el quehacer educativo (docentes, alumnos, padres de familia y la escuela como institución) se verán beneficiados.

- b) Al docente, le proporciona información valiosa para conocer el desempeño del alumno, identificar errores en su aprendizaje, comunicarse con él (y con sus padres, en el caso de la educación básica), modificar la enseñanza y apoyarlo de manera eficiente, así como para calificar y promover a los alumnos, o en su caso, canalizarlos a instancias de atención especializada.
- c) Al alumno, le ayuda a saber si está mejorando su aprendizaje, a ubicar su desempeño respecto de los objetivos y en comparación con sus compañeros, a reconocer la ayuda que necesita y lo que debe hacer, impulsándolo a asumir la responsabilidad de su aprendizaje.
- d) A los padres, les permite observar avances en el desempeño académico de sus hijos y reconocer formas en las que pueden apoyarlos para mejorar. Además, les ofrece indirectamente, una idea sobre qué tan bien están haciendo su trabajo los docentes y el personal de las escuelas, así como a hacer conciencia de los aspectos donde se necesitan apoyos adicionales para mejorar.
- e) En la escuela, la evaluación de aprendizajes en el aula permite identificar los logros en la implementación del currículo y las necesidades de trabajo colaborativo para resolver los problemas señalados.

Se señalan dos propósitos generales del proceso de evaluación en el aula:

- a) evaluación del aprendizaje y para el aprendizaje, o también denominadas evaluación sumativa y evaluación formativa. La evaluación sumativa o del aprendizaje suele hacerse después de que ha ocurrido el aprendizaje. Se usa para hacer afirmaciones sobre el desempeño del alumno en un punto determinado del proceso educativo y, en general, está dirigida a ofrecer información a personas fuera del aula.
- b) La evaluación formativa o para el aprendizaje sucede mientras el aprendizaje va en marcha con la intención de planear el siguiente paso en la enseñanza, en especial, para proporcionarle al alumno retroalimentación a fin de mejorar la calidad de su trabajo y ayudarlo a sentir el control de su proceso de aprendizaje. Cada una de estas utilidades generales revela logros en el

desempeño del alumno y orienta sobre cómo mejorar el trabajo docente en ocasiones posteriores.

El proceso evalúa el dominio esperado en el alumno sobre los contenidos de enseñanza, también permite identificar la dimensión a la cual pertenece el aprendizaje esperado (conocimiento, habilidades o actitudes). El docente debe evaluar con métodos e instrumentos en concordancia con lo que se quiere evaluar porque un mismo instrumento no es capaz de medir indiscriminadamente todas las áreas, lo cual es más evidente en educación primaria

3.5. Liderazgo de la acción pedagógica

El liderazgo es una condición humana universal que unos individuos logran desarrollar más que otros. Según el Diccionario de la Real Academia de la Lengua un líder es la persona a la que un grupo sigue reconociéndola como jefe u orientador. Es distinto ser un jefe que un líder. Un jefe es aquel que piensa que la autoridad es un privilegio de mando y un líder en cambio, piensa que la autoridad, es un privilegio de servicio; el jefe ordena, el líder dice aquí sirvo yo; el jefe empuja al grupo y el líder va al frente comprometido con sus acciones. En el aula, el liderazgo docente se manifiesta con la identificación, admiración hacia el docente, elemento fundamental en la adquisición de los aprendizajes y desarrollo de habilidades, en la formación de ideas y pensamientos. En el aula es el líder pedagógico lo cual proviene siempre de los estudiantes con quienes interactúa y comparte su posición, normas y valores. Es autoridad moral. Por lo que, el docente líder es una figura aceptable que hace agradable el proceso enseñanza – aprendizaje, es la del líder pedagógico.

El concepto de líder pedagógico siempre implica la existencia de un determinado vínculo entre el docente y los estudiantes, caracterizado por la existencia de una ascendencia más o menos estable del profesor sobre sus educandos, donde tal ascendencia resulta mayor que la que posee cualquier otro docente sobre el grupo de estudiantes. Se debe subrayar, además, que el atributo más diferenciable en el líder pedagógico, es decir, su autoridad, proviene de un acuerdo voluntario y tácito entre el docente y los estudiantes. La condición de un profesor como líder pedagógico dentro de un colectivo docente descansa en la autoridad moral o real

que éste ostenta ante el grupo de estudiantes. Por tanto, no tendría sentido pensar que tal atributo puede ser adjudicado desde fuera o auto adjudicado por algún docente.

La esencia del liderazgo pedagógico está en aumentar la influencia educativa (autoridad) sobre los estudiantes por encima del nivel de obediencia mecánica a las órdenes rutinarias venidas de la institución educativa. Líder pedagógico es el docente, liderazgo es el propio proceso que desarrolla el docente que es líder. Liderazgo pedagógico es el proceso de ejercer una influencia mayor que lo que permite la estructura de dirección u organización de la institución educativa, hasta lograr que los estudiantes también sean líderes.

Un líder educativo es aquel que presenta el entendimiento, el conocimiento, la visión, los hábitos de pensamiento y acción, la disposición de indagar, cuestionar y problematizar, la inclinación a tomar riesgos, a experimentar y evaluar consecuencias; tener las habilidades para crear espacios y prácticas que sean cuidadosas, dedicadas, respetables, respetuosas, confiables, estimulantes, preocupadas, y que contribuyan a desarrollar comunidades de aprendizaje donde se favorezcan la democracia, la equidad, la diversidad y la justicia social.

El liderazgo educativo es la capacidad de articular, conceptualizar, crear y promover espacios y posibilidades para un cambio crítico y efectivo de las condiciones que inhiben el mejoramiento de todos y para todos. El líder educativo es aquél que tiene la habilidad, de problematizar prácticas y propuestas de reformas que son dadas por sentadas, que no son cuestionadas, y que presentan muchas veces lógicas internas basadas en principios que si bien mantienen una ilusión científica, tienden a generalizar supuestas soluciones, ignorando la complejidad de las condiciones locales, contextuales y contingentes.

El líder educativo debe ser también, un visionario que sueña solo y con otros, un pragmatista que evalúa con cuidado las consecuencias de sus acciones. Debe tener un hábito indagador, investigador, debe ser un constante estudioso de la escolarización, de la enseñanza y del aprendizaje, con un espíritu aventurero y una actitud humilde. Un líder educativo en el nuevo milenio es, en esencia, un practicante sofisticado. Un docente preocupado a favor de quién o de qué estamos educando. Un buen liderazgo demanda la creación de condiciones que aseguren una participación amplia, constante y prolongada. Esto incluye respeto, escuchar,

intercambio, posibilidad de que todos enuncien sus perspectivas eliminando lo más posible las diferencias que surgen por razones de edad, de género, de nivel educativo, de cultura, de etnia, de habilidad, entre otros aspectos.

CONCLUSIONES

- Primera :** El docente estratégico tiene la capacidad de determinar la necesidad de cambio crecimiento, la capacidad de determinar o formular las estrategias en el proceso intelectual de creación y aceptación de las actividades docentes así como seleccionar los instrumentos adecuados para propiciar el éxito de la acción docente y favorecer el esfuerzo mental creativo que condiciona la creatividad tanto del estudiante como del entorno socioeducativo. Actúa como líder
- Segunda:** Las estrategias son el conjunto de acciones que el docente utiliza con la intención de influir en el proceso de recepcionar la información, identificar su naturaleza y finalmente comprender el contenido así como propiciar las condiciones para que el estudiante responda de la forma como se espera de él. Las estrategias constituyen secuencias integradas de procedimientos o actividades que el docente elige con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información por parte del estudiante.
- Tercera :** El docente de educación primaria es el profesional que ejerciendo sus funciones pedagógicas genera en sus estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre cuándo y por qué debe emplearse un procedimiento y de hecho, sobre cualquier tipo de contenido. Distingue el aprendizaje rutinario o mecánico del aprendizaje estratégico.

Cuarta:

La educación Primaria es uno de los niveles de la educación peruana. En ella se desarrolla 10 áreas, cada una de las cuales exige del docente poseer un conjunto de cualidades cognoscitivas y pedagógicas que le permitan desarrollar su acción pedagógica con eficiencia para que los estudiantes logren las competencias esperadas.

QUINTA:

En el aula, el docente es el líder por naturaleza y hacia él se manifiesta identificación, admiración, por parte del estudiante lo que facilita la adquisición de los aprendizajes y desarrollo de habilidades, en la formación de ideas y pensamientos. Es autoridad moral, por lo que, es una figura aceptada que hace agradable el proceso enseñanza – aprendizaje.

SUGERENCIAS

- Primera** El docente estratégico debe tener la capacidad de determinar la necesidad de cambio crecimiento, la capacidad de formular las estrategias más adecuadas en el proceso intelectual de creación y aceptación de las actividades docentes así como seleccionar los instrumentos para propiciar el éxito de la acción docente y favorecer el esfuerzo mental creativo que condiciona la creatividad tanto del estudiante como del entorno socioeducativo.
- Segunda :** El docente debe emplear las estrategias más adecuadas con la intención de que el estudiante recepcione la información, identifique su naturaleza y finalmente comprenda el contenido. Además propiciar las condiciones para que el estudiante responda de la forma como se espera de él. Las estrategias constituyen secuencias integradas de procedimientos o actividades que el docente elige con el propósito de facilitar la adquisición, almacenamiento y/o utilización de la información por parte del estudiante.
- Tercera :** El docente de educación primaria es el profesional que ejerciendo sus funciones pedagógicas genere en sus estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre cuándo y por qué debe emplear un procedimiento y de hecho, sobre cualquier tipo de contenido. En todo momento debe distinguir el aprendizaje rutinario o mecánico del aprendizaje estratégico.

Cuarta : Siendo la educación Primaria uno de los niveles de la educación peruana en la que se desarrolla 10 áreas, por grado, para cada una de las cuales el docente debe poseer un conjunto de cualidades cognoscitivas y pedagógicas que le permitan desarrollar su acción pedagógica con eficiencia para que los estudiantes logren las competencias esperadas.

Quinta : El docente de educación primaria debe ser el profesional que ejerciendo sus funciones pedagógicas genere en sus estudiantes la oportunidad de reflexionar sobre cuándo y por qué debe emplear un procedimiento y de hecho, sobre cualquier tipo de contenido. En todo momento debe distinguir el aprendizaje rutinario o mecánico del aprendizaje estratégico.

FUENTES DE INFORMACIÓN

FUENTES BIBLIOGRÁFICAS

- Ander Egg Ezequiel(2003) La planificación educativa Magisterio del Río de La Plata
- Bernal María (2012) La Planificación: Conceptos Básicos, Principios, Componentes, Características. Caracas.
- Carbonero, Miguel Á. y otros (2009) El profesor estratégico como favorecedor del clima de aula. CENFINT. Almería, España.
- Eyzaguirre Norma E. (2006) Metodología integrada para la planificación Estratégica. Crisol. Madrid.
- García M. Adán (2011) Evaluación de los aprendizajes en el aula. Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación. México
- Minedu Perú. Diseño Curricular Nacional 2016. Lima
- Minedu (2016) Manual del buen desempeño docente. Lima
- Monereo Carles (2009) Ser un docente estratégico: cuando cambiar la estrategia no basta. Universidad Autónoma de Barcelona.

PÁGINAS WEB DE CONSULTA

- http://eprints.uanl.mx/3681/1/Una_mirada_a_la_pedagog%C3%ADa_tradicional_y_humanista.pdf
- http://uocmaster-grupo1.wikispaces.com/file/view/el_maestro_constructivista.pdf
- <https://www.gestiopolis.com/que-es-un-docente/>
- <http://planificacion-educativa.espacioblog.com/post/2009/04/15/la-planificaci-n-educativa-el-sistema-educativo-bolivariano>
- La Planificación.
- Costa Susana www.monografias.com
- Fernández Eduardo La Planificación. www.monografias.com