

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA

FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y TRABAJO SOCIAL



Trabajo de Suficiencia Profesional

Percepciones sobre los roles de género entre los estudiantes del 1ro a 5to grado
de secundaria de la Institución Educativa San Roque, distrito de Los Olivos,
en el año 2017

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Trabajo Social

Presentado por:

Autor: Bachiller Jacqueline Arancibia De la Cruz

Lima - Perú

2018

DEDICATORIA

Este trabajo de investigación se lo dedico a la Vicky, mi mamá, la mujer más valiente y maravillosa que he podido conocer. A mi padre y a mis hermanos Jonathan y Pierina, porque siempre han confiado y celebrado mis logros. A mi novio, por siempre alentarme y a Mota, por acompañarme en mis desveladas.

¡Gracias a ustedes!

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a la universidad, a mis profesores, a mis compañeras y a la Institución Educativa San Roque, por su colaboración en esta investigación.

PRESENTACIÓN

Señores miembros del Jurado:

Jacqueline Arancibia De la Cruz, bachiller de la carrera de Trabajo Social, en cumplimiento de las normas de la Facultad de Psicología y Trabajo Social de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega según la Directiva N° 003-FPsy TS-2017, expongo ante ustedes mi trabajo de investigación titulado “Percepciones sobre los roles de género entre los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque, distrito de Los Olivos, en el año 2017” bajo la modalidad de TRABAJO DE SUFICIENCIA PROFESIONAL DE TRABAJO SOCIAL para obtener el título profesional de licenciatura.

Por lo cual espero que este trabajo de investigación sea correctamente evaluado y aprobado.

Atentamente,

Jacqueline Arancibia De la Cruz

INDICE

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de tablas	vii
Índice de figuras	viii
Resumen	ix
Abstract	x
Introducción	xi

CAPITULO I: Planteamiento del problema

1.1.	Descripción de la realidad problemática	13
1.2.	Formulación del problema	17
1.2.1.	Problema principal	17
1.2.2.	Problemas específicos	17
1.3.	Objetivos	17
1.3.1.	Objetivo general	17
1.3.2.	Objetivos específicos	18
1.4.	Justificación e importancia	18

CAPITULO II: Marco teórico conceptual

2.1.	Antecedentes	20
2.1.1.	Tesis internacionales	20
2.1.2.	Tesis nacionales	22
2.2.	Bases teóricas	24
2.3.	Definición conceptual	32

CAPITULO III: Metodología

3.1.	Tipo y diseño de investigación	34
3.2.	Población y muestra	34
3.2.1.	Población	34
3.2.2.	Muestra	34
3.3.	Identificación de variables y su operacionalización	35
3.3.1.	Identificación de variable	35
3.3.2.	Operacionalización de la variable	35
3.4.	Técnicas e instrumentos de evaluación y diagnóstico	37
3.4.1.	Técnica	37

3.4.2.	Instrumento	37
3.4.2.1	Formato de la encuesta	39
CAPITULO IV: Resultados		
4.1	Procesamiento de los resultados	40
4.2	Presentación de resultados	41
4.3	Análisis y discusión de resultados	45
4.4	Conclusiones	48
4.5	Recomendaciones	49
CAPITULO V: Programa de intervención		
5.1.	Denominación del programa	50
5.2.	Justificación del problema	50
5.3.	Establecimiento de objetivos	51
5.3.1.	Objetivo general	52
5.3.2.	Objetivo específico	52
5.4.	Sector al que se dirige	53
5.5.	Establecimiento de conductas problemas/metás	53
5.6.	Metodología de la intervención	53
5.7.	Instrumentos/material a utilizar	54
5.8.	Cronograma	57
5.9.	Desarrollo de la actividad	58
Referencias bibliográficas		61
ANEXOS		
Anexo 1. Matriz de consistencia		67
Anexo 2. Encuesta “roles de género JAD”		68
Anexo 3. Carta de presentación		70

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Operacionalizacion de la variable “roles de género”	35
Tabla 2. Desarrollo de las actividades del programa	58

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Roles de género	41
Figura 2. Espacio domestico	43
Figura 3. Espacio público	44

RESUMEN

La presente investigación es de diseño descriptivo, no experimental y de tipo deductivo. En el cual el objetivo general es determinar las percepciones sobre los roles de género entre los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque, la muestra estuvo conformada por 60 estudiantes. El instrumento empleado es una encuesta de elaboración propia que considera la identificación de los roles de género en el espacio privado (doméstico) y en el espacio público contextualizándolo a la realidad analizada. Según los resultados señala que los alumnos tienen una tendencia a considerar que los roles tradicionales de género pueden ser desempeñados indistintamente entre varones y mujeres, aunque prevalecen aún estereotipos de género que consideran que la mujer debe desempeñarse preferentemente en los roles asociados al hogar y al cuidado de la familia, así como a profesiones u oficios de menor valía que el varón.

Palabras clave: Percepción, roles de género, espacio público y doméstico, estudiantes, Institución Educativa.

ABSTRACT

The present investigation is of descriptive design, non experimental and of deductive type. Whose general objective is to determine the perceptions about gender roles among students from 1st to 5th grade of secondary school in San Roque's educational Institution, the population was composed of 60 students. The instrument used is a poll created by us that considers the identification of gender roles in a domestic environment and in the public space, contextualizing it the reality which was analyzed. According to the results shows that students have a tendency to consider that traditional gender roles can be performed indistinctly between men and women, although gender stereotypes prevail which consider that women should preferably perform in home roles and take care of the family, as well as professions or jobs with less level than male.

Keywords: Perception, gender roles, student, educational institution, public space.

Introducción

Desde el momento en que nacemos los seres humanos nos diferenciamos por nuestro órgano reproductor, pero a causa de esta diferencia biológica, las sociedades han establecido normas, pautas o expectativas de cómo debe ser la mujer y como debe ser el varón. Esto quiere decir que desde que somos pequeños se nos impone a ajustarnos a lo que está socialmente establecido, como “femenino y masculino” rigiendo nuestra forma de pensar, sentir o cómo comportarnos, etc. Cabe resaltar que estas pautas y normas dependen de la cultura, contexto y tiempo en donde se desarrolla cada persona. A esto se le determina roles de género.

A raíz de esto, las sociedades se han organizado en base a esta diferencia, estableciendo que la mujer debe desempeñarse en el espacio privado o comúnmente llamado espacio doméstico, donde tiene el rol de encargarse del cuidado de los hijos, la limpieza del hogar, preparación de los alimentos, etc. mientras que el varón, se desarrolla más en el espacio público y por lo general está más involucrado en el ámbito laboral, económico y a la protección de la familia. Estos roles han hecho que las mujeres y los varones no tengan las mismas oportunidades de desarrollo, perjudicando principalmente a la mujer porque el rol que tiene en la sociedad es poco valorizado.

En la actualidad, podemos mencionar que en algunas sociedades se han ido modificando los roles de género debido a la lucha por la igualdad, nuevas ideologías y la modernización, esto ha permitido que los varones y las mujeres, en conjunto, puedan desarrollarse de forma equitativa y rompan con aquellas brechas de género que se han originado a causa de las construcciones sociales sobre lo femenino y lo masculino.

Con la presente investigación se quiere conocer las percepciones sobre los roles de género que presentan los estudiantes del 1ro a 5to año de secundaria de la Institución Educativa San Roque ubicado en el distrito de Los Olivos, en el 2017, aplicando la encuesta sobre los roles de género; este trabajo se divide en cinco capítulos, que se detallan a continuación:

Capítulo I. Planteamiento del problema, detalla la problemática a nivel mundial, América Latina y nacional; la formulación del problema general con sus respectivos problemas

específicos; asimismo, se determina el objetivo general y sus objetivos específicos; concluyendo este capítulo con la justificación e importancia del objeto de estudio.

Capítulo II. Marco Teórico, inherente a la investigación, el primer apartado conformado por los antecedentes internacionales y nacionales. El segundo apartado se refiere a las Bases Teóricas que soportan esta investigación, donde se muestran los significados de las variables que están siendo estudiadas.

Capítulo III. Metodología, conformada por los resultados obtenidos a través del instrumento de esta investigación.

Capítulo IV. Resultados, constituido por los hallazgos a través del instrumento aplicado, con su respectiva discusión, conclusión y recomendación.

Capítulo V. Programa de intervención, realizado a raíz de los resultados obtenidos en la investigación.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Descripción de la realidad problemática

En la sociedad existen construcciones sociales u ideas en torno a los roles que deben desempeñar las personas de acuerdo a su sexo. Es así que socialmente se cree que existen trabajos, tareas, lugares y ocupaciones que les corresponden ya sea a las mujeres o a los varones, en los cuales aparentemente éstos se desempeñan mejor o se adecuan a lo que supuestamente les corresponde socialmente. Así, se ha asociado a las mujeres con tareas y labores domésticas como la preparación de los alimentos, el cuidado de los hijos, o profesiones y trabajos como la enfermería y el secretariado, mientras que a los varones se les asocia con los roles de manutención del hogar, la conducción de vehículos pesados y algunas profesiones y ocupaciones como las ingenierías o el trabajo en las fábricas. Estas construcciones responden al modelo de relaciones de género que establece cada sociedad en función al sexo de las personas.

Según PNUD en el 2012, menciona que el rol de género es una identidad que es aprendida y adquirida y que varía de una cultura a otra y que está condicionada, además, por otras variables como la etnia, la edad y la clase social. El género no sólo marca a las personas como seres individuales, sino que establece también las bases para las relaciones entre ellos.

La concepción del género ha ido variando históricamente en una misma sociedad. Es así que la manera en que comprendemos el género en la actualidad no es la misma que en años anteriores, pues en el Perú, al igual que en la mayoría de países del mundo, el avance de las telecomunicaciones, los movimientos sociales, la globalización, las redes sociales, así como otros factores, modifican constantemente la naturaleza de los roles asignados a hombres y a mujeres. A manera de ilustrar esto, podemos mencionar, por ejemplo, que a mediados del siglo pasado las mujeres no podían sufragar, mientras que

en la actualidad ejercen cargos como alcaldesas, congresistas, ministras o que postulan a la Presidencia de la República. A nivel mundial, por ejemplo, La British Broadcasting Corporation (BBC 2017) menciona que en Alemania tuvieron que pasar más de años 80 años de voto femenino para que Ángela Merkel se consagre por primera vez como canciller.

En nuestro país, pese a los avances normativos e institucionales (leyes para promover la equidad de género o la creación de un Ministerio de la Mujer), al fortalecimiento de los movimientos sociales que buscan reducir las brechas de género o a la incorporación del enfoque de género en el currículo educativo nacional, subsisten construcciones de género que asignan roles secundarios a las mujeres, que legitiman la violencia contra ellas y promueven visiones del mundo donde los varones, de una u otra manera, pueden decidir sobre la vida y el cuerpo de las mujeres.

Es así que, según estadísticas oficiales del Ministerio de la Mujer y Poblaciones Vulnerables (MMPV), entre enero y agosto del presente año se han cometido 11 feminicidios consumados y 16 tentativas, mientras que el año 2016, 124 mujeres han muerto murieron a manos de sus conyugues o ex parejas (MMPV, 2017), en lo que común y erróneamente se conoce como *crímenes pasionales*. En ese sentido, según un comunicado oficial del MMPV, no resulta extraño que el Perú siga siendo el tercero en violaciones sexuales en el mundo, luego de Bangladesh y Etiopía (ANDINA, 2017).

Si bien el feminicidio y la violencia sexual son casos extremos donde se evidencia que la construcción de relaciones de género en nuestro país es desigual e inequitativa hacia las mujeres, son numerosas las manifestaciones de estas relaciones desiguales entre varones y mujeres, ya sea en acceso al empleo, desigualdad en las remuneraciones o en la asignación de roles por diferenciación sexual, todo esto fruto de la reproducción de una cultura patriarcal y heteronormativa en nuestra sociedad, que impregna con sus valores tanto a varones y mujeres. Muestra de ello es el Índice de Desigualdad de Género considerado en el Human Development Report de la ONU (Programme United Nations Development, 2015), donde el Perú se encuentra en la ubicación 87 de 188

países, dentro de la categoría de alto desarrollo humano. La lista es encabezada por Noruega, Australia, Suiza y Alemania, dentro de la categoría de muy alto desarrollo humano, donde también se encuentran algunos países de nuestra región como Chile en el puesto 38. Los últimos 19 países de este ranking son todos africanos.

La CEPAL, en el 2016, menciona que la desigualdad de género se produce principalmente, por la división sexual en el área laboral y porque desde muy temprana edad, se establecen los roles en varones y mujeres. En el mundo se ha “normalizado” que los varones sean asociados con roles donde demuestren sus capacidades para el trabajo y este sea retribuido económicamente, en el caso de las mujeres, se le asocia más a desenvolverse en el área doméstica.

Esta diferencia en la asignación de roles se evidencia, por ejemplo, en las diferencias salariales entre varones y mujeres. La brecha salarial entre mujeres y varones a nivel mundial es de 23%, es decir una mujer gana 77% de lo que gana un hombre por hacer el mismo trabajo, según el estudio *Las mujeres en el trabajo: Tendencias 2016* de la Organización Internacional del Trabajo (OIT). A nivel nacional, la autoridad Nacional de Servicio Civil (SERVIR) señaló que la diferencia salarial de las mujeres respecto de los varones es de 16% en el sector público y en el sector privado asciende a 29%; esto se debe, según directivos de SERVIR, a que el mercado demanda mayor especialización técnico-profesional y que son los varones quienes han tenido mayores facilidades en el acceso a la educación (Perú21, 2017). Esta diferencia puede explicarse, en parte, debido a las diferencias en los niveles educativos entre varones y mujeres, como lo señala Defensoría del Pueblo, pues la tasa de analfabetismo es más alta en mujeres (10.6%) que los hombres (3.6%). (Defensoría del Pueblo, 2010). Estas diferencias en la escolaridad están relacionadas estrechamente con las construcciones de género y los roles asignados a varones y a mujeres.

Por otra parte, el MIMP en el 2014, menciona que durante la infancia es donde se aprenden los roles de género, las niñas y los niños reproducen y refuerzan lo aprendido en el momento en que comienzan a sociabilizar e interactuar con la familia, la escuela,

la comunidad, etc. Esto quiere decir que la asignación de los roles de género se origina en el hogar y se proyecta a otros espacios, por ejemplo, los centros de estudios y los espacios laborales, donde los niños y niñas comienzan a asumir roles respecto a su sexo, los cuales se refuerzan cuando llegan a la etapa de la adolescencia y sus espacios de socialización se hacen más extensos. Sin embargo, la escolaridad en los adolescentes se podría constituir como una oportunidad de la sociedad para deconstruir las construcciones de género que aumentan las diferencias e inequidades entre varones y mujeres.

Por lo anteriormente mencionado, se infiere que existe una brecha de género a causa de la asignación de roles que se establecen desde el momento en que nacemos, marcando una diferencia entre varones y mujeres, porque a pesar de conocer todos estos datos mencionados, nos damos cuenta que aún persiste la idea que la mujer debe estar en la “casa” y el hombre debe estar en la “calle” generando desigualdad, porque en la casa, lo que uno puede desarrollar son habilidades para limpiar, cocinar, ordenar, etc., mientras que en la calle, se tiene la oportunidad de sociabilizar aprender nuevas experiencias, estudiar, etc.

Para finalizar, la presente investigación busca trabajar con estudiantes que cursan el nivel secundario, porque se encuentran en la etapa de la adolescencia y nos permitirá conocer la percepción que ellos tienen con respecto a los roles de género, esto permitirá identificar si los adolescentes están creciendo y desarrollándose, en base a la desigualdad de género o por lo contrario promueven un trato igualitario.

1.2 Formulación del problema

1.2.1 Problema principal

¿Cuál es la percepción de los roles de género en los estudiantes del 1ero a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017?

1.2.2 Problemas secundarios

¿Cuál es el rol de género del espacio doméstico, en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el 2017?

¿Cuál es el rol de género del espacio público, en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el 2017?

1.3 Objetivos

1.3.1 Objetivo general

Determinar las percepciones de los roles de género en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017.

1.3.2 Objetivos específicos

Determinar el rol de género en el espacio doméstico, en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017.

Determinar el rol de género en el espacio público en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017.

1.4 Justificación e importancia

Las distintas sociedades han establecido roles en función del sexo, generando diferencias entre varones y mujeres. Por lo general, estos roles representan las tareas y funciones que deben realizar varones y mujeres dentro de la sociedad, pero los roles asignados a los varones tienen una mayor valorización social, generando inequidades entre ambos sexos.

La presente investigación pretende dar a conocer las percepciones que tienen las y los estudiantes sobre los roles de género, ya que la asignación de estos roles o pautas pueden constituirse en la base de problemas sociales como la violencia familiar, la desigualdad de oportunidades, violencia hacia la mujer, entre otros.

Además, contar con información de primera mano, nos permitirá distinguir con claridad la asignación de roles que están ya impuestos en la sociedad y verificar si los estudiantes consideran que estos roles deben ser desarrollados solo por mujeres, o por varones, o en todo caso por ambos sexos.

Por ello la información recogida puede constituirse en una herramienta a ser utilizada en los colegios públicos y privados, a partir de la cual, se generen diálogos y reflexiones que contribuyan a reducir las brechas de género existentes en nuestro país.

El desarrollo de esta investigación es importante porque permitirá que la Institución Educativa San Roque, conozca la idea sobre las percepciones de los roles de género que presentan sus estudiantes del nivel secundario; y cómo estos roles pueden influir e impactar en la vida cotidiana y en las relaciones que los mismos estudiantes establecerán con sus compañeros, profesores, enamorados, posibles casos de maternidad y paternidad, y con su propia familia.

Es importante también ya que permitirá a que otros profesionales realicen investigaciones sobre los roles de género enfocándose en la misma población estudiada o también en otras, porque el tema no es muy abordado en el campo de la investigación generando un déficit informativo de datos actualizados y nuevas contribuciones teóricas.

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO CONCEPTUAL

2.1 Antecedentes

2.1.1 Internacionales

Aleida Armas (2015) investigó sobre **“la percepción sobre roles y estereotipos de género que tienen los adolescentes de la isla de El Hierro en España”**, en su investigación considero actitudes sexistas y de desigualdad. Armas llego a la conclusión que los adolescentes si percibían y reconocían la existencia de desigualdad de género en las siguientes dimensiones: corporal, comportamiento social, competencias y capacidades, emocional, responsabilidad social e igualdad y desigualdad, debido a la predominancia de un modelo sexista donde varones y mujeres adquirieron valoraciones distintas acerca de los roles de género.

Morejón y Zambrano (2010) realizaron una investigación sobre **“Los roles de género y su relación con la orientación académica en los estudiantes del segundo año de bachillerato en los colegios mixtos del país” en la provincia de Esmeraldas (Ecuador) en julio de 2010**, entre 80 estudiantes del Colegio Nacional Técnico Atacames, 24 docentes y 24 padres de familia con el objetivo de evidenciar si la orientación vocacional es influida por los roles de género en la población estudiantil. Arribaron a la conclusión de que los roles de género no inciden determinadamente en la orientación académica, sino más bien las condiciones económicas del entorno.

Stern (2007) realizó un estudio sobre **“los estereotipos de género, relaciones sexuales y embarazo adolescente en las vidas de jóvenes de diferentes contextos socioculturales en México”** empleo la etnografía, entrevistas

grupales e individuales, evidenciando que los estereotipos de género desempeñan un papel central en las pautas de las relaciones de género que pueden llevar a encuentros sexuales inesperados, al abuso sexual, a no utilizar anticonceptivos y a embarazos, uniones y maternidad tempranos.

González, Molina, y otros (2007) realizaron una investigación sobre los **“Comportamientos sexuales y diferencias de género en adolescentes usuarios de un sistema público de salud universitario”** la investigación busco relación entre los roles de género y los comportamientos sexuales entre adolescentes de ambos sexos, entre 12 y 19 años, que asistieron al Centro de Medicina Reproductiva y Desarrollo Integral de la Adolescencia, de la Facultad de Medicina de la Universidad de Chile. La investigación arrojó como resultado que existe una progresiva ampliación de los roles sexuales de hombres y mujeres adolescentes, pero se mantienen pautas donde conviven, contradictoriamente, discursos conservadores y liberales.

García y Blanco (2005) estudiaron la **“percepción que tienen los jóvenes adolescentes del 3ro y 4to grado de educación secundaria sobre los roles y estereotipos de género en León – España, en el año 2005”**. Para ello, realizaron un análisis histórico de los papeles desempeñados tradicionalmente por varones y mujeres, concluyendo en la idea general de que no existe igualdad en la sociedad y que específicamente, es el ámbito laboral en el que existe menos igualdad, mientras que en ámbito familiar las inequidades entre varones y mujeres son menores y que los roles asignados son relativamente justos, aunque observan que el lugar de la mujer es la casa y que es el varón el proveedor de recursos.

2.1.2 Nacionales

Lora del Águila (2016) realizó la investigación cualitativa sobre las **“Representaciones sociales de masculinidad en varones jóvenes limeños**

separados del padre biológico durante la infancia” cuyo objetivo fue explorar las representaciones sociales de masculinidad en jóvenes varones de la ciudad de Lima separados del padre biológico durante la infancia, teniendo como universo de estudio a 8 varones entre 20 y 23 años de nivel socioeconómico medio-alto. La conclusión arribada fue que los individuos seleccionados elaboran un discurso sobre la masculinidad a partir de una oposición de lo femenino, de manera que algunos elementos de la afectividad son también afectados por este discurso.

Andrea Urrutia (2014) realizó una investigación sobre el **“Lápiz labial : identidad, presentación y experiencias de la feminidad”** el objetivo fue estudiar la materialidad del lápiz labial para analizar su rol en la creación de la apariencia femenina, centrado en el aspecto material del labial, así como en la dimensión corporal y en los discursos que atraviesan saberes y prácticas vividas a través del labial, haciendo uso de entrevistas individuales y grupales, auto etnografía, aparte de análisis de imágenes provenientes de la publicidad y de registro fotográfico ejecutado durante los encuentros con los informantes. La investigación concluyó en que la construcción de la feminidad está relacionada con los saberes que representan a la industria cosmética, dado que estos se encuentran en constante relación con la transformación del rostro para proveer de una apariencia acomodada al modelo de belleza imperante, y a los ideales de realización, belleza natural y feminidad.

Luis Rondán Vásquez (2014) realizó una investigación denominada **“¿Construyendo una masculinidad «alternativa» desde la escuela peruana? Una aproximación a la socialización masculina del joven en un colegio limeño de orientación alternativa”**, estudió las formas masculinas de actuar que construyen los alumnos en colegios alternativos donde se promueve mayor apertura para cuestionar el modelo de masculinidad tradicional (MMT), característico del varón como un ser diferente y superior que la mujer. Se arribó como resultado, que las formas masculinas de actuar que los alumnos construyen reproducen de forma parcial y problemática el MMT, mientras que las medidas

asumidas por el colegio para promover la equidad de género propiciaron que los alumnos asumieran algunas prácticas distanciadas del MMT, aunque resultan siendo insuficientes para garantizar que no se reproduzcan otros aspectos del MMT como el rechazo a la población homosexual.

Contreras y Rodríguez (2014) realizaron una investigación sobre las **“Relaciones de género entre estudiantes del cuarto y quinto grado de educación secundaria y docentes en la institución educativa “José María Arguedas” del distrito de Tunan Marca – Jauja. Huancayo”**, tomando como premisa que en las aulas se producen conflictos derivados de la diferencia de género, para lo cual consideraron necesario hacer una distinción entre los aspectos formales de la educación y su práctica real. Finalmente, concluyeron en que los diferentes roles y estereotipos de género de alumnos y alumnas se enmarcan dentro los discursos y socialización correspondientes a las concepciones hegemónicas de masculinidad y feminidad.

Rolando Fernández, (2004) realizó una investigación sobre las **“Representaciones de la masculinidad en adolescentes de dos grupos de diferente estrato socio-económico de Lima Metropolitan”** con el objetivo de conocer cómo los adolescentes están construyendo su forma de ser hombres a partir de la observación de la desestabilización de los estereotipos clásicos que diferenciaban a los varones de las mujeres. El objeto de estudio, fueron 24 alumnos del quinto año de secundaria de colegios pertenecientes a diferente estrato socioeconómico de Lima. Así, fueron 12 alumnos de colegios particulares de nivel socioeconómico medio y 12 alumnos de colegios nacionales de nivel socioeconómico bajo. La conclusión a la cual se arribó, radica en que existe una presencia y aceptación del modelo hegemónico de masculinidad; sin embargo, en la representación de esta masculinidad conviven y se debaten una tendencia tradicional y otra que combina tendencias conservadoras y modernas. La presencia de estas dos tendencias viene influenciada por nuevos discursos que cuestionan la predominancia masculina y muestran a los mismos varones a ser

relativamente abiertos a la idea de igualdad de los géneros y a la exigencia de un hombre diferente.

2.1 Bases Teóricas

En este acápite, se mencionará las consideraciones teóricas en que se basa la presente investigación

2.1.1 Enfoque de género:

Según Molina V. (2011) menciona que el enfoque de género hace referencia a un conjunto de conceptos que son empleados para estudiar, analizar y comprender diversos aspectos socio-culturales, políticos, económicos y los factores bio-psico-sociales que intervienen en que se produzcan las diferencias, diversas situaciones de desigualdad, discriminación, incumplimiento de derechos y opresión en que tradicionalmente ha vivido la mujer en relación al hombre; debido a que la sociedad ha asignado roles, atributos y responsabilidades diferentes a varones y mujeres, y que varían según su cultura. Estos roles comúnmente tienen un valor social menor o mayor según lo realicen hombres o mujeres.

También se denomina al enfoque de género como una herramienta metodológica que permite identificar cómo las sociedades a raíz del proceso de socialización de las personas desde que nacen, hacen una diferencia entre el sexo biológico y los diferentes factores socioculturales que han sido impuestos, dependiendo si es mujer o hombre, como si fueran factores determinados por la naturaleza.

Y por consecuencia tradicionalmente se ha terminado creyendo que los hombres son más racionales, objetivos, decididos, fuertes y agresivos, y por tanto poseen mayores capacidades para el mundo público, en cambio se considera a las

mujeres más emotivas, menos racionales, dependientes, intuitivas, inestables y con menor fuerza física, por lo que se supone se desempeñan mejor en el mundo privado.

Podemos mencionar que el enfoque de género también permite generar una idea sobre cómo están vistas las mujeres a diferencia de los hombres en la sociedad, y a la vez la manifestación de la injusticia, subordinación y opresión entre las personas a favor del sexo masculino. Asimismo, se reconoce de manera amplia la interiorización de las mujeres como una condición que se ha institucionalizado por diferentes estructuras que organiza la vida social. Cabe resaltar que estas instituciones establecen imágenes e ideales de masculinidad haciendo inferiores los derechos de las mujeres.

A su vez, el enfoque de género se enfoca en promover las capacidades de mujeres y hombres de manera igualitaria y así ambos puedan disfrutar de aquellos beneficios sociales, oportunidades y sus recompensas. Y como ya se mencionó, la igualdad de género no nos indica que un hombre sea igual a una mujer o viceversa, sino en la misma igualdad entre todas las oportunidades y derechos que tenemos y que los roles y posibles cambios cotidianos no sean influenciados por nuestro sexo.

Para finalizar, a pesar de que se han propuesto mecanismos para promover la igualdad entre hombres y mujeres, en el ámbito familiar, educativo, laboral, en la salud, en la política, etc. los resultados no son inmediatos, es un trabajo que lleva tiempo. Ante lo mencionado, esto demuestra la necesidad de que se siga implementando el enfoque de género, porque promueve la igualdad de oportunidades y mantiene vigente los derechos para todos en general, sobre todo en la igualdad de hombres y mujeres.

2.1.2 Género

A lo largo de la historia el género ha sido la base para que los grupos sociales establezcan y determinen diferencias entre lo femenino y lo masculino. El género

ha definido el papel que los hombres y las mujeres deben cumplir en la sociedad y ha colocado principalmente a la mujer en una posición de subordinación frente al hombre, porque la asocia con dar soporte al cuidado de la familia y roles de cuidado personal, mientras que el hombre es asociado con roles de liderazgo, protección y producción.

Antes de mencionar en que consiste el “genero” es importante mencionar la relación que tiene en relación al “sexo”.

Según Barón y Byrne (citado por Bruel dos Santos en el 2008), mencionan que el sexo se refiere a las raíces biológicas, por ende, debe ser visto como algo natural (estable), mientras que el género es la diferencia socialmente construida entre los sexos (construido).

Por su parte Roberto Stoller (citado por Cora Ferro 1996) a través de un estudio clínico que realizo, pudo determinar la diferencia que existe entre sexo y género. Stoller logro identificar que la identidad y el comportamiento de género no es por el sexo biológico, esto se da porque desde el momento en que nacemos vivimos experiencias y costumbres que son atribuidas a un determinado género, esto quiere decir que la sociedad establece modelos de femineidad y masculinidad.

Habiéndose mencionado la relación entre “sexo” y “genero” se puede mencionar que el género:

Según Heidi Fritz H. y Teresa Valdés E. (2006) el género es un conjunto de características y representaciones culturales que han sido construidas y aprendidas por las sociedades, tomando como base la diferencia sexual, pero el género no se centra en el cuerpo, si no en la diferencia y estratificación que las sociedades han construido y establecido entre hombres y mujeres. Estas características y representaciones culturales, al ser construidas socialmente, cambian con el tiempo y varían según las culturas, porque estas construcciones dependen de las normas, creencias y actitudes que tienen en común los miembros de una sociedad.

Para Olmeda Valle y Frutos, 2001; Velázquez, 2003 (citado por Bruel dos Santos 2008), comentan que el género es la identificación que representa a las mujeres y varones, haciendo referencia a lo femenino y/o masculino, considerando que los roles de género son aprendidos y contantemente varían según la ideología y las mismas costumbres de la sociedad.

Mientras que Judith Butler (2004), comenta que el género es una construcción social con la cual no se nace, ya que el género propio no se hace voluntariamente, sino que es impuesto por el mismo entorno que rodea a la persona. El género se construye culturalmente y por eso no es un resultado causal del sexo ni lo que aparenta, cabe resaltar que el género puede ser modificado y alterado.

Por lo anteriormente señalado, se infiere que el género es asignado y no es parte de la naturaleza humana, el género son pautas sociales y culturales que se desarrollan a lo largo de la vida y establece como deben ser y comportarse los varones y las mujeres, creando una diferencia entre ambos sexos. Si nos salimos de la línea, ósea de lo que está establecido por la sociedad, nos condenan o marginan, esto significa que las pautas sociales nos impiden desarrollar nuestras potencialidades.

2.2.2 Desarrollo del género

Según lo señalado por Cora Ferro (1996) menciona que el género se desarrolla y se puede ver en tres momentos estas son:

- La Asignación del género: Se establece en el momento del nacimiento a partir de la apariencia externa de los genitales.
- La identidad de género: Se establece entre los primeros años de edad, principalmente cuando se adquiere el lenguaje. Sin saber sobre las

diferencias, el niño y la niña comenzaran a experimentar vivencias alrededor del género que se le ha asignado, el cual determinara sus actitudes comportamientos, etc.

- El papel (rol) de género: Se manifiesta cuando la sociedad y la cultura impone un conjunto de normas estableciendo lo que es lo femenino y lo que lo masculino. Esto origina diferencias y se establecen estereotipos que condicionan roles, limitan el desarrollo porque por un lado reprime y por el otro lado potencia comportamientos, sean o no adecuados al género.

Respecto al último punto, analizaremos con mayor profundidad en que consiste el rol o roles de género.

2.1.3 Roles de género

Lamas (2002) Los varones y las mujeres, desde el momento en que nacemos, la sociedad nos impone normas y prescripciones el cual moldearan nuestra forma de comportarnos. Estas normas van a depender de la cultura, el grupo étnico, la edad, del tiempo del contexto en el que nos encontremos. Para un mejor entendimiento, menciona que las mujeres dan a luz y por ende tienen que encargarse del cuidado de los hijos, estableciéndose que lo femenino es lo maternal, lo domestico y que todo lo relacionado a lo masculino, es totalmente lo contrario, ósea lo público.

El rol designa las funciones que una persona realiza en un determinado escenario y/o contexto; por otra parte, el género se representa a través de los roles que expresan diferentes conductas, valores y actividades asignadas a las mujeres y varones por la sociedad. (Saldívar Garduño, 2005)

A raíz de esto, las culturas adoptaron diferentes posiciones en la forma de organización, tomando como base el sexo biológico e interponiendo una división sexual del trabajo, por ejemplo: a la mujer le corresponde por su capacidad para gestar y amamantar, asignándole el cuidado de los hijos, también la función de la preparación de los alimentos, la limpieza y las atenciones que requiere el marido y el resto de funciones vinculadas al espacio doméstico o privado, mientras que el varón se dedicara a la protección de la familia, la solvencia económica, y realizar actividades que estén relacionadas con la fuerza, y por tal, se infiere que las mujeres están a cargo de las labores domésticas, del cuidado y educación de los hijos y los hombres tienen como labor ser proveedores y protectores del hogar. (Valdez Medina, Díaz Loving y Pérez, 2005).

Según Velázquez (2010) menciona que el establecimiento de los roles, también dependerá de las características que la sociedad asocia a las mujeres y a los varones, por ejemplo: a las mujeres se les denomina como un ser débil, sensible, tímida, dulce, pasiva, sumisa y servicial mientras que a los varones se le asocia como una persona fuerte, autoritaria, sabia, agresiva e independiente. Por lo general estas características describen al espacio donde pertenecen ambos sexos, la mujer al ser un ser sensible y dulce se le asocia roles como el cuidado de los hijos, perteneciendo al espacio doméstico o privado y el varón al ser catalogado como una persona sabia e independiente se le asocia el rol de ser el proveedor de fuente económica, perteneciendo al espacio público.

Para (García y Barragán, Correa Romero & Saldívar Garduño, 2013), mencionan que los roles de género se adquieren durante la etapa de la niñez, se realzan durante la adolescencia y se refuerzan al inicio de la vida sexual. Estos roles que se han establecido tanto para varones como para mujeres, al ser diferentes marcan también una posición en una estructura social, la cual promueve la desigualdad entre ambos sexos, esto se da porque algunas actividades o características tienen mayor valor social y son consideradas

superiores o más importantes, mientras que otras son considerados menos relevantes e inferiores.

Saldívar Garduño (2005) sostiene que la asignación de los roles al ser construcciones sociales que representan lo femenino y lo masculino, dependerá de la cultura a la cual pertenezca, esto quiere decir que los roles que tradicionalmente son asignados en América Latina, no serán iguales a los roles asignados en el continente africano. Los roles pueden variar a lo largo del tiempo, debido por la gran diversidad cultural que existe en el mundo y a la modernización.

Según lo considerado por Norma Fuller (2005), en su artículo Cambios y permanencias en las relaciones de género, menciona que los roles de género se están modificando constantemente, debido a la globalización que ha significado la apertura de nuevos pensamientos y la redefinición de las identidades de género. Estos cambios progresivos a su vez se enfrentan al avance de los fundamentalismos religiosos que ponen en peligro los logros en materia de equidad de género. Sin embargo, este proceso de cambio no se ha logrado en su totalidad debido a que aun en algunos grupos sociales persiste los roles que “tradicionalmente” se han impuesto.

Según Uriol Castillo (2013) menciona que la sociedad al imponer esta división, a causa de la diferencia sexual, busca que las personas acepten y cumplan con los roles establecidos, esta repartición de los roles se lograra apreciar mejor en los campos o espacios de actuación: el espacio público y el espacio doméstico

2.1.4 Espacio público y privado

Según Uriol Castillo en el 2013 menciona en que consiste cada espacio

- **Espacio público:**

En este espacio se considera al varón como representante principal, donde realizara tareas relacionadas al sistema económico, esto quiere decir que asumirá tareas productivas que tendrán un reconocimiento económico y una valorización social, esto quiere decir que es remunerada y es de prestigio social.

Este espacio hace referencia al ámbito profesional y laboral, que impera sobre lo familiar. Hace referencia a los aspectos que tienen que ver con la producción y el ámbito político.

- **Espacio privado o domestico:**

Este espacio está relacionado y vinculado al cuidado de la familia y a realizar tareas y mantenimiento del hogar. Se considera que este espacio al ser principalmente representado por la mujer, se vincula también con el sistema reproductivo que tiene que ver con la crianza y el cuidado de los hijos.

Las actividades que se desarrollan en este espacio, no tienen un valor económico, ósea no tiene valor y por lo general permanece en segundo plano.

Entonces podemos decir que los roles de género son características que son asignadas por la sociedad según el sexo biológico con el que naces. Estos roles determinaran la manera de cómo ser, sentir y actuar de los hombres y las mujeres. Como consecuencia origina diferencias, que muchas veces favorece a los hombres y somete a un estado de subordinación de la mujer. Podemos decir que las mujeres pertenecen a la casa, donde desarrollan actividades para beneficio común de la familia sin percibir remuneración alguna, porque el espacio privado es poco

valorado y reconocido; mientras que el hombre pertenece al espacio público, ósea son de la calle, donde desarrollan actividades que, si tiene altamente una valoración social, por ende, es remunerado.

Es así como notamos que los roles de género generan desigualdades en el espacio públicos y privado, generando situaciones de discriminación entre hombres y mujeres, pero hoy en día vemos, que la mujer busca involucrarse en el espacio público, producto de la modernización, los roles que anteriormente eran estrictamente impuestos han perdido rigidez originado que el papel que tenía la mujer cambie, buscando involucrarse en el espacio público, pero al existir la desigualdad de género, hace que la mujer tenga el camino difícil para ingresar a este espacio, impidiendo su desarrollo personal y profesional. Por otra parte, los varones, también se han ido involucrando poco a poco en el espacio privado, esto se debe básicamente al cambio que se tenía anteriormente sobre los roles de género.

2.2 Definición conceptual

- **Género:**

El género es un conjunto de características y representaciones culturales que han sido construidas y aprendidas por las sociedades, tomando como base la diferencia sexual, pero el género no se centra en el cuerpo, si no en la diferencia y estratificación que las sociedades han construido y establecido entre hombres y mujeres. Estas características y representaciones con el tiempo y varían según las culturas, porque estas construcciones dependen de las normas, creencias y actitudes que tienen en común los miembros de una sociedad. (Heidi Fritz H. y Teresa Valdés E.2006)

El género es la identificación que representa a las mujeres y varones, haciendo referencia a lo femenino y/o masculino, considerando que los roles de género son aprendidos y contantemente varían según la ideología y las mismas

costumbres de la sociedad. (Olmeda Valle y Frutos, 2001; Velázquez, 2003; citado por Bruel dos Santos 2008),

- **Roles de género:**

Los varones y las mujeres, desde el momento en que nacemos, la sociedad nos impone normas y prescripciones el cual moldearan nuestra forma de comportarnos. Estas normas van a depender de la cultura, el grupo étnico, la edad, del tiempo del contexto en el que nos encontremos. Para un mejor entendimiento, menciona que las mujeres dan a luz y por ende tienen que encargarse del cuidado de los hijos, estableciéndose que lo femenino es lo maternal, lo domestico y que todo lo relacionado a lo masculino, es totalmente lo contrario, ósea lo público. (Lamas 2002)

El rol designa las funciones que una persona realiza en un determinado lugar y espacio, los roles expresan las diferentes conductas, valores y actividades asignadas a las mujeres y varones por la sociedad. (Saldívar Garduño, 2005)

CAPITULO III

METODOLOGÍA

3.1 Tipo y diseño utilizado

La investigación es un estudio de caso de tipo descriptivo. Hernández, Fernández y Baptista (2010), mencionan que este tipo de investigación permite describir al fenómeno a través de los detalles de la variable de estudio y permite analizar los conceptos de manera independiente.

El diseño de la investigación es no experimental. Hernández, Fernández y Baptista (2010), define a la investigación diseño no experimental, como el estudio donde no varía la forma de las variables independientes para ver su efecto en otras variables, tan solo se mantiene. Lo que hace que solo sea observada tal cual en su contexto natural.

3.2 Población y muestra

3.2.1 Población

La población estuvo compuesta por 73 estudiantes de la Institución Educativa San Roque, ubicado en el distrito de Los Olivos – 2017, pero se trabajó solo con 60 estudiantes, 31 mujeres y 29 hombres, del 1ro a 5to año de secundaria. Etariamente, las y los estudiantes atraviesan la adolescencia media, comprendida entre los 12 y 16 años de edad.

3.2.2 Muestra

El tipo de muestreo es no probabilístico y por conveniencia, Según Hernández, Fernández y Baptista (2010) determinan que este tipo de muestreo se caracteriza principalmente en la libre elección del investigador de seleccionar a las personas que tienen disponibilidad para que se les aplique la encuesta, considerando también la relación que tienen las personas seleccionadas, con la investigación.

3.3 Identificación de la variable y su operacionalización

3.3.1 Identificación de la variable

La variable a estudiar son los roles de género, la misma que es analizada en dos categorías o espacios: identificación de roles dentro del espacio privado o doméstico, y la identificación de roles dentro del espacio público.

3.3.2 Operacionalización de la variable

Tabla 1: Operacionalización de la variable "roles de género"

Variable	Dimensiones	Indicadores		Reactivos /Item	Respuesta
Roles de género: se refiere a un conjunto de normas y prescripciones que establece la sociedad sobre cómo debe ser el comportamiento femenino o masculino, estas normas dependerán de la cultura, clase	Espacio domestico: Acciones que se encuentran vinculadas a la familia y a las tareas derivadas del cuidado y mantenimiento del hogar. Además este espacio se encuentra vinculado con el sistema reproductivo	Tareas domesticas	1	Cocinar	A)Preferentemente varones. B)Preferentemente mujeres. C)Indistintamente ambos
			2	Lavar los platos	
			3	Hacer las compras del mercado	
			4	Lavar y tender ropa	
			5	Limpiar la casa	
			6	Limpiar y regar el jardín	
			7	Barrer el frontis de la casa	
		Cuidado de la familia	8	Cuidar a los hijos	
			9	Cuidar a los hermanos menores	
			10	Atender a los hermanos mayores.	

social, grupo étnico y la edad de las personas. Para un mejor entendimiento, menciona que las mujeres dan a luz y por ende tienen que encargarse del cuidado de los hijos, estableciéndose que lo femenino es lo maternal, lo domestico y que todo lo relacionado a lo masculino, es totalmente lo contrario, ósea lo público. Lamas (2002)	que tiene que ver con la crianza y el cuidado. (Uriol Castillo 2013)		11	Cambiar los pañales	
	Espacio público: Hace referencia a las tareas relacionadas al sistema económico, donde intervienen las tareas productivas y al ámbito profesional. (Uriol Castillo 2013)	Profesión	12	Enfermería	A)Preferentemente varones. B)Preferentemente mujeres. C)Indistintamente ambos
13			Medicina		
14			Psicología		
15			Ingeniería		
16			Arquitectura		
17			Derecho		
18			Gastronomía		
19			Policía		
20		Secretariado			
Labores		21	Limpieza		
		22	Construcción		
		23	Fábricas		
		24	Conducir un bus, combi o taxi		
		25	Gerencia o dirección		
		26	Vender productos		
	27	Salón de belleza			
	28	Peluquería/barbería			

Fuente: Elaboracion propia

3.4 Técnicas e instrumentos de evaluación y diagnóstico

3.3.3 Técnicas

En la presente investigación se ha utilizado como técnica de recolección de datos una encuesta denominada “encuesta de roles de género JAD”

Según Trespacios, Vázquez y Bello (citado por Ivan Thompson en el 2010) las encuestas son instrumentos de investigación descriptiva que precisan identificar a priori las preguntas a realizar, las personas seleccionadas en una muestra representativa de la población, especificar las respuestas y determinar el método empleado para recoger la información que se vaya obteniendo.

Según Zapata (2005) sostiene que la encuesta es un conjunto de técnicas que tiene como finalidad reunir de forma sistemática datos o determinados temas relativos a una población, a través de contactos directos o indirectos con individuos o grupo de individuos que integran la población estudiada”

3.3.4 Instrumento

La encuesta ha sido elaborada con el fin de responder a los objetivos de la investigación, vale decir, se centra en los roles de género en el espacio privado o doméstico y los roles de género en el espacio público.

Para describir la variable “roles de género” se consideró lo mencionado por Lamas en el 2002, donde describe en que consiste los roles de género y como ejemplo, menciona lo que se ha establecido en la sociedad respecto a lo que se denomina “femenino” y “masculino”, estableciendo que lo femenino hace referencia a lo domestico y que lo masculino hace referencia a lo público. Si bien es cierto no específica con mayor profundidad estos dos espacios, pero si nos muestra una visión general de cómo se ha establecido los roles de género según el espacio doméstico y público.

Por otra parte, se consideró lo mencionado por Uriol Castillo en el 2013, que menciona en su investigación, que el espacio privado o domestico está relacionado a tareas y mantenimiento del hogar y al cuidado familiar, mientras que el espacio público, se refiere a tareas productivas (trabajos u oficios) y al ámbito profesional. El autor explica de manera general en que consiste cada espacio.

Por requerimiento de la investigación, para un mejor entendimiento de ambas dimensiones, es que se formula los indicadores basándonos principalmente en lo mencionado por Uriol Castillo (2013), porque él en su investigación define con mayor profundidad el espacio privado o doméstico y el espacio público, mientras que Lamas en el 2002, se centra básicamente en definir la variable “roles de género”.

Es importante señalar que para elaborar los ítems se tomó lo mencionado por Uriol Castillo en el 2013 y lo mencionado por el autor, se contextualizo en base a la realidad en la que vivimos para formular los ítems, el cual nos permitirá conocer los roles que atribuyen los estudiantes, a las mujeres y a los hombres o indistintamente ambos, en el espacio público y privado o doméstico.

Los indicadores que se consideraron para describir el espacio doméstico o privado fueron:

- **Tareas domésticas:** Son aquellas actividades que se realizan para el mantenimiento del hogar. El cual está conformado por los siguientes ítems (1, 2, 3,4, 5, 6,7).
- **Cuidado de la familia:** Se refiere al cuidado de algún miembro de la familia y está conformado por los siguientes ítems (8, 9,10, 11).

Y los indicadores que han sido considerados para describir el espacio público son:

- **Profesiones:** Hace referencia a actividades que requieren de conocimientos y preparación, y son remunerados. Está conformado por los siguientes ítems (12,13,14,15,16,17,18,19,20).
- **Labores:** Hace referencia a labores o trabajos que no necesitan de preparación académica, pero si son remuneradas. Está conformado por los siguientes ítems (21, 22, 23, 24, 25, 26, 27,28).

Los ítems que se han considerado en el cuestionario son 28 y han sido formuladas en primera persona y cada ítem tiene tres alternativas para marcar.

El resultado obtenido de la encuesta, será presentado en porcentajes el cual nos permitirá visualizar mejor los resultados obtenidos.

3.4.2.1 Formato de la encuesta

Nombre: Encuesta de roles de género JAD

Autor: Jacqueline Arancibia De la Cruz

Instrucciones: La aplicación es individual, indicando a los encuestados que lean la pregunta marcando con una (X) a la alternativa que considere oportuna.

Tiempo de duración: 5 a 10 minutos.

Dimensiones: Espacio privado o doméstico y el espacio público.

Estructura: La encuesta considera lo siguiente: Información general; Identificación de los roles de género asociados al espacio doméstico (11 ítems); Identificación de los roles de género asociados al espacio público

(17 ítems). Cada ítem, tiene como opción 3 alternativas, el cual permitirá que las y los estudiantes elijan si el rol señalado es: Preferiblemente varón, Preferiblemente mujer o indistintamente ambos.

Año: 2017

CAPITULO IV

RESULTADOS

4.1 Procesamiento de los resultados

Esta investigación se llevó a cabo en el periodo septiembre 2017 – diciembre 2017, según lo establecido se procedió a pedir la autorización a la persona encargada de las relaciones con el público de la Institución Educativa San Roque, luego de algunas coordinaciones se encuestó a las y los estudiantes del 1ro a 5to de secundaria, aplicando la encuesta “roles de género JAD”. La información recolectada, serán analizados a través del programa Excel y serán presentados en gráficos de barras y torta. Los resultados se presentan divididos en dos partes, de acuerdo a las categorías de análisis consideradas (roles en el espacio doméstico y roles en el espacio público).

4.2 Presentación de los resultados

A continuación, se presentará los resultados obtenidos a través de la aplicación de la encuesta a los estudiantes del 1ro a 5to año de secundaria de la Institución Educativa San Roque, en el distrito de Los Olivos.

Los resultados obtenidos se presentaran según los objetivos propuestos en la presente investigación que a continuación se detalla:

4.2.1 Objetivo general:

“Determinar las percepciones de los roles de género en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017”

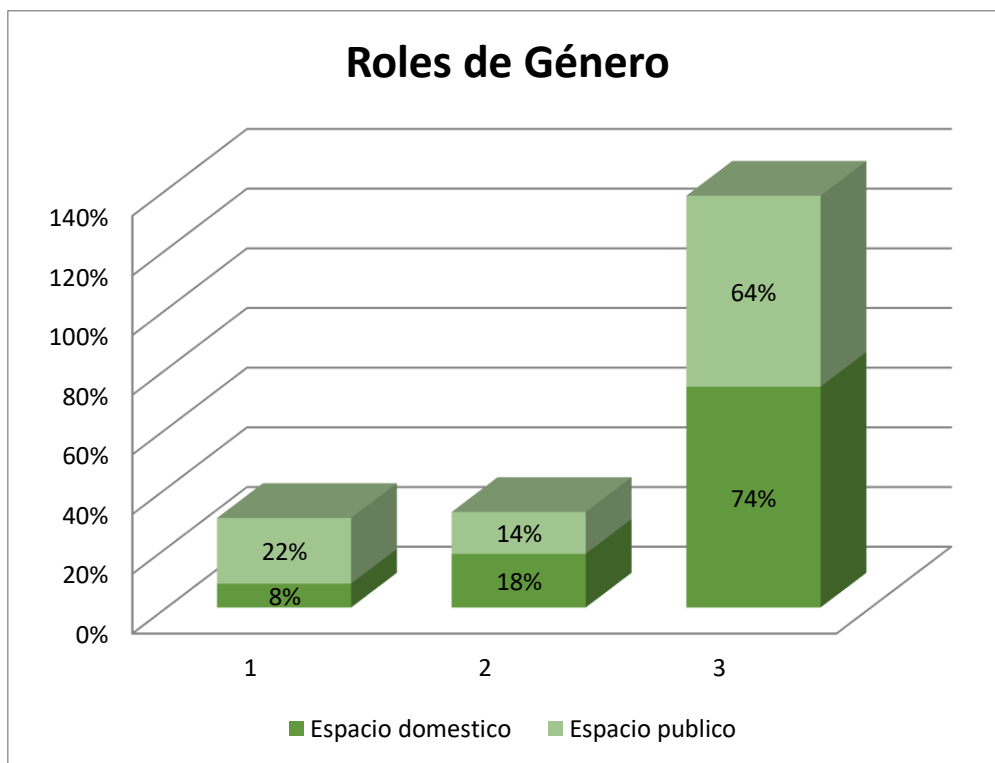


Figura 1: Roles de género

Comentario:

Se evidencia que las percepciones que tienen las y los estudiantes sobre los roles de género es variada, pero se puede decir que el 74% considera que los roles desempeñados en el espacio domestico debe ser realizados por ambos sexos, lo mismo sucede con el espacio público donde un 64% indica que los roles asignados a este espacio, debe ser desempeñado por ambos sexos.

También se evidencia en menor porcentaje, pero eso no deja de ser un dato relevante, que otros estudiantes consideran que los roles asociados al espacio público solo deben ser realizado solo por los varones 22%, mientras que el 18% considera que los roles que son asociados con el espacio domestico deben ser realizado solo por las mujeres.

4.2.2 Objetivos específicos:

Objetivo específico N°1

“Determinar el rol de género en el espacio doméstico, en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017”

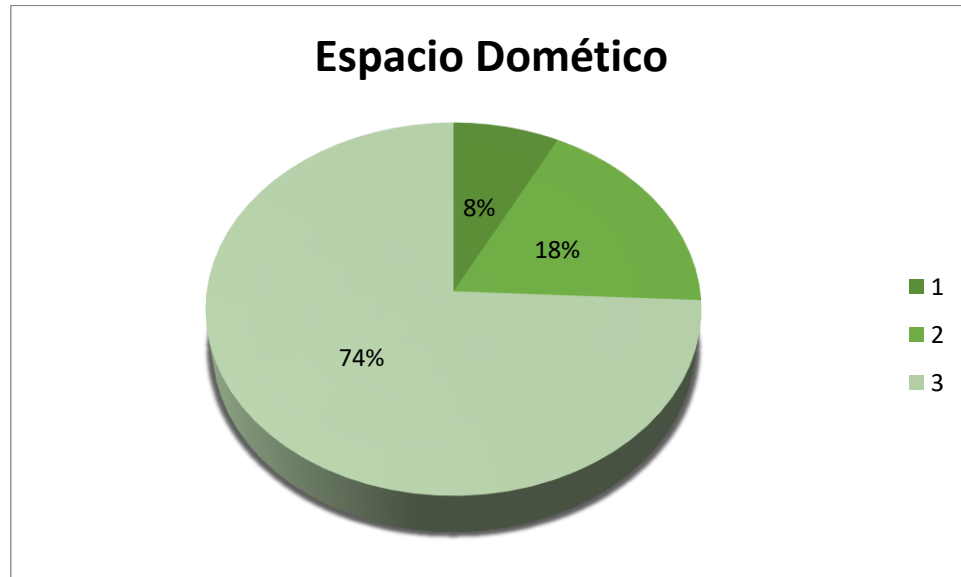


Figura 2. Espacio domestico

Comentario:

Se evidencia que el 74% de las y los estudiantes considera que los roles que se asocian con el espacio doméstico o privado como: cocinar, lavar los platos, limpiar la casa, cuidar a los hijos, atender a los hermanos mayores, entre otros, deben ser responsabilidades atribuidas a ambos sexos, mientras que el 18% considera que los roles desempeñados en este espacio, deben ser realizados preferentemente solo por las mujeres y el 8% indica que solo debe ser desempeñado solo por los varones.

Objetivo específico N° 2

“Determinar el rol de género en el espacio público en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017”.

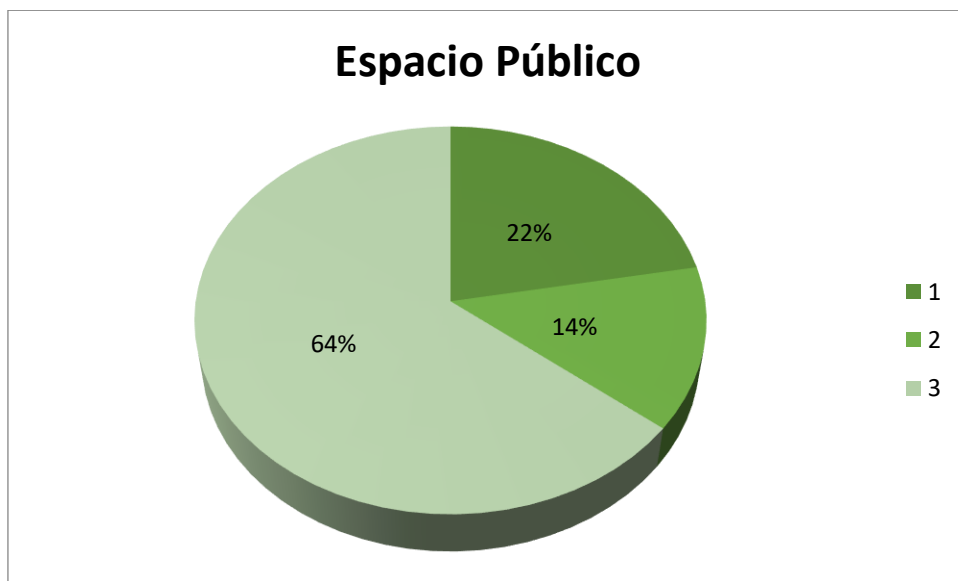


Figura 3. Espacio público

Comentario:

Se evidencia que el 64% de las y los estudiantes consideran que los roles que se asocian con el espacio público como: estudiar enfermería, medicina, ingeniería, arquitectura, secretariado y realizar labores de construcción o trabajar en una peluquería o barbería, entre otros, deben ser profesiones y labores que ejecuten indistintamente ambos sexos, mientras que el 22% considera que los roles desempeñados en este espacio, deben ser realizados principalmente por los varones y el 14% indica que solo debe ser desempeñado solo por mujeres.

4.3 Análisis y discusión de los resultados

La presente investigación nos ha permitido conocer la percepción sobre los roles de género que tienen las y los estudiantes de educación secundaria de la institución Educativa San Roque.

Respecto al objetivo general *“Determinar las percepciones de los roles de género en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017”*. Según los resultado se evidencia que las percepciones sobre los roles de géneros son diversas, mientras que un 74% considera que los roles desempeñados en el espacio doméstico o privado deben ser desempeñados por ambos sexos, un 18% considera que los roles dentro de este espacio debe ser desempeñado solo por las mujeres. Asimismo se evidencia que los roles dentro del espacio público el 64% de las y los estudiantes consideran que deben ser desempeñados por ambos sexos, mientras que 22% considera que debe ser desempeñado solo por varones

Ante lo señalado, si bien existen diferencias marcadas en la asignación de roles de género, éstas no son absolutas pues es común que los encuestados se hayan respondiendo, en porcentajes bastante altos en muchos casos, que las labores del hogar o los trabajos pueden ser realizados indistintamente por varones o mujeres. Esto es acorde a lo señalado por Norma Fuller en el 2005, quien señala que en la sociedad se está dando grandes cambios, la globalización y los movimientos feministas han contribuido durante muchos años a que los roles de género ya no sean tan rígidos permitiendo una redefinición sobre los roles y que tanto varones como mujeres puedan vivir en una sociedad justa, en base de la igualdad.

También Norma Fuller en el 2005, señala que a pesar de estos cambios, que son favorables para el desarrollo de las personas, aún subsiste en nuestra sociedad prototipos de género, esto tiene relación con el resultado obtenido, porque se evidencia que el 22% de las y los estudiantes consideran que los roles asignados en el espacio público debe ser realizados solo por los varones, mientras que el 18% considera que

los roles asignados en el espacio doméstico o privado debe ser realizado solo por las mujeres.

Para finalizar con el análisis del resultado del objetivo general, cito lo mencionado por Lamas en el 2002, quien señalo que las mujeres al dar a luz, tenían la responsabilidad del cuidado de los hijos (espacio domestico), mientras que los varones desempeñaban otros roles preferentemente, en el espacio público.

Respecto al primer objetivo específico “*Determinar el rol de género en el espacio doméstico, en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017*”. Según los resultados se evidencia que el 74% de las y los estudiantes considera que los roles asociados a este espacio, deben ser responsabilidades y actividades atribuidas a ambos sexos, mientras que el 18% considera que los roles desempeñados dentro de este espacio, debe ser preferentemente solo para mujeres y el 8% considera que debe ser preferentemente solo para varones.

Ante lo señalado, lo indicado por Norma Fuller en el 2005 es válido, porque a causa de los grandes cambios en la sociedad, los roles de género han perdido la rigidez que antes tenían, permitiendo que tanto varones como mujeres, tengan mayores oportunidades de desarrollarse.

También lo mencionado por Uriol en el 2013, es válido, porque el indica que en este espacio quien prevalece y es el personaje principal, es la mujer, quien se encargara de realizar el mantenimiento del hogar y de la crianza de los hijos. Si bien es cierto la mayoría de las y los estudiantes consideran que los roles deben ser compartidos, lo mencionado por Uriol Castillo en el 2013 respalda el resultado obtenido por el otro pequeño sector.

Y por último, citamos lo mencionado por Valdez Medina, Diaz Lovin y Perez en el 2005, mencionan que las mujeres tienen como responsabilidad encargarse de las labores domésticas, al cuidado y educación de los hijos, mientras que el varón tiene la responsabilidad de ser proveedor económico y protector del hogar, lo mencionado

respalda el resultado obtenido por el otro pequeño sector de estudiantes que aún tiene muy marcada la asignación de los roles de género.

Y con respecto al segundo objetivo específico *“Determinar el rol de género en el espacio público en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017”*. Se evidencia que el 64% de las y los estudiantes consideran que los roles que se asocian con el espacio público como: estudiar enfermería, medicina, ingeniería, arquitectura, secretariado y realizar labores de construcción o trabajar en una peluquería o barbería, entre otros, deben ser profesiones y labores que ejecuten indistintamente ambos sexos, mientras que el 22% considera que los roles desempeñados en este espacio, deben ser realizados principalmente por los varones y el 14% indica que solo debe ser desempeñado solo por mujeres.

Judith Butler en el 2004 menciona que el género se está haciendo contantemente por las relaciones de las personas con sus entornos y que puede ser modificable, esto respalda el resultado obtenido porque la mayoría de las y los estudiantes consideran que el espacio público, generalmente representando solo por el varón, hoy en día es un espacio que la mujer también ocupa conjuntamente con el varón, permitiendo que ambos se desarrollen en el ámbito profesional y laboral. Sin duda, los cambios en los roles de género son resultado de numerosos procesos como la globalización, los movimientos sociales y las coyunturas críticas por las que atraviesa la sociedad, tal y como lo menciona Norma Fuller en el 2005.

Un claro ejemplo ante el resultado obtenido es que anteriormente la cocina tradicionalmente ha sido asociada siempre a la mujer, pero hoy en día vemos la irrupción de cocineros varones de gran renombre como Gastón Acurio. Asimismo, las labores relacionadas a la estética personal están dejando de ser consideradas exclusivamente de las mujeres debido a la irrupción en el mercado nacional de las barberías que complementan la labor de los salones de belleza que son tradicionalmente concebidos como espacios de mujeres y para mujeres. Sin embargo,

a pesar de resultados favorables, vemos que el 22% considera que este espacio debe ser desempeñado solo por los varones. Según lo mencionado por Uriol en el 2013, el espacio público es principalmente representado por los varones, porque representan la productividad y la fuente económica.

También consideramos lo mencionado por Velázquez en el 2010, quien atribuye que de acuerdo al establecimiento de los roles se atribuyen características tanto para varones y mujeres, los cuales determinaran a que espacio pertenecerán, si bien es cierto la mujer está intentado participar conjuntamente con el varón en el espacio público, se cree que por ser una persona sumisa, sensible o dulce se le atribuye a que pueda realizar estudios como enfermería, psicología o secretariado, mientras que el varón representa el sexo fuerte e independiente, es por ello que se atribuye laborales como conductor, construcción o profesiones como la ingeniería o el ser policía.

Para finalizar citamos a Olmeda Valle y Frutos, 2001; Velázquez, 2003 (citado por Bruel dos Santos 2008) quienes indican que el género representa lo que se considera propio de las mujeres y de los varones y es aprendido y está constantemente modificándose, porque es un constructo ideológico y se basa en las costumbres de cada sociedad; esto quiere decir que los resultados obtenidos es un claro reflejo de la perspectiva acerca de los roles de género que tienen los estudiantes, porque se han basado en sus propias vivencias y en el entorno en el que han ido desarrollándose durante todo este tiempo, si bien es cierto, los resultados obtenidos muestran que hoy los roles de género ya no son tan impuestos, como tradicionalmente lo era, pero aún sigue siendo un problema social, porque aún en algunos estudiantes persiste la idea que los roles de género deben ser desempeñados según el sexo de la persona generando condiciones inequitativas

4.4 Conclusiones

- Las percepciones sobre los roles de género entre las y los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los

Olivos, en el año 2017 son diversas, mostrando una tendencia a considerar que los roles tradicionales de género pueden ser desempeñados indistintamente entre varones y mujeres, aunque prevalecen aún estereotipos de género que consideran que la mujer debe desempeñarse preferentemente en los roles asociados al hogar y al cuidado de la familia, así como a profesiones u oficios de menor valía que el varón.

- Dentro del espacio doméstico o privado, se identifica que a pesar que la mayoría de las y los estudiantes consideren que los roles que se asocian a este espacio, deben ser desempeñados por ambos sexos, aún prevalece la idea que este espacio le corresponde principalmente a la mujer quien debe encargarse de las tareas domésticas y del cuidado de la familia, mientras que el varón tiene una participación mínima en este espacio.
- Dentro del espacio público, se identifica que la mayoría de los estudiantes considera que este espacio debe ser desempeñado por ambos sexos, pero a pesar de este resultado favorable es importante recalcar que a pesar de todos los cambios que han sido favorables para deconstruir los roles de género, aún persiste en pequeñas cantidades, estudiantes que creen que hay profesiones y labores que eminentemente son masculinos y otros son femeninos.

4.5 Recomendaciones

- La Trabajadora Social deberá de proponer y ejecutar programas que promuevan el fortalecimiento de la igualdad de género entre los y las estudiantes de la Institución Educativa San Roque, para ello se deberá de trabajar conjuntamente con los docentes y con la psicóloga de la institución.

- Realizar campañas de concientización y sensibilización sobre la igualdad de género, en las reuniones de escuela de padres y madres de familia, que se realizan durante todo el año escolar.
- Incentivar a la Institución Educativa que promueva una educación con enfoque de género, así lograríamos que las y los estudiantes, refuercen la idea que tienen respecto a los roles de género y también ayudara que el otro pequeño grupo de estudiantes pueda modificar esa idea equivocada que tienen respecto a las asignaciones de los roles de género. Lo aprendido, será aplicado por las y los estudiantes en el ámbito familiar y social.

CAPITULO V

PROGRAMA DE INTERVENCION

5.1 Denominación del programa

Programa Promocional: “Fortaleciendo la igualdad de género en los roles del hogar y del trabajo”

5.2 Justificación

Los roles de género, se han establecido durante muchos años en la sociedad en función al sexo con el que nacemos, generando diferencias entre varones y mujeres. Estos roles representan las tareas y funciones que deben realizar varones y mujeres dentro de la sociedad, pero los roles asignados a los varones tienen una mayor valorización social, generando inequidades entre ambos sexos.

Es necesario señalar además que tanto el hogar como el colegio son espacios esenciales de socialización donde se materializan y reproducen las concepciones en torno a los roles de género de la sociedad.

Ante esto es que se decidió realizar la presente investigación y se obtuvo que los y las estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria, consideran que los roles de género dentro del espacio doméstico y del espacio público, deben ser realizados por ambos sexos, mientras que un pequeño sector considera que algunos roles deben ser desempeñados según la diferencia biológica (sexo). Esto quiere decir que los roles de género ya no son tan rígidos como antes y cada persona es libre de desarrollarlas, pero a pesar de esto, aún persiste la idea que los roles deben ser desempeñados según el sexo con el que nacemos.

En vista de dicha situación y en aras de contribuir a la igualdad de género; es decir, al desarrollo equitativo entre varones y mujeres y a la igualdad de oportunidades, es

necesario contar con una intervención profesional que busque fortalecer las percepciones que tienen los alumnos sobre los roles de género y así contribuir a que las y los estudiantes de secundaria de la Institución Educativa San Roque, se desarrollen promoviendo la igualdad de género.

Es necesario promover y fortalecer, por ejemplo, un replanteamiento reflexivo acerca de los roles de género en el espacio doméstico relacionado a las tareas del hogar y en el espacio público relacionado al trabajo. Con ello se espera que varones y mujeres tengan igualdad de oportunidades en desarrollar mejor sus capacidades y no reproduzcan, cuando sean adultos, relaciones de género que refuercen el patriarcado y la cultura machista de la sociedad peruana.

5.3 Establecimiento de los objetivos

5.3.1 Objetivo general:

Promover la igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres basadas en derechos y relaciones equitativas.

5.3.2 Objetivos específicos:

- Fortalecer la importancia de relaciones equitativas en relación a las tareas del hogar, en una lógica de labores compartidas en el ámbito de la vida familiar.

- Reflexionar en torno a la igualdad de capacidades entre varones y mujeres para desempeñarse con igualdad de oportunidades en las diversas actividades laborales existentes.

5.4 Sector al que se dirige

El programa promocional va dirigido a la Institución Educativa San Roque ubicado en el distrito de Los Olivos, considerando los beneficiarios del presente programa, 73 estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria, con sus respectivos padres y madres de familia y docentes de la institución.

5.5 Establecimiento de conductas problemas/metás

La investigación realizada determina que no existe una problemática, respecto a los roles de género, el resultado arrojó que la mayoría de las y los estudiantes han considerado que los roles considerados en la encuesta, pueden ser desempeñados por ambos sexos, es por ello que el programa promocional se centra fundamentalmente en fortalecer las percepciones sobre los roles de género las y los estudiantes de la institución educativa San Roque, promoviendo la igualdad de género.

Y la meta que tiene el presente programa es que el otro pequeño sector, que indican que los roles deben ser desempeñados según el sexo aprendan conjuntamente sobre la importancia de la igualdad de género en el espacio privado (doméstico) y el espacio público.

5.6 Metodología de la intervención:

La metodología es de tipo participativa, se utilizarán técnicas lúdicas y de desarrollo de capacidades tales como, como talleres, charlas y actividades dirigidas a los tres actores principales, estudiantes, padres y madres de familia y las y los docentes de la Institución Educativa. El programa de intervención se desarrollará por etapas de la siguiente manera:

- **Primera Etapa:** Coordinaciones previas

Actividades con el departamento de psicología para el desarrollo articulado del programa de intervención.

- **Segunda Etapa:** Conocimiento

Presentación y sensibilización de los resultados obtenidos en la investigación dirigida a las y los estudiantes, docentes y padres y madres de familia.

- **Tercera etapa:** Desarrollo de capacidades sensibles al género

Realización de talleres, charlas y actividades dirigidas a las y los estudiantes, docentes y padres y madres de familia.

- **Cuarta etapa:** Sensibilización

Realización de actividad de tipo vivencial: “Festival artístico e informativo sobre los roles sociales entre hombres y mujeres basado en igualdad la de género, igualdad de oportunidades y derechos humanos.

- **Quinta etapa:** Monitoreo y Evaluación del programa.

5.7 Instrumentos/Material a Utilizar:

A continuación se detallara los materiales según las actividades propuestas para este programa.

- **Actividad de conocimiento:**

- Presentación de power point.
- Ecran.

- Proyector multimedia.

- Trípticos.

- **Desarrollo de capacidades sensibles al género:**

- Presentación power point.

- Ecran.

- Papelografos.

- Plumones.

- Cartulinas.

- **Sensibilización:**

- Presentación power point.

- Ecran.

- Proyector multimedia.

- Papelografos.

- Cartulinas.

- Plumones.

- Biombos.
- Gigantografías.
- Ruleta.
- Folletos.
- Globos.
- Pabilos.
- Ilustraciones alusivas al tema.

- **Monitoreo y Evaluación:**

- Papel bond.
- Lapiceros.
- Tableros con pinza

5.8 Cronograma

Cronograma de actividades: Programa de intervención																				
Actividades	Mes 1				Mes 2				Mes 3				Mes 4				Mes 5			
	Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas			
	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°	1°	2°	3°	4°
Coordinación																				
De conocimiento																				
Desarrollo de capacidades																				
Sensibilización grupal de tipo vivencial																				
Monitoreo y evaluación																				

Fuente: Elaboración propia

5.9 Desarrollo de las actividades del programa

Tabla 2: Actividades del programa

ACTIVIDAD	META	RESPONSABLE	OBJETIVO	INDICADOR
1. ACTIVIDADES DE CONOCIMIENTO				
1.1 Presentación y Sensibilización de los resultados obtenidos de la investigación realizada	Que el 100 % de las y los estudiantes conozcan y reflexiones sobre los resultados de la encuesta	Trabajadora Social	Promover la igualdad y oportunidades entre hombres y mujeres basadas en derechos y relaciones equitativas.	Nº y % de estudiantes que participan de la actividad
	Que el 70% de los padres y madres convocados conozcan y reflexionen sobre los resultados de la encuesta			Nº y % de estudiantes que participan de la actividad
	Que el 100% de los docentes convocados conozcan y reflexionen sobre los resultados de la encuesta			Nº y % de estudiantes que participan de la actividad
2. ACTIVIDADES DE DESARROLLO DE CAPACIDADES				
2.1 Taller sobre igualdad de género en el ámbito de la vida familiar	Que el 100% de las y los estudiantes participen del taller de igualdad de género en el ámbito de la vida familiar	Trabajadora social	Dar a conocer la importancia de relaciones equitativas en relación a las tareas del hogar, en una lógica de labores compartidas en el ámbito de la vida familiar.	Nº y % de estudiantes que participan de la actividad
2.2 Charla sobre la igualdad de género en el ámbito de la vida familiar	Que el 60% de los padres y madres convocados participen de la charla de igualdad			Nº y % de estudiantes que participan de la actividad

	de género en el ámbito de la vida familiar			
2.3 Charla sobre la igualdad de género en el ámbito de la vida familiar	Que el 100% de los padres y madres convocados participen de la charla de igualdad de género en el ámbito de la vida familiar			Nº y % de estudiantes que participan de la actividad
2.4 Taller igualdad de capacidades entre varones y mujeres en el ámbito laboral	Que el 100% de las y los estudiantes participen del taller de igualdad de capacidades entre varones y mujeres en el ámbito laboral	Trabajadora social y Psicóloga	Reflexionar en torno a la igualdad de capacidades entre varones y mujeres para desempeñarse con igualdad de oportunidades en las diversas actividades laborales existentes.	Nº y % de estudiantes que participan de la actividad
2.5 Charla de igualdad de capacidades entre varones y mujeres en el ámbito laboral	Que el 60% de los padres y madres convocados participen de la charla de igualdad de capacidades entre varones y mujeres en el ámbito laboral			Nº y % de estudiantes que participan de la actividad
2.6 Charla de igualdad de capacidades entre varones y mujeres en el ámbito laboral	Que el 100% de los padres y madres convocados participen de la charla de igualdad de capacidades entre varones y mujeres en el ámbito laboral			Nº y % de estudiantes que participan de la actividad
3. SENSIBILIZACION GRUPAL DE TIPO VIVENCIAL				
3.1 Festival artístico e informativo sobre	Que el 100% de las y los estudiantes, docentes y padres y	Trabajadora social, Psicóloga, las y los alumnos, docentes,	Promover la igualdad y oportunidades entre	Nº y % de estudiantes que participan de la actividad

los roles de genero	madres de familia asistan y participen del festival realizado.	padres y madres de familia	hombres y mujeres basadas en derechos y relaciones equitativas.	
4. MONITOREO Y EVALUACION DEL PROGRAMA				
4.1 Acciones de acompañamiento y seguimiento de la ejecución del programa (Monitoreo)	Que el 100 % de beneficiarios son monitoreados por el programa	Trabajadora social	Realizar el monitoreo y evaluación del programa	Aplicación de encuestas de opinión
4.2. Acciones de evaluación de logro del programa			Informe y sistematización del programa	

Fuente: Elaboración propia

Referencias bibliografía

ANDINA. (31 de mayo de 2017). Femicidio: no se puede combatir violencia contra mujer sin atacar factores que causan. Obtenido de <http://www.andina.com.pe/agencia/noticia-femicidio-no-se-puede-combatir-violencia-contra-mujer-sin-atacar-factores-causan-669037.aspx>

Armas, A. (2015). Percepción de los/las adolescentes sobre los estereotipos de género. España. Obtenido de <https://riull.ull.es/xmlui/bitstream/handle/915/2503/Percepcion%20de%20loslas%20estereotipos%20de%20genero%20en%20adolescentes..pdf?sequence=1>

Bruel dos Santos T. (2008). Representaciones sociales de género: un estudio psicosocial acerca de lo masculino y lo femenino. Obtenido de https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/3965/27615_bruel_dos_santos_teresa_cristina.pdf?sequence=1

Butler, J. (2004). Deshacer el género. Paidós.

CEPAL (2016) Nota para la igualdad N° 20: Las niñas y las adolescentes y la temprana construcción de los roles de género. Obtenido de <https://oig.cepal.org/es/notas/nota-la-igualdad-ndeg-20-ninas-adolescentes-la-temprana-construccion-roles-genero>

Contreras, F., & Rodriguez, E. (2014). Relaciones de género entre estudiantes del cuarto y quinto grado de educación secundaria y docentes en la institución educativa “José María Arguedas” del distrito de Tunan Marca – Jauja. Huancayo. Obtenido de <http://repositorio.uncp.edu.pe/bitstream/handle/UNCP/1004/CONTRERAS%20MAGUI%C3%91A%20Fiorela%20%2B%20RODRIGUEZ%20BUENO%20Eduardo.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Defensoría del Pueblo. (2 de abril de 2010). Blog de la Defensoría del Pueblo. Obtenido de <http://www.defensoria.gob.pe/blog/en-el-peru-persisten-condiciones-de-desigualdad-entre-mujeres-y-hombres/>

Fernández, R. (2004). Representaciones de la masculinidad en adolescentes de dos grupos de diferente estrato socio-económico de Lima Metropolitana. Lima, Perú: Pontificia Universidad Católica del Perú.

Ferro Cora (1996). Primeros pasos en la teoría sexo-genero.

Fritz Heidi y Valdés Teresa (2006). Igualdad y equidad de género: aproximación teórico-conceptual/Herramientas de trabajo en género para oficinas y contraparte del UNFPA. Obtenido de <http://www.entremundos.org/databases/Herramientas%20de%20trabajo%20en%20genero%20UNFPA.pdf>

Fuller Osoros, N. (2005). Cambios y permanencias en las relaciones de género en el Perú. Quito: FLACSO.

García y Barragán, L. F., Correa Romero, F. E. & Saldívar Garduño, A. (2013). Estereotipo de paternidad e identidad de género en adolescentes de la ciudad de México. Revista Iberoamericana de Psicología: Ciencia y Tecnología.

García, A., & Blanco, P. (2005). Percepción sobre los roles y estereotipos de género en los alumnos de 3º y 4º del I.E.S Eras de Renueva. Humanismo y Trabajo Social. Obtenido de <https://buleria.unileon.es/xmlui/bitstream/handle/10612/1460/Garc%EDaAlvarez.pdf?sequence=1>

González, E., Molina, T., & otros, y. (2007). Comportamientos sexuales y diferencias de género en adolescentes usuarios de un sistema público de salud universitario. Revista Médica de Chile. Obtenido de http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0034-98872007001000005&script=sci_arttext

Hernández, R., Fernández C. y Batista P. (2010) Metodología de la investigación. Quinta edición. México: McGraw-Hill.

Lamas, M. (2002). Cuerpo: diferencia sexual y género. México: Taurus.33

Lora del Águila, E. J. (2016). Representaciones sociales de masculinidad en varones jóvenes limeños separados del padre biológico durante la infancia. Lima: UPC. Obtenido de info: eu-repo/semantics/bachelorThesis.

[Molina Veronica \(2011\).](#) Guía Metodológica para Facilitadores/as en el tema de “Incidencia Política dirigida a Mujeres: Lideresas Religiosas, mujeres de Organizaciones Ecuménicas e Interreligiosas, Redes de Mujeres de la Sociedad Civil, Redes de Mujeres Jóvenes, Redes de Mujeres Indígenas y Afro-descendientes y Tomadores (as) de decisiones a nivel nacional, regional y local en los temas de Equidad de Género y Derechos y Salud Sexual y Salud Reproductiva” Lima, Perú /UNFPA y CLAI.

MIMP (2014). Folleto sobre conceptos fundamentales para la transversalización del enfoque de Género.

MMPV. (2017). Programa nacional contra la violencia familiar y sexual. Resumen estadístico de casos de feminicidio y tentativa de feminicidio atendidos por los centros emergencia mujer, periodo: enero - agosto 2017.

Morejón, M., & Zambrano, A. (2010). Los roles de género y su relación con la orientación académica en los estudiantes del segundo año de bachillerato en los colegios mixtos del país. Quito. Obtenido de http://dspace.utpl.edu.ec/bitstream/123456789/8919/1/UTPL_Morejon_Salazar_Mariana_Zambrano_Munoz_Angelia_373x2517.pdf

PNUD 2012 Estrategia de igualdad de género PDNU PERÚ. Obtenido de <http://www.undp.org/content/dam/peru/docs/Empoderamiento/Estrategia%20de%20Igualdad%20de%20Genero%20de%20PNUD%20Peru.pdf>

Perú21. (6 de marzo de 2017). Esta es la brecha salarial entre hombres y mujeres en el Perú. Obtenido de <https://peru21.pe/economia/brecha-salarial-hombres-mujeres-peru-68082>

Programme United Nations Development. (2015). Human Development Reports. Obtenido de <http://hdr.undp.org/en/composite/GII>

Rondan Vásquez, L. (2014). ¿Construyendo una masculinidad «alternativa» desde la escuela peruana? Una aproximación a la socialización masculina del joven en un colegio limeño de orientación alternativa. Debates en Sociología (41). Obtenido de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/debatesensociologia/article/viewFile/14627/pdf>

Saldívar Garduño, A. (2005). El conflicto desde una perspectiva de género. Revista Iztapalapa, 26(59), 53-68 obtenido en <http://www.redalyc.org/pdf/393/39349210004.pdf>

Stern , C. (2007). Estereotipos de género, relaciones sexuales y embarazo adolescente en las vidas de jóvenes de diferentes contextos socioculturales en México. Estudios Sociológicos, 105-129. Obtenido de www.jstor.org/stable/40421074

Thompson Ivan (2010) definición de encuesta obtenido en <https://www.promonegocios.net/mercadotecnia/encuestas-definicion.html>

Uriol Castillo Gaudí.(2014) Inadecuada distribución de los roles de género que promueve la limitada participación de en espacios públicos y de gestión organizacional de las socias de las CSMMVJ. Provincia de Chepen 2013. Obtenido de <http://dspace.unitru.edu.pe/handle/UNITRU/4005>

Urrutia Gómez, A. (2014). Lápiz labial: identidad, presentación y experiencias de la feminidad. Lima, Perú: PUCP. Obtenido de <http://tesis.pucp.edu.pe/repositorio/handle/123456789/5266>

Velázquez, W. (2010). Género: Roles de género en la sociedad. Gobierno de Chile. Presentación disponible en el sitio de internet: <http://www.slideshare.net/bufoiland/gnero-roles-de-gnero-en-la-sociedad>

Valdez-Medina, J.L., Díaz-Loving, R. y Pérez, B. (2005). Los hombres y las mujeres en México: dos mundos distantes y complementarios. Toluca.

Zapata, óscar 2005. Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas. México, Editorial Pax México

Zepeda Jessica (2003) Hacia la incorporación de la perspectiva de género en el curriculum de formación de las carreras de la universidad pedagógica nacional francisco de Morazán, honduras. Obtenido de: <http://www.cervantesvirtual.com/nd/ark:/59851/bmcrx9x7>

ANEXOS

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO : Percepciones sobre los roles de género entre los estudiantes de 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque, distrito de Los Olivos en el año 2017

AUTORA: Jacqueline Arancibia De la Cruz

PROBLEMA	OBJETIVOS	METODOLOGÍA
PROBLEMA PRINCIPAL ¿Cuál es la percepción de los roles de género en los estudiantes del 1ero a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017?	OBJETIVO GENERAL Determinar las percepciones de los roles de género en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017.	POBLACIÓN: 73 estudiantes de secundaria de la Institución Educativa San Roque, Los Olivos.
		MUESTRA: 60 estudiantes de 1ro a 5to de secundaria de la Institución Educativa San Roque, Los Olivos
PROBLEMA SECUNDARIO 1	OBJETIVO ESPECIFICO 1	<input type="checkbox"/> Básica
¿Cuál es el rol de género del espacio doméstico, en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el 2017?	Determinar el rol de género en el espacio doméstico, en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017.	<input type="checkbox"/> Aplicada
		<input checked="" type="checkbox"/> Descriptiva
		<input type="checkbox"/> Correlacional
		<input type="checkbox"/> Explicativa
		<input type="checkbox"/> Exploratoria
PROBLEMA SECUNDARIO 2	OBJETIVO ESPECIFICO 2	Variable:
¿Cuál es el rol de género del espacio público, en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el 2017?	Determinar el rol de género en el espacio público en los estudiantes del 1ro a 5to grado de secundaria de la Institución Educativa San Roque del distrito de Los Olivos, en el año 2017.	Roles de género
		Diseño:
		<input type="checkbox"/> Experimental
		<input checked="" type="checkbox"/> No experimental

ENCUESTA ROLES DE GÉNERO JAD

Primera parte: Aspectos generales:

Edad.....

Sexo (F) (M)

Grado y sección.....

A continuación se presentara una serie de actividades y profesiones donde deberás de marcar con una (X) a la alternativa que considere oportuna.

Segunda parte: Percepción acerca de los roles de género en el espacio privado o doméstico.

		Preferentemente a varones	Preferentemente a mujeres	Indistintamente a ambos
1	Cocinar			
2	Hacer las compras del mercado			
3	Lavar los platos			
4	Lavar y tender la ropa			
5	Limpiar la casa			
6	Regar y limpiar el jardín			
7	Barrer el frontis de la casa			
8	Cuidar a los hijos			
9	Cuidar de los hermanos menores			
10	Atender a los hermanos mayores			
11	Cambiar los pañales			

Tercera parte: Percepción acerca de los roles de género en el espacio publico

		Preferentemente a varones	Preferentemente a mujeres	Indistintamente a ambos
12	Enfermería			
13	Medicina			
14	Psicología			
15	Ingeniería			
16	Arquitectura			
17	Derecho			
18	Chef			
19	Secretariado			
20	Policía			

21	Limpieza			
22	Construcción			
23	Fábricas			
24	Conducir un bus, combi o taxi			
25	Gerencia o dirección			
26	Vender productos			
27	Salón de belleza			
28	Peluquería/barbería			