

UNIVERSIDAD INCA GARCILASO DE LA VEGA
FACULTAD DE PSICOLOGÍA Y TRABAJO SOCIAL



Trabajo de Suficiencia Profesional

Nivel de inteligencia emocional en alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una
Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina - 2017

Para optar el Título Profesional de Licenciada en Psicología

Presentado por:

Autor: Bachiller Giovanna Carmen Estrada Herrera

Lima-Perú

2017

DEDICATORIA

Esta tesis la dedico a mis amados hijos Nicolle y Franco, por ser mi fuente de motivación e inspiración para poder superarme cada día más. A mi compañero de vida, Lucio, por creer en mí y brindarme toda su comprensión y constante apoyo.

A mi adorada madre Alicia, por su amor incondicional y por estar a mi lado siempre, a mi recordado padre Javier, quién es el ángel que desde el cielo me guía en cada paso que doy, a mis queridas hermanas, Olga, Mónica y Jacqueline, quienes con sus palabras me alentaron en todo momento a seguir adelante en el logro de mis objetivos.

AGRADECIMIENTO

En primer lugar agradezco a Dios, por darme fuerza, salud y ser mi fuente de equilibrio.

Agradezco a la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, por abrirme las puertas y brindarme la oportunidad de estudiar mi carrera, así como también a los diferentes docentes que aportaron sus conocimientos y su apoyo para seguir adelante día a día.

Agradezco también a mi Asesora Dra. María Zegarra, por haberme brindado la oportunidad de recurrir a su capacidad y conocimiento científico en el desarrollo del presente trabajo de investigación.

Doy las gracias a mi familia en general por el apoyo que siempre me brindaron en el transcurso de cada año de mi carrera Universitaria.

PRESENTACION

Señores miembros del Jurado:

Dando cumplimiento a las normas de la Directiva N° 003-FpsyTS-2016 de la Facultad de Psicología y Trabajo Social de la Universidad Inca Garcilaso de la Vega, para optar el título profesional de Licenciada en Psicología, bajo la modalidad de SUFICIENCIA PROFESIONAL, presento mi trabajo de investigación denominado: “NIVEL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ALUMNOS DEL 5TO. Y 6TO. GRADO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCION EDUCATIVA NACIONAL DEL DISTRITO DE LA MOLINA - 2017”.

Esperando, señores miembros del jurado que la presente investigación sea evaluada y merezca su aprobación.

Atentamente,

Giovanna Carmen Estrada Herrera

INDICE

Dedicatoria	ii
Agradecimiento	iii
Presentación	iv
Índice	v
Índice de Tablas	viii
Índice de Figuras	x
Resumen	xii
Abstract	xiii
Introducción	xiv
CAPITULO I: Planteamiento del Problema	16
1.1. Descripción de la realidad Problemática	16
1.2. Formulación del Problema	18
1.2.1. Problema Principal	18
1.2.2. Problemas Secundarios	19
1.3. Objetivos	19
1.3.1. Objetivo General	19
1.3.2. Objetivos Específicos	20
1.4. Justificación e importancia	20
CAPITULO II: Marco Teórico Conceptual	22
2.1. Antecedentes	22
2.1.1. Internacionales	22
2.1.2. Nacionales	25
2.2. Bases Teóricas	28
2.2.1. Modelo de Habilidad de Mayer y Salovey	30
2.2.2. Modelos Mixtos	31

2.2.2.1. Modelo de Daniel Goleman	31
2.2.2.2. Modelo Rauven Bar On	34
2.3. Definición conceptual de Inteligencia Emocional	38
CAPITULO III: Metodología	39
3.1. Tipo y diseño utilizado	39
3.1.1. Tipo y Enfoque	39
3.1.2. Diseño de la Investigación	39
3.2. Población y Muestra	40
3.3. Identificación de la Variable y Su operacionalización	43
3.3.1. Operacionalización de la Variable Inteligencia Emocional	43
3.4. Técnicas e instrumentos de evaluación y diagnóstico	44
3.4.1. Técnicas	44
3.4.2. Instrumento Inventario de Inteligencia Emocional Bar On	44
Ice:NA	
CAPITULO IV: Procesamiento, Presentación y Análisis de Resultados	46
4.1. Procesamiento de los resultados	46
4.2. Presentación de los resultados	46
4.3. Análisis y discusión de los resultados	54
4.4. Conclusiones	56
4.5. Recomendaciones	58
CAPITULO V: Intervención	60
Diseño del Programa “Descubriendo Mis Emociones”	60
5.1. Denominación del programa	60
5.2. Justificación del problema	60
5.3. Establecimiento de Objetivos	61
5.4. Sector al que se dirige	61
5.5. Establecimiento de conductas - metas	61
5.6. Metodología de la Intervención	62
5.7. Instrumentos/material a utilizar	62
5.8. Cronograma	63

5.9. Actividades	64
Referencias Bibliográficas	76
Anexo 1. Matiz de Consistencia	80
Anexo 2. Carta de presentación a la institución educativa	82
Anexo 3. Inventario de Inteligencia Emocional Bar On Ice:NA (Forma Completa).	83
Anexo 4. Baremos	86
Anexo 5. Dinámica los 6 Sombreros para Pensar	88
Anexo 6. Preguntas para Debate	89
Anexo 7. Situaciones para debatir	90

INDICE DE TABLAS

Tabla 1.	Tamaño de la muestra	45
Tabla 2.	Característica de la muestra por edades, grados y año de nacimiento.	46
Tabla 3.	Distribución de estadísticos descriptivos de la muestra según edad (Mediana, Moda)	46
Tabla 4.	Características sociodemográficas de los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria de una Institución educativa Nacional del Distrito de La Molina	46
Tabla 5.	Operacionalización de la Variable	47
Tabla 6.	Nivel de Inteligencia Emocional en los alumnos De 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.	51
Tabla 7.	Nivel de IE en la Escala Intrapersonal en los Alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.	52
Tabla 8.	Nivel de IE en la Escala Interpersonal en los alumnos De 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina	53
Tabla 9.	Nivel de IE en la Escala Adaptabilidad en los alumnos De 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.	54

Tabla 10.	Nivel de IE en la Escala Manejo del Estrés en los alumnos De 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.	55
Tabla 11.	Nivel de IE en la Escala de Estado de Ánimo en los alumnos De 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.	56
Tabla 12.	Distribución de frecuencia y porcentaje de la Escala de Impresión Positiva en los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución educativa Nacional del Distrito de La Molina.	57

INDICE DE FIGURAS

Figura 1. Nivel de Inteligencia Emocional en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria de una institución educativa nacional del Distrito de La Molina.	51
Figura 2. Niveles en porcentajes de la escala Intrapersonal del Inventario de IE Bar On Ice NA, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa nacional del Distrito de La Molina.	52
Figura 3. Niveles en porcentajes de la escala Interpersonal del Inventario de IE Bar On Ice NA, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa nacional del Distrito de La Molina.	53
Figura 4. Niveles en porcentajes de la Escala Adaptabilidad del Inventario de IE Bar On Ice NA, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa nacional del Distrito de La Molina.	54
Figura 5. Niveles en porcentajes de la Escala Manejo del Estrés del Inventario de IE Bar On Ice NA, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa nacional del Distrito de La Molina.	55
Figura 6. Niveles en porcentajes de la Escala Estado de Ánimo del Inventario de IE Bar On Ice NA, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa nacional del Distrito de La Molina.	56

Figura 7. Distribución de porcentajes de la Escala Impresión Positiva del Inventario de IE Bar On Ice NA, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa nacional del Distrito de La Molina. 57

Resumen

La presente investigación es de tipo descriptiva aplicada y enfoque cuantitativo. El diseño no experimental, transversal. El objetivo general fue Determinar el nivel de Inteligencia Emocional en los estudiantes de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. El instrumento de evaluación fue el Inventario de Inteligencia Emocional de Bar On Ice-NA, (adaptado por Ugarriza y Pajares, 2005). La información se procesó con el programa SPSS 22. La población estuvo compuesta por 210 alumnos de 5to y 6to grado de primaria, quedando la muestra conformada por 190 evaluaciones; el 54.7% de sexo masculino y 45.3% de sexo femenino, el 40.5% cursan el 5to grado de educación primaria y el 59,5% cursan el 6to grado de educación primaria. Los resultados muestran un 22,6% de alumnos con bajo nivel de Inteligencia Emocional. Con los resultados se elaboró el programa de intervención “Descubriendo mis emociones”.

Palabra clave: Inteligencia Emocional, Emoción, Estudiantes, nivel primario, Institución Educativa Nacional.

ABSTRACT

This research is applied descriptive and quantitative approach. Not experimental, cross design. The general objective was to determine the level of emotional intelligence in the students of 5th and 6th grade of an institution educational national of the District of La Molina. The assessment tool was the inventory of emotional intelligence of Bar On Ice-NA, (adapted by Ugarriza and Pajares, 2005). The information was processed with SPSS 22 program. The population was composed of 210 pupils of 5th and 6th grade, leaving the sample comprised 190 evaluations; the 54.7% of males and 45.3% of female sex, 40.5% are studying the 5th grade primary and 59.5% attend the 6th grade of primary education. The results show a 22.6% of students with low level of emotional intelligence. With the results was the intervention program "Discovering my emotions".

Key words: emotional intelligence, emotion, Students, primary level, national educational institution.

INTRODUCCION

Desde hace unas décadas atrás la inteligencia emocional se ha convertido en un tema de vital importancia en diversos ámbitos de la sociedad, tanto en el sector educativo, de salud, incluso en el ámbito laboral, debido a que existe una estrecha relación entre Inteligencia Emocional y el bienestar personal, así como el éxito en la vida de las personas. Son diversos los investigadores que se han dedicado a estudiar y profundizar sobre este constructo, uno de ellos es el Dr. Rauven Bar On (1998), para quien la inteligencia emocional se refiere a un tipo específico de inteligencia diferente de la cognitiva, que puede ser modificada en el transcurso de la vida.

El presente trabajo se enfoca en la investigación que permitirá determinar el nivel de Inteligencia Emocional, así como también el nivel de cada una de las escalas correspondientes al Inventario de IE de Bar On Ice: NA, en los alumnos de 5to y 6to grado de educación primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina, encontrándose dividido en cinco capítulos para una mejor comprensión:

En el capítulo I se describe la realidad problemática, se formula el Problema, los objetivos así como la justificación e importancia de investigar acerca del constructo Inteligencia Emocional.

En el capítulo II, se encuentra el marco teórico conceptual para lo cual he recopilado antecedentes tanto nacionales como internacionales, las bases teóricas y la definición conceptual de Inteligencia Emocional.

En el capítulo III se desarrolla la metodología de la investigación, diseño, población y muestra identificación y operacionalización de la variable, las técnicas e instrumento de recolección.

El capítulo IV se encuentra constituido por el procesamiento de los datos así como la presentación de los resultados, el Análisis y discusión de los resultados y las Conclusiones y Recomendaciones.

Para finalizar en el Capítulo V, se encuentra el diseño del programa de intervención denominado: “Descubriendo mis emociones” que permitirá a los alumnos, que participarán en el mismo, desarrollar habilidades correspondientes a las escalas de la Inteligencia Emocional, cuyos resultados obtenidos hayan sido bajos.

CAPITULO I

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1. DESCRIPCION DE LA REALIDAD PROBLEMÁTICA.

Hoy en día, podemos observar en muchas ocasiones personas con emociones desbordadas, perdiendo con ello, la claridad e integridad en la forma de pensar y de actuar, siendo estos, indicadores de la falta de inteligencia emocional que impera en la sociedad.

A pesar que organismos internacionales como la UNESCO (1998a, 1998b), se han preocupado por estudiar y dar propuestas para el manejo de una mejor convivencia en la sociedad, proponiendo la formación de personas capaces de adaptarse a las exigencias del mundo actual, a través del informe Delors (1997), propone cuatro pilares en los cuales se debería cimentar la educación para el siglo XXI: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser. Siendo los 2 últimos pilares aquí considerados, habilidades de la Inteligencia Emocional. También la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) ha presentado en el año 2015, el informe “Habilidades para el progreso social: El poder de las habilidades sociales y emocionales”, en el que reafirma la importancia de las competencias socioemocionales para el logro de los objetivos trazados y el bienestar personal. Indicando este informe, que es importante para el logro de metas de los sujetos, cooperar de manera efectiva con los demás y manejar las emociones, siendo estos los factores que ayudarán a la sociedad para afrontar los retos del siglo XXI, especialmente en el caso de la población infantil y adolescente.

Es lamentable que estas propuestas no se reflejen en la sociedad actual, basta solo con ver las noticias en tv o leer los periódicos inundados de noticias llenas de sangre y que reflejan que la delincuencia y la violencia se han incrementado. Si analizamos muchos de estos actos delictivos son ocasionados por personas con serios conflictos y perturbados emocionalmente, debido a que

dentro de sus familias, probablemente, fueron criados en ambientes donde predominaba la violencia física, verbal y psicológica.

Nuestro país no es ajeno a esta realidad, tal como lo refleja un estudio realizado por el INEI (Instituto Nacional de Estadística e Informática) entre los años 2014 y 2015, a nivel Nacional, sobre Relaciones Sociales, cuyos resultados arrojaron los siguientes datos: el 74% de niños y niñas entre los nueve y once años alguna vez ha sido violentada física o psicológicamente, por personas que viven con ellos. Y en la población adolescente, entre los 12 y 17 años, el porcentaje se eleva a 81%. En esta encuesta también se revela que 75 de cada 100 niñas y niños, han sido violentados física o psicológicamente alguna vez en su vida, por parte de uno o varios compañeros de aula en su institución educativa.

Esta situación es bastante preocupante y refleja que la sana convivencia tanto en los hogares como en las escuelas está siendo afectada, viéndose el comportamiento violento, como algo natural entre los escolares, reflejando la falta de IE existente en nuestra sociedad. Más preocupante aún, es que no se está tomando en cuenta que la Inteligencia Emocional repercute en todos los ámbitos del individuo, por lo que debe ser prioritario para las instituciones educativas formar alumnos con un manejo adecuado de sus emociones y enseñarles desde pequeños a pensar antes de actuar.

A este respecto, el psicólogo Martin Seligman en el año 2007 indicaba en su libro “Niños Optimistas”, que los casos de depresión se habían incrementado alarmantemente entre los niños y adolescentes, presentándose cada vez a edades más tempranas.

Con estos aportes, debemos tomar conciencia de la importancia de desarrollar en los niños y adolescentes la Inteligencia Emocional y que esta debe darse en primer lugar dentro del hogar y luego debe ser reforzada en la escuela. Son los padres o cuidadores principales del niño y/o adolescente los responsables de desarrollar en ellos estas habilidades. Además el desarrollo de Inteligencia Emocional en los niños y Adolescentes debe ser reforzado en los colegios, con docentes que promuevan su desarrollo, debiendo buscar que prime la tolerancia, la reflexión, la buena convivencia, a través del buen trato con los alumnos así como entre pares. En muchos colegios, por diversos factores, dejan de lado estos

aspectos trayendo como resultado alumnos con conductas impulsivas y poco empáticas.

En lo que respecta al presente caso de investigación, realicé las coordinaciones con el director del colegio para la aplicación del Instrumento de evaluación, que me permitiría determinar el nivel de Inteligencia Emocional en los alumnos de 5to y 6to grado de educación primaria; autorizándome para realizar el estudio pertinente, en la entrevista me manifestó también su interés por conocer los resultados de la investigación y la realización del programa de intervención, debido a que se habían presentado algunos casos en que los estudiantes no habían resuelto los problemas con control emocional sino, generalmente, con agresiones verbales e incluso, con agresiones físicas, que habían terminado en problemas de disciplina.

También tuve la oportunidad de recoger información verbal de las profesoras de los grados evaluados, quienes me manifestaron su incomodidad debido a que habían alumnos dentro de sus aulas que en muchas ocasiones no respetan las normas del salón y cuando se les trata de corregir algún mal comportamiento, son las madres y padres de familia quienes no permiten a los profesores ejercer la autoridad, reforzando las malas actitudes de sus hijos, reflejando esto la falta de habilidades emocionales y sociales, que son las que el presente estudio trata de determinar y sobre las cuales se trabajaran con los alumnos cuyo nivel de Inteligencia Emocional se encuentre con puntajes bajos.

1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA:

1.2.1 Problema principal:

¿Cuál es el nivel de Inteligencia emocional de los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina?

Delimitación espacial.- Distrito de La Molina

Delimitación temporal.- año 2017

1.2.2 Problemas secundarios:

1.2.2.1. ¿Cuál es el nivel de Inteligencia Emocional en la Escala Intrapersonal de los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina?

1.2.2.2. ¿Cuál es el nivel de Inteligencia Emocional en la Escala Interpersonal de los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina?

1.2.2.3. ¿Cuál es el nivel de Inteligencia Emocional en la Escala Adaptabilidad que tienen los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina?

1.2.2.4. ¿Cuál es el nivel de Inteligencia Emocional en la Escala Manejo de Estrés que tienen los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina?

1.2.2.5. ¿Cuál es el nivel de la Escala Estado de Ánimo en los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina?

1.3 OBJETIVOS

1.3.1. Objetivo general:

1.3.1.1 Determinar el nivel de Inteligencia emocional en los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina

1.3.2. Objetivos específicos

1.3.2.1 Identificar el nivel de Inteligencia Emocional en la Escala Intrapersonal de los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

1.3.2.2 Indicar cual el nivel de Inteligencia Emocional en la Escala Interpersonal de los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

1.3.2.3 Hallar el nivel de Inteligencia Emocional en la Escala Adaptabilidad de los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

1.3.2.4 Conocer el nivel de Inteligencia Emocional en la Escala Manejo del Estrés de los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

1.3.2.5. Indicar el nivel de la Escala de Estado de Ánimo de los estudiantes de 5to. y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

.1.4. JUSTIFICACION E IMPORTANCIA

Durante mi desempeño en el campo de la salud mental, he podido observar en los pacientes que asisten a consulta, la presencia frecuente de emociones mal gestionadas, reflejadas en excesiva preocupación y tristeza, que son características de trastornos emocionales, como ansiedad o depresión, así como también ira intensa, que muchas veces, se traduce en conductas agresivas; en la mayor parte de casos, estas emociones han estado presentes desde muchos años atrás en estos pacientes, incluso desde su niñez.

Respecto al área educativa, es común en los colegios de nuestro país que centren el aprendizaje de los alumnos en la parte cognitiva, no considerando los talentos que pueden desarrollar sus alumnos, no se preparan a los estudiantes lo suficiente para desenvolverse en el mundo con éxito y equilibrio personal y emocional, lo cual está determinado por el desarrollo de la habilidades de la Inteligencia Emocional (Goleman, 1985).

Tal como indica Shapiro (1997), los niños no siempre desarrollan de forma espontánea las cualidades emocionales y capacidades sociales que los convertirán el día de mañana en adultos responsables, apreciados y felices. Por esta razón justifico esta investigación, porque considero que es importante el desarrollo de las habilidades de la Inteligencia emocional desde edades tempranas, que permitan a los niños, desenvolverse adecuadamente en su quehacer diario, así como también les permita tomar decisiones favorables para su vida.

Basándome en diversas investigaciones y autores que han escrito sobre Inteligencia Emocional, tal como se podrá observar en el siguiente capítulo, que contiene el Marco Teórico, justifico la realización del presente trabajo de investigación que permitirá determinar el nivel de IE en los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Nacional del distrito de La Molina, a través de la aplicación del Inventario de Inteligencia Emocional Bar-On Ice:NA, adaptada y estandarizada en Lima por Nelly Ugarriza y Liz Pajares (2005). Con los resultados obtenidos se plantear un programa de intervención con la finalidad de desarrollar las habilidades de Inteligencia emocional en los niños participantes en el mismo.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

2.1. ANTECEDENTES

2.1.1. Antecedentes internacionales

1) **Gonzales (2016) presenta su tesis doctoral: “Relación entre la Inteligencia Emocional, Recursos y Problemas Psicológicos, en la Infancia y Adolescencia”.** El aspecto metodológico utilizado fue Descriptivo-Correlacional. Los objetivos de esta investigación fueron: 1) Estudiar la incidencia de la Edad y el Sexo; 2) Explorar las relaciones entre Inteligencia Emocional, Fortalezas Personales, Ansiedad, Depresión y Quejas Somáticas, y cómo influye la Inteligencia Emocional en las variables estudiadas. La muestra estuvo compuesta por un total de 1166 niños y adolescentes, con edades comprendidas entre 10 y 16 años de edad, de colegios públicos y privados de la Ciudad de Valencia-España. La inteligencia emocional se evaluó a través del Emotional Intelligence Inventory: Young Version (EQ-i:YV - Bar-On y Parker (2000), Inventario de Fortalezas Personales (PSI), Cuestionario de Ansiedad Estado/Rasgo para Niños (STAIC), Inventario de Depresión Breve para niños (CDI-S) y el Listado de Quejas Somáticas (SCL). Los resultados de esta tesis indican que existen diferencias estadísticamente significativas según el sexo, presentando las mujeres mayores niveles de Inteligencia emocional, concretamente Habilidades Interpersonales, Empatía y Ansiedad Depresión y Quejas Somáticas. También indicaron diferencias estadísticamente significativas según la edad, observándose una tendencia al descenso tanto en la Inteligencia Emocional como en fortalezas, percibidas y una tendencia a incrementar conforme aumenta la edad en Ansiedad, Depresión y Quejas Somáticas. Por otro lado las habilidades de Inteligencia Emocional se relacionan negativamente con Ansiedad, Depresión y Quejas Somáticas, salvo la habilidad Interpersonal y positivamente con la mayoría de las dimensiones de Fortalezas. La Inteligencia Emocional explicaba sobretodo, con intensidad moderada, los niveles de Depresión, con intensidad baja-moderada, las competencias de Establecer metas, Regulación Emocional y Ansiedad Estado-Rasgo, y con intensidad baja Competencia Social, Empatía, Quejas somáticas y Conciencia emocional. La conclusión final es que la Inteligencia se muestra como

una variable relevante para el desarrollo de Fortalezas Personales así como para prevenir la Ansiedad, Depresión y Quejas Somáticas, en la infancia y la adolescencia.

2) Pérez (2014), presenta el trabajo de Investigación: “Relación entre la Inteligencia Emocional y la Conducta Prosocial en alumnos de 3er. Ciclo de Primaria de 3 Colegios Públicos de Archena”, cuyo objetivo general fue Estudiar la relación que existía entre la IE y la conducta pro-social en alumnos de 5to y 6to curso de educación primaria. El aspecto metodológico que usó fue Descriptivo Correlacional. Su muestra estuvo compuesta por 119 alumnos de 5to y 6to de primaria con edades comprendidas entre 10 y 13 años pertenecientes a 3 colegios públicos de Archena (Murcia-España). Los instrumentos de evaluación que aplicó fueron el EQ-i:YV (Bar On & Parker, 2000) y Conducta Pro-social (Caprara y Pastorelli, 1993, Del Barrio, Moreno & López, 2001).

En sus conclusiones indica que los alumnos obtuvieron puntuaciones más elevadas en la escala estado de ánimo, por lo tanto se perciben con una actitud positiva hacia la vida. Mientras que la escala más baja en porcentaje fue la Intrapersonal, lo que significa que son menos capaces de manejar y comprender sus propias emociones. Además también la investigadora concluye que la Inteligencia Emocional es una habilidad que los niños y niñas deben adquirir a lo largo de su educación, tanto por los beneficios que conlleva para un desarrollo pleno de su personalidad como para la manifestación de una conducta pro-social.

3) Buitrago (2012), presenta la tesis doctoral titulada: “Contexto Escolar e Inteligencia Emocional en Instituciones Educativas Públicas del Ámbito Rural y Urbano del Departamento de Bocayá (Colombia)”. El enfoque metodológico fue Descriptivo y Experimental, cuyo objetivo principal fue describir la situación educativa de las instituciones públicas rurales y urbanas del departamento de Bocayá, mediante el análisis de los contextos escolares y la inteligencia emocional de los estudiantes de cuarto y quinto grado de primaria entre 8 y 16 años de edad. La población fue de 1876 estudiantes, quedando la muestra conformada por 1451 estudiantes de educación básica primaria de tres provincias del departamento de Bocayá (Colombia). Se aplicó el Inventario de IE Bar On EQ-i:YV.

En este estudio se concluyó que los alumnos evaluados tenían una Inteligencia Emocional adecuada. Sin embargo, al realizar el análisis de cada escala se obtuvo que la Escala Interpersonal era la que requería mayor atención y desarrollo debido a que obtuvo el porcentaje más bajo que las demás escalas evaluadas. Además también se halló una tendencia hacia un nivel bajo en las Escalas Intrapersonal, Interpersonal, Manejo del Estrés y Coeficiente Emocional Total, mientras que las Escalas de Adaptación y Estado de ánimo puntuaron con niveles altos. Igualmente la Escala de Impresión Positiva obtuvo nivel Alto en este estudio.

4) Buenrostro, Valadez, Soltero, Nava, Zambrano y García (2011) presentan la Investigación titulada “Inteligencia emocional y rendimiento académico en adolescentes”, cuyo objetivo era conocer la relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en adolescentes que cursaban el primer año de secundaria. Su población estuvo conformada por todos los alumnos regulares que cursaban el 1ro de secundaria, de los turnos mañana y tarde, en dos escuelas secundarias públicas de la Zona Metropolitana de Guadalajara, Jalisco, México. La muestra estuvo conformada por 439 alumnos: 282 mujeres y 157 hombres, cuyas edades se encontraban en el rango de 11 a 12 años.

El Instrumento utilizado fue el Inventario de Inteligencia Emocional versión para jóvenes. (EQ-i: YV, Emotional Quotient Inventory Youth Version, Bar-On y Parker, 2000 y el TMMS 24, el cual es una versión reducida del Trait - Meta Mood Scale (TMMS), adaptada al castellano por Fernández-Berrocal y otros (2004).

En sus resultados se encontró relación entre el rendimiento académico y la inteligencia emocional. Los alumnos con promedio alto de calificaciones escolares también obtuvieron un nivel más alto en todas las variables del EQi:YV, siendo estadísticamente significativas en las variables que tienen que ver con conciencia social, relaciones interpersonales, manejo y regulación del estrés, solución de problemas y adaptación. Al comparar las puntuaciones entre los diferentes niveles de rendimiento académico, también se observaron diferencias significativas entre todos los niveles de rendimiento académico en las variables de manejo de estrés, adaptabilidad e inteligencia emocional total.

5) Bernal Castillo y Ferrándiz García (2011), presentaron la Investigación titulada: “Competencia Socio-Emocional en Alumnos de 6° de Educación Primaria”. Su objetivo principal fue: “estudiar la existencia de diferencias estadísticamente significativas en inteligencia emocional en función del sexo y tener conocimiento sobre los factores que se deben tomar en cuenta en el desarrollo emocional, que influían en el crecimiento personal, social y académico de los adolescentes”. Utilizaron el método Descriptivo y la muestra estuvo compuesta por 45 alumnos (60% hombres, 40% mujeres) de 6° grado de Primaria cuyas edades fluctuaban entre 11 y 13 años, de un colegio público de Cieza (Murcia). Los participantes pertenecían a un nivel socioeconómico entre medio-Alto y medio. Aplicaron el Cuestionario de Inteligencia Emocional: Versión para Adolescentes (EQ-i: YV;BarOn y Parker, 2000).

Los resultados fueron los siguientes: En su estudio se constata que los hombres se percibieron ligeramente superiores en adaptabilidad, manejo del estrés y en el total de la prueba, mientras que las mujeres se auto percibieron con mejores habilidades intrapersonales e interpersonales y con mejor estado de ánimo, sin embargo, dichas diferencias no resultaban estadísticamente significativas, probablemente debido el pequeño tamaño muestral del trabajo. Consideraron que el efecto del sexo en la inteligencia emocional debería de ser objeto de análisis posteriores que clarifiquen la diversidad de resultados encontrados”. También analizaron la importancia que el constructo Inteligencia emocional representa en el desarrollo integral del alumno,

2.1.2. Antecedentes Nacionales

1) Arana y Caritimari (2016), presentan el trabajo de investigación titulado: “Personalidad e Inteligencia Emocional en los estudiantes del nivel Primaria de la Institución Educativa Adventista José de San Martín de Tarapoto, 2016”. Para optar por el título de Licenciados en Psicología. El objetivo de este estudio fue determinar la asociación entre personalidad e inteligencia emocional en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa adventista José de San Martín de Tarapoto, 2016. El diseño de este estudio fue no experimental de corte transversal y de tipo Descriptivo-Correlacional, la muestra de este estudio estuvo conformada por 156 estudiantes de primaria con edades comprendidas en el rango

de 08 a 12 años de edad. Los instrumentos usados fueron el inventario de personalidad de Eysenck, forma "A" para niños y el Cuestionario Conociendo mis emociones de Ruiz (2004).

En sus resultados se encontró que la personalidad no se asocia con la inteligencia emocional en los estudiantes del nivel primario de la Institución Educativa Adventista José de San Martín. Además se encontró que la dimensión de Extroversión no se asocia ($p=0.079$) con la inteligencia emocional en los alumnos de la Institución Educativa adventista José de San Martín. Por último, se encontró que la dimensión de Neuroticismo se asocia ($p =0.079$) con la inteligencia emocional en los alumnos de la Institución Educativa adventista José de San Martín.

2) Echevarria (2012) presenta el trabajo de Investigación: "Estrategias de Afrontamiento al Estrés en relación con la Inteligencia Emocional en niños de 7 a 12 años de edad víctimas de desastre". El aspecto metodológico utilizado fue Descriptivo-Correlacional. Su muestra estuvo compuesta por 227 niños víctimas de desastre, de ambos sexos, entre 7 y 12 años de edad. Para la recolección de datos, se aplicó la Escala de Estrategias de Afrontamiento al Estrés en Niños, la que fue creada por el investigador, cuya validez se estableció mediante el criterio de jueces y la confiabilidad a través del análisis interno donde se obtuvo un alfa de Cronbach de .787 para la Estrategia de Afrontamiento Centrado en el Problema y de .696 para la Estrategia de Afrontamiento Centrado en la Emoción; así mismo, se empleó el Inventario de Inteligencia Emocional BarOn ICE:NA, que fue adaptado y estandarizado a una muestra limeña por Ugarriza y Pajares (2003).

Los resultados del análisis de correlación Rho de Spearman indicaron que existe una relación estadísticamente significativa entre las estrategias de afrontamiento al estrés centradas en el problema y el cociente emocional total, siendo la misma de .36 ($p < .01$); igualmente, se encontró una relación significativa y moderada entre las estrategias de afrontamiento centradas en la emoción y el cociente emocional total, con una correlación de .41 ($p < .01$).

(3) Quispe (2012), realizó la investigación titulada: Inteligencia Emocional en alumnos de sexto grado de una institución educativa policial y una estatal del distrito Callao. El estudio fue Descriptivo-Comparativo y el objetivo fue comprobar

si existen diferencias en los niveles de inteligencia emocional entre estudiantes de una institución educativa policial y una institución educativa estatal. Su muestra estuvo compuesta por 140 alumnos de ambos sexos, que cursaban el sexto grado, con edades entre 10 y 12 años, constituyendo una muestra no probabilística de tipo intencionada. El instrumento aplicado fue el Test Conociendo mis emociones para niños, adaptado por Ruiz y Benítez en el 2004.

Sus resultados muestran que sí existen diferencias significativas en el coeficiente de la inteligencia emocional, obteniendo mejores puntuaciones la institución educativa policial. También halló diferencias significativas en las dimensiones intrapersonal, adaptabilidad, a favor de la institución educativa policial. Mientras que en la dimensión interpersonal y felicidad- optimismo no se hallaron diferencias significativas entre estos dos grupos de estudiantes.

4) Manrique (2012), presenta un trabajo de investigación titulado: Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en estudiantes del V ciclo primaria de una Institución Educativa de Ventanilla-Callao, fue una investigación descriptiva correlacional, cuyo objetivo fue establecer la relación entre la inteligencia emocional y el rendimiento académico en las áreas de matemática y comunicación, en estudiantes del V Ciclo del nivel primaria de una institución educativa de Ventanilla Callao. Se utilizó una muestra de 145 estudiantes de 5° y 6° grado. Se aplicó el Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE NA, adaptado y aplicado en el Perú por Ugarriza y Pajares. (2003), (forma completa). Se encontró una correlación positiva débil entre la inteligencia emocional total y el rendimiento académico en las áreas de matemática y comunicación, así como en la dimensión de interpersonal y no se encontró relación significativa en las otras dimensiones. Por lo que se concluyó que los estudiantes con altas habilidades emocionales, no siempre tendrán un mejor rendimiento académico.

La revisión realizada de las investigaciones aquí presentadas, tanto nacionales como internacionales, permiten conocer que existe mucho interés en estudiar la importancia de gestionar las emociones para la obtención del éxito tanto académico, como para la toma de decisiones correctas en la vida. Es por este motivo que me interesó investigar sobre el tema, ya que considero que puede aportar y ayudar tanto a las familias como al sector educativo a tomar conciencia

que el aprendizaje académico, así como el éxito en la vida futura de quienes están formando, depende en gran medida de un adecuado manejo de sus emociones, razón por la cual es imprescindible una formación en la cual se conjugue la Inteligencia Emocional con la Inteligencia Cognitiva, teniendo siempre presente que la primera será la que lleve al individuo hacia el desarrollo de la segunda.

2.2. BASES TEORICAS

Revisando la información existente sobre el surgimiento del concepto de Inteligencia Emocional, debo mencionar la publicación titulada “La Expresión de la Emociones en los animales y en el hombre” cuyo autor fue Charles Darwin (1873), a fines del siglo XIX; siendo el primero que se acercó a este, dejando ver que la expresión emocional tenía un papel fundamental para la supervivencia y la adaptación. Edward Thorndike (1920) empleó el término inteligencia social, como la habilidad de comprender y motivar a otras personas y su importancia en el rendimiento humano, además indica que existen otras dos clases de inteligencia en el ser humano, la inteligencia abstracta o la habilidad para manejar ideas y la inteligencia mecánica o la habilidad para obtener y manejar objetos. David Wechsler (1940), indica cómo influyen los factores no intelectuales en el comportamiento inteligente, y sostiene, que nuestros modelos de inteligencia no serán completos hasta que no se puedan describir adecuadamente estos factores. B, Leuner (1966) utilizó por primera vez el término, en un trabajo en el que relaciona la influencia de la familia para sentar las bases de la Inteligencia Emocional en la etapa pre-verbal del niño, Sin embargo, faltó desarrollar el concepto de Inteligencia Emocional. Luego de muchos años en los cuales la Inteligencia fue considerada y medida a través del CI de los sujetos, fue el Dr. Howard Gardner (1983), quien da a conocer su teoría de las inteligencias múltiples, en la que indica que las personas tenemos 8 tipos de inteligencia, las cuales nos permiten relacionarnos con nuestro entorno. Estas inteligencias son:

- **Inteligencia Lingüística:** Es la habilidad de manejar adecuadamente lo relacionado con la parte verbal, de lenguaje y de las palabras.

- **Inteligencia Lógica:** La poseen aquellas personas que desarrollan adecuadamente el pensamiento abstracto, la precisión y la organización a través de o secuencias o pautas.
- **Inteligencia Musical:** Personas con habilidades para la música y los ritmos.
- **Inteligencia Visual - Espacial:** Aquellas personas con capacidad de formar elementos, diferenciarlos y ponerlos ordenadamente en el espacio, así como, relacionarlos entre ellos.
- **Inteligencia Kinestésica:** Personas con un adecuada habilidad para el movimiento corporal y los reflejos.
- **Inteligencia Interpersonal:** Personas que se interrelacionan con otras personas de forma adecuada.
- **Inteligencia Intrapersonal:** Personas que se conocen a sí mismos, capaces de motivarse y que tienen buena autoestima.
- **Inteligencia naturalista o Ecológica:** Consiste en la capacidad para conectar con la naturaleza.

Esta teoría se ha convertido en una de las bases principales para el desarrollo de los modelos actuales de Inteligencia Emocional, debido a en esta teoría se mencionan los factores, Inteligencia Intrapersonal e Interpersonal, que se encuentran también como factores principales de la IE. Gracias las aportaciones del Dr. Gardner, se empieza a considerar la existencia de diversas inteligencias, luego de haberse considerado durante muchos años, que la inteligencia era solo una, que nacía junto con el ser humano y que no se podía modificar.

En ese mismo año Reuven Bar-On (1983) utilizó la expresión EQ (Emotional Quotient) en su tesis doctoral The development of an operational concept of psychological well-being, sin embargo, en esta oportunidad pasó desapercibido y recién fue tomado en cuenta, cuando creó el Inventario de Coeficiente Emocional Bar On (1997).

Los Psicólogos, Dr. Peter Salovey y el Dr. John Mayer (1990) hacen referencia al término inteligencia emocional.

En el año 1995, el Psicólogo Daniel Goleman publica su obra sobre Inteligencia Emocional y es a partir de allí que este término cobra mayor interés para diversos investigadores.

Actualmente se ha investigado mucho acerca de la IE, sin embargo, existen 3 modelos que la explican y que tienen un reconocimiento científico, las mismas que se describen a continuación:

2.2.1. MODELO DE HABILIDAD DE J. MAYER Y P. SALOVEY

Según Salovey Y Mayer (1990) la Inteligencia Emocional, es un tipo de Inteligencia Social en la que se incluye la habilidad de tomar en cuenta y entender las emociones propias y de los demás, diferenciar entre ellas y usar la información (afectiva) para guiar el pensamiento y las acciones de uno. Al indicar el término “habilidad”, los autores se refieren a que esta puede ser entrenada, trabajada y fortalecida.

En su modelo, estos autores consideran la Inteligencia Emocional como un grupo de habilidades cognitivas, independientes de cualquier otro rasgo de personalidad. Su modelo está conformado por 4 niveles que se interrelacionan entre sí:

1º) Percepción emocional: Sirve para identificar emociones en uno mismo y además las de otras personas. Esta habilidad también permite expresar emociones de la forma adecuada.

2º) Facilitación o Asimilación emocional: Manera en que las emociones intervienen en nuestro pensamiento, y nuestros pensamientos en nuestras emociones.

3º) Comprensión emocional: Es la habilidad de entender y pensar sobre las emociones que estamos teniendo, lo mismo con las emociones de los demás.

4º) Regulación emocional: Es la habilidad que nos permite moderar las emociones negativas y aumentar las positivas. Está dada por la tolerancia emocional tanto de los sentimientos positivos como de aquellos considerados desagradables o negativos.

Estos autores, junto con Caruso, han seguido trabajando en el concepto de inteligencia emocional, siempre desde la parte cognitiva y la definen de la siguiente forma: “la capacidad para procesar la información emocional con exactitud y eficacia, incluyéndose la capacidad para percibir, asimilar, comprender y regular las emociones” (Mayer, Salovey y Caruso, 2000, p.107).

Cabe resaltar que en este modelo el constructo Inteligencia Emocional es considerado como una capacidad mental.

2.2.2. MODELOS MIXTOS (RAUVEN BAR-ON; GOLEMAN):

2.2.2.1. MODELO DE DANIEL GOLEMAN (1995)

Según el psicólogo y escritor estadounidense Daniel Goleman, la Inteligencia Emocional es una “nueva inteligencia”, gracias a la cual las personas podemos llegar a tener una vida exitosa y no solo por sus logros académicos. Para este autor, la Inteligencia Emocional es una Inteligencia que está vinculada, pero al mismo tiempo, diferenciada de la intelectual. Además, indica la Inteligencia Emocional es la capacidad que tenemos los seres humanos para reconocer nuestros sentimientos, y de los demás, así como de motivarnos y hacer un buen uso de la interrelaciones.

Para construir su modelo de IE, Goleman ha tomado como base, los hallazgos científicos de diversos investigadores tales como: Howard Gardner y su Teoría de las Inteligencias Múltiples, así como también, los hallazgos del profesor de psicología David Mc Clelland, que indicaba que el CI de una persona no definía cuan exitoso era en la vida y que este dependía de las competencias que hubiera desarrollado; otra influencia más reciente en el trabajo de Goleman ha sido el investigador en Neurofisiología Joseph Le Doux, quien fue el primero en descubrir la importancia que tiene la amígdala en el cerebro emocional e indicó que la emoción precede al pensamiento. Gracias a estos descubrimientos Goleman (1995), explica en su libro Inteligencia Emocional “que el núcleo de la Inteligencia Emocional se encuentra en la interrelación existente entre la amígdala y el neocortex” (p. 26)

El modelo de Inteligencia Emocional de Goleman, posee las siguientes características:

- Habilidad para auto motivarnos.
- Ser perseverantes a pesar de las situaciones difíciles que se presenten.
- Tener control de los impulsos.
- Desarrollar un buen estado de ánimo.
- Manejar adecuadamente los momentos de tensión.
- Ser personas empáticas y confiar en los demás.

Este modelo descrito por Goleman nos indica que el éxito en la vida de las personas, va a depender del grado de dominio de estas habilidades y por el contrario, aquellos con similar o mayor nivel intelectual que no dominen estas habilidades, no podrán llegar muy lejos.

Según Goleman la IE se apoya en 5 puntos fundamentales:

1.- Autoconciencia o autoconocimiento:

Según Goleman, esta habilidad se trata de entender nuestras emociones: estados internos, preferencias, recursos, intuiciones, fortalezas, debilidades, necesidades e impulsos.

Está compuesta por:

Conciencia emocional: Significa tener conciencia del efecto que nos causan nuestras emociones.

Valoración adecuada de uno mismo: Conocer y reconocer nuestras fortalezas y debilidades.

Confianza en uno mismo: Es la seguridad en nuestros actos, así como valorar nuestras capacidades.

2.- Autorregulación: Habilidad para controlar nuestros sentimientos.

Está compuesta por:

Autocontrol: Es el manejo adecuado de impulsos y emociones que nos perjudiquen.

Confiabilidad: Ser honestos e íntegros.

Integridad: Hacernos responsables de nuestros actos.

Adaptabilidad: Resistir y afrontar cambios.

Innovación: Tener buena disposición frente a nuevas ideas, nuevos enfoques e información.

3.- Motivación:

Goleman indica que existen factores externos que motivan a los sujetos, como ganar un sueldo alto o tener una buena posición económica, un puesto de trabajo importante o quizá formar parte de una empresa prestigiosa.

Compuesta por:

Motivación al logro: Es el estímulo que permite conseguir las metas establecidas.

Compromiso: Contribuir y aliarse a las metas del grupo u organización.

Iniciativa: Aprovechar el momento en que se presentan las oportunidades.

Optimismo: Continuar a pesar de las dificultades para conseguir los objetivos.

4.- Empatía:

Para Goleman esta habilidad es la que permite darnos cuenta y considerar que los demás tienen sentimientos, necesidades y preocupaciones.

Está compuesta por:

Comprensión por los demás

Darse cuenta de las necesidades de otras personas.

Aprovechar la diversidad

5.- Habilidades sociales: Para Goleman esta habilidad es la que las personas vayan en la dirección que se han fijado, así como guiar a los demás, hacia el logro de buenos resultados. Se requiere:

Influencia: Ser persuasivo.

Comunicación: escuchar y transmitir mensajes claros.

Manejo de conflictos: Saber enfrentar situaciones problemáticas, negociar y resolver discrepancias.

Liderazgo: Influir y guiar a grupos y personas.

Catalizador de cambio: iniciar y manejar situaciones de cambio.

Establecer vínculos: Generar relaciones que propicien lograr objetivos.

Colaboración y cooperación: Ser capaz de trabajar en equipo, para alcanzar una meta común.

Habilidades de equipo: La unión del equipo para el logro de sus metas.

El modelo de Goleman (1995) es quizá el más conocido para la el gran mayoría de personas, sin embargo, es bastante criticado por parte de la comunidad científica (Mestre y Fernández Berrocal, 2007). Sin embargo, gracias a él la Inteligencia Emocional ha ganado gran difusión.

2.2.2.2. MODELO DE REUVEN BAR-ON (1988 – 2000)

Bar On, para desarrollar su modelo, ha tomado como punto de referencia las investigaciones realizadas por Salovey y Mayer y además ha realizado investigaciones conjuntamente con un equipo de neurocientíficos, de la Universidad de Medicina de Iowa, liderado por el Prof. Antonio Damasio, quien es uno de los principales neurólogos en la actualidad.

Para ello, en sus investigaciones realizaron estudios en pacientes que habían tenido lesiones en ciertas zonas del cerebro, que estaban relacionadas con la conducta y con ciertas funciones mentales. Descubriendo varias zonas que estaban estrechamente relacionadas con el desarrollo de habilidades emocionales así como sociales.

Uno de estos casos es el que investigó el Dr. Damasio, acerca de un abogado que tuvieron que realizarle una compleja operación para extirparle un tumor cerebral, la intervención resultó exitosa, sin embargo, a raíz de esta, el abogado empezó a tener una serie de inconvenientes a nivel personal, perdió el trabajo, porque ya no lo realizaba correctamente, como lo hacía antes de la operación, también se divorció, perdió su casa; lo extraño era que al realizarle todos los exámenes neurológicos, se halló que todas sus facultades cognitivas eran perfectas, fue Damasio quien descubrió que el abogado no podía tomar buenas decisiones debido a que en la operación habían dañado la parte del cerebro medio que es donde está la amígdala y que es el centro de las emociones y la parte de la corteza pre frontal que es la que ayuda entre otras funciones, para resolver problemas personales (Goleman, 2011).

Es así como Rauven Bar On, ha basado su modelo, en lo que gracias a diversas investigaciones, se conoce acerca del circuito neuronal, que parece estar ubicado en: (1) la amígdala derecha, que gobierna la capacidad de percibir emociones. (2) la corteza somato- sensorial e insular derecha, que rige la capacidad de percibir y entender cómo se sienten los demás. (3) la corteza cingulada anterior que regula la capacidad de controlar las emociones y ejecutar un buen juicio. (4) la corteza prefrontal ventromedial orbito frontal, que sirve para regular la capacidad de relacionarse con los demás, expresar sentimientos, así como para resolver problemas de naturaleza personal e interpersonal.

Según Rauven Bar-On, este modelo se sostiene en cinco componentes principales (Escala), que contienen a su vez cada uno tres factores, haciendo un total de 15 factores medibles con el Inventario creado por él mismo.

A continuación se explican los 15 factores de la IE, que son medidos por las escalas del Inventario de Bar-On Ice.

ESCALA INTRAPERSONAL:

Autoconciencia Emocional: Habilidad para reconocer los sentimientos de uno mismo/a y también diferenciarlos entre ellos y saber lo que los causó.

Asertividad: Habilidad para expresar sentimientos, pensamientos, creencias y defender nuestros derechos de forma serena. La asertividad se forma a partir de tres componentes:

(a) Habilidad para expresar sentimientos

(b) Habilidad de expresar creencias y pensamientos abiertamente

(c) Habilidad de defender los propios derechos, no permitir que otros se aprovechen o que lo perjudiquen.

Autoestima: Son los sentimientos de auto-afirmación, seguridad, fuerza interior, y sentimientos de autoeficacia y adecuación es decir, un sujeto con buen nivel de auto-estima se siente satisfecha consigo mismo/a.

Autorrealización: Habilidad de las personas para llevar a cabo todas sus potencialidades y capacidades, con entusiasmo y comprometido/a con las metas personales que se proponga.

Independencia: Habilidad para desempeñarse de manera autónoma, evitan el apego.

ESCALA INTERPERSONAL

Relaciones Interpersonales: Habilidad para establecer y constituir nuevas relaciones, y se sienten satisfechos/as con las mismas.

Empatía: Habilidad de comprender las emociones de otras personas, así como mostrar interés, inquietud y preocupación por ellos.

Responsabilidad Social: Interesarse por los demás, es decir, implicarse en responsabilidades orientadas hacia la sociedad o comunidad.

ESCALA DE ADAPTABILIDAD

Solución de Problemas: Habilidad de para enfrentarse a las situaciones difíciles y resolverlas lo mejor posible, no evitarlos o alejarse de ellos.

Prueba de realidad: Es la habilidad para formarse una idea precisa y correcta de la situación que se les presente.

Flexibilidad: Habilidad para aceptar o reconocer cuando las evidencias indican que están equivocados/as. Aquellos sujetos con esta capacidad desarrollada son abiertos y tolerantes con las ideas y la forma de ser de los otros.

ESCALA DE MANEJO DEL ESTRÉS

Tolerancia al Estrés: Capacidad para sobrellevar situaciones difíciles de forma tranquila. Esta habilidad se basa en:

- (a) Capacidad para resolver y ser efectivo frente a situaciones o momentos de tensión.
- (b) Ser optimista frente a nuevas experiencias y hacia los cambios en general, así como para superar exitosamente los problemas específicos.
- (c) Sentir que se puede controlar las situaciones estresantes manteniendo la calma.

Control de la Impulsividad: Capacidad de controlar la agresión, la hostilidad y la conducta irresponsable.

ESCALA DEL ESTADO DE ANIMO GENERAL

Felicidad: Es la habilidad que permite a las personas tener una excelente actitud para pasarlo bien en todos los aspectos de su vida.

Optimismo: Ver el lado positivo a pesar de las adversidades que se puedan presentar.

Luego han surgido diversos autores que han creado sus modelos de IE, basándose en los tres anteriores, sin embargo, según lo indica el autor Vallés (2005), la comunidad científica determina que estos modelos no han desarrollado métodos adecuados para medir los diversos componentes de la inteligencia emocional de una forma objetiva y confiable. Esto demuestra que cada vez es mayor el interés por parte de los investigadores en la Inteligencia Emocional

Después de hacer un repaso por las definiciones que los investigadores han aportado hasta el día de hoy, se deduce, que existen algunas diferencias al momento de definir el concepto Inteligencia Emocional, en el modelo de Salovey y

Mayer, se indica que la IE es una capacidad cognitiva de la persona y que esta debe medirse como los test de inteligencia cognitiva, con respuestas correctas o incorrectas. Mientras que, en los modelos mixtos, Goleman y Bar On indican que la Inteligencia Emocional debe ser medida con instrumentos más parecidos a los tests de personalidad tipo autoinforme, para que los sujetos describan su propio comportamiento y en el que no hay respuestas correctas o incorrectas.

A pesar de las diversas opiniones acerca de la definición de Inteligencia Emocional, en lo que sí existe un acuerdo bastante generalizado, es que los seres humanos poseemos ciertas competencias emocionales, que son importantes para la vida y que pueden ser aprendidas, además que estas deben ser aplicadas en todos los ámbitos en los que nos desenvolvamos, ya sea en el educativo, en el área de la salud o en el área organizacional.

Para esta investigación me he basado en el modelo descrito por el Dr. Rauven Bar On, porque considero que este enriquece de una manera significativa el concepto de Inteligencia Emocional, además me parece bastante interesante el hecho que incluya dentro de sus factores, a la felicidad y el optimismo, los cuales no deben estar ajenos a las personas y a como estos componentes influyen en los entornos sociales en los que nos desenvolvemos. Además, que incluya dentro del modelo cualidades positivas como la asertividad, la autorrealización y la autoestima lo convierten en un enfoque más cercano a la psicología positiva, cuyo objetivo principal, es mejorar la calidad de vida, ya que hoy en día está demostrado que existe una relación importante entre la salud mental y la capacidad de manejar adecuadamente nuestras emociones y aquellas situaciones estresantes que se nos puedan presentar en nuestro día a día.

2.3. DEFINICIÓN CONCEPTUAL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Según Reuven Bar On (1997), la inteligencia emocional se define como un conjunto de habilidades personales, emocionales, y sociales y de destrezas, que influyen en nuestra habilidad para adaptarnos y enfrentar las demandas y presiones del medio. Como tal, nuestra inteligencia no cognitiva es un factor importante en la determinación de la habilidad para tener éxito en la vida, influyendo directamente en el bienestar general y en la salud emocional (Ugarriza y Pajares, 2003, p.13)

CAPITULO III

METODOLOGIA

3.1. TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN

3.1.1 Tipo: La presente investigación es de tipo Descriptiva y Aplicada de enfoque Cuantitativo.

La investigación estuvo orientada al conocimiento actualizado de la variable Inteligencia Emocional en niños de 5to y 6to grado de educación primaria de una institución educativa nacional del distrito de La Molina- 2017, cuyas edades fluctúan entre 10 y 12 años. Tal como lo indican Sánchez y Reyes (2006), en su Manual Metodología de la Investigación: “la investigación descriptiva busca conocer para hacer, actuar, construir, modificar; le preocupa la aplicación inmediata sobre una realidad circunstancial” (p.73)

Aplicada porque se usaron los conocimientos adquiridos, así como también se adquirieron nuevos conocimientos respecto a la variable Inteligencia Emocional, para luego, implementar y sistematizar la práctica basada en investigación (Murillo 2008).

Cuantitativo, porque los datos han sido recopilados y analizados de forma estructurada, basándome en distintas fuentes. Además se ha usado herramientas informáticas, estadísticas y matemáticas para obtener los resultados. Tal como señala Rodríguez Peñuelas (2010) en su libro Métodos de Investigación:

El método cuantitativo se centra en los hechos o causas del fenómeno social con escaso interés por los estados subjetivos del individuo. Este método utiliza el cuestionario, inventarios y análisis demográficos que producen números, los cuales pueden ser analizados estadísticamente para verificar, aprobar o rechazar las relaciones entre las variables definidas operacionalmente, además regularmente la presentación de resultados de estudios cuantitativos viene sustentada con tablas estadísticas, gráficas y un análisis numérico (p.32).

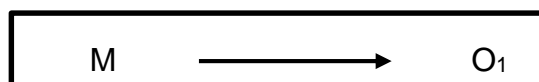
3.1.2. Diseño: Se trata de un diseño no experimental, Transversal.

Es no experimental porque ha permitido indagar la incidencia y los valores en que se manifiesta la variable Inteligencia Emocional, en la población de estudiantes de 5to y 6to grado de educación primaria de una Institución Educativa del Distrito de La Molina, a través del Inventario de Inteligencia Emocional Bar On Ice-NA. Tal como señalan Hernández, Fernández y Baptista (2004) “La investigación no experimental es la que se realiza sin manipular deliberadamente variables; lo que se hace en este tipo de investigación es observar fenómenos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos”.

Es Transversal porque se ha recolectado la información sobre la variable Inteligencia Emocional, por única vez en el mes de julio del presente año en la población de estudiantes de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. Como indican Hernández, Fernández y Baptista (2004) en su libro Metodología de la Investigación:

En los diseños transversales se busca recolectar datos en un solo momento en un único tiempo, su propósito es describir una o más variables y analizar su incidencia e interrelación en un momento dado. Es como tomar una fotografía a algo que sucede (p. 270).

El diagrama del diseño es el siguiente:



Dónde:

O₁ = Inteligencia Emocional

M = Muestra

3.2 POBLACION Y MUESTRA

3.2.1. Población

La población estuvo compuesta por 210 niños y niñas de los grados de 5to. y 6to de primaria, cuyas edades fluctúan entre 10 y 12 años de edad, de una institución educativa Estatal del distrito de La Molina.

3.2.2. Muestra

Se realizó un muestreo no probabilístico que involucra a toda la población, por lo cual se considera como un muestreo censal. Según López (1998), muestra censal es aquella porción que representa toda la población (p.123). Sin embargo, para el presente estudio, fueron excluidas aquellas pruebas cuyo Índice de inconsistencia del inventario, resultó mayor a 10. Quedando la muestra en 190 alumnos/as.

Asimismo, el muestreo empleado fue de tipo no probabilístico, dentro de su modalidad intencional, para lo cual se utilizó los siguientes criterios de selección de la muestra en pos de considerarla representativa mediante la inclusión de individuos típicos de la población (Sánchez y Reyes, 2006).

Criterios de Inclusión:

- Edad: Entre 10 y 12 años
- Grados de escolaridad: que se encontraran cursando el 5º y 6º grado de educación primaria.
- Año de nacimiento: 2005 y 2006

Criterios de Exclusión:

- Alumnos que hayan obtenido un puntaje mayor a 10 en el Inventario de IE Bar On Ice-NA
- Alumnos mayores de 12 años de edad.
- Alumnos que no asistieron el día que se aplicó el Inventario.

Tabla N° 1: Tamaño de la muestra

Incluido		Excluido		Total	
N	Porcentaje	N	Porcentaje	N	Porcentaje
190	100,0%	0	0,0%	190	100,0%

En la Tabla N°1 se aprecia la conformación de la muestra luego de los criterios de inclusión y exclusión.

Tabla N°2: Características de la muestra por edades, por grados y año de nacimiento de los estudiantes.

Edades	Grado	Año de nacimiento
Entre 10 y 11 años	5to.	2006
Entre 11 y 12 años	6to.	2005

La tabla N°2 nos permite apreciar que la muestra estuvo conformada por alumnos de 10 y 11 años que estuvieran cursando el 5to. Grado de primaria nacidos en el año 2006 y alumnos de 11 y 12 años cursando el 6to grado de primaria nacidos en el año 2005 en una Institución Educativa Nacional del Distrito de la Molina 2017

Tabla N° 3. Distribución de estadísticos descriptivos de la muestra según edad

Estadísticos descriptivos	
Mediana	11
Moda	11

n = 190

La tabla N°3 muestra el análisis de los datos de las pruebas administradas a la muestra conformada por 190 alumnos, permite apreciar que la edad de 11 años es aquella que divide al total por la mitad.

Tabla N° 4. Características sociodemográficas de los estudiantes encuestados

Variable	N	%	
Sexo	Masculino	104	54.7%
	Femenino	86	45.3%
	Total	190	100%
Grado	5to.	77	40.5%
	6to.	113	59.5%
	Total	190	100%
Edad	10	49	48%
	11	125	35%
	12	16	17%
	Total	190	100%

La Tabla N° 4 nos muestra que de las 190 pruebas válidas se halla que un 54.7% son del sexo masculino frente a un 45.3% de sexo femenino. Respecto al grado de instrucción se halló que un 40.5% cursa el 5to grado y el 59.5% cursa el 6to grado de educación primaria. Con respecto a la edad de los alumnos encuestados, un 48% tienen 10 años, frente a un 35% que tienen 11 años y un 17% que tienen 12 años de edad.

3.3. IDENTIFICACION DE LA VARIABLE Y OPERACIONALIZACIÓN VARIABLE: INTELIGENCIA EMOCIONAL

3.3.1. Tabla N° 5. OPERACIONALIZACION DE LA VARIABLE INTELIGENCIA EMOCIONAL

Definición Operacional	Escalas	Indicadores	Ítems
El puntaje es obtenido a través del Inventario de Inteligencia Emocional Bar On Ice: NA Forma Completa, usando una escala tipo Likert de 4 puntos, en la cual los evaluados responden a cada ítem según las siguientes opciones : 1. Muy Rara Vez 2. Rara Vez 3. A Menudo 4. Muy a menudo	(1) Intrapersonal Conocen y comprenden sus emociones. Pueden expresar y transmitir sus sentimientos y necesidades.	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensión de sí mismo. • Asertividad • Autoconcepto • Autorrealización • Independencia 	7,17,28,31,43,53
	(2) Interpersonal Sabén cómo mantener relaciones interpersonales satisfactorias. Saben escuchar y son capaces de comprender y apreciar los sentimientos de los demás.	<ul style="list-style-type: none"> • Empatía • Relaciones Interpersonales • Responsabilidad Social 	2,5,10,14,20,24,36,41,45,51,55,59
	(3) Adaptabilidad Flexibles, realistas y manejo adecuado a cambios. Enfrentan positivamente los problemas cotidianos.	<ul style="list-style-type: none"> • Solución de Problemas • Prueba de la Realidad. • Flexibilidad 	12,16,22,25,30,34,38,44,48,57
	(4) Manejo del Estrés Trabajan bien bajo presión, y pueden responder usualmente a eventos estresantes controlando sus emociones.	<ul style="list-style-type: none"> • Tolerancia al Estrés • Control de Impulsos 	3,6,11,15,21,26,35,39,46,49,54,58
	(5) Estado de Ánimo General Son optimistas, tienen una visión positiva sobre las cosas o eventos y es particularmente agradable estar con ellas.	<ul style="list-style-type: none"> • Felicidad • Optimismo 	1,4,9,13,19,23,29,32,37,40,47,50,56,60
	(6) Escala de Impresión positiva Intentan crear una impresión excesivamente positiva de sí mismos.		3,7,11,15,20,25
	(7) Índice Inconsistencia Existen considerables incongruencias en la forma de responder a ítems similares. Tal vez no comprendió instrucciones, o respondió al azar.		56, 3, 7, 30, 17, 20, 26, 38, 40, 55, 60, 11,31, 22, 43, 51, 45, 48, 47,59

Fuente: Adaptado de Ugarriza y Pajares, Manual Técnico Inventario IE de Bar On Ice-NA (2003)

3.4. TÉCNICA E INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN Y DIAGNÓSTICO

3.4.1. Técnica: La técnica utilizada fue la encuesta, los datos fueron recolectados a través de un instrumento psicométrico.

3.4.2. Instrumento:

INVENTARIO DE INTELIGENCIA EMOCIONAL DE BAR ON ICE - NA

FICHA TECNICA

Nombre	:	EQI-YV Bar On Emotional Quotient Inventory
Autor	:	Reuven Bar-On
Procedencia	:	Toronto – Canadá
Adaptación Peruana:		Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares.
Administración	:	Individual o Colectiva
Formas	:	Completa y Abreviada
Duración	:	Sin Límite de tiempo (Forma Completa: 20 a 25 minutos aprox., abreviada 10 a 15 minutos aprox).
Aplicación	:	Niños y Adolescentes entre 7 y 18 años
Puntuación	:	Calificación computarizada
Significación	:	Evaluación de las habilidades emocionales y Sociales.
Tipificación	:	Baremos Peruanos.
Usos	:	Educacional, Clínico, Jurídico, Médico y en la Investigación. Profesionales como psicólogos, psiquiatras, médicos, trabajadores sociales, consejeros, tutores y orientadores vocacionales.
Materiales	:	Un disquete que contiene: Cuestionario de la Forma completa y abreviada, calificación Computarizada y perfiles.

Validez: Los diversos estudios de validez del Bar On – ICE, básicamente están destinados a demostrar cuan exitoso y eficiente es este instrumento, en la evaluación de lo que se propone. Nueve tipos de estudio de validación: validez de contenido, aparente, factorial, de constructo, convergente, divergente, de grupo-criterio, discriminadamente y validez predictiva ha sido conducida en seis países en los últimos 17 años. La validez de contenido y la validez aparente, no son pruebas de validación en sentido estricto, sino una indicación de cuan bien los ítems cubren el dominio de cada una de las escalas, y cuan fácilmente ella es comprendida por el evaluado. En el caso de la muestra normativa peruana, la validación del BarOn Ice-NA, se ha centralizado en dos asuntos importantes: En la validez de constructo del inventario y en la multidimensionalidad de las diversas escalas. Aunque la validez de cualquier instrumento es un proceso continuo, se puede sostener que este inventario tiene suficiente validez de constructo y es recomendable para uso clínico (Ugarriza y Pajares, 2003, p.25).

Confiabilidad: La confiabilidad indica en qué medida las diferencias individuales de los puntajes en un test pueden ser atribuidos a las diferencias “verdaderas” de las características consideradas. Los estudios de confiabilidad ejecutados sobre el I-CE en el extranjero se han centrado en la consistencia interna y confiabilidad re-test. Los coeficientes alfa promedio de cronbach son altos para casi todas los subcomponentes, el más bajo 69 fue para responsabilidad social y el más alto 86 para comprensión de sí mismo (Ugarriza y Pajares, 2003, p.29).

CAPITULO IV

4.1. PROCESAMIENTO DE LOS RESULTADOS

Como primer paso se utilizó el software para obtener los resultados de las evaluaciones aplicadas a la muestra, eliminándose aquellas evaluaciones cuyo índice de inconsistencia tenían un puntaje por encima de 10, luego se creó una base de datos en Excel con los resultados obtenidos, los cuales fueron procesados con el programa SPSS versión 22 obteniendo las estadísticas descriptivas: frecuencias, media aritmética, percentiles, de la variable Inteligencia Emocional y sus cinco Escalas: Intrapersonal, Interpersonal, Adaptabilidad, Manejo del Estrés, Estado de Ánimo, además de la Escala de Impresión Positiva. Todos estos resultados se presentan utilizando tablas y figuras, realizadas con el programa Excel.

4.2. PRESENTACIÓN DE LOS RESULTADOS

A continuación se presentan los resultados, el análisis y discusión de frecuencias del presente estudio, utilizando baremos de tipo central (Infante Gonzales, 1980), obtenidos de la recolección de datos a través del Inventario BarOn ICE-NA, en una muestra de alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina - 2107.

Nivel de Inteligencia Emocional

Tabla N°6. Nivel de Inteligencia Emocional en los alumnos de 5to y 6to. Grado de una Institución Educativa Nacional del distrito de La Molina.

Niveles	N	% de N total
Bajo	52	22.6%
Promedio	95	50.0%
Alto	43	27.4%
Total	190	100.0%

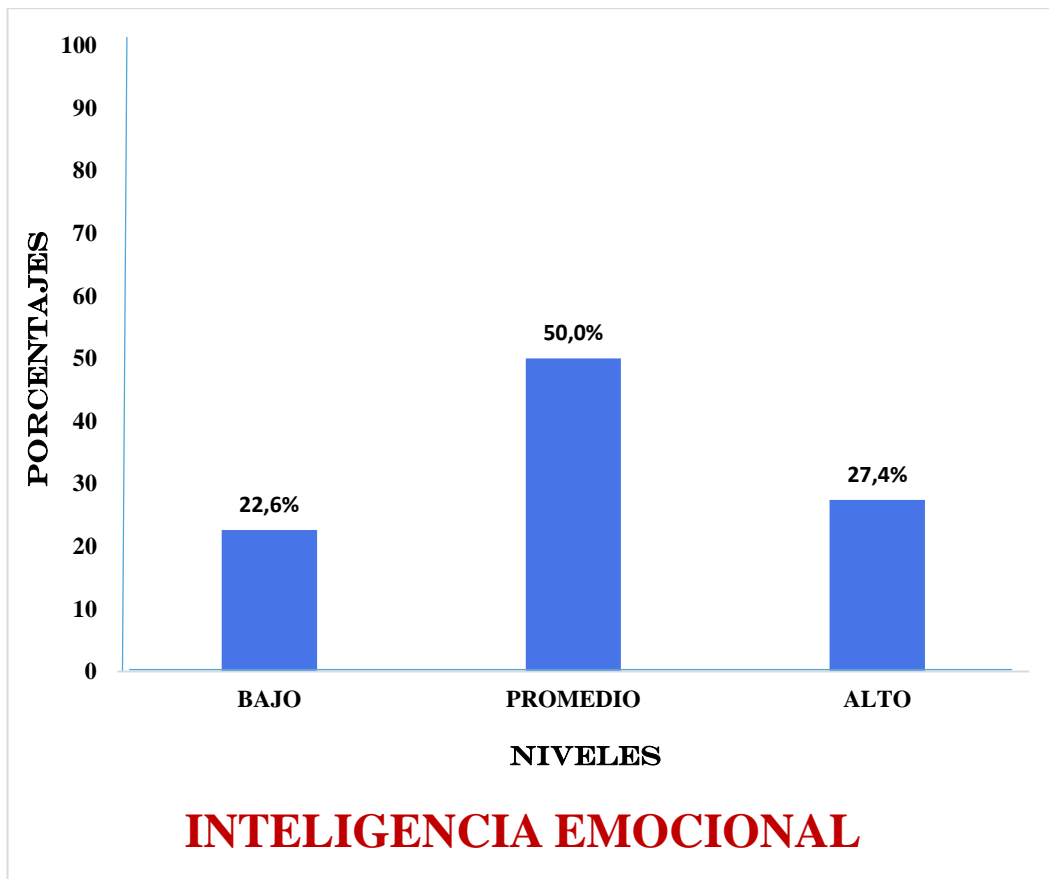


Figura N° 1. Nivel de Inteligencia Emocional en los estudiantes de 5to y 6to. Grado de Primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

Según lo observado en la Figura N°1 del total de los 190 alumnos, se presenta un 50% con un nivel Promedio de Inteligencia emocional, un 27.4% con un nivel alto y 22.6% con un nivel bajo.

Escala 1: Intrapersonal

Tabla 7. Niveles de IE en la escala Intrapersonal del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE en alumnos de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina 2017.

Niveles de la Escala Intrapersonal	N	% de N total
Bajo	61	14.2%
Promedio	102	53.7%
Alto	27	32.1%
Total	190	100.0%

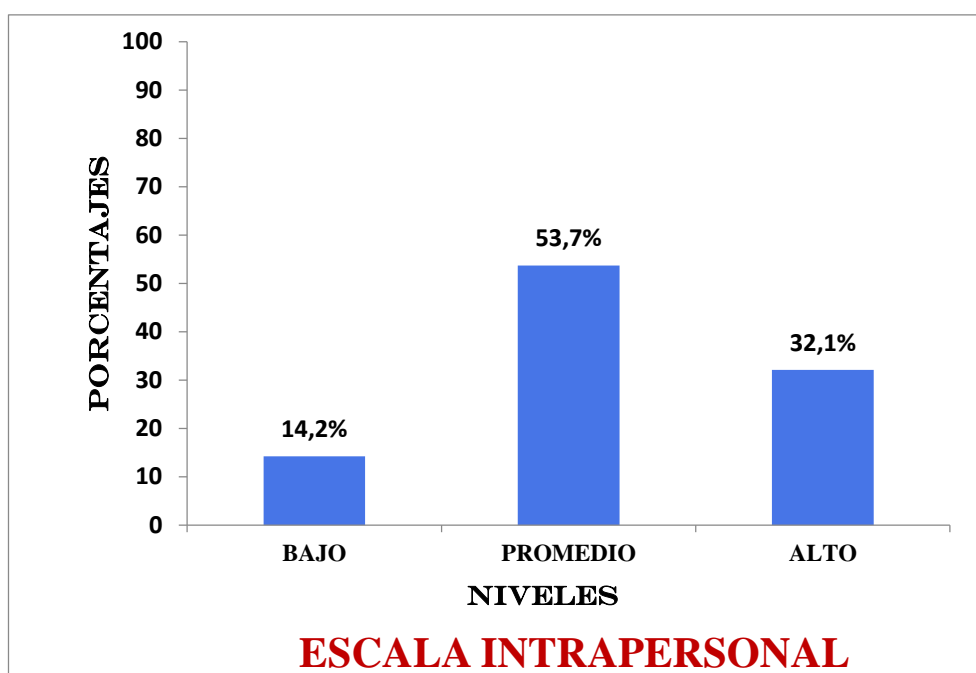


Figura N°2. Niveles de la Escala Intrapersonal del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

La figura N°2 muestra que el 53.7% de alumnos obtuvo un nivel promedio en la Escala Intrapersonal, mientras que un 32,1% obtuvo un nivel alto y un 14,2% en el nivel bajo en esta escala.

Escala 2: Interpersonal

Tabla N° 8. Niveles de IE en la escala Interpersonal del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE en alumnos de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina 2017.

Niveles de la Escala Interpersonal	N	% de N total
Bajo	45	23.7%
Promedio	90	47.4%
Alto	55	28.9%
Total	190	100.0%

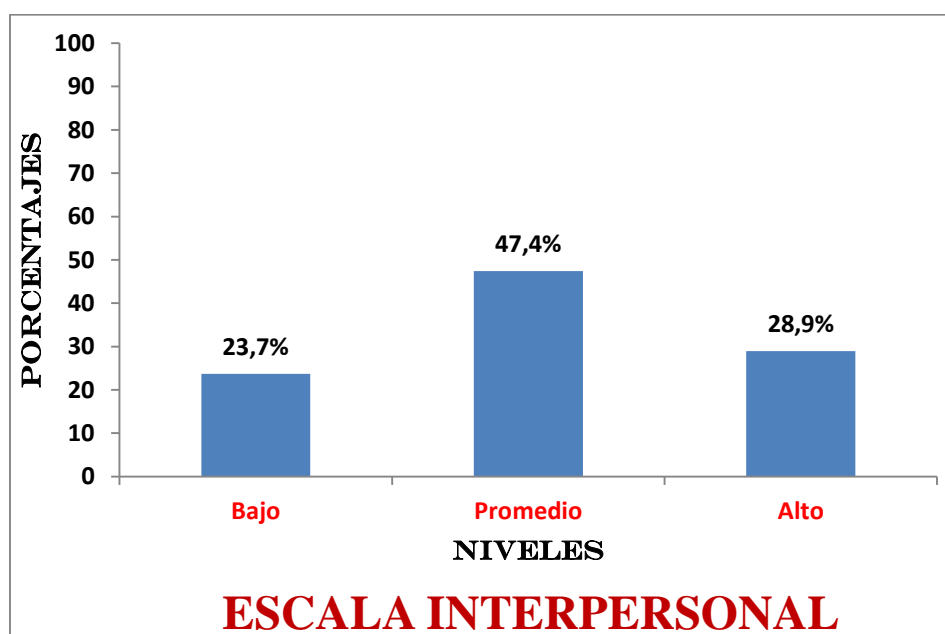


Figura N° 3. Niveles de la Escala Interpersonal del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

En la figura N° 3, se observa los resultados obtenidos para la escala Interpersonal, tal como se aprecia, el 47% de los estudiantes encuestados, se encuentra con un nivel promedio y los otros alumnos en cantidades cercanas con 28.9% con un nivel alto y 23.7% presentan nivel bajo en esta escala.

Escala 3: Adaptabilidad

Tabla N° 9. Niveles de IE en la escala Adaptabilidad del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE en alumnos de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina 2017.

Niveles de la Escala Adaptabilidad	N	% de N total
Bajo	30	15.8%
Promedio	112	58.9%
Alto	48	25.3%
Total	190	100.0%

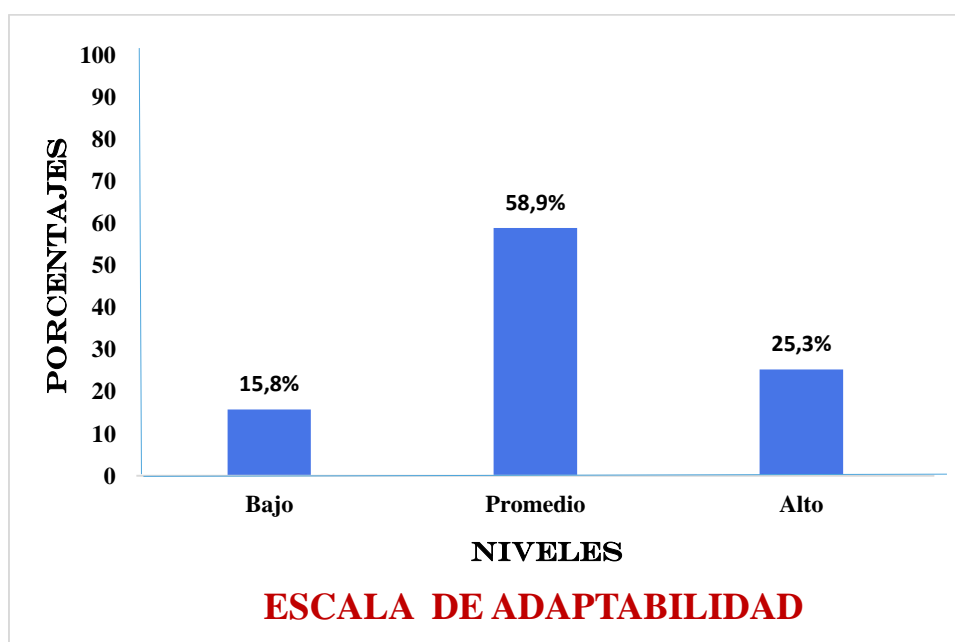


Figura N° 4. Niveles de la Escala de Adaptabilidad del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina

En la figura N° 4 observamos los resultados obtenidos para la escala de Adaptabilidad en alumnos de 5to y 6to grado de educación primaria de una Institución Nacional del Distrito de La Molina, en la que el 58,9% de los encuestados tiene un nivel promedio frente a un 25,3% con alto y un 15,8% un bajo nivel en esta escala.

Escala 4: Manejo del Estrés

Tabla N° 10. Niveles de IE en la escala Manejo del Estrés del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE en alumnos de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina 2017.

Niveles de la Escala Manejo del estrés	N	% de N total
Bajo	37	19.5%
Promedio	103	54.2%
Alto	50	26.3%
Total	190	100.0%

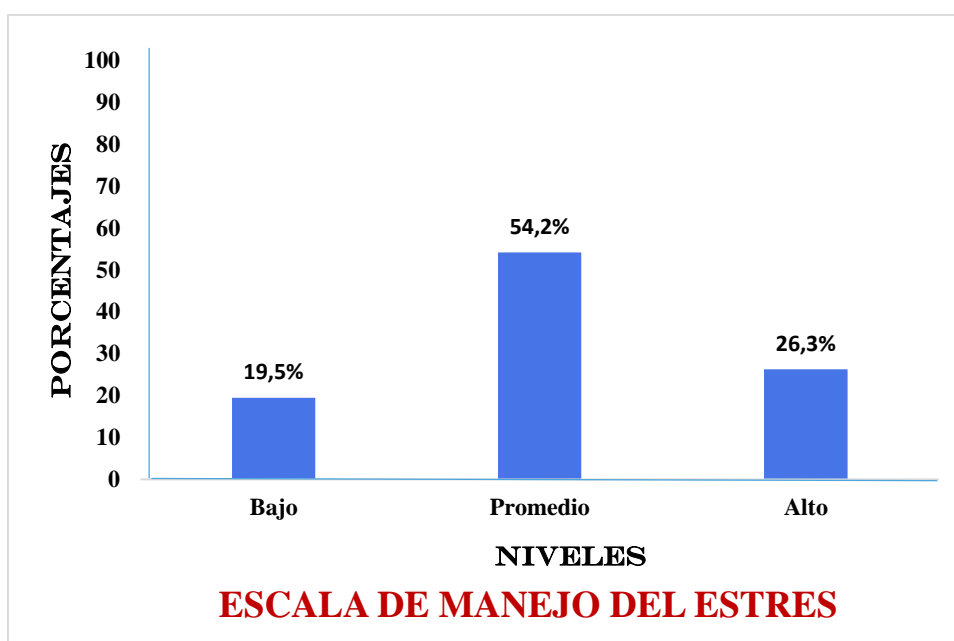


Figura N° 5. Niveles de la Escala de Manejo del Estrés del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina

La figura N° 5 nos muestra los resultados para los niveles en la escala de Manejo del estrés de la Inteligencia Emocional, resultando más frecuente el nivel promedio con un 54.2%, seguido por el nivel alto con un 26.3% y una menor proporción de los estudiantes se encuentran con un nivel bajo de Manejo del Estrés con un 19.5%.

Escala N° 5: Estado de ánimo general

Tabla N° 11. Niveles de IE en la escala Estado de Ánimo General del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE en alumnos de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina 2017.

Niveles de la Escala Estado de ánimo general	N	% de N total
Bajo	53	27.9%
Promedio	85	44.7%
Alto	52	27.4%
Total	190	100.0%

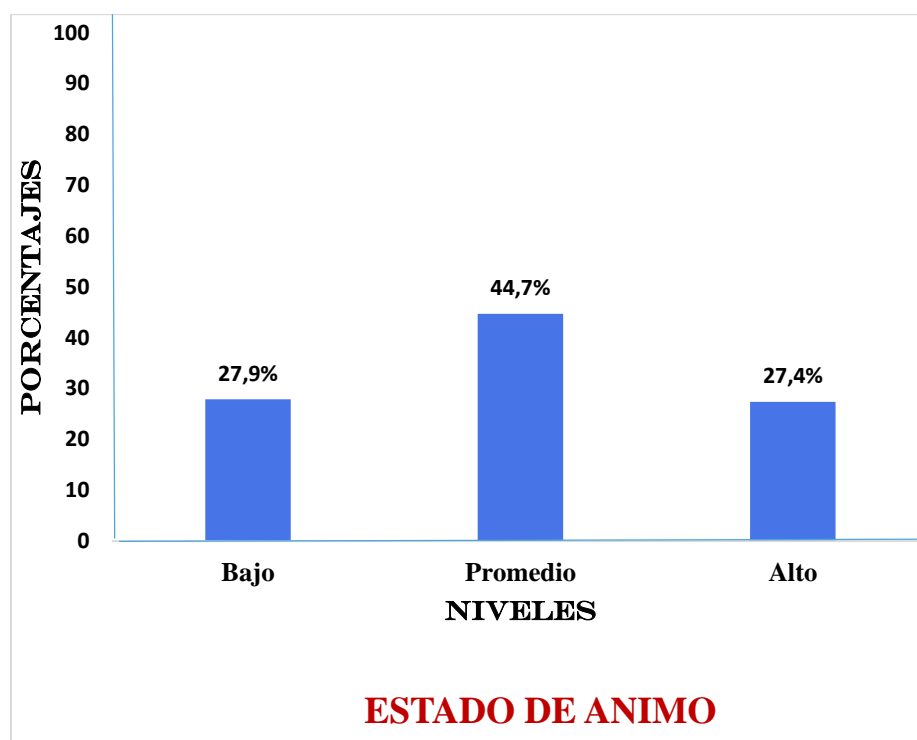


Figura N° 6. Niveles de la Escala Estado de Ánimo General del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina

En la figura N° 6, se muestra los niveles obtenidos para la Escala Estado de Ánimo, resultando que un 44.7% tiene un nivel Promedio, seguido por cantidades muy similares entre los estudiantes con niveles bajos y altos, es decir 27.9% y 27.4% respectivamente, resultando el nivel bajo ligeramente por encima del alto.

Escala 6: Impresión positiva

Tabla N° 12. Distribución de frecuencias y porcentajes de la Escala Impresión positiva del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE.

Niveles de la Escala Impresión positiva	N	% de N total
Bajo	58	30.5%
Promedio	42	22.1%
Alto	90	47.4%
Total	190	100.0%

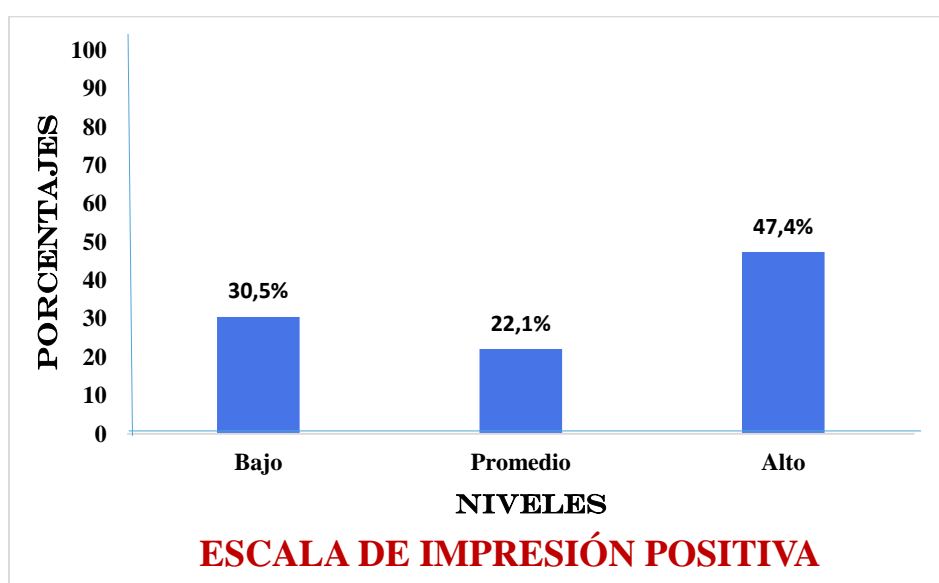


Figura N° 7. Distribución de la Escala de Impresión Positiva del Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE, aplicado a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

La figura N° 7 nos permite observar los resultados obtenidos para la Escala de Impresión Positiva del Inventario de IE Bara On Ice-NA, resultando que un 47.5% de los alumnos tiene un nivel Alto, un 30.5% de ellos un nivel bajo y un 22.1% un nivel Promedio de Impresión Positiva.

4.3 ANALISIS Y DISCUSION

Según los resultados, del total de 190 alumnos, un 50% de ellos presenta un nivel Promedio de Inteligencia emocional, un 27.4% con un nivel alto y 22.6% con un nivel bajo. Siendo este último porcentaje de alumnos los que necesitan desarrollar las habilidades de la Inteligencia Emocional, para que puedan enfrentar las demandas diarias de forma efectiva. Además sería conveniente realizar una investigación sobre el nivel de IE en estudiantes de grados superiores de esta Institución Educativa, ya que según lo indica Gonzales (2012) en su investigación realizada a una muestra compuesta por 1166 evaluados cuyas edades fluctuaban entre los 10 y 16 años, a mayor edad se observan menores niveles en todas las escalas de Inteligencia emocional, es decir que a mayor edad los niños y adolescentes se perciben a sí mismos como menos inteligentes emocionalmente, por lo tanto, a menor edad se podía observar mayor Inteligencia Emocional, sin embargo, no se puede afirmar por ello, que los más jóvenes sean más emocionalmente inteligentes, sino que se perciben más capaces (Ferrándiz, Hernández, Bermejo, Ferrando y Sáinz, 2012).

En la escala Intrapersonal de la Inteligencia Emocional, se obtiene que el 53.7% de los alumnos presenta un nivel promedio, registrándose un 32.1% que presenta un nivel alto y un 14.2% de ellos un nivel bajo. Estos resultados difieren de los obtenidos por Pérez (2014) quien en su investigación sobre IE y conducta Pro-Social obtuvo para esta escala, los niveles más bajos, por lo que concluyó que los alumnos con bajas puntuaciones en esta escala, son menos capaces de manejar y comprender sus propias emociones. Sin embargo, para el presente estudio, el porcentaje de alumnos, que obtuvo un nivel bajo en esta escala, son los que necesitan desarrollar las habilidades que les permitan comprender sus emociones, así como ser capaces de expresar sus sentimientos adecuadamente.

Para la escala Interpersonal, el 47% de los estudiantes encuestados, se encuentra con un nivel promedio de Inteligencia Emocional y los otros alumnos en cantidades cercanas con 28.9% con un nivel alto y 23.7% presentan nivel bajo, siendo este último porcentaje de alumnos quienes necesitan desarrollar habilidades correspondientes a esta Escala. La importancia de desarrollar las habilidades interpersonales ha sido tema de diversas investigaciones, como la realizada por

Buitrago (2012) quien evidencia en su muestra que la escala que necesitaba mayor desarrollo era la Interpersonal. Tal como indican Petrides, Niven & Mouskounti (2006), los niños que presentan mejores niveles emocionales, cuentan con más y mejores amigos, lo que les permite, desde muy temprana edad, generar redes sociales que contribuyen a su desarrollo y reducen problemas, como la exclusión y la agresión.

En los resultados de la Escala de Adaptabilidad, se encontró que una mayor cantidad de alumnos que presentan niveles promedio con un 58%, el nivel alto se encuentra con el 25.3% de los casos y un 15.8% de los encuestados presentaron un nivel bajo de Inteligencia Emocional en esta escala, lo que indica que este porcentaje de alumnos necesitan mejorar su capacidad para adecuarse a las exigencias del entorno y aprender a enfrentar de manera efectiva las situaciones problemáticas. Estos resultados se asemejan a los hallados en su investigación, por Buitrago (2012), en la cual la tendencia en esta escala era hacia el nivel alto, sin embargo, resalta la existencia de un porcentaje cercano a un 30% con nivel bajo, sugiriendo que se debe profundizar y desarrollar alternativas para poder reducir estos niveles bajos obtenidos.

Para la escala de Manejo del estrés de la Inteligencia Emocional resultó más frecuente el nivel promedio con un 54.2%, seguido por el nivel alto con un 26.3%. El porcentaje Alto que se obtuvo, es similar al obtenido por Echevarría (2012), quien indica que los niños poseen estrategias para poder comprender, expresar y comunicar sus sentimientos y necesidades; además de tolerar tal circunstancia, enfrentando de manera pasiva y siendo poco tolerantes en el control de sus emociones (Bar-On, 1977). Sin embargo, en el presente estudio una menor proporción de los estudiantes se encuentran con un nivel bajo de Manejo del Estrés con 19.5%. Siendo este porcentaje de alumnos los que deben desarrollar las habilidades que les permitan mantener la calma o actuar tranquilamente, cuando se ven enfrentados a eventos estresantes.

En la escala de Estado de ánimo general, se obtiene que un 44.7% tiene un nivel Promedio, seguido por cantidades muy similares entre los estudiantes con niveles bajos y altos, es decir 27.9% y 27.4% respectivamente, resultando el nivel bajo ligeramente por encima del alto. Estos resultados implican que más de la

cuarta parte de los evaluados presentan un Estado de ánimo bajo, tales resultados discrepan de los obtenidos por Pérez (2014) en su investigación sobre IE y Conducta Pro-Social en el 2014, cuya muestra evaluada obtuvo en su mayoría para esta escala un porcentaje alto, concluyendo que los alumnos se percibían con una actitud positiva hacia la vida. En la presente investigación, el porcentaje de alumnos con bajo nivel en esta escala representan a aquellos que necesitan desarrollar la capacidad de ver los aspectos positivos de la vida.

En relación a la Impresión Positiva, se obtiene que el 47.5% de los alumnos tiene un nivel Alto, un 30.5% de ellos un nivel bajo y un 22.1% un nivel Promedio de Impresión Positiva, como se observa en la figura 7. El haber obtenido un porcentaje alto en esta escala (47%) podría ser indicador que existen alumnos que al dar sus respuestas al Inventario aplicado, han tratado de aparentar encontrarse mejor de lo que en realidad están, intentando crear una impresión excesivamente positiva de sí mismos, por lo que aquellos porcentajes altos en las escalas, deben ser interpretados cuidadosamente (Ugarriza & Pajares, 2005); más aún si se toma en cuenta que de acuerdo a las entrevistas sostenidas con las profesoras encargadas de los estudiantes, indicaron que existían constantes problemas de comportamiento entre los alumnos de sus salones.

4.4. CONCLUSIONES

Luego de aplicar el Inventario de Inteligencia Emocional de Bar On ICE:NA (adaptado para muestras de Lima Metropolitana), a 190 alumnos de entre 10 a 12 años de edad, los cuales se encuentran cursando los grados de 5to y 6to de primaria en una Institución Educativa Nacional del distrito de La Molina, como instrumento para evaluar el nivel de Inteligencia Emocional en 6 escalas (incluye la Escala de Impresión Positiva), de acuerdo a tres niveles (bajo, promedio y alto) para cada una de ellas, y al realizar el análisis de cada escala en forma independiente, se obtuvo resultados de acuerdo a los objetivos propuestos en esta investigación, describiendo así los mayores grupos de alumnos para los niveles bajos, promedios y altos, sin distinción de su género o edad.

Tomando en cuenta los resultados obtenidos en el presente trabajo de investigación se concluye que existen alumnos/as con nivel bajo de IE, que son los que deberán desarrollar las habilidades que corresponden a la IE con la finalidad que adquieran las herramientas que les ayudarán a conducirse de una forma adecuada en todos los aspectos de sus vidas.

Se concluye además, que se ha identificado los niveles de IE en la Escala Intrapersonal, siendo aquellos alumnos/as que puntuaron con un nivel bajo, quienes deben desarrollar las habilidades tales como expresar y comunicar sus sentimientos, sus necesidades y sus emociones de forma asertiva, es decir, desarrollar la habilidad para expresar sus sentimientos de forma adecuada sin dañar a los demás, mejorar su autoconcepto, aprendiendo a reconocer sus aspectos positivos y negativos, sus posibilidades y limitaciones; y la habilidad para llevar a cabo lo que realmente se quiere y disfrutar haciéndolo; así como la habilidad para autodirigirse y ser independiente emocionalmente para tomar decisiones.

En lo referente a la escala Interpersonal se puede indicar que también existe un grupo de evaluados/as que obtuvieron un nivel bajo, siendo aquellos que deben desarrollar las habilidades que les permitan mantener relaciones interpersonales satisfactorias, a través de la adecuada escucha y comprensión de los sentimientos de los demás.

En cuanto a la escala de Adaptabilidad se halló que existía un menor grupo que obtuvo un nivel bajo, estos resultados se explicarían debido a que la mayoría de los alumnos/as evaluados han estudiado varios años juntos en el nivel primario en este colegio, lo que les ha dado la oportunidad de haberse adaptado a ese entorno escolar, sin embargo, existe un pequeño grupo de evaluados que obtuvo un nivel bajo en esta escala y son los que deben desarrollar una correcta actitud frente a los cambios y situaciones difíciles.

Los resultados de la escala Manejo del estrés permiten conocer que, la mayor parte de los evaluados/as se encuentra dentro del rango normal para afrontar situaciones tensas o estresantes en el grupo, sin embargo, existe un grupo de alumno/as que puntuaron con niveles bajos para esta escala, representando aquellos estudiantes que deben desarrollar habilidades para tolerar situaciones

difíciles que se les pueda presentar y actuar de forma adecuada frente a estas así como controlar sus impulsos.

Los resultados en la Escala de Estado de Ánimo a través de la aplicación del mismo Inventario de Inteligencia Emocional de BarOn ICE - NA, indican la existencia de un grupo de evaluados/as con nivel bajo, mayor al de las escalas anteriores, lo que sugiere la existencia de alumnos/as con comportamientos menos optimistas y necesitan desarrollar la capacidad para ver los aspectos positivos de la vida y mantener una actitud positiva a pesar de la adversidad y los sentimientos negativos.

Los resultados obtenidos con respecto a estas cinco escalas demuestran que la mayoría de alumnos/as gozan de niveles de Inteligencia Emocional Promedio, sin embargo, existe una parte que presenta un nivel bajo de Inteligencia Emocional, así como la existencia de alumnos/as con resultados bajos en cada una de las escalas individuales, siendo esta la población de interés para el presente estudio.

Por último, en los resultados de Impresión positiva se observa que una gran parte de alumnos/as obtuvo porcentaje alto, este aspecto puede haber influenciado en los resultados con porcentajes altos, de las escalas precedentes. Los resultados altos en la escala de Impresión Positiva se deben tomar en cuenta, ya que los puntajes elevados en esta escala podrían indicar el deseo de los evaluados de fingirse estar muy bien, también podría indicar desesperanza o falta de autocomprensión.

4.5. RECOMENDACIONES

- 1) Se recomienda iniciar el Programa de Intervención, “Descubriendo mis Emociones”, creado especialmente para el grupo de alumnos de la Institución evaluada y que presentan dificultades en las habilidades que corresponden a la Inteligencia emocional, con el que se pretende lograr que los alumnos reconozcan sus propias emociones, expresándolas de manera asertiva, fortalecer las relaciones interpersonales, que den solución a situaciones

problemáticas adecuadamente, a través de un adecuado control de sus emociones.

- 2) Se recomienda desarrollar talleres o charlas con los padres de familia, para tratar temas relacionados a la Inteligencia Emocional y su importancia en la crianza de los hijos, así como la implicancia que esta tiene en el comportamiento de los niños.
- 3) También se recomienda capacitar a los docentes en Inteligencia Emocional, con la finalidad que sean capaces de enseñar a sus alumnos usando la razón, la empatía y el respeto, expresando adecuadamente sus emociones, generando un buen clima dentro del aula que facilite el aprendizaje y el buen comportamiento de los alumnos.
- 4) Finalmente, se sugiere realizar evaluaciones de Inteligencia Emocional, a través del Inventario Bar On Ice: NA, en los demás grados de primaria así como a nivel secundario, de la Institución Educativa, para hallar nuevos casos que presenten dificultades de Inteligencia Emocional, con la finalidad de trabajar tanto en edades escolares tempranas, como desarrollar estas habilidades en alumnos adolescentes y así poder contribuir a crear un clima educativo emocionalmente saludable.

CAPITULO V

5.1. DENOMINACION DEL PROGRAMA

- **Taller de Inteligencia Emocional para niños “Descubriendo mis Emociones”**

5.2. JUSTIFICACIÓN DEL PROBLEMA

El presente Programa de Intervención se justifica debido a los resultados hallados en el estudio de investigación realizado a los alumnos de 5to y 6to grado de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina, durante el mes de Julio 2017, a través de la aplicación del Inventario de Inteligencia Emocional Bar On, en los cuales se obtuvieron los siguientes resultados: Un 22,6% de la población evaluada, obtuvo un nivel bajo de Inteligencia Emocional General, en cuanto a las Escalas del Inventario aplicado se halló que la Escala de Estado de Ánimo fue la que obtuvo el mayor porcentaje de nivel más bajo con un 27,9%, seguida de la Escala Interpersonal con un 23,7% en el nivel bajo, también se halló un 19,5% con un nivel bajo en la Escala de Manejo del Estrés, en cuanto a la Escala de Adaptabilidad se obtuvo un porcentaje de 15,8% con el nivel bajo, en la Escala Intrapersonal también se halló un porcentaje con nivel bajo llegando a 14,2%. Debido a estos resultados obtenidos se justifica la creación del presente taller, en el cual los estudiantes desarrollaran las habilidades emocionales que les permitan desarrollar un mejor nivel de Inteligencia Emocional.

Tal como se observa actualmente, se han incrementado los problemas de conducta y de aprendizaje en los niños, siendo las principales causas las emocionales, ocasionadas por familias disfuncionales debido al aumento de divorcios, también la mala influencia de la televisión y los medios de comunicación, así como, el tiempo cada vez más reducido que los padres dedican a sus hijos. Si bien es cierto, estos fenómenos sociales son inevitables, se deben conocer y aceptar las individualidades de los niños y estimular la Inteligencia Emocional para criar niños felices y exitosos (Hernández, 2002).

5.3. ESTABLECIMIENTO DE OBJETIVOS

5.3.2. OBJETIVO GENERAL

- Desarrollar estrategias para mejorar el nivel de Inteligencia Emocional en alumnos de 5to. y 6to grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del distrito de La Molina.

5.3.1. OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Mejorar las emociones y los sentimientos de los alumnos de 5to. y 6to. grado de Educación primaria de una Institución educativa del distrito de La Molina.
- Concientizar acerca de la influencia de las emociones y pensamientos en torno al estado de ánimo de los alumnos de 5to. y 6to. grado de Educación primaria de una Institución educativa del distrito de La Molina.
- Percibir y comprender las emociones y los sentimientos de las demás personas, dirigido a los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una institución educativa nacional del distrito de la Molina
- Controlar sus impulsos y orientarlos hacia la regulación emocional, en los alumnos de 5to y 6to grado de primaria de una institución educativa Nacional del Distrito de La Molina.
- Entrenar en la resolución de conflictos a los alumnos de 5to. y 6to grado de primaria de una institución educativa nacional del Distrito de La Molina.

5.4. SECTOR AL QUE SE DIRIGE EL PROGRAMA

- Sector Educativo

5.5. ESTABLECIMIENTO DE CONDUCTA PROBLEMA-META

Conducta:

- Estado de Ánimo,

- Relaciones Interpersonales,
- Manejo de Estrés,
- Adaptabilidad,
- Habilidades Intrapersonales

Meta:

- Mejorar el nivel de Inteligencia Emocional de los alumnos de 5to y 6to grado de educación primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina.

5.6. METODOLOGIA DE LA INTERVENCION

Se realizará utilizando el método Descriptivo Aplicativo a través de: Dinámicas Rompehielo, Dinámicas grupales, juegos, Roll Play, Lluvia de Ideas, Dinámicas de Risoterapia, Técnicas de Relajación, Observación, Reflexión.

5.7. INSTRUMENTOS-MATERIAL A UTILIZAR

Necesitaremos un proyector, cd's de música, pelota, lápices, colores, crayolas, lapiceros, plumones, papelógrafos, revistas, globos, ovillos de lana, pañuelos, sombreros de colores, tarjetas de emociones, bandeja, sillas y mesas, soga.

5.8. CRONOGRAMA

TIEMPO ACTIVIDADES	OCTUBRE				NOVIEMBRE				DICIEMBRE			
	SEMANAS				SEMANAS				SEMANAS			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
CONOCIENDO EMOCIONES			X									
FORTALECIENDO RELACIONES INTERPERSONALES				X								
PRACTICANDO MI ASERTIVIDAD					X							
DESARROLLANDO PENSAMIENTOS POSITIVOS						X						
APRENDO A SER EMPÁTICO							X					
EL BUEN ESTADO DE ÁNIMO EN NUESTRA VIDA								X				
MANEJANDO EL ESTRÉS									X			
EXPRESANDO MIS EMOCIONES										X		

TALLER DE INTELIGENCIA EMOCIONAL: “DESCUBRIENDO MIS EMOCIONES”

- SEMANA : 1
- SESION 1 : CONOCIENDO LAS EMOCIONES
- OBJETIVO : Aprender a identificar los sentimientos propios y de otras personas a través de las expresiones faciales y corporales. Y conocer que situaciones pueden provocarlos.
- ESTRATEGIA: Dinámica de Grupo, Dramatización, Dialogo.
- MATERIALES: Una Pelota, Pizarra, Plumones, Equipo de Música, Tarjetas con diferentes emociones para que los niños las representen.
- TIEMPO : 45 min.

DESARROLLO

Bienvenida e Introducción al Taller. La facilitadora se presentará y explicará a los niños la dinámica del taller y las normas del mismo, luego, formar un círculo con los participantes, la facilitadora se colocará en el centro agarrando la pelota, dirá su nombre completo a que se dedica y que es lo que más le gusta y lo que más le disgusta y porque. Después lanzará la pelota a algún participante para que también se presente y diga lo que más le gusta y lo que más le disgusta y porque. Todos los participantes deberán presentarse y decir cosas que les gustan y cosas que no les gustan y porque. (10 Min,)

Para generar interés en el tema, la facilitadora elige una frase que presente el tema, por ejemplo: “Reconocer y Aceptar nuestras Emociones” Escribir en la pizarra igual número de rayas (---) como letras tenga la frase elegida. Se forman dos equipos y explicarles el juego: Cada grupo irá diciendo una letra, si las letras forman parte de la frase, se escribirán sobre la raya correspondiente. Si las letras no forman parte de la frase se irá dibujando el ahorcado, Este dibujo se hace en nueve trazos, incluyendo la cabeza, dando posibilidad a nueve errores. Una vez terminado el juego, estimular a dialogar sobre el tema haciendo preguntas como: ¿qué quiere decir la frase? ¿Conocen acerca del tema? Etc. (15 Min.)

La facilitadora expone la importancia que tiene identificar los sentimientos de las personas que nos rodean y saber expresar los propios, luego elegirá un niño al que se le entregará una tarjeta con la emoción (sentimiento de tristeza, alegría, miedo, sorpresa, amor, asco, enojo, cólera) que deberá representar mediante mímica y siguiendo la canción que escuchará en ese momento. Los demás compañeros deberán adivinar de qué sentimiento se trata. Una vez identificado el sentimiento, preguntamos a los alumnos en qué situaciones se han sentido así tanto en el colegio como en el hogar. Deberán participar todos los alumnos en la representación de sentimientos, aunque estos se repitan, para que comprendan que hay diferentes formas de expresarlos. Para finalizar la sesión se conversa acerca de la importancia de las emociones y como estas influyen en nuestro comportamiento. (20 Min.).

INDICADOR DE EVALUACION: Lograron reconocer sus emociones y las de los demás.

SEMANA : 2

SESION 2 : FORTALECIENDO RELACIONES INTERPERSONALES.

OBJETIVO : Aprender a Interrelacionarme con los demás.

ESTRATEGIA: Ejercicio Físico, Dinámica de Grupo

MATERIALES: Equipo de Música., Cd's con música alegre, una Bandeja, un sombrero, o un cono flexible o un pedazo de tela, para identificar a los cazabrazadores

TIEMPO : 45 min.

DESARROLLO

Para iniciar la sesión se hará un breve recuento de la sesión anterior con los niños. Luego, la facilitadora pedirá a los alumnos que caminen en diferentes direcciones, en líneas rectas, curvas, formando parejas, tríos, grupo de cuatro, etc. Los cambios de ejercicios se efectúan a través de golpes de palmadas. Para

estimular la rápida integración del grupo, durante el ejercicio, se aplicarán “castigos” a quienes queden fuera como una forma de romper el hielo (10 min),

Los estudiantes se dividen en dos grupos. Luego en cada grupo se solicita un voluntario o se elige a un participante para que trabaje el rol de meseros. Los meseros preguntarán a los miembros de sus grupos, cual es el menú y bebida que desean tomar. Luego de recoger toda la información, los meseros se retirarán del aula y regresarán entregando (imaginariamente) todos los pedidos solicitados. Se contabilizaran aciertos y errores y se declarará ganador al que obtenga mayor número de aciertos (15 min).

La facilitadora dará las consignas de partida: Los cazabrazadores solo pueden tocar a los compañeros cuando no tienen pareja y deben tocarles en la espalda. Los alumnos se distribuyen libremente por el espacio y a la señal de la facilitadora han de abrazarse por parejas. Cada vez que la facilitadora dice cambio de pareja han de abrazarse a otro compañero o compañera distinta del anterior para favorecer la relación entre todos. Para dinamizar el juego hay que designar dos voluntarios que llevan un objeto en la mano (un pedazo de tela, un cono, un sombrero) que son los caza abrazadores, es decir, tienen que tocar a un compañero mientras este busca desesperadamente un abrazo, cuando está abrazado ya no se le puede cazar.

Para Finalizar, se conversa con el grupo sobre la importancia de mantener buenas relaciones interpersonales y lo aprendido en la sesión (20 min.).

INDICADOR DE EVALUACION: Los alumnos lograron reconocer la importancia de las relaciones interpersonales y desarrollaron la Empatía.

SEMANA	:	3
SESION 3	:	PRACTICANDO MI ASERTIVIDAD
OBJETIVO	:	Desarrollar la Asertividad en los alumnos
ESTRATEGIA	:	Relajación corporal, Dibujo, Debate.

MATERIALES : Soga para la red de vóley, globo, cronometro, un papelógrafo por participante, lápices, colores, cinta scotch

TIEMPO : 45 min.

DESARROLLO

Para iniciar la Sesión se hace un breve recuento de la sesión anterior. Luego, se improvisa una red de vóley, si no la hubiera. Dividir el grupo en 2 equipos y se entrega un globo a cada participante para ser inflado y amarrado. Cada equipo se coloca en su cancha con sus globos en la mano. A la voz de SAQUE, ambos equipos deberán tratar de pasar sus globos a la cancha contraria, por encima de la red. Los globos del equipo contrario deben ser recibidos sin que caigan al suelo y enviados nuevamente al campo contrario. Los globos que caen al suelo ya no se pueden recoger ni pasar a la otra cancha. A la voz de alto el juego se detiene. Todos deben agarrar un globo que aún no haya caído al suelo y permanecer quietos en su cancha. Se premiará al equipo que tiene la menor cantidad de globos en el piso de su cancha (5 min.). Una vez concluida la actividad, se sientan todos los participantes en círculo. En esta dinámica se trata de que cada uno resuma sus acciones asertivas en un minuto y que en ese tiempo y solo en ese tiempo se las cuente a los demás. Se continúa así hasta que todos han hablado un minuto sobre su vida. Cuando todos terminen su participación se conversa sobre la importancia de ser asertivos (20 min).

Para la tercera dinámica se entrega un papelógrafo a cada participante, los cuales dibujarán el contorno de su propia figura física.

Se les solicita que destaquen su perfil, utilizando diferentes colores, símbolos o inscripciones, lo siguientes:

- Lo que más le permite comunicarse con los demás.
- Lo que más la identifica.
- Cuál es su principal aspiración
- Una vivencia negativa que recuerde muy especialmente y que quiera modificar.
- Lo que más insistentemente le piden los otros que cambie.

Al final del trabajo los participantes pegarán sus siluetas en la pared observando y reflexionando sobre todas las anotaciones efectuadas por ellos mismos.

Para finalizar, se conversa acerca de lo tratado durante toda la sesión (20 min).

INDICADOR DE EVALUACION: Se logró que los alumnos asuman conductas asertivas.

SEMANA	:	4
SESION 4	:	DESARROLLO PENSAMIENTOS POSITIVOS.
OBJETIVO	:	Desarrollar formas positivas de enfrentar y solucionar problemas.
ESTRATEGIA	:	Debate, lluvia de ideas, dramatización.
MATERIALES	:	Sillas, sombreros de colores verde, rojo, amarillo, azul, blanco, y negro, papelógrafos, lapiceros, plumones, proyector, power point sobre estilos de conducta
TIEMPO	:	45 min.

DESARROLLO

Para iniciar la sesión se hará un recuento de la sesión anterior. Luego, el grupo se sentará en las sillas colocadas en círculo, la facilitadora se queda en el centro sin silla y dice: «Que se cambien de sitio las personas a las que les gusten las lentejas». Durante el cambio de sitio la facilitadora intentará sentarse en una de las sillas y la que quede de pie tendrá que decir algo parecido: “Que se cambien de sitio las personas a las que les guste el helado”. Y así continuar durante algunos minutos. Con esto tendremos una dinámica de introducción y el grupo estará animado y preparado para las siguientes dinámicas (5 min).

Se forman grupos de 6 personas. A cada grupo se le asigna un sombrero de un color determinado (Verde, Rojo, Amarillo, Azul, Blanco, Negro). (Anexo 5). Luego se plantea la siguiente situación problemática: “Miguel está jugando en el patio con una pelota Pedro lo empuja, le hace caer al suelo y le quita la pelota.

Miguel intenta levantarse del suelo pero Pedro lo empuja de nuevo y vuelve a caer. ¿Qué siente Miguel en esa situación? ¿Qué podría hacer? Todos los miembros del grupo deberán aportar opiniones y dar 4 soluciones a la situación y apuntarlas en un papelógrafo. Luego exponerlas. Al terminar conversar sobre cómo resolver adecuadamente los conflictos (20 min.) (Autor: Eduard Bono, 1985).

Explicar los tres estilos de conducta (pasivo, agresivo y asertivo) y sus respectivas ventajas y desventajas, luego dividir la clase en grupos de 4 alumnos. A cada uno de los grupos le corresponde preparar una de las situaciones que se presentan a continuación utilizando uno de los tres estilos de comportamiento: agresivo, asertivo y pasivo (ver Anexo 6). Se realizan las representaciones y después conversará en torno a los siguientes puntos:

- ¿Cómo fue la representación de cada persona?
- ¿Cómo se sintió cada actor con su papel? ¿Se identificó con el estilo de comportamiento representado?
- ¿Cuáles son las ventajas y desventajas del estilo de conducta representado en cada situación?

Para finalizar se conversa sobre lo tratado en la presente sesión (20 min).

INDICADOR DE EVALUACION: Los estudiantes lograron dar soluciones adecuadas a los conflictos.

SEMANA	:	5
SESION 5	:	APRENDIENDO A SER EMPÁTICO
OBJETIVO	:	Incrementar sentimientos empáticos en los estudiantes.
ESTRATEGIA:		Técnicas de Relajación, Dinámica de Grupo
MATERIALES:		Equipo de Música y Cd de música relajante. Hojas de papel bond, Lápices, colores, plumones, crayolas, etc. Vasos de Plástico
TIEMPO	:	45 min.

DESARROLLO

Para empezar la sesión se hace un breve recuento de la sesión anterior, luego, Se explica a los participantes la técnica de la respiración diafragmática. Cada participante pone sus manos sobre su abdomen y a través de la guía de la facilitadora realizan la respiración. En estado de relajación y con los ojos cerrados, se solicita a los participantes que imagine que ya no es una persona, sino que se ha convertido en un rosal. Debe imaginar ¿Qué siente? ¿Cómo es? ¿En qué tipo de ambiente está? También debe imaginar ¿Cómo está la tierra? ¿En dónde está ubicado? ¿Cómo son sus raíces su tallo, sus ramas y flores? ¿Cuántas rosas tiene y de que colores? ¿De qué tamaño son sus espinas? ¿Qué dicen los demás cuando lo ven? Luego para finalizar se le indica que una persona se acerca con unas tijeras para cortarlo ¿Qué siente? ¿Llegarán a cortarlo o no? Al golpe de una palmada se finaliza el ejercicio, entonces se pedirá a los participantes que dibujen en una hoja de papel su experiencia (15 min).

La siguiente dinámica se inicia con un diálogo sobre lo que entendemos por respetar a los demás. Para ello, se pide a los alumnos que comenten las siguientes afirmaciones y añadan otras:

Respetamos a los demás cuando:

- Llamamos a los compañeros por su nombre y no por un apodo.
- Escuchamos sin interrumpir.
- No empujamos por los pasillos.
- Sabemos guardar un secreto.
- Valoramos la forma de ser de cada uno.

La facilitadora invita a los alumnos/as a comprobar cómo se vive este valor en el grupo.

Primero indica que se coloquen de pie formando un círculo; después dará a cada uno cinco vasos de plástico. Entonces les explica que deben entregar esos cinco vasos, siguiendo unas reglas, a los compañeros/as que muestran un mayor respeto hacia los demás. No se trata de una votación, sino de una toma de conciencia sobre

quiénes actúan habitualmente respetando a los otros. Conviene dejar un tiempo para que cada uno/a piense a quien va a entregar sus vasos, y por qué.

Las normas de intercambio son:

- Se hará en silencio absoluto.
- Nadie puede pedir que le den algún vaso.
- Hay que repartir los cinco vasos.
- Se pueden entregar más de un vaso a la misma persona (incluso todos).

Terminado el intercambio, y para terminar la sesión, se dialoga sobre la experiencia vivida. Algunas cuestiones que pueden ayudar son:

- ¿Cómo te has sentido al recibir vasos?
- ¿Te ha costado decidir a quién se los dabas?
- ¿Por quién te has decidido y por qué?
- ¿Cómo podemos ayudarnos para respetarnos más los unos a los otros? (30 min).

INDICADOR DE EVALUACION: Se logró que los estudiantes incrementen sentimientos empáticos.

SEMANA : 6

SESION 6 : EL BUEN ESTADO DE ÁNIMO EN NUESTRA VIDA

OBJETIVO : Incrementar el buen estado de ánimo en los participantes.

ESTRATEGIA: Ejercicio Físico, Dinámica de Grupo, Sociodrama

MATERIALES: Colchonetas o toallas, Globos, Equipo de Música y Cd con música alegre.

TIEMPO : 45 min

DESARROLLO

Al iniciar la sesión hacemos un recuento de la sesión anterior. Luego, la facilitadora guiará a los estudiantes en la realización de estiramientos de cada grupo muscular

del cuerpo. Trabajando los músculos de la cara, cuello, hombros, brazos, tronco, abdomen, columna vertebral, piernas, pies (10 min).

Luego, se pondrá música alegre y los niños bailarán en parejas, colocándose un globo entre la frente. Bailarán sin que el globo se caiga. Lo podemos sujetar mutuamente con la barbilla, los hombros, la barriga... mientras bailan, pero no las manos. Después ampliamos la dificultad haciendo lo mismo entre 3 o más jugadores. Pondremos atención a los pequeños conflictos que pueda haber y a cómo los resuelven los niños (20 min)

Para la siguiente dinámica, se ubican todos los participantes de pie en círculo. La facilitadora comienza diciendo a quien está a su derecha: "Me voy de viaje y te dejo un abrazo" le da el abrazo, entonces quien recibió el mensaje, se lo pasa al de su derecha, repitiendo la frase y el gesto, al que además le agregará "un beso", por ejemplo. Y así todos deben repetir la frase y los gestos desde el primero (el abrazo). Quien se equivoque sale del juego y se termina cuando queda uno (es opcional el dejarlo hasta que la despedida dio la vuelta al círculo) (15 min)

INDICADOR DE EVALUACION: Se logró incrementar el buen estado de ánimo en los estudiantes.

SEMANA : 7

SESION 7 : MANEJANDO EL ESTRÉS

OBJETIVO : Disminuir el estrés ante situaciones difíciles utilizando actitudes positivas.

ESTRATEGIA: Risoterapia, Debate

MATERIALES: Globos para cada participante, equipo de música, cd con música alegre, Pañuelos para cada participante.

TIEMPO : 45 min.

DESARROLLO

Para empezar la Sesión se hará un breve recuento de la sesión anterior. Luego, se dará un globo a cada participante y lo comenzará a inflar. Se le indicará que en cada soplido dejará salir alguna emoción o sentimiento que desee que desaparezca de su entorno. Cuando ya está inflado el globo, lo deberá atar con una cinta o lana a su tobillo y empezará a bailar al compás de la música, mientras los demás tratarán de hacer explotar la mayor cantidad de globos antes de que se acabe la canción (10 min).

Para esta dinámica necesitamos un pañuelo para cada participante. Se les tapará los ojos a todos con los pañuelos (si no los hay, puede hacerse con las mismas casacas de los participantes), menos a uno/a que será el ruidoso, quien se desplazará lentamente y haciendo distintos ruidos para que los otros lo puedan atrapar. Así pasarán varios participantes siendo el ruidoso. Al final se compartirán opiniones acerca de cómo se sintieron en cada rol (15 min).

Luego, se forman dos grupos. La facilitadora expone una situación y preguntamos a uno de los grupos qué es lo que harían si les pasara eso a ellos (ver Anexo 7).

El otro equipo debe complicar la situación poniendo más obstáculos o dificultades todas las veces que puedan.

El primer equipo debe decir cómo resolvería los nuevos inconvenientes.

Cada situación la gana el equipo que hable último, es decir, si logran solucionar el inconveniente, gana el equipo que busca soluciones, si no, gana el que pone los inconvenientes.

Para terminar la sesión, se conversa acerca de la importancia de las emociones y de mantener una actitud positiva frente a situaciones difíciles (20 min).

INDICADOR DE EVALUACION: Los estudiantes lograron manejar el estrés a través de una actitud positiva.

SEMANA : 8

SESION 8 : EXPRESANDO MIS EMOCIONES

OBJETIVO : Expresar y compartir emociones de manera creativa

ESTRATEGIA: Juego, Dinámica de Grupo

MATERIALES: 2 cinturones elásticos o ligas, Hojas Bond y Plumones, vasos descartables, servilletas. Cada alumno llevará algún bocadito para compartir.

TIEMPO : 45 min.

DESARROLLO

Para empezar se hace un breve recuento de la sesión anterior. Luego, los participantes forman dos filas y se le entregan a cada una un cinturón elástico. A la señal de partida, el que recibió el cinturón debe pasarlo por su cabeza y por todo el cuerpo hasta sacárselo por los pies y entregarlo al siguiente compañero. Este hará lo mismo pero comenzando por los pies y sacándoselo por la cabeza para entregarlo al siguiente que hará lo mismo de la cabeza a los pies y así sucesivamente, hasta que el cinturón llegue a la última persona de la fila. La liga debe pasar de ida y de vuelta. El que termine primero es el grupo ganador (10 min).

Para la siguiente dinámica, colocar las sillas en círculo y entregar a cada participante media hoja de papel bond y un plumón. La facilitadora explicará que lo que van a escribir es completamente anónimo. Pedir que cierren los ojos y piensen en una palabra que resuma su estado de ánimo en ese momento. Luego, pedir que abran los ojos y escriban la palabra que pensaron en su hoja, con letra grande. Reunirlos al centro con su papel en la mano. A la señal, todos deben lanzar su papel al aire e ir a sentarse nuevamente. Se formarán 4 grupos sin que tengan que moverse. Se recogen los papeles, se mezclan y se reparten de forma equitativa entre los 4 grupos. Se explica la tarea: Cada grupo debe inventar una pequeña historia (máximo diez líneas), motivada por las palabras que recibió. Las palabras deben estar integradas a su historia. Cada grupo cuenta o lee su historia a los demás. Se conversa acerca de la importancia de poder expresar y comunicar los sentimientos y de comprender las emociones (20 min).

Para finalizar el taller se realizará un pequeño compartir con los participantes (15 min),

INDICADOR DE EVALUACION: Los estudiantes lograron comprender la importancia de Expresar y Compartir sus emociones con los demás.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

- ARANA, G. y SALVINO, T. (2016). Personalidad e Inteligencia Emocional en los estudiantes del nivel Primaria de la Institución Educativa Adventista José de San Martín de Tarapoto, 2016. (Tesis de Licenciatura). Universidad Peruana Unión, Tarapoto.
repositorio.upeu.edu.pe/handle/UPEU/8/browse?order=ASC&rpp...
- ASOCIACION KALLPA (2003), Con la Salud sí se Juega, Manual para talleres de Capacitación. Editorial: Impresora Amarilys. 1ra. Edición Lima-Perú.
- BERNAL, J.; y FERRANDIZ, C. (2011),
“Competencia Socio-Emocional en Alumnos de 6° de Educación Primaria”. Murcia-España.
www.um.es/documents/299436/550138/Bernal+Castillo+y+Fernandez+Garcia.pdf
- BUENROSTRO, A., VALADEZ, M., SOLTERO, R.; NAVA, G.; ZAMBRANO, R.; y GARCIA, A., (2011) “Inteligencia emocional y rendimiento académico en adolescentes”,
http://www.cucs.udg.mx/revistas/edu_desarrollo/anteriores/20/020_Buenrostro.pdf
- BUITRAGO, R., (2012), “Contexto Escolar e Inteligencia Emocional en Instituciones Educativas Públicas del Ámbito Rural y Urbano del Departamento de Boyacá (Colombia)”, (Tesis Doctoral).
<https://hera.ugr.es/tesisugr/20956575.pdf>
- CARRANZA, E., (2016), Disciplina Positiva: ¿Cómo educar con Inteligencia Emocional?, Ediciones Corefo, Instituto Pedagógico Nacional Monterrico.
www.corefo.com
- COVEY STEPHEN R., (1997) Los 7 Hábitos de la gente altamente, Barcelona, España Editorial: Paidós.
- ECHEVARRIA, L. (2012), “Estrategias de Afrontamiento al Estrés en Relación con la Inteligencia Emocional en Niños de 7 a 12 años de Edad Víctimas de Desastre” (Tesis de Grado)
revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/psico/article/view/3676
- EDUCAPEQUES – PORTAL DE EDUCACIÓN INFANTIL Y PRIMARIA
<https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/6-sombreros-para-pensar.html>
[Educar%20emociones%203%20a%206%20a%C3%B1os.pdf](https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/6-sombreros-para-pensar.html)

- EXTREMERA, N. y FERNÁNDEZ-BERROCAL, P. (2004). El papel de la inteligencia emocional en el alumno: evidencias empíricas <http://redie.uabc.mx/contenido/vol6no2/contenido-extremera.pdf>
- GOLEMAN, D. (1998) Inteligencia Emocional, Barcelona, España, Editorial: Kairos S.A.
- GOLEMAN, D (2011) El Cerebro y la Inteligencia Emocional, Barcelona, España, Editorial: B. S.A.
- GOLEMAN, D., (2012), La práctica de la Inteligencia emocional http://www.hacienda.go.cr/cifh/sidovih/cursos/material_de_apoyo-FC_CIFH/2MaterialdeapoyocursosCICAP/5InteligenciaEmocional/PracticalInteligEmocional.pdf.
- GONZALES L., (2016). “Relación entre la Inteligencia Emocional , Recursos y Problemas Psicológicos, en la Infancia y Adolescencia”.(Tesis Doctoral). Valencia – España <https://documentslide.org/>
- GUMA, P. (2009), Risoterapia: Curando con Risas, Editorial; ORBET S.A.C., 1ra. Edición Lima-Perú
- HERNANDEZ R., FERNANDEZ C., BAPTISTA L. (2004) Metodología de la Investigación. 3ra. Edición, Chile. Editorial: Mc. Graw Hill.
- INFORME DELORS de la Comisión Internacional sobre la Educación para el Siglo XXI (1997) unesdoc.unesco.org/images/0010/001095/109590so.pdf
- INSTITUTO NACIONAL DE ESTADISTICA E INFORMATICA - Encuesta Nacional sobre Relaciones Sociales ENARES 2013 y 2015 (PRINCIPALES RESULTADOS) www.regionlalibertad.gob.pe/ineiestadisticas/libros/libro44/libro.pdf
- LA BOTICA DEL ORIENTADOR <http://orientafer.blogspot.pe/2011/09/126-dinamicas-de-educacion-emocional.html>
- MANRIQUE, F. (2012), “Inteligencia Emocional y Rendimiento Académico en Estudiantes del V Ciclo Primaria de una Institución Educativa de Ventanilla Callao” (Tesis de grado) repositorio.usil.edu.pe/handle/123456789/1251

- MESTRE, J. & FERNANDEZ BERROCAL, Pablo (2007), Manual de Inteligencia Emocional. Madrid – España. Editorial: Pirámide
- MOLERO, C.; SAIZ VICENTE, E.; ESTEBAN, C.; (1998). Revisión histórica del concepto de inteligencia: una aproximación a la inteligencia emocional. Revista Latinoamericana de Psicología, 11-30.
- MURILLO W., La Investigación Científica. Recuperado de <http://www.monografias.com/trabajos15/investigacion/investigacion.shtml>
- NAVARRO, V. (2010) Taller de Autoestima, Centro Peruano de Teatro.
- Habilidades para el Progreso Social: El Poder de las Habilidades Sociales y Emocionales OECD (2015), Resumen Ejecutivo. <https://www.oecd.org/edu/.../skills-for-social-progress-executive-summary-spanish.pdf>
- PEREZ, C. (2014), “Relación entre la Inteligencia Emocional y la Conducta Prosocial en alumnos de 3er. Ciclo de Primaria de 3 Colegios Públicos de Archena”. Ediciones de la Universidad de Murcia: Editum. <http://libros.um.es/editum/catalog/book/1351>
- PIÑEIRO, B., (2015) Educar las emociones en la primera Infancia <https://www.casadellibro.com/...educar-las-emociones-en-la-primera-infancia.../26054>
- PUNSET, Eduard (2013), Aprender a Gestionar las Emociones. <https://www.youtube.com/watch?v=EEydoHsmrXs>
- PUNSET, Elsa, (2014); Inteligencia Emocional-Claves para enfrentarse al mundo de hoy. <https://www.youtube.com/watch?v=ZDdbAOwZJKU>.
- QUISPE, I., (2012), Inteligencia Emocional en alumnos de sexto grado de una institución educativa policial y una estatal del distrito Callao. (Tesis de Grado) [Repositorio.usil.edu.pe/.../2012_Quispe_Inteligencia%20emocional%20en%20alumnos%...](https://repositorio.usil.edu.pe/.../2012_Quispe_Inteligencia%20emocional%20en%20alumnos%...)
- RENON PLANA, Agnes (2008), Educación Emocional – Programa para Educación Primaria (6 a 12 años), Tercera Edición, Madrid – España.
- RODRIGUEZ PEÑUELAS, M. (2010). Métodos de investigación. 1ra. Edición, Editorial: Universidad Autónoma de Sinaloa - México.

- SANCHEZ, H. y REYES, C. (2006) Metodología y diseño de la investigación científica. Lima: Editorial Visión Universitaria.
- SHAPIRO L., La Inteligencia Emocional en los niños.
http://www.mvna.com.ar/libros/La_Inteligencia_Emocional_Ninios.pdf
- UGARRIZA, N. & PAJARES, L., (2005) Manual Técnico del Inventario de Inteligencia Emocional de Bar On Ice NA en niños y Adolescentes, Muestra de Lima Metropolitana.

ANEXOS

ANEXO 1

MATRIZ DE CONSISTENCIA

TÍTULO : "NIVEL DE INTELIGENCIA EMOCIONAL EN ALUMNOS DE 5TO Y 6TO GRADO DE PRIMARIA DE UNA INSTITUCIÓN EDUCATIVA NACIONAL DEL DISTRITO DE LA MOLINA - 2017"

AUTORA : BACHILLER GIOVANNA CARMEN ESTRADA HERRERA

PROBLEMA	OBJETIVOS	METODOLOGIA	VARIABLE
PROBLEMA PRINCIPAL	OBJETIVO GENERAL	Población:	INTELIGENCIA EMOCIONAL
¿Cuál es el nivel de Inteligencia Emocional en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de Primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017?	Determinar el nivel de Inteligencia Emocional en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017	La población estuvo conformada por los alumnos de los grados 5to y 6to de Primaria de un Colegio Nacional de La Molina, integrada por 210 comprendidos entre las edades de 10 a 12 años. Muestra:	DEFINICION CONCEPTUAL Según el Dr. Rauven Bar On la IE es el conjunto de habilidades personales, emocionales y sociales y de destrezas que influyen en nuestra habilidad para adaptarnos y enfrentar las demandas y presiones del medio; agrupadas en los componentes: intrapersonal, interpersonal, adaptabilidad, manejo del estrés y estado de ánimo
PROBLEMA SECUNDARIO 1	OBJETIVO ESPECÍFICO 1	Se realizó un muestreo censal, no probabilístico, intencionado. Se uso criterio de exclusión de acuerdo al índice de validez indicada en el Inventario de Inteligencia Emocional de Bar On Ice:NA y aquellas pruebas cuyo índice de inconsistencia fue Mayor de 10, fueron invalidadas. Quedando la muestra en 190 evaluaciones.	DEFINICION OPERACIONAL El puntaje se obtuvo a través del Inventario de IE BAR ON ICE:NA Forma completa (60 ítems) Adaptación y Estandarización en una muestra de Lima Metropolitana - Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares del Águila
PROBLEMA SECUNDARIO 2	OBJETIVO ESPECÍFICO 2	CRITERIOS DE INCLUSIÓN Y EXCLUSIÓN:	Escala Tipo Likert:
¿Cuál el nivel de IE en la Escala Interpersonal en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de Primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017?	Indicar el nivel de IE en la Escala Interpersonal en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017	Inclusión: - Edad: entre 10 y 12 años - 5to y 6to grado de primaria - Año de Nac.: 2005 y 2006 Exclusión: - Puntaje >10 en índice de - Inconsistencia del Inventario - Alumnos mayores de 12 años - Alumnos que no asistieron el día de la evaluación.	1.- Muy Rara Vez 2.- Rara Vez 3.- A Menudo 4.- Muy a Menudo
PROBLEMA SECUNDARIO 3	OBJETIVO ESPECÍFICO 3	La investigación es:	Escalas e Indicadores
¿Cuál es el nivel de IE en la Escala de Adaptabilidad en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de Primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017?	Hallar el nivel de IE en la Escala Adaptabilidad en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017	() Básica (X) Aplicada (X) Descriptiva () Correlacional () Explicativa (X) Cuantitativa	(1) INTRAPERSONAL - Comprensión de sí mismo - Asertividad - Autoconcepto - Autorrealización - Independencia Ítems: 7,17,28,31,43,53

<p>PROBLEMA SECUNDARIO 4</p> <p>¿Cual es el nivel de IE en la Escala Manejo del Estrés en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de Primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017?</p>	<p>OBJETIVO ESPECIFICO 4</p> <p>Conocer cual es el nivel de IE en la Escala Manejo del Estrés en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017</p>	<p>Diseño:</p> <p>() Experimental (X) No experimental (X) Transversal</p>	<p>(2) INTERPERSONAL</p> <p>Empatía - Relaciones Interpersonales - Responsabilidad social Ítems: 2,5,10,14,20,24,36,41,45,51,55,59</p>
<p>PROBLEMA SECUNDARIO 5</p> <p>¿Cuál es el nivel de la Escala Estado de Ánimo General en los estudiantes de 5to. Y 6to. Grado de Primaria de una Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina. 2017?</p>	<p>OBJETIVO ESPECIFICO 5</p> <p>Indicar cuál es el nivel de la Escala Estado de Ánimo General en los estudiantes de 5to y 6to. Grado de primaria de una Institución Educativa Nacional de La Molina 2017.</p>		<p>(3) ADAPTABILIDAD</p> <p>Solución de Problemas - Prueba de la Realidad - Flexibilidad Ítems: 12,16,22,25,30,34,38,44,48,57</p>
		<p>Características Sociodemográficas</p> <p>Sexo: Masculino 54.7% (104) Femenino 43,3% (86)</p> <p>Grado: 5to. 40,5% (77) 6to. 59,5% (113)</p>	<p>(4) MANEJO DEL ESTRÉS</p> <p>- Tolerancia al Estrés - Control de Impulsos Ítems: 3,6,11,15,21,26,35,39,46,49,54,58</p> <p>(5) ESTADO DE ANIMO</p> <p>Felicidad Optimismo Ítems: 1,4,9,13,19,23,29,32,37,40,47,50,56,60</p> <p>(6) ESCALA DE IMPRESIÓN POSITIVA</p> <p>Ítems: 3,7,11,15,20,25</p> <p>(7) Índice de Inconsistencia</p> <p>Ítems: 56, 3, 7,30,17,20,26,38,40,55 60, 11, 31,22,43,51,45,48,47,59</p>

ANEXO 2



Universidad
Inca Garcilaso de la Vega

Nuevos Tiempos. Nuevas Ideas

Facultad de Psicología y Trabajo Social

Lima, 04 de julio del 2017

Carta N° 1783-2017-DFPTS

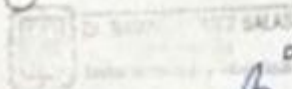
Señor
OSWALDO CAMPOS MONTEZA
DIRECTOR GENERAL
I.E. UNIÓN LATINOAMERICANO 1235

Presente. -

Luego de recibir mis saludos y muestras de respeto, presento a la señorita Giovanna Carmen ESTRADA HERRERA, estudiante de la Carrera Profesional de Psicología de nuestra Facultad, identificada con código 06-083675-0, quien desea realizar una muestra representativa de investigación en la Institución que usted dirige; para poder así optar el Título Profesional de Licenciado en Psicología, bajo la Modalidad de Suficiencia Profesional,

Agradezco la atención a la presente carta y renuevo mis cordiales saludos.

Atentamente,



809666
Ed. 680765



ANEXO N° 3

Nombre : _____ Edad: _____ Sexo: _____
 Colegio : _____ Estatal () Particular ()
 Grado : _____ Fecha: _____

INVENTARIO EMOCIONAL Bar On ICE: NA - Completo Adaptado por Nelly Ugarriza Chávez y Liz Pajares Del Águila

INSTRUCCIONES

Lee cada oración y elige la respuesta que mejor te describe, hay cuatro posibles respuestas:

1. **Muy rara vez**
2. **Rara vez**
3. **A menudo**
4. **Muy a menudo**

Dinos cómo te sientes, piensas o actúas **LA MAYOR PARTE DEL TIEMPO EN LA MAYORÍA DE LUGARES**. Elige una, y sólo UNA respuesta para cada oración y coloca un ASPA sobre el número que corresponde a tu respuesta. Por ejemplo, si tu respuesta es “Rara vez”, haz un ASPA sobre el número 2 en la misma línea de la oración. Esto no es un examen; no existen respuestas buenas o malas. Por favor haz un ASPA en la respuesta de cada oración.

		Muy rara vez	Rara vez	A menudo	Muy a menudo
1.	Me gusta divertirme.	1	2	3	4
2.	Soy muy bueno (a) para comprender cómo la gente se siente.	1	2	3	4
3.	Puedo mantener la calma cuando estoy molesto.	1	2	3	4
4.	Soy feliz.	1	2	3	4
5.	Me importa lo que les sucede a las personas.	1	2	3	4
6.	Me es difícil controlar mi cólera.	1	2	3	4
7.	Es fácil decirle a la gente cómo me siento.	1	2	3	4
8.	Me gustan todas las personas que conozco.	1	2	3	4
9.	Me siento seguro (a) de mí mismo (a).	1	2	3	4
10.	Sé cómo se sienten las personas.	1	2	3	4
11.	Sé cómo mantenerme tranquilo (a).	1	2	3	4
12.	Intento usar diferentes formas de responder las preguntas difíciles.	1	2	3	4

13.	Pienso que las cosas que hago salen bien.	1	2	3	4
14.	Soy capaz de respetar a los demás.	1	2	3	4
15.	Me molesto demasiado de cualquier cosa.	1	2	3	4
16.	Es fácil para mí comprender las cosas nuevas.	1	2	3	4
17.	Puedo hablar fácilmente sobre mis sentimientos.	1	2	3	4
18.	Pienso bien de todas las personas.	1	2	3	4
19.	Espero lo mejor.	1	2	3	4
20.	Tener amigos es importante.	1	2	3	4
21.	Peleo con la gente.	1	2	3	4
22.	Puedo comprender preguntas difíciles.	1	2	3	4
23.	Me agrada sonreír.	1	2	3	4
24.	Intento no herir los sentimientos de las personas.	1	2	3	4
25.	No me doy por vencido (a) ante un problema hasta que lo resuelvo.	1	2	3	4
26.	Tengo mal genio.	1	2	3	4
27.	Nada me molesta.	1	2	3	4
28.	Es difícil hablar sobre mis sentimientos más íntimos.	1	2	3	4
29.	Sé que las cosas saldrán bien.	1	2	3	4
30.	Puedo dar buenas respuestas a preguntas difíciles.	1	2	3	4
31.	Puedo fácilmente describir mis sentimientos.	1	2	3	4
32.	Sé cómo divertirme.	1	2	3	4
33.	Debo decir siempre la verdad.	1	2	3	4
34.	Puedo tener muchas maneras de responder una pregunta difícil, cuando yo quiero.	1	2	3	4
35.	Me molesto fácilmente.	1	2	3	4
36.	Me agrada hacer cosas para los demás.	1	2	3	4
37.	No me siento muy feliz.	1	2	3	4
38.	Puedo usar fácilmente diferentes modos de resolver los problemas.	1	2	3	4
39.	Demoro en molestarme.	1	2	3	4
40.	Me siento bien conmigo mismo (a).	1	2	3	4
41.	Hago amigos fácilmente.	1	2	3	4
42.	Pienso que soy el (la) mejor en todo lo que hago.	1	2	3	4
43.	Para mí es fácil decirles a las personas cómo me siento.	1	2	3	4

44.	Cuando respondo preguntas difíciles trato de pensar en muchas soluciones.	1	2	3	4
45.	Me siento mal cuando las personas son heridas en sus sentimientos.	1	2	3	4
46.	Cuando estoy molesto (a) con alguien, me siento molesto (a) por mucho tiempo.	1	2	3	4
47.	Me siento feliz con la clase de persona que soy.	1	2	3	4
48.	Soy bueno (a) resolviendo problemas.	1	2	3	4
49.	Par mí es difícil esperar mi turno.	1	2	3	4
50.	Me divierte las cosas que hago.	1	2	3	4
51.	Me agradan mis amigos.	1	2	3	4
52.	No tengo días malos.	1	2	3	4
53.	Me es difícil decirles a los demás mis sentimientos.	1	2	3	4
54.	Me disgusto fácilmente.	1	2	3	4
55.	Puedo darme cuenta cuando mi amigo se siente triste.	1	2	3	4
56.	Me gusta mi cuerpo.	1	2	3	4
57.	Aun cuando las cosas sean difíciles, no me doy por vencido.	1	2	3	4
58.	Cuando me molesto actúo sin pensar.	1	2	3	4
59.	Sé cuándo la gente está molesta aun cuando no dicen nada.	1	2	3	4
60.	Me gusta la forma como me veo.	1	2	3	4

Gracias por completar el cuestionario.

ANEXO N° 4

Baremos Institución Educativa Nacional del Distrito de La Molina 2017
(5to y 6to grado de Primaria)
N= 190 alumnos

Rango	NIVEL I.E
125 a más	Alto
102 a 124	Promedios
0 a 101	Bajo

Rango	Nivel Intra.
90 a más	Alto
76 a 89	Promedio
0 a 75	Bajo

Rango	Nivel Inter.
65 a más	Alto
52 a 64	Promedio
0 a 51	Bajo

Rango	Nivel Adaptab.
66 a más	Alto
53 a 65	Promedio
0 a 52	Bajo

Rango	Nivel Estrés
95 a más	Alto
76 a 94	Promedio
0 a 75	Bajo

Rango	Nivel Est.Ánimo
62 a más	Alto
52 a 61	Promedio
0 a 51	Bajo

Rango	Nivel Imp.Posit.
85 a más	Alto
75 a 84	Promedio
0 a 74	Bajo

ANEXO 5

DINAMICA LOS 6 SOMBREROS PARA PENSAR

- **Características de los sombreros según cada color**
- **Sombrero Verde.** El grupo que lleve este sombrero deberá presentar las soluciones. siempre desde un enfoque novedoso y **creativo**.
- **Sombrero Rojo.** Este sombrero se identifica con lo emocional o sentimental. Darán opiniones o puntos de vista siempre teniendo en consideración lo **emotivo** en cada situación.
- **Sombrero Amarillo.** Este sombrero representa la lógica. Son **Analíticos**. Debe tener como meta la participación o los comentarios en función de si la idea expuesta será o no efectiva.
- **Sombrero Azul.** El sombrero azul será el que representa la responsabilidad y la autoridad. **Indica límites y marca las reglas**.
- **Sombrero Blanco.** Este sombrero representa hechos y números. A su vez expresa **neutralidad y objetividad**. No realiza juicios u opiniones contrarias.
- **Sombrero Negro.** La actitud del sombrero negro será una **actitud problemática o conflictiva**. **Será el opositor**.

ANEXO 6

PREGUNTAS PARA DEBATE (SESIÓN 4)

1. Debes acercarte a las dos personas que están delante de ti en un evento público (cine, teatro, etc.) para decirles que no puedes escuchar. Estas personas llevan un buen tiempo hablando (usar estilo pasivo).
2. Uno de tus profesores acostumbra llegar tarde a clase, para reponer este tiempo toma 10 min del recreo. Tu grupo de amigos está incómodo con esta situación y deciden hablar con el profesor. (Usar estilo asertivo).
3. Tu compañero suele invadir con sus cosas tu mesa, dejándote poco espacio para trabajar (usar estilo agresivo).

ANEXO 7

SITUACIONES PARA DEBATIR (SESION 7)

- Recuerdas que hoy es el cumpleaños de tu madre y no le has comprado nada. Es domingo y está todo cerrado. ¿Qué haces?
- Has puesto un cd de tu hermano (que por cierto te ha dicho mil veces que no los toques) mientras que éste no estaba y se te ha caído. Se ha roto la caja de plástico. ¿Qué haces?
- Le has prestado a un amigo un juego que te habían dejado a ti. El dueño del juego te pide que se lo devuelvas. ¿Qué haces?
- Te despiertas y recuerdas que ese mismo día tienes que hacer una exposición en clase y no has preparado nada. ¿Qué haces?