

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

“Nuevos tiempos, Nuevas ideas”

**FACULTAD DE EDUCACIÓN
OFICINA DE GRADOS Y TÍTULOS
PROGRAMA DE SUFICIENCIA PROFESIONAL**



TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL

**PARA OBTENER EL TÍTULO PROFESIONAL DE LICENCIADO
EN EDUCACIÓN PRIMARIA**

ASIGNATURA: CURRÍCULO Y EVALUACIÓN

TÍTULO:

**“IMPORTANCIA DE LA DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR
EN EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.”**

PRESENTADO POR:

MAXIMILIANA EUGENIA ALVARADO JORGE

LIMA – PERÚ

2018

DEDICATORIA

Agradezco a Dios por acompañarme siempre y permitirme tener esta oportunidad de realizarme profesionalmente a mi asesora por sus orientaciones, a mis hijos y a mi esposo por su apoyo y comprensión en este presente trabajo de investigación.

ÍNDICE

DEDICATORIA	i
INDICE	ii
PRESENTACIÓN	iii
RESUMEN	iv

CAPITULO I: CURRÍCULO Y DIVERSIFICACION CURRICULAR

1.1	Currículo	7
1.2	Teorías del currículo.....	8
1.3	Currículo Nacional de la Educación Básica Regular.....	10
1.4	Elementos del Currículo.....	11
1.5	Diversificación Curricular	12
1.6	Niveles de Diversificación Curricular.....	13
	1.6.1 A nivel nacional	14
	1.6.2 A nivel regional	15
	1.6.3 A nivel local	16
	1.6.4 A nivel de Instituciones Públicas o Privadas	17
1.7	Procesos para realizar la diversificación -curricular en las	18
	Instituciones Educativas	
	1.7.1 Adecuación curricular en la educación básica alternativa.....	19
1.8	Características del currículo nacional de educación básica.....	20
1.9	Organizador del conocimiento.....	22

CAPITULO II: PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

2.1	Enseñanza	23
2.2	Aprendizaje.....	24
2.2.1	Definiciones de aprendizaje	24
2.2.2	Tipos de aprendizaje.....	25
2.3	Proceso Enseñanza Aprendizaje.....	25
2.4	Evolución del Proceso Enseñanza Aprendizaje	27
2.5	Modelos didácticos de Enseñanza Aprendizaje.....	28
2.5.1	Modelo Didáctico Expositivo	28
2.5.2	Modelo didáctico instructivo	28
2.5.3	Modelo didáctico activo	28
2.5.4	Modelo didáctico colaborativo	28
2.6	Elementos del proceso Enseñanza Aprendizaje	29
2.7	Orientaciones para el proceso Enseñanza Aprendizaje.....	30
2.8	Organizador del conocimiento del proceso de enseñanza aprendizaje.....	32

CAPÍTULO III: LA DIVERSIFICACIÓN CURRÍCULAR A LARGO PLAZO Y CORTO PLAZO

3.1.	La diversificación curricular a largo y corto plazo.....	33
3.2	Elementos de la programación anual.....	35
3.3	Importancia de la diversificación curricular.....	35
3.4	Experiencia de diversificación en una sesión de aprendizaje.....	37
	CONCLUSIONES.....	40
	FUENTES DE INFORMACIÓN.....	41
	ANEXOS.....	42

PRESENTACIÓN

El presente trabajo de investigación titulado *“Importancia de la diversificación curricular en el proceso de enseñanza - aprendizaje”* se refiere a la importancia de la diversificación curricular en el proceso de enseñanza aprendizaje, El PCI, debe ser elaborado con participación de los docentes, ya que será el documento oficial en nuestra institución educativa como documento de gestión.

Los maestros deberán asumir compromiso de mejora en su desarrollo de su programación; En la actualidad todavía se observa debilidades en cuanto a la planificación curricular es por ese motivo el cual consideramos que es necesario investigar sobre el referido tema.

La diversificación curricular se concreta a nivel institucional a partir de la elaboración del PCI (Proyecto Curricular Institucional). Este proceso forma parte del diseño curricular que se establece en las instituciones en el momento de elaborar sus respectivos proyectos curriculares, los cuales deben ser pertinentes es decir que responda a las demandas de los alumnos y la comunidad en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La investigación se divide en tres capítulos:

En el capítulo I corresponde al tema de currículo y diversificación curricular, con las teorías señaladas y en el capítulo II comprende el proceso de enseñanza aprendizaje con orientaciones para su mejor desarrollo en los alumnos , y en el capítulo III se presenta la diversificación curricular en el proceso de enseñanza aprendizaje que se debe desarrollar en las instituciones educativas.

Finalmente exponemos las conclusiones, sugerencias y fuentes de información de acuerdo a las normas de redacción.

RESUMEN

En la actualidad, la diversificación curricular acontece alrededor de la necesidad de implantar un horizonte educativo común para todos los educandos, con la intención de proteger el derecho a una calidad educativa. Desde esta configuración, el currículo anhela a reconocer las diferencias individuales en todas sus dimensiones, así como la riqueza cultural, étnica y lingüística de una nación.

En el presente siglo, donde la ciencia y la tecnología dan pasos agigantados en cuanto a su desarrollo; se habla de formar personas capaces de poder analizar las diferentes situaciones que vienen ocurriendo en la sociedad y a nivel mundial, ya sea en el aspecto político, social, económico y cultural, donde la llamada globalización viene influyendo negativamente en la sociedad peruana, a su vez el país viene siendo invadido por empresas transnacionales que manipulan al país a través de los medios de comunicación existentes.

En el Perú la educación es un derecho fundamental de la persona y de la sociedad y, por lo tanto, se necesita una educación con un horizonte común para todos los ciudadanos. Nuestro país es diverso, por lo que pretende, una educación que considere todas las diferencias y sea pertinente a ellas; que los estudiantes de todas las regiones adquieran acceso a oportunidades para el logro de aprendizajes comunes y diferenciados en función de sus propias realidades.

Palabras clave:

Diversificación, currículo, enseñanza, aprendizaje, estudiantes.

CAPITULO I

DIVERSIFICACION CURRICULAR

1.1 CURRICULO

Según la Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2014) la definición “Currículo proviene del latín *curriculum* -"carrera"-, en plural *curricula* es el plan de estudios o proyecto educativo general en donde se concretan las concepciones ideológicas, socioantropológicas, epistemológicas, pedagógicas y psicológicas que determinan los objetivos de la educación escolar” (p. 84); es decir, los aspectos del desarrollo y de la incorporación de la cultura que la institución en cuestión trata de promover. También abarca la dinámica de su realización: ¿qué enseñar?, ¿cómo enseñar? ¿Cuándo enseñar? y ¿qué, cómo y cuándo evaluar?

Por su parte Antúnez (2002) considera que el currículo “permite planificar las actividades educativas en forma general, por lo que lo específico se desarrolla y concreta en la programación educativa” (p. 107) es decir, consiste en la acomodación del currículo a las realidades de cada institución educativa, ya que mediante la construcción curricular la institución plasma su concepción de educación.

En tanto para la Oficina Internacional de Educación de la UNESCO (2016) sostiene que el currículo es entendido “como un acuerdo político y social que refleja una visión común de la sociedad, teniendo en cuenta al mismo tiempo las necesidades y

expectativas locales, nacionales y mundiales. (p. 8), de acuerdo a lo antes mencionado son los objetivos y propósitos educativos de una sociedad.

En consecuencia, el currículo se refiere no solamente a la estructura formal de los planes y programas de estudio, sino también a los aspectos que implican la elección de contenidos, disposición de los mismos, necesidades de la sociedad, materiales educativos o didácticos y tecnología disponibles.

El currículo es el plan de estudio o proyecto educativo donde permite planificar las actividades educativas en forma general y que se entiende como un acuerdo político del estado para mejorar una visión común de las comunidades del país.

1.2 TEORÍAS DEL CURRÍCULO

Las teorías sobre el currículum evolucionan y cambian, como lo hace la práctica curricular. Ninguna teoría ni práctica proporciona un punto de referencia estable para el estudio del currículum.

El autor Kemmis (1998) ha realizado diferenciaciones entre la Teoría Técnica, la Teoría Práctica y la Teoría Crítica del currículum, estos tres enfoques teóricos difieren sustantivamente en la manera de “entender la ubicación cultural y social de la educación y de la escolarización, aspectos que son centrales en las reflexiones e investigaciones que se han hecho en torno al currículum en éste último siglo” (p. 30).

a. Teoría Técnica

Esta Teoría Técnica sobre el currículum considera a la sociedad y a la cultura como una trama externa a la escolarización y al currículum, es decir, un contexto caracterizado por las necesidades y objetivos sociales, a los que la educación debe responder, descubriendo esas necesidades y desarrollando programas, con la finalidad de alcanzar los propósitos y los fines de la sociedad.

b. Teoría Práctica

La Teoría Práctica del currículum también considera la sociedad y la cultura como un tipo de sustrato, pero adopta un punto de vista más activo acerca del papel de la educación, de las escuelas y de los docentes, en su contribución a la sociedad y a la cultura mediante el desarrollo de personas educadas y de los valores y decisiones educativos de los profesores. La teoría práctica del currículum; trata de informar sobre el juicio de los docentes y de otros miembros activos de la sociedad y de la cultura, como aquellas personas que intentan actuar correcta y sensatamente en las situaciones prácticas en las que ellas mismas se encuentran. Se basan en un punto de vista liberal de la sociedad, en donde los sujetos efectúan decisiones morales y actúan de acuerdo con sus conciencias y sus mejores juicios; adoptando esta perspectiva, presuponen una sociedad en la que todo el mundo puede, de hecho, elegir como actuar mejor; no afrontan la estructura social de injusticia, que para muchos, limita la oportunidad de efectuar estas elecciones.

c. Teoría Crítica

Esta teoría parte de la premisa de que las estructuras sociales no son tan racionales y justas, sino que están creadas mediante procesos y prácticas distorsionados por la irracionalidad, la injusticia y la coerción, las cuales han calado en nuestras interpretaciones del mundo. No se trata por tanto, de que las estructuras sociales estén deformadas de ese modo, sino de que no percibimos estas distorsiones porque hemos llegado a considerarlas como naturales. Desde esta perspectiva, gran parte del trabajo de la teoría crítica sobre el currículum consiste en analizar los procesos mediante los que nuestra sociedad y nuestros puntos de vista sobre ella, se han formado. La comprensión de estos procesos puede revelar también algunas de las formas en las que están distorsionadas, tanto la vida social, como nuestros puntos de vista sobre ella. Ciertamente, la educación tiene mucho que decir en relación con estos procesos formativos, tanto positivamente desenmascarando los aspectos de nuestros puntos de vista distorsionados por la superstición, el dogma y la irracionalidad, como negativamente, siguiendo la teoría de la reproducción social y cultural, inculcando modos de comprender el mundo que conducen a verlo distorsionado, como no deformado; lo antinatural como natural; lo irracional como racional y así sucesivamente

Las tres teorías de currículo señalan como eje principal la sociedad y la cultura, la educación tiene relevancia con los procesos formativos que se debe para desarrollar positivamente para alcanzar los objetivos trazados mejorando cada vez.

1.3 CURRÍCULO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA REGULAR

El Ministerio de Educación (2016), sostiene que el currículo nacional de educación básica es un “documento que muestra la visión de la educación que queremos para nuestros estudiantes establece los aprendizajes que se espera logren los estudiantes como resultado de su formación básica” (p. 180), en concordancia con los fines y principios de la educación peruana, el Proyecto Educativo Nacional y los objetivos de la Educación Básica. En ese sentido, el Currículo Nacional de la Educación Básica prioriza los valores y la educación ciudadana de los estudiantes para poner en ejercicio sus derechos y deberes, así como el desarrollo de competencias que les permitan responder a las demandas de nuestro tiempo apuntando al desarrollo sostenible, asociadas al manejo del inglés, la educación para el trabajo y las TIC, además de apostar por una formación integral que fortalezca los aprendizajes vinculados al arte y la cultura, la educación física para la salud, en una perspectiva intercultural, ambiental e inclusiva que respeta las características de los estudiantes, sus intereses y aptitudes.

El Currículo Nacional contiene el Perfil de egreso de los estudiantes de la Educación Básica, los enfoques transversales, los conceptos clave y la progresión de los aprendizajes desde el inicio hasta el fin de la escolaridad. También presenta una organización curricular y planes de estudio por modalidad, así como orientaciones para la evaluación desde un enfoque formativo y orientaciones para la diversificación curricular, en el marco de las normas vigentes. El Currículo Nacional de la Educación Básica es la base para la elaboración de los programas y herramientas curriculares de Educación Básica Regular, Educación Básica Alternativa y Educación Básica Especial, así como para la diversificación a nivel regional y de institución educativa. Asimismo, el currículo es el elemento articulador de políticas e iniciativas de mejora de la inversión, la gestión y el fortalecimiento de capacidades en el sector, infraestructura y renovación de

los espacios educativos, recursos y materiales educativos, política docente y evaluación estandarizada.

Su finalidad es orientar los aprendizajes que se deben garantizar como Estado y sociedad. Debe ser usado como fundamento de la práctica pedagógica en las diversas instituciones y programas educativos, sean públicas o privadas; rurales o urbanas; multigrado, polidocente o unidocente; modelos y formas de servicios educativos. Asimismo, promueve la innovación y experimentación de nuevas metodologías y prácticas de enseñanza en las instituciones y programas educativos que garanticen la calidad en los resultados de aprendizajes de los estudiantes, es decir, que contenga los aprendizajes y las orientaciones para su formación cuyo fin es que los estudiantes se desenvuelvan de forma autónoma en su vida presente y futura.

En consideración, es un documento de carácter oficial que debe cumplir una función pedagógica y acompañar al docente en su labor cotidiana. Su implementación empezó en el año 2017 en el nivel primario de las Instituciones Educativas ubicadas en zonas urbanas y se realiza a través de formación docente asistencia curricular en regiones y desarrollo de herramientas curriculares que faciliten su aplicación. Este documento promueve la innovación a todas las instituciones sean pública o privada para que garanticen la calidad de la educación

1.4 ELEMENTOS DEL CURRÍCULO

Los elementos que se debe tener en cuenta en el currículo son los siguientes:

Competencia

Es la facultad que tiene una persona de combinar un conjunto de capacidades a fin de lograr un propósito específico en una situación determinada, actuando de manera pertinente y con sentido ético.

Capacidades

Son recursos para actuar de manera competente. Estos recursos son los conocimientos, habilidades y actitudes. Estas capacidades suponen operaciones menores implicadas en las competencias que son operaciones más complejas

Estándares de aprendizaje

Son descripciones del logros de aprendizajes esperados de los estudiantes y constituyen referentes comunes que debe alcanzar a lo largo de su trayectoria escolar.

Desempeños

Son descripciones específicas de lo que hacen los estudiantes respecto a los niveles de desarrollo de las competencias (estándares de aprendizaje), ilustran algunas actuaciones que los estudiantes demuestran cuando están en proceso de alcanzar al nivel esperado de las competencias o cuando han logrado este nivel.

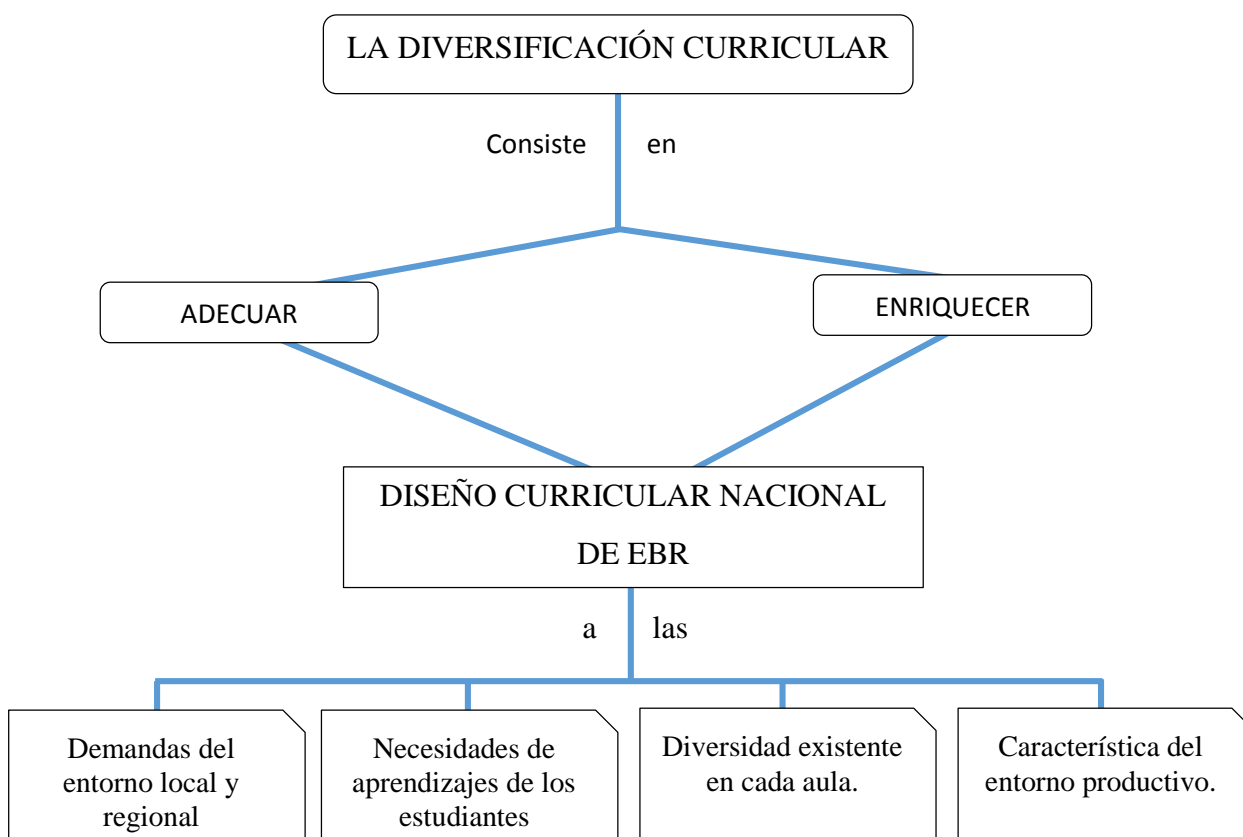
La competencia es el derecho que tiene una persona para mezclar un conjunto de capacidades para lograr un propósito de unos aprendizajes esperados en los estudiantes desde un enfoque formativo y valorativo

1.5 DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

El Ministerio de Educación (2009) consiste en “adecuar y enriquecer el Diseño Curricular Nacional para responder con pertinencia a las necesidades, demandas y características de los estudiantes, así como de la realidad social cultural y geográfica de las diversas zonas y regiones de nuestro país” (p. 3), es decir, que permite prever y garantizar que el trabajo educativo se desarrolle en coherencia de acuerdo a la realidad, necesidades y prioridades nacionales.

La diversificación curricular consiste entonces en adecuar el DCN y enriquecerlo teniendo en cuenta las demandas del entorno regional o local las necesidades del aprendizaje de los y las estudiantes y la diversidad existente en cada aula, así como las características del entorno.

Desde otra perspectiva, diversificar el currículo no solo es modificar o adecuar contenidos sino también un proceso que implica la formulación de capacidades y actitudes que partan de las expresiones de la diversidad cultural de cada zona así como el de las necesidades y demandas e intereses de los estudiantes y de la población local implica pensar en estrategias metodológicas y formas de organizar y conducir el trabajo educativo adecuando a las características socio cultural e individual de los estudiantes y a los procesos locales de desarrollo.



Fuente: Elaboración propia

1.6 NIVELES DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

El Ministerio de Educación establece en el Diseño Curricular de Educación Básica vigente, los lineamientos generales, los cuales servirán de base para la formulación de propuestas en las diferentes instancias (regionales, locales e institucionales), con el fin de asegurar que los aprendizajes sean pertinentes con las características propias de cada realidad de nuestro país. Precisamente el Ministerio de Educación es el ente que asume la responsabilidad de diseñar los currículos básicos nacionales los cuales se diversifican en las instancias mencionados.

El actual Currículo Nacional de Educación Básica incorpora y guarda coherencia con los propósitos de educación al 2021. En nuestro país el Ministerio de Educación establece instancias en la que se diversifica como se presenta en el siguiente cuadro.

Por tal motivo el proceso de diversificación curricular implica los siguientes niveles de construcción curricular, tal como se detalla a continuación:

Niveles de la Diversificación Curricular			
NIVEL	RESPONSABLES	DOCUMENTOS BASE	DOCUMENTOS CURRICULARES
NACIONAL	CNE, MED, DNEBR DINEBI	PROYECTO EDUCATIVO NACIONAL	DISEÑO CURRICULAR NACIONAL
REGIONAL	GOBIERNO LOCAL DRE	PROYECTO EDUCATIVO REGIONAL	LINEAMIENTOS REGIONALES
LOCAL	UGEL	PROYECTO EDUCATIVO LOCAL	PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL
INSTITUCIONAL	IIEE CONEI EQUIPO DOCENTE	PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL	PROGRAMACION CURRICULAR DE AULA

Fuente: Diseño Curricular, tomado de:

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2017.pdf>

1.6.1 NIVEL NACIONAL

Comprende:

- El Ministerio de Educación a través de la Dirección Nacional de Educación Básica Regular tiene la responsabilidad de elaborar el Diseño Curricular Nacional (DCN). Éste, como instrumento normativo, propone logros educativos, logros de aprendizaje (competencias), capacidades y actitudes que se espera desarrollen los estudiantes de las diversas regiones del país.
- El DCN es la base para la construcción de los Proyectos Curriculares Institucionales, y es un instrumento que favorece la unidad del sistema educativo; puesto que tiene elementos comunes que hacen posible la integración nacional y la movilidad de los estudiantes.

1.6.2 NIVEL REGIONAL

El Gobierno Regional, las DRE, las UGEL y la sociedad civil tienen la responsabilidad de formular, de manera conjunta, el Proyecto Educativo Regional, en el cual se plantearán los Lineamientos de Política Educativa Regional para la diversificación curricular. La formulación de estas políticas regionales implica la realización de las siguientes acciones:

- A.** Incluir necesariamente las competencias del Currículo Nacional de la Educación Básica para garantizar que el estudiante logre los aprendizajes esperados del Perfil del egreso de la Educación Básica.
- B.** Contextualizar las competencias, es decir, aportar información pertinente sobre la realidad regional con base de estudios previos, según las características de los estudiantes y de sus entornos geográficos, económicos y socioculturales en cada realidad regional y local.
- C.** Incluir cuando sea necesario nuevas competencias pertinentes a las características específicas, necesidades y demandas de los estudiantes, en función de sus entornos socioculturales, lingüísticos, económicos-productivos y geográficos, considerando los siguientes criterios.
 - Responder a necesidades y demanda de los estudiantes de una región a las que el Currículo Nacional de la Educación Básica no responda.
 - Basarse en el enfoque por competencia del Currículo Nacional de Educación Básica.
 - Articularse al perfil de Egreso de la Educación Básica.
 - Construir estándares de aprendizajes que permitan evaluar la competencia y describir desempeños por grados.
- D.** Evidenciar el respeto a la diversidad y a la persona con discapacidad, talento y superdotación, considerando lineamientos generales sobre la inclusión, la interculturalidad y el bilingüismo.

Para elaborar la diversificación a nivel regional se deberá conformar un equipo de profesionales con los conocimientos curriculares que representen a los niveles y modalidades educativos. Este equipo es responsable de seguir las siguientes pautas:

- Elaborar un plan de trabajo.

- Formular un diagnóstico que recoja y actualice los estudios realizados sobre las potencialidades, demandas del contexto y desafíos de la región, las demandas que allí se desprenden para la educación y las características e intereses de los estudiantes.
- Incorporar el diagnóstico de las poblaciones educativas que requieren de una Educación intercultural bilingüe en base a la normativa vigente
- Incorporar el diagnóstico de las poblaciones educativas con discapacidad, talento y superdotación, en seguimiento de las políticas nacionales de inclusión educativa.
- Incorporar y actualizar las recomendaciones del Proyecto Educativo Regional, así como las evaluaciones nacionales y regionales de desempeño de los estudiantes
- Identificar, a partir de los puntos anteriores, las competencias y capacidades del Currículo Nacional de Educación Básica que se esperan diversificar.
- Elaborar un plan de consultas y espacios participativos, involucrando a los Consejos Participativos Regionales y las instancias públicas y privadas de la región.

1.6.3 NIVEL LOCAL

- La diversificación del currículo en el ámbito local se concreta en la Propuesta Pedagógica de las diversas instituciones educativas. Esta propuesta forma parte del Proyecto Educativo Institucional, y en su elaboración participan activamente los docentes, el personal directivo, el personal administrativo y la comunidad a través del CONEI, desde un enfoque democrático, inclusivo y responsable.
- En ámbitos rurales, la elaboración del PEI se realiza de manera corporativa entre representantes de las IE unidocentes y multigrado cuyas necesidades, demandas, espacio geográfico, cultural y lingüístico son bastante similares.
- La propuesta pedagógica concretiza la diversificación curricular mediante el Proyecto Curricular de cada institución educativa.
- En el marco del Proyecto Educativo Institucional (PEI) , los docentes construirán el Proyecto Curricular de la IE, tomando elementos importantes como la misión, visión, objetivos, la propuesta pedagógica, la información del

diagnóstico, como insumos necesarios para el Proyecto Curricular de la institución educativa (PCI)

- Finalmente, a partir del Proyecto Curricular de IE, cada docente de grado y de aula formulará la Programación Curricular de Aula.

1.6.4 A NIVEL DE INSTITUCION EDUCATIVA PÚBLICA O PRIVADA

El proyecto Educativo Institucional (PEI) es el principal instrumento de gestión educativa contiene la identidad, el diagnóstico, de la comunidad educativa, la propuesta de gestión y la propuesta pedagógica. La propuesta pedagógica contiene el Proyecto Curricular de la institución educativa (PCI), que se construye a partir del Proyecto Educativo Regional.

Las normas también señalan que el Proyecto Curricular de la institución educativa tiene valor oficial a partir de su aprobación por la instancia superior correspondiente (UGEL O DRE) y precisan además, que:

- El PCI se construye sobre la base del Currículo Regional y es parte constitutiva del Proyecto Educativo Institucional (PEI). El proceso de diversificación a este nivel es conducido por la dirección de la institución educativa en coordinación con los docentes y con participación de comunidad educativa.
- Las instituciones educativas unidocentes y multigrado pueden formular un proyecto curricular de la red educativa a la que pertenecen.

Es importante precisar que las instituciones educativas deben desarrollar todas las competencias que demanda el proceso de diversificación regional. La diversificación a nivel de institución educativa aporta valor agregado a estas demandas, situándolas en el contexto de la propia realidad de los estudiantes.

En las horas de libre disponibilidad, las instituciones educativas pueden implementar talleres, laboratorios, proyectos u otras formas de organización curricular que permitan recuperar y aprovechar los saberes, conocimiento y valores de un determinado contexto social, histórico, político, cultural y

ambiental, promoviendo el desarrollo pleno de los estudiantes en el mundo globalizado.

El Ministerio de Educación tiene la responsabilidad de diseñar el Currículo Nacional para que posteriormente se diversifique en las Instituciones educativas y permita al alumno una ayuda pedagógica para su aprendizaje de acuerdo a la realidad de su contexto y así cumplir con el propósito hasta el año 2021.

1.7 PROCESOS PARA REALIZAR LA DIVERSIFICACION -CURRICULAR EN LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS

Para realización del proceso se debe tener en cuenta lo siguiente:

- Caracterización de la problemática pedagógica y las oportunidades del contexto.
- Identificación de los temas transversales y valores.
- Identificación de la demanda educativa
- Elaboración de carteles y valores y actitudes.
- Formulación del plan de estudio.
- Elaboración de los diseños curriculares diversificados.
- Formulación de lineamientos: metodológicos, de evaluación, de tutoría y tratamiento del EPT.

1.7.1 ADECUACIÓN CURRICULAR DE LA EDUCACION BÁSICA ALTERNATIVA

La adecuación curricular en la adecuación alternativa atiende a los grupos vulnerables de áreas rurales y periurbanas y responde a la diversidad de los estudiantes que toma en cuenta criterios de edad, género, lengua materna, trayectorias educativas, experiencias de vida y laborales, intereses, necesidades así como demandas del sector productivo.

Así mismo, en la adecuación curricular se tiene en cuenta la marginalidad y exclusión social de los estudiantes de Educación Básica Alterativa, por lo que adquiere

rasgos específicos que comportan a una dispersión de segmentos poblacionales con sus propios rasgos.

Es por ello, que la responsabilidad de realizar adecuaciones curriculares de la Educación Básica Alternativa corresponde a un nivel de concreción del Currículo Nacional de Educación Básica, que recae en los directores de las instituciones o programas educativos. No obstante, el proceso de adecuación curricular sigue la siguiente ruta de trabajo colaborativo:

a. A nivel curricular propiamente dicho:

- Determinación de los estudiantes: Se debe identificar las fortalezas, necesidades e intereses en el ámbito educativo de los educandos.
- Preparación de un programa curricular que concentre las demandas de aprendizajes del Currículo Nacional de la Educación Básica y regional, seleccionándolas y ajustándolas cuando sea necesario a las características, expectativas e intereses anticipadamente identificados de los estudiantes.

b. A nivel pedagógico:

- Identificación de ejes de interés de los estudiantes: según las características de los estudiantes se plantean ejes temáticos que orientan la práctica pedagógica en sus diferentes segmentos poblacionales.
- Incorporación de metodología y materiales educativos pertinentes a la población basado en los ejes se organizan los aprendizajes a lograr y los materiales educativos.
- Programación curricular diversa en concordancia con los segmentos poblacionales a atender y que respondan a sus necesidades e interés de aprendizaje.

Esta modalidad se desarrolla de manera flexible y con pertinencia ayuda a fortalecer el potencial de los educandos, del mismo modo que implique su inserción social y laboral, desde procesos autónomos de aprendizaje que contribuyan a una autoafirmación con calidad y igualdad

1.8 CARACTERÍSTICAS DEL CURRÍCULO NACIONAL DE EDUCACION BÁSICA

En el Perú la educación es un derecho fundamental de toda persona y de la sociedad y, por lo tanto, se necesita una educación con un horizonte común para todos los peruanos. El Perú es también un país diverso, por lo que requiere además, una educación que considere toda las diferencias y sea pertinente a ellas, que los estudiantes de todas las regiones de nuestro país tengan acceso a oportunidades para lograr aprendizajes comunes y, aprendizajes diferenciados en función de su realidad.

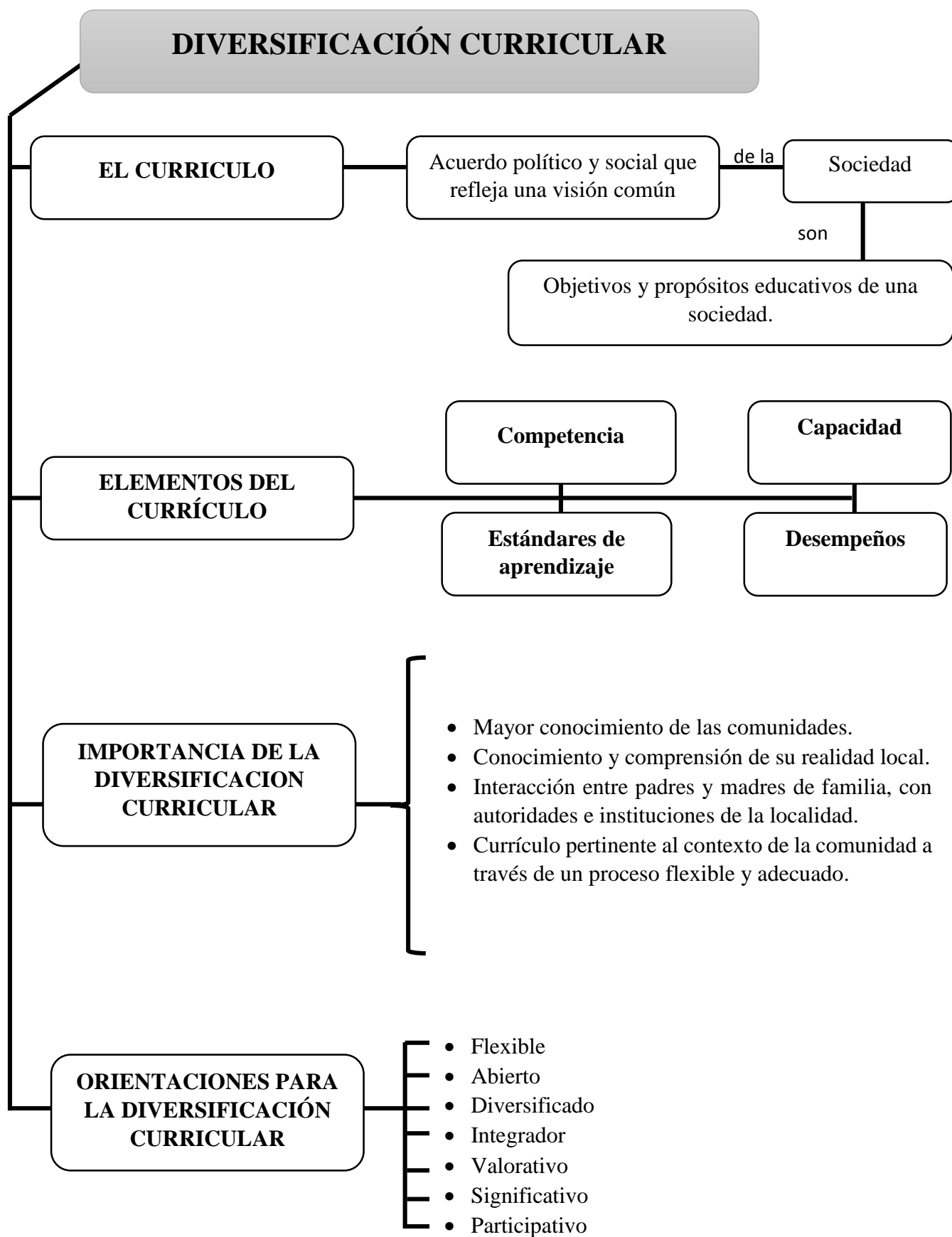
Según las normas vigentes del Perú, el Currículo Nacional de Educación Básica tiene las siguientes características:

- **Flexible**, porque ofrece un margen de libertad que permite la adaptación a la diversidad de estudiantes y a las necesidades y demandas de cada región;
- **Abierto**, ya que en él pueden incorporarse competencias de acuerdo al diagnóstico de las potencialidades naturales, culturales y económico-productivas de cada región, así como sus demandas sociales y las características específicas de los estudiantes.
- **Diversificado**, pues es en él cada región ofrece a las instancias locales los lineamientos de diversificación, los cuales orientan a las instituciones educativas en la adecuación del currículo a las características y demandas socioeconómicas, lingüísticas, geográficas y culturales de cada región mediante un trabajo colegiado.
- **Integrador**, porque el Perfil de egreso, competencias, capacidades, estándares de aprendizaje y áreas curriculares conforman un sistema que promueve su implementación en las escuelas.
- **Valorativo**, en tanto responde al desarrollo armonioso e integral del estudiante y promueve actitudes positivas de convivencia social, democratización de la sociedad y ejercicio responsable de la ciudadanía.
- **Significativo**, ya que toma en cuenta las experiencias, conocimientos previos y necesidades de los estudiantes.

- **Participativo**, porque lo elabora la comunidad educativa junto a otros actores de la sociedad; por tanto, está abierto a enriquecerse permanentemente y respeta la pluralidad.

De acuerdo a los conceptos mencionados, todos los alumnos tienen derecho a acceder a oportunidades para lograr aprendizajes comunes y, también, aprendizajes diferenciados en función de sus propias realidades. Desde esta perspectiva, el currículo aspira a reconocer las diferencias individuales en todas sus dimensiones, así como la riqueza cultural, étnica y lingüística de nuestro país.

1.9 ORGANIZADOR DEL CONOCIMIENTO



CAPITULO II

PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

2.1 ENSEÑANZA

La enseñanza es un término que proviene del latín (*insignare*) y significa “señalar hacia”, también “mostrar algo a alguien”, en sentido etimológico, por tanto habrá enseñanza siempre que se muestre algo a los demás.

El autor Sovero (2012) afirma que la enseñanza es “una serie de actos que realiza el docente con el propósito de crear condiciones que le den a los alumnos la posibilidad de aprender, es decir de vivir experiencias que le permitan adquirir nuevas conductas o modificar las existentes” (p. 19).

Tanca y Huaracha (2014) lo definen como la función del docente que “consiste en crear un clima de confianza, sumamente motivador y permite proporcionar los medios necesarios para que los alumnos desplieguen sus potencialidades, es ahí, cuando el docente actúa como guía y mediador efectivo y cognitivo en el proceso de aprendizaje” (p. 55).

De las diferentes teorías de enseñanza que define los autores sostiene que la enseñanza es la adquisición de conocimientos de nuevas actitudes, que permite al alumno enriquecerse de nuevas conductas. El docente no solo asume su papel principal como

planificador de este proceso y como mediador del aprendizaje sino también requiere las estrategias, para que resulten significativo.

2.2 APRENDIZAJE

2.2.1 DEFINICIONES DE APRENDIZAJE

El aprendizaje es el proceso por el cual se modifica adquiere habilidades y destrezas, conocimiento conductas o valores como resultado del estudio, la experiencia, la instrucción, el razonamiento y la observación. Este proceso puede ser analizado desde distintas teorías de aprendizaje. El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes en humanos animales y sistemas artificiales.

Según Vigotsky. (1988) el aprendizaje “alude a los procesos mediante los cuales las personas incorporamos nuevos conocimientos, valores y habilidades que son propios de la cultura y la sociedad en que vivimos” (p. 79).

De otro lado, Aguilar (2013) señala que “el aprendizaje hace referencia a acciones internas que desarrollan los sujetos, e implica una cadena de tareas (adaptación, asimilación y acomodación)” (p. 52).

El aprendizaje es el proceso por el cual el individuo adquiere ciertos conocimientos, aptitudes, habilidades, actitudes y comportamientos (F.Canda2000).p12

El aprendizaje es el proceso por el cual, un individuo adquiere habilidades, valores, conocimientos y capacidades, bajo la influencia o en contacto con su entorno social y los cambios socioculturales que se producen en él (E. Cárdenas 2000).p12

En tanto el Ministerio de Educación (2017) refiere que el aprendizaje “es el cambio de la conducta debido a la experiencia, es decir, no debido a factores madurativos, ritmos biológicos, enfermedad u otros que no correspondan a la interacción del organismo con su medio. El juego, por ejemplo, es necesario para el desarrollo y aprendizaje de los niños” (p. 2)

Por los conceptos señalados, se define que el aprendizaje es la capacidad que tiene el ser humano mediante un proceso espontaneo o sistemático que experimenta para adquirir aptitudes, actitudes, conocimientos y conductas, bajo la influencia de su contexto social y natura es el proceso permanente de transformación de la información y la experiencia.

2.2.2 TIPOS DE APRENDIZAJE

Estos son los siguientes:

- **Aprendizaje receptivo:** El alumno recibe el contenido que ha de internalizar sobre todo por la explicación del profesor; el material impreso, la información audiovisual los ordenadores.
- **Aprendizaje por descubrimiento:** El alumno debe descubrir el material por sí mismo, antes de incorporarlo a su estructura cognitiva este aprendizaje por descubrimiento puede ser guiado por el profesor o tutor.
- **Aprendizaje memorístico:** surge cuando la tarea de aprendizaje consta de asociaciones puramente arbitrarias. Supone una memorización de datos hechos o conceptos con escasa o nula interrelación entre ellos.
- **De manera congruente y el sujeto decide aprender así.** En este caso el alumno es el propio conductor de su conocimiento relacionados con los conceptos a aprender.

En el aprendizaje receptivo el alumno recibe, en el aprendizaje por descubrimiento el alumno debe descubrir, en el aprendizaje memorístico supone una memorización y de manera congruente y el sujeto decide aprender

El segundo concepto se puede dar realce porque el sujeto aprende descubriendo a lo largo de su vida, es decir, en adquirir la capacidad para aprender de forma autónoma.

2.3 PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

El proceso enseñanza aprendizaje forma parte de un único proceso que tiene como fin la formación del estudiante, donde el proceso de aprender es el proceso complementario de enseñar. Aprender es el acto por el cual un alumno intenta captar y

elaborar los contenidos expuestos por el profesor o por cualquier otra fuente de información. Él lo alcanza a través de unos medio (técnicas de estudio o de trabajo intelectual) este proceso de aprendizaje es realizado en función de unos objetivos que pueden o no identificarse con los del profesor y lleva a cabo dentro de un determinado contexto.

Las actividades de enseñanza que realizan los profesores están inevitablemente unidas a los procesos de aprendizaje siguiendo las indicaciones, realizan el logro del objetivo de los docentes y discentes siempre consiste en el logro de determinados objetivos educativos y la clave del éxito está en que los estudiantes pueden y quieran realizar operaciones cognitivas convenientes para ello interactuando adecuadamente con los recursos educativos a su alcance.

Para ello deben realizar múltiples tareas programas, su actuación docente coordinar con los demás miembros del centro docente buscar recursos educativos, realizar las actividades de enseñanza propiamente dicho con los estudiantes evaluar los aprendizajes de los estudiantes y su propia actuación contactar periódicamente con la familia gestionar los trámites administrativos.

De todas estas actividades las intervenciones educativas consistentes en la propuesta y seguimiento de una serie de actividades de enseñanza a los estudiantes con el fin de facilitar sus aprendizajes constituye lo que se llama acto didáctico y representa la tarea más emblemática del profesorado.

En la actualidad se considera que el papel del docente en el acto didáctico es básicamente proveer los recursos y entornos diversificados de aprendizaje a los estudiantes, motivarles para que se esfuercen, orientarles y asesorarles de manera personalizada; no obstante a lo largo del tiempo ha habido diversas concepciones sobre cómo se debe realizar la enseñanza y consecuentemente sobre los roles de los profesores y sobre las principales funciones de los recursos educativos, agentes mediadores relevantes en los aprendizajes de los estudiantes.

Todo proceso de enseñar es el acto mediante el cual el profesor muestra o suscita contenidos educativos (conocimiento, hábito y habilidades) a un alumno a través de unos medios, en función a unos objetivos y dentro de un contexto cultural.

2.4 EVOLUCIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Beltrán (2003) sostiene que “el acto didáctico ha ido cambiando con el paso del tiempo” (p. 57), en sus inicios, el modelo de enseñanza aprendizaje se torna como un proceso de repetición y acumulación de conocimientos, los modelos didácticos ofrecidos desde un inicio tuvieron que pasar por diversos cambios hasta lograr que dicho proceso este centrado en el alumno y el aprendizaje sea dado de manera significativa, rompiendo paradigmas sobre el mismo.

Enseñar no es cualquier cosa, es mostrar lo que se desconoce. Esto implica que hay un sujeto que conoce (el que puede enseñar) y al otro que desconoce (el que puede aprender) el que puede enseñar, quiere enseñar y sabe enseñar (el docente); el que puede aprender quiere y sabe aprender (el alumno). Ha de existir pues una disposición por parte del alumno y del profesor.

Aparte de estos agentes están los contenidos, esto es, lo que se quiere enseñar o aprender (Elementos curriculares) y los procedimientos o instrumentos para enseñarlos y aprenderlos (medios). Cuando se enseña algo es para corregir alguna meta (objetivos). Por otro lado, el acto de enseñar y aprender acontece en un marco determinado por ciertas condiciones físicas sociales y culturales (contexto).

La enseñanza y el aprendizaje han ido evolucionando de manera paralela a las concepciones se interrelacionan ofreciendo prescripciones sobre las condiciones óptimas para enseñar, pasando por diversos modelos a través del tiempo.

2.4 MODELOS DIDÁCTICOS DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

2.4.1 MODELO DIDÁCTICO EXPOSITIVO

La enseñanza estaba centrada en el profesor y el aprendizaje buscaba la memorización del saber que transmitía el maestro de manera sistemática, estructurada, didáctica.

2.4.2 MODELO DIDÁCTICO INSTRUCTIVO

El docente era un instructor y la enseñanza estaba ahora centrada en los contenidos que el alumno debía memorizar y aplicar para contestar preguntas y realizar ejercicios que le ayudarán a similar los contenidos.

2.4.3 MODELO DIDÁCTICO ACTIVO

La enseñanza se centra en la actividad del alumno, que a menudo debe ampliar y reestructurar sus conocimientos para poder hacer frente a las problemáticas que se le presentan. Se busca que el alumno participe, se implique, adquiera responsabilidades. Busca desarrollar proyectos y actividades que les permitan descubrir el conocimiento, aplicarlo en situaciones prácticas y desarrollar todas sus capacidades.

2.4.4 MODELO DIDÁCTICO COLABORATIVO

El profesor se convierte en un mediador de los aprendizajes de los estudiantes, y éstos trabajan colaborativamente entre ellos y también con el profesor. El objetivo es construir conocimiento. Los estudiantes pueden acceder fácilmente por su cuenta a cualquier clase de información, de manera que el docente pasa a ser un orientador de sus aprendizajes, proveedor y asesor de los recursos educativos más adecuados para cada situación, organizador de entornos de aprendizaje, tutor, consultor. Por tanto la educación tiene como finalidad el enriquecimiento del conocimiento de los alumnos en una dirección que conduzca hacia una visión más compleja y crítica de la realidad, que sirva de fundamento para una participación responsable en la misma.

2.5 ELEMENTOS DEL PROCESO ENSEÑANZA APRENDIZAJE

Meneses (2007) propone los siguientes componentes del acto didáctico:

- **El docente:** Promueve y orienta el aprendizaje, el análisis del docente se centra en torno a sus competencias: Por su actitud innovadora, como búsqueda de nuevas posibilidades de enseñanza aprendizaje y por el dominio de competencias profesionales: saber sobre el tema, saber hacer, saber estar y hacer saber.
- **El discente:** Persona que aprende, para llegar al conocimiento psicológico y social del alumno, es necesario partir de sus propias necesidades e intereses, para lograr un proceso enseñanza aprendizaje óptimo identificando las variables que nos permitan enriquecer y potencializar sus habilidades y destrezas.
- **Las estrategias metodológicas:** Son conocidas como los procedimientos y técnicas para promover el aprendizaje. En la actualidad existen una variedad y flexibilidad de técnicas que nos permiten tener una mayor riqueza perceptiva en el proceso enseñanza aprendizaje.
- **El contenido del aprendizaje:** Son las áreas que han de enseñarse y deberán ser aprendidos por el discente, en donde los contenidos deben responder a criterios de pertinencia e integración que ayude a un aprendizaje estructurado y con significado.
- **Los medios:** Estos elementos facilitan información y ofrecen interacciones facilitadoras de aprendizajes a los alumnos, vienen prescritos y orientados por los profesores, tanto en los entornos de aprendizaje presencial como en los entornos virtuales de enseñanza.

Contrastand la selección de los medios más adecuados a cada situación educativa y el diseño de buenas intervenciones educativas que consideren todos los elementos contextuales resultan siempre factores clave para el logro de los objetivos educativos que se pretenden. El acto didáctico define la actuación del docente para facilitar los aprendizajes de los estudiantes su naturaleza es esencialmente comunicativa.

2.6 ORIENTACIONES PARA EL PROCESO DE ENSEÑANZA APRENDIZAJE

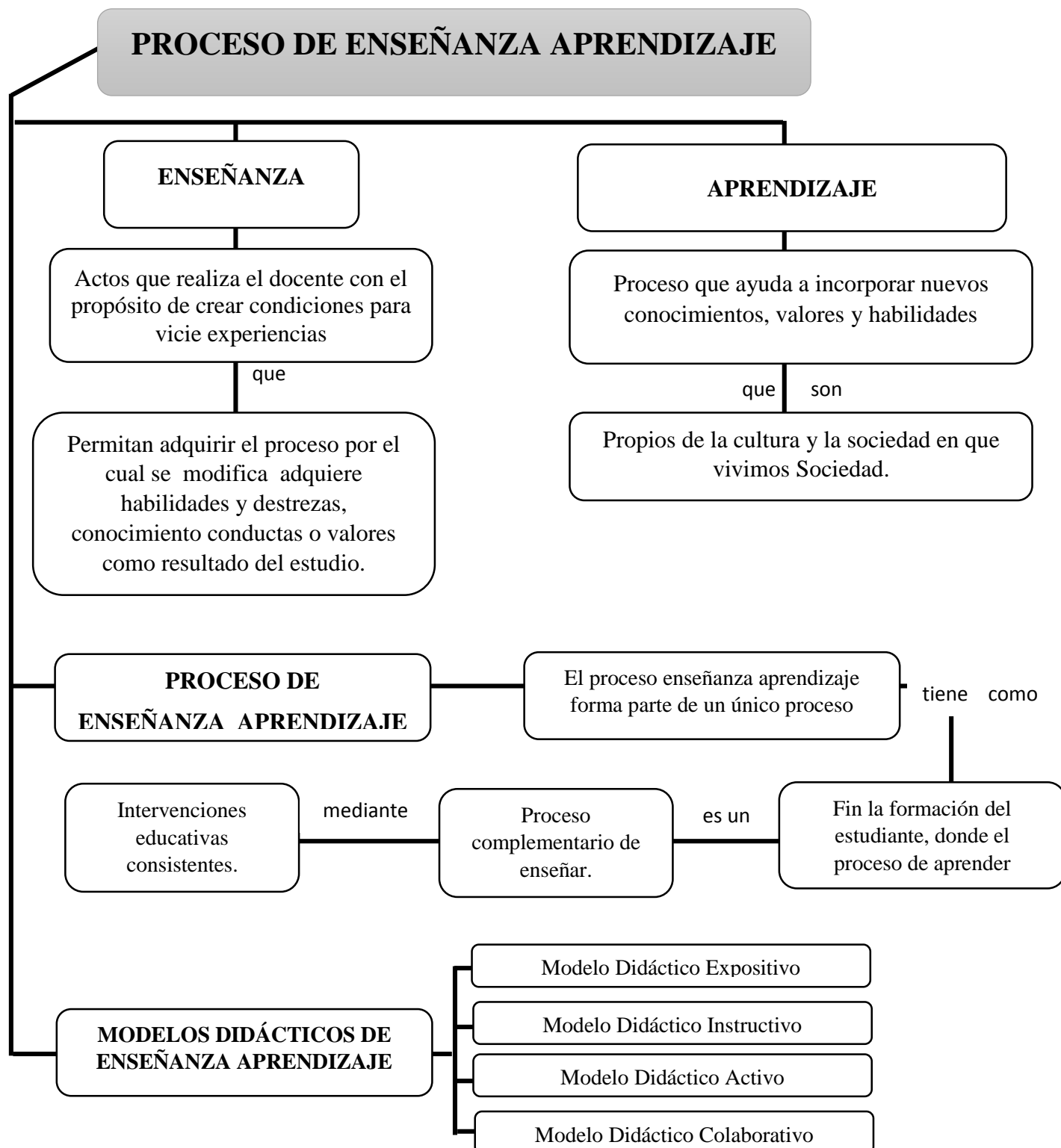
A continuación se presenta a cada uno de ellas:

- **Partir de situaciones significativas.-** Implica diseñar o seleccionar situaciones que respondan a los intereses de los estudiantes y que ofrezcan posibilidades de aprender de ellas. Para que este desarrollo ocurra, los estudiantes necesitan afrontar situaciones retadoras, que le exijan seleccionar, movilizar y combinar estratégicamente las capacidades o recursos de la competencias que consideren más necesarios .para poder resolverlas.
- **Generar interés y disposición para el aprendizaje.-** Que se involucren en las situaciones significativas al tener claro que se pretende de ellos y al sentir que con ello se cubre una necesidad o un propósito de su interés, favoreciendo su autonomía y motivación para el aprendizaje a medida que participa plenamente de la planificación de lo que se hará en la situación significativa.
- **Aprender haciendo.-** El desarrollo de las competencias se coloca en la perspectiva de la denominada “enseñanza situada”, para lo cual aprender y hacer son procesos indisolubles, es decir, la actividad y el contexto son claves para el aprendizaje.
- **Los saberes previos.-** Consiste en recuperar y activar, a través de preguntas y tareas los conocimientos, concepciones, representaciones, vivencias, creencias, emociones y habilidades adquirido previamente por el estudiante, con respecto a lo que se propone aprender a enfrentar la situación significativa.
- **Construir el nuevo conocimiento.-** El educando debe manejar las habilidades cognitivas y de interacción necesarias, la información, los principios, las leyes, los conceptos o teorías que le ayudarán a entender y afrontar los retos planteados dentro de un determinado campo de acción, sea la comunicación, la convivencia, el cuidado del ambiente, la tecnología o el mundo virtual, importe que logre el dominio de estos conocimientos.
- **Aprender del error o el error constructivo.** El error puede ser empleado de una forma constructiva, como una oportunidad de aprendizaje, propiciando la reflexión y revisión de los diversos productos o tareas, tanto del profesor como del estudiante.

- **Generar el conflicto cognitivo.** Requiere plantear un reto cognitivo q le resulte significativo al estudiante cuya solución permita poner en juego sus diversas capacidades
- **Mediar el progreso de los estudiantes de un nivel de aprendizaje a otro superior.-** La mediación del docente durante el proceso de aprendizaje supone acompañar al estudiante hacia un nivel inmediatamente superior de posibilidades (zona de desarrollo próximo) con respecto a su nivel actual (zona real del aprendizaje), por lo menos hasta que el estudiante pueda desempeñarse bien de manera independiente.
- **Promover el trabajo cooperativo.-** Consiste en ayudar a los estudiantes a pasar del trabajo grupal espontáneo a un trabajo en equipo, caracterizado por la cooperación, la complementariedad y la autorregulación. Es decir, que el trabajo cooperativo y colaborativo les permita realizar ciertas tareas a través de la interacción social.
- **Promover el pensamiento complejo.-** Desde el enfoque por competencias, se busca que los estudiantes aprendan a analizar la situación que los desafía relacionando sus distintas características a fin de poder explicarlas.

Las orientaciones para el proceso de enseñanza aprendizaje implica seleccionar situaciones para que el alumno se involucren en el desarrollo de las competencias a través de saberes previos para construir un nuevo aprendizaje o conocimiento, actualmente las disciplinas colaboran entre sí, es decir que el trabajo cooperativo y colaborativo le permite interactuar.

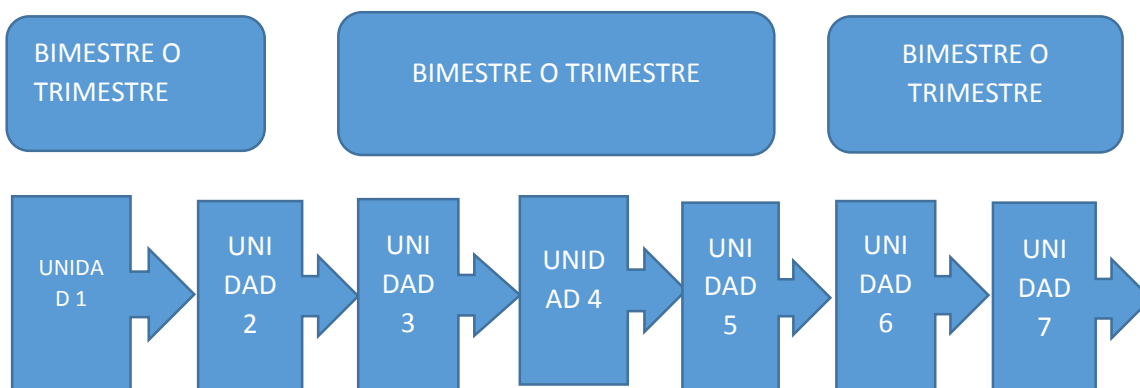
2.7 ORGANIZADOR DEL CONOCIMIENTO



CAPITULO III

3.1 LA DIVERSIFICACION CURRÍCULAR A LARGO PLAZO Y CORTO PLAZO

La planificación anual nos permite organizar secuencialmente los propósitos de aprendizajes para el grado escolar (competencias, capacidades o desempeños y enfoques transversales) los cuales se organizan por bimestre o trimestre y por unidades didácticas



La planificación anual implica un proceso de reflexión y análisis, respecto a los aprendizajes que se espera que desarrollen los estudiantes en el grado, comprenderlos, estudiarlos, saber que implican y como evidencia su desarrollo o progreso.

La organización por unidades didácticas debe permitir que los estudiantes tengan reiteradas oportunidades para desarrollar y profundizar los propósitos de aprendizajes previstos para el año – considerando sus necesidades de aprendizajes detectado durante

la unidad anterior – a fin de retomarlas en las siguientes, desde la lógica de que el aprendizaje es un proceso continuo (p4 cartilla plan.2017).

¿Qué es Planificación Curricular Anual?

Consiste en organizar secuencial y cronológicamente las unidades didácticas que se desarrollara durante el año escolar, para desarrollar las competencias y capacidades previstas.

Muestra de manera general, lo que se hará durante el año y grandes metas que se espera alcanzar a partir de las situaciones desafiantes que se plantea.

Es el acto de anticipar, organizar y decidir cursos variados y flexibles de acción que propicia determinados aprendizajes en nuestros estudiantes teniendo en cuenta sus aptitudes su contexto y sus diferencias, la naturaleza de los aprendizajes fundamentales y sus competencias y capacidades a lograr así como las múltiples exigencias y posibilidades que propone la pedagogía estrategias didácticas y enfoque en cada caso.

El buen dominio por parte del docente de estos tres aspectos estudiantes, aprendizajes y pedagogía es esencial para que su conjugación de como resultado una planificación pertinente.

La planificación a corto plazo es un proceso que consiste en organizar secuencialmente el desarrollo de los aprendizajes en una unidad de tiempo menor (un mes o dos meses) a través de la unidad didáctica y con base a revisión de lo planificado para el año.

En la unidad didáctica se plantea los propósitos de aprendizaje para este tiempo corto, según lo previsto en la planificación anual, como se evalúa (criterios y evidencias) y desarrollaran a través de una secuencia de sesiones de aprendizajes así como los recursos y estrategias que se requerirán.

La unidad de aprendizaje se programa a partir de las necesidades y demandas de aprendizajes de la comunidad, las familias y los propios niños y niñas, recogidas con participación activas de todos los actores durante el proceso de la elaboración del programa curricular diversificado y la programación anual, este proceso se desarrolla a nivel de aula.

La sesiones de aprendizaje, organizan secuencialmente y temporalmente las actividades que se desarrollarán en el día (90 a 120 minutos aproximadamente) en

relación con el propósito previsto en la unidad didáctica y por ende en lo previsto para el año escolar. (pag 4 cartilla minedu).

3.2 ELEMENTOS DE LA PROGRAMACION ANUAL



Fuente minedu

3.3 IMPORTANCIA DE LA DIVERSIFICACION CURRICULAR

La diversificación curricular en el sistema educativo peruano, consiste en el proceso de construcción de proyectos específicos, elaborados por los docentes y el director de cada institución educativa, y con el análisis del diseño curricular nacional, las políticas regionales y recogiendo información del contexto, se pretenden atender las características, intereses, necesidades, demandas individuales y socioculturales de cada comunidad educativa. La importancia del proceso de diversificación curricular consiste en que:

- Permite tener un mayor conocimiento de las comunidades en las que trabajamos y los proyectos de desarrollo que emprenden, para considerarlos en nuestra acción pedagógica.

- Promueve en niños, niñas y adolescentes un mayor conocimiento y comprensión de su realidad local, favoreciendo el acercamiento a lo propio y fomentando su sentido de pertenencia.
- Permite que interactuemos con padres y madres de familia, con autoridades e instituciones de la localidad, para favorecer su participación y corresponsabilidad en la tarea educativa.
- Posibilita que todas las escuelas puedan lograr un currículo pertinente al contexto de la comunidad a través de un proceso flexible y adecuado.

La diversificación curricular es el proceso de adecuación curricular propiamente dicho del D.C.N. aun currículo contextualizado a la Institución Educativa según las necesidades reales y las demandas sociales y culturales, las características de los educandos, los nuevos modelos pedagógicos.

De acuerdo con Zabalza (2012) es importante contextualizar el currículo ya que constituye un proceso a través del cual, las propuestas curriculares nacionales se ajustan a las diversas realidades regionales, locales e institucionales donde se aplicarán. En dicho proceso, lo general, lo estandarizado, lo prescriptivo se compara a la lógica de lo real, lo situacional y lo adaptativo. Se trata de una visión de la educación y de la función de las escuelas contraria a la homogeneización que respeta la diversidad.

En resumen, la diversificación curricular debe estar orientado a una real adecuación del currículo nacional que permita el uso óptimo del tiempo y los esfuerzos de docentes y alumnos hacia una efectiva practica educativa que permita acercarnos de modo más eficiente a los perfiles propuestos. Es importante porque es un proceso que garantiza el trabajo sistemático de los procesos pedagógicos y evita la improvisación y rutina. Mediante este proceso se preve, selecciona organiza las capacidades, conocimientos, actitudes, estrategias materiales y otros elementos educativos a fin de generar experiencias de aprendizajes y de enseñanza pertinente.

3.4 EXPERIENCIA DE DIVERSIFICACION EN UNA SESION DE APRENDIZAJE

Fuente : Elaborado por la alumna



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 2068 "José María Arguedas"	DURACIÓN	90´
DIRECTORA	Yenny Sanchez Huaman	SUB DIRECTORA	Anita Padilla bardales
DOCENTE	Maximiliana Alvarado Jorge	GRADO Y SECCION	4to grado de primaria
AREA	Comunicación	FECHA	

Organizando Nuestros pensamientos

PROPÓSITO	Que los niños y niñas elaboren un organizador visual para demostrar lo que han comprendido.
------------------	---

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR	
❖	Cuadernos
❖	Colores
❖	Hojas de papel bond.
❖	Papelotes.
❖	Plumones.
❖	Lápiz o lapicero.

COMPETENCIA(S), CAPACIDAD (ES), DESEMPEÑO (ES) Y ENFOQUE (ES) A TRABAJAR EN LA SESIÓN			
COMPETENCIA-CAPACIDAD	DESEMPEÑO	DESEMPEÑO PRECISADO	ENFOQUE TRANSVERSAL
<u>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</u> <ul style="list-style-type: none"> Obtiene información del texto escrito. Infiere e interpreta información del texto. Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. 	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes de textos. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos en diversos tipos de textos descriptivos de estructura simple.	Identifica las ideas principales del texto informativo. Infiere el significado de palabras	Orientación del Bien Común.

MOMENTOS DE LA SESIÓN	TIEMPO
INICIO:	15 min
En grupo clase Iniciar las actividades permanentes. -Se elige las normas que les permitirá trabajar en un ambiente armonioso y de respeto. -Se dialoga con los estudiantes sobre un personaje importante de nuestro país. -La profesora presenta la imagen a los estudiantes y comentan entre ellos. Se le comunica el propósito de la sesión.	

Leen el texto informativo y Completaran un organizador gráfico

DESARROLLO:

105 min

Antes de la lectura

Se les invita a los estudiantes a observar la imagen con el contenido del texto.

Después de observar la estructura del texto se plantea preguntas:

Hacen sus predicciones:

Luego responden a las siguientes preguntas:

- ¿A quién observamos en la imagen?
- ¿Cómo se llama el personaje?
- ¿Qué cargo importante tiene en nuestro país?
- ¿Cuáles serán sus características físicas?
- ¿Qué cualidades tiene?

¿Quién será la persona? ¿De qué tratará el texto?

¿Qué tipo de texto será?

¿Cuáles serán sus características físicas y cualidades del personaje?

-Se anota sus predicciones en la pizarra para luego ser contrastada en el después de la lectura.

**Durante la lectura:**

-Se les entrega la lectura.

-Leen en forma silenciosa.

-Leen en cadena.

-La docente lee la lectura mientras va planeando preguntas.

¿Qué características físicas más resaltantes tiene Pedro Pablo?

¿En qué lugar nació?

¿Cuántos años tiene?

-Después de la lectura:

-Los estudiantes contrastan sus predicciones:

¿De qué trataba la lectura? ¿Quién acertó en sus predicciones?

¿Qué tipo de texto es? ¿Quién es la persona importante de quién se habla en el texto?

-Por grupos de trabajo responden en un papelote una pregunta de los tres niveles.

LITERAL

¿Qué tipo de texto es?

¿Cómo se llama la persona de quién se habla en la descripción?

¿Cuántos años tiene?

¿En qué fecha y lugar nació?

¿Cuál es su profesión?

¿Cómo se llama su esposa?

¿Qué idiomas habla?

INFERENCIAL

-Según el texto ¿Por qué Pedro Pablo es importante en nuestro país?

-¿Qué quiere decir votación popular?

¿Qué significa exiliado?

CRITERIAL

¿Crees que Pedro Pablo Kuczynski sigue teniendo el apoyo del pueblo? ¿Por qué?

¿Qué te gustaría que haga el presidente en nuestra comunidad, escuela y país?

Completan en el organizador grafico en forma grupal luego individual
Socializan sus trabajos exponiendo.

CIERRE: (valoración del aprendizaje)

En grupo clase

¿Se cumplió con el propósito de la sesión?

¿Cómo se sintieron?

¿Qué fue lo que hicimos primero? ¿Qué se menciona en un texto descriptivo?

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observan durante el aprendizaje y la enseñanza?
- Que lean y comprenderán un texto descriptivo de una persona.	

Directora_____
Subdirectora_____
Profesora

CONCLUSIONES

PRIMERA: El Currículo Nacional estará en continuo cambio debido a los alcances o avances de la ciencia priorizando los valores y la educación de acuerdo al contexto nacional, regional y local y esto nos permitirá tener mayor entendimiento para obtener un buen aprendizaje.

SEGUNDA: El aprendizaje en el ser humano es un fenómeno que se produce cuando la experiencia causa un cambio relativamente en el conocimiento de la persona en su medio social y cultural.

TERCERA: En la diversificación curricular el o los docentes es necesario la utilización de instrumentos y herramientas como fundamento para la práctica pedagógica porque promueve la mejora continua de los aprendizajes.

SUGERENCIAS

1. El currículo es un elemento orientador en la labor educativa y como tal debe ser elaborado y debatido recogiendo las inquietudes, intereses y necesidades de los actores que debe ser ellos los involucrados en la elaboración del currículo nacional es decir deben estar comprometidos la participación directa de los docentes porque son ellos que llevan la práctica pedagógica.
2. En el proceso de enseñanza aprendizaje el docente asume un papel principal por lo tanto se sugiere que deben estar en constante capacitación y revisar sus prácticas de enseñanza para que aprendan de manera reflexiva, crítica y creativa haciendo uso continuo de diversas fuentes de información.
3. Desarrollar una planificación contextualizada teniendo en cuenta el entorno socio cultural y las potencialidades de los estudiantes hacia el logro de la escuela que queremos.

FUENTES DE INFORMACIÓN

Fuentes Bibliográficas

Aguilar, M. (2013). *Manual de la Maestra de Preescolar*. Madrid: Pirámide.

Antúnez, S. (2002). *Proyecto educativo a la programación de aula*. Madrid: Graó.

Beltrán, J (2003). *De la Pedagogía de la Memoria a la Pedagogía de la Imaginación*.

Madrid: Educared

Kemmis, S. (1998). *El curriculum: más allá de las teorías de la reproducción*. Madrid:

Morata.

Meneses, G. (2007). *Interacción y aprendizaje en la universidad*. Tarragona: Universitat

Rovira.

Ministerio de Educación (2016). *Currículo Nacional de la educación básica*. Lima:

Minedu.

Oficina Internacional de Educación de la UNESCO (2016). *Qué hace a un currículo de calidad. Cuestiones fundamentales y actuales del currículo y el aprendizaje*.

Paris: UNESCO.

Real Academia Española y Asociación de Academias de la Lengua Española (2014).

Diccionario de la lengua española. 23.^a edición. Madrid: Espasa.

Sovero, F. (2012). *Programación Curricular del Centro Educativo*. 2º Edición. Lima:

Abedul EIRL.

Tanca, F. y Huaracha, G. (2014). *Capacitador Pedagógico*. Arequipa: Edimag.

Vigotsky, L. (1999). *Teoría del Aprendizaje Sociocultural de Vigotsky*. Disponible en:

<http://https://es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje>

Zabalza, M. (2012). *Territorio, cultura y contextualización curricular*. Galicia:

Universidad de Santiago de Compostela.

Currículo Nacional de la Educación Básica-Ministerio de Educación

Currículo Nacional de la Educación Básica I taller de fortalecimiento de desempeños
Ministerio de Educación. Abril 2017

Páginas web consultadas

www.minedu.gob.pe/normatividad/resoluciones/rm-0494_2007ed.php#v

: <http://www.orientaeduc.com/orientacion/diversidad/48-diversificacion-curricular>

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/curriculo-nacional-2017.pdf>

[www.tecomunicomas.com./p/programación –de-comunicación-hotml](http://www.tecomunicomas.com./p/programación-de-comunicación-hotml)

<https://www.google.com.pe/search?q=elementos+de+la+programacion+anual&tbm=>

www.minedu.gob.pe/curriculo/pdf/cartilla-planificacion-curricular.pdf

<http://www.ugel03.gob.pe/pdf/100518.pdf>

<https://es.slideshare.net/ucg/diversificacin-curricular-6724783>

<http://www.ub.edu/casosenxarxa/glossary/diversificacion-curricular/#.WnDoSmnOXIU>

<http://https://es.wikipedia.org/wiki/aprendizaje>

<http://www.tecomunicomas.com/2016/11/orientaciones-para-la-diversificacion.html>

<http://www.minedu.gob.pe/curriculo/2017>

<https://julioj14.blogspot.pe/2017/03/la-planificacion-curricular-a-largo-corto-plazo>

[http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/12/Orientaciones-
paralaprogramaci%C3%B3n-curricular-Mej%C3%ADa-H.-s.f..pdf.pdf](http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/12/Orientaciones-paralaprogramaci%C3%B3n-curricular-Mej%C3%ADa-H.-s.f..pdf.pdf)

ANEXOS



SESIÓN DE APRENDIZAJE N°02

INSTITUCION EDUCATIVA	N° 2068 "José María Arguedas"	DURACIÓN	90´
DIRECTORA	Yenny Sanchez Huaman	SUB DIRECTORA	Anita Padilla bardales
DOCENTE	Maximiliana Alvarado Jorge	GRADO Y SECCION	4to grado de primaria
AREA	Comunicación	FECHA	

Organizando Nuestros pensamientos

PROPÓSITO	Que los niños y niñas elaboren un organizador visual para demostrar lo que han comprendido.
------------------	---

MATERIALES O RECURSOS A UTILIZAR

- ❖ Cuadernos
- ❖ Colores
- ❖ Hojas de papel bond.
- ❖ Papelotes.
- ❖ Plumones.
- ❖ Lápiz o lapicero.

COMPETENCIA(S), CAPACIDAD (ES), DESEMPEÑO (ES) Y ENFOQUE (ES) A TRABAJAR EN LA SESIÓN

COMPETENCIA-CAPACIDAD	DESEMPEÑO	DESEMPEÑO PRECISADO	ENFOQUE TRANSVERSAL
<u>Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.</u> <ul style="list-style-type: none"> • Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto. 	Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes de textos. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos en diversos tipos de textos descriptivos de estructura simple.	Identifica las ideas principales del texto informativo. Infiere el significado de palabras	Orientación del Bien Común.

MOMENTOS DE LA SESIÓN

TIEMPO

INICIO:

15 min

En grupo clase

Iniciar las actividades permanentes.

-Se elige las normas que les permitirá trabajar en un ambiente armonioso y de respeto.

-Se dialoga con los estudiantes sobre un personaje importante de nuestro país.

-La profesora presenta la imagen a los estudiantes y comentan entre ellos.

Se le comunica el propósito de la sesión.

Leen el texto informativo y Completaran un organizador gráfico

DESARROLLO:

106 min

Antes de la lectura

Se les invita a los estudiantes a observar la imagen con el contenido del texto.

Después de observar la estructura del texto se plantea preguntas:

Hacen sus predicciones:

Luego responden a las siguientes preguntas:

- ¿A quién observamos en la imagen?
- ¿Cómo se llama el personaje?
- ¿Qué cargo importante tiene en nuestro país?
- ¿Cuáles serán sus características físicas?
- ¿Qué cualidades tiene?

¿Quién será la persona? ¿De qué tratará el texto?

¿Qué tipo de texto será?

¿Cuáles serán sus características físicas y cualidades del personaje?

-Se anota sus predicciones en la pizarra para luego ser contrastada en el después de la lectura.

**Durante la lectura:**

-Se les entrega la lectura.

-Leen en forma silenciosa.

-Leen en cadena.

-La docente lee la lectura mientras va planeando preguntas.

¿Qué características físicas más resaltantes tiene Pedro Pablo?

¿En qué lugar nació?

¿Cuántos años tiene?

-Después de la lectura:

-Los estudiantes contrastan sus predicciones:

¿De qué trataba la lectura? ¿Quién acertó en sus predicciones?

¿Qué tipo de texto es? ¿Quién es la persona importante de quién se habla en el texto?

-Por grupos de trabajo responden en un papelote una pregunta de los tres niveles.

LITERAL

¿Qué tipo de texto es?

¿Cómo se llama la persona de quién se habla en la descripción?

¿Cuántos años tiene?

¿En qué fecha y lugar nació?

¿Cuál es su profesión?

¿Cómo se llama su esposa?

¿Qué idiomas habla?

INFERENCIAL

-Según el texto ¿Por qué Pedro Pablo es importante en nuestro país?

-¿Qué quiere decir votación popular?

¿Qué significa exiliado?

CRITERIAL

¿Crees que Pedro Pablo Kuczynski sigue teniendo el apoyo del pueblo? ¿Por qué?

¿Qué te gustaría que haga el presidente en nuestra comunidad, escuela y país?

Completan en el organizador grafico en forma grupal luego individual
Socializan sus trabajos exponiendo.

CIERRE: (valoración del aprendizaje)

En grupo clase

¿Se cumplió con el propósito de la sesión?

¿Cómo se sintieron?

¿Qué fue lo que hicimos primero? ¿Qué se menciona en un texto descriptivo?

REFLEXIONES SOBRE EL APRENDIZAJE:

¿Qué lograron los estudiantes en esta sesión?	¿Qué dificultades se observan durante el aprendizaje y la enseñanza?
- Que lean y comprenderán un texto descriptivo de una persona.	

Directora_____
Subdirectora_____
Profesora

Pedro Pablo Kuczynski

Pedro Pablo Kuczynski nació el 3 de octubre de 1938 en Lima. Es hijo del médico alemán Maxime Kuczynski y la profesora francesa Madeleine Godard. Estudió economía en Universidad de Oxford de Inglaterra y la Universidad de Princeton de Estados Unidos.

De 1963 a 1966, trabajó para el Banco Mundial (BM). De 1966 a 1969, trabajó en el Banco Central de Reserva del Perú primero como asesor y luego como gerente. En 1969, se exilió en EE.UU. al ser perseguido por el dictador nacionalista Juan Velasco Alvarado

De 1980 a 1982, fue Ministro de Energía y Minas del presidente Fernando Belaúnde Terry. De 2001 a 2006 colaboró con el gobierno de Alejandro Toledo, primero como Ministro de Economía. En 2011, postuló a la presidencia del Perú y obtuvo el tercer lugar. En los votos populares del 2016 resultó vencedor y se convirtió en Presidente del Perú.

Pedro Pablo Kuczynski está casado con la estadounidense Nancy Ann Lange, con quien tiene una hija (Suzanne). Tiene tres hijos de un matrimonio anterior.

Hablemos del personaje

¿Dónde y cuándo
nació?

.....
.....
.....
.....
.....

¿Quiénes fueron
sus padres?

.....
.....
.....
.....
.....

Nombre

.....
.....
.....
.....

Acciones realizadas
en su vida
profesional.

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

¿Con quién está
casado y cuál es su
profesión?

.....
.....
.....
.....
.....

Lista de Cotejo

N°	APELLIDOS Y NOMBRES	Identifica la información	Infiere el significado de las palabras	Trabaja de manera colaborativa
01				
02				
03				
04				
05				
06				
07				

FICHA DE AUTOEVALUACIÓN

INDICADORES	SIEMPRE	A VECES	CASI NUNCA
Muestro interés al realizar mis tareas			
Planifico y realizo mis tareas con anticipación			
Presento mis tareas a tiempo			
Me esfuerzo por superar mis errores			
Participo activamente en clases			
Organizo y lidero el equipo de trabajo			

FICHA DE COEVALUACIÓN

INDICADORES	INTEGRANTES DEL GRUPO		
	Jorge	Miguel	César
Respeto la opinión de sus compañeros			
Comparte sus útiles escolares			
Ayuda a sus compañeros cuando se lo piden			
Respeto a sus docentes y compañeros			

